



www.suryaa.com

cinema@suryaa.com

# సూర్య చిత్ర

శుక్రవారం 27 అక్టోబర్ 2023

## లోపల పేజీల్లో...

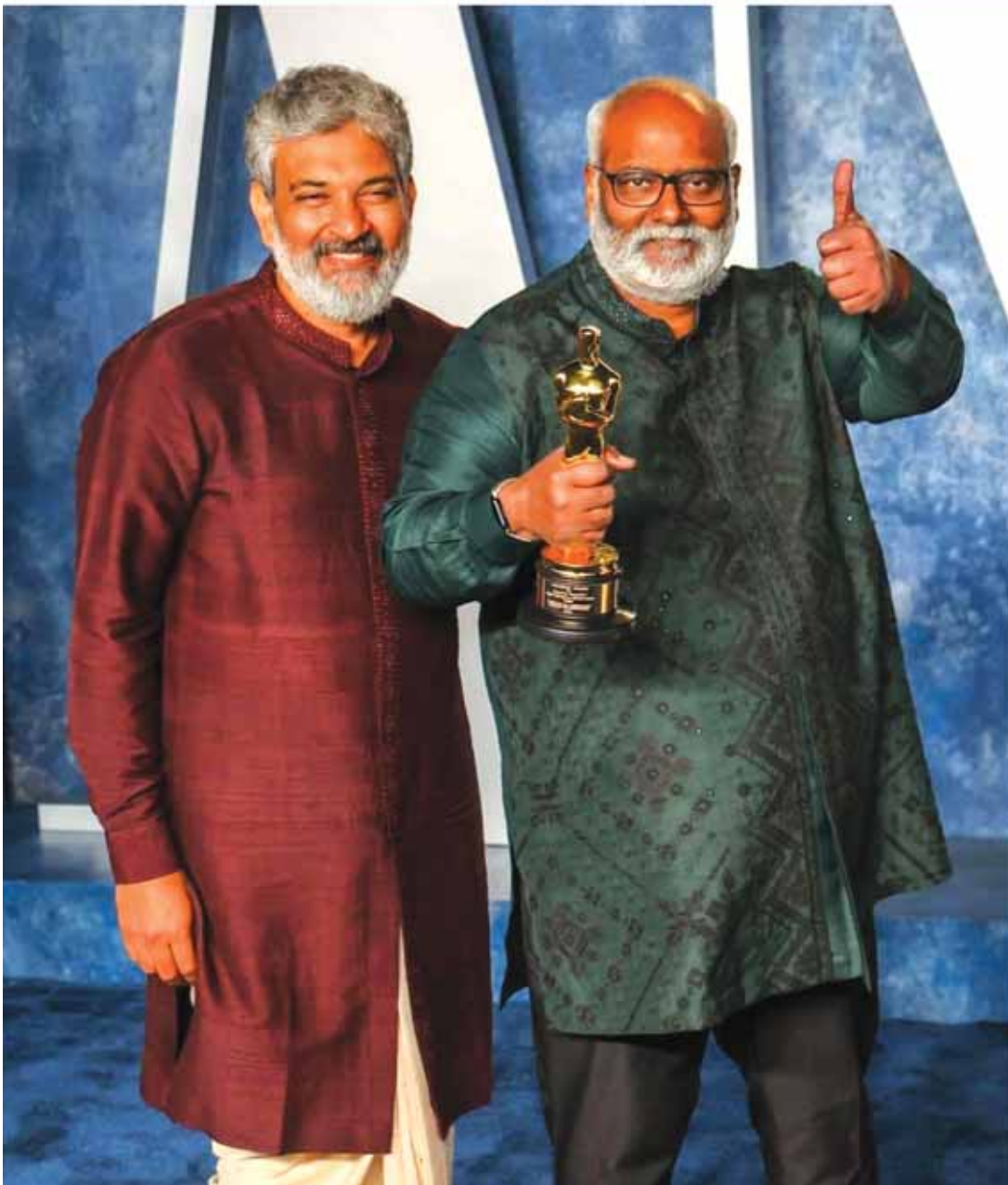


సినిమాలకిదే పెద్ద డ్యామేజ్ (ఓటీటీ) ... 5వ పేజీలో

# విశ్వవివేచన తెలుగు సినిమా



అప్పట్లో లిప్ లాక్ (అలనాటిసిత్రాలు) ... 6వ పేజీలో



పెళ్ళయినా తగ్గేదేలే ... 7వ పేజీలో

క్రీమ్స్ ని వెంటాడుతున్న గతం ... 8వ పేజీలో



విశాల్ సినిమాలో డైరెక్టర్లు ... 9వ పేజీలో

## క్రిష్ 4పై లీకులిచ్చిన సాహెబా శ్రద్ధ

క్రిష్ గాడ్ హ్యాటిక్ రోషన్ నటించిన 'కోయి... మిల్ గయా' 23 సంవత్సరాల వూర్తి చేసుకుంది. ఈ చిత్రం థియేటర్లలో తిరిగి విడుదల కావడంతో అభిమానుల ఆనందానికి అవధులేవ్. వారంతా నోస్టాల్జిక్ ట్రిప్లో ఉన్నారు. హ్యాటిక్ తన తండ్రి రాకేష్ రోషన్ కలిసి ఇంట రూమ్లలో తన జ్ఞాపకాలను పంచుకున్నారు. అంతేకాదు గతంలో తండ్రి కొడుకులు ఇరువురు పలు సందర్భాల్లో క్రిష్ 4 గురించి ప్రస్తావించారు. ఇప్పుడు మరోసారి క్రిష్ 4 లాంచ్ దేటీ కోసం అభిమానులు ఆసక్తికరంగా వేచి చూస్తున్నారు. అయితే తండ్రికొడుకుల ద్వయం నుండి దీని గురించి పెద్దగా అప్డేట్ రాలేదు! అయితే క్రిష్ ప్రాంచైజీ అభిమానులకు ఇంతలోనే శుభవార్త అందింది. అందాల కథానాయిక శ్రద్ధా కపూర్ కొన్ని క్రిస్టిక్ సెల్లీలను షేర్ చేసింది. ఈ ఫోటోలు రిలీజ్ చేయడమే గాక.. "జాదూ లాంటి ధూప్ కావాలి" అని రాసింది. శ్రద్ధా పోస్టు హ్యాటిక్ రోషన్ వెంటనే వ్యాఖ్యానించాడు. "అతడు వస్తున్నాడు.. అత డిటో చెబుతాను" అని వ్యాఖ్యానించాడు. దీనికి శ్రద్ధా ఎంతో ఉద్వేగంతో స్పందిస్తూ "అసలు ??? ఎప్పుడు ఎక్కడ చెప్పాలో చెప్పు" అని అడిగాడు. అభిమానులందరూ ఈ ఇద్దరి నడుమ పరాచికం చూసిన తర్వాత తమ ఉత్సాహాన్ని అప్రకోలేకపోయారు. ఒక అభిమాని ఇలా ఊహించాడు. శ్రద్ధాకపూర్ క్యా బాత్ హై మామ్ !! క్రిష్ 4 లో నటిస్తున్నారా? అని అడిగారు. చాలా మంది నెటిజనులు శ్రద్ధా -హ్యాటిక్ జంటగా కలిసి ఒక చిత్రంలో చూడాలనుకుంటున్నామని తెలిపారు. కొందరైతే క్రిష్ 4లోనే ఈ జంటను చూడాలని ఆసక్తిని



కనబరిచారు. అసలు క్రిష్ 4లో శ్రద్ధా భాగమేనా అనేది ఊహించలేనిది. ఇప్పటివరకూ ఈ ప్రాంచైజీలో శ్రద్ధాకు ఎలాంటి సంబంధం లేదు. ఫ్రీయాంక చోప్రా, కంగన లాంటి మేటి కథానాయికలు క్రిష్ ప్రాంచైజీలో నటించారు. ప్రస్తుతానికి హ్యాటిక్ 'టైటల్'లో నటిస్తున్నాడు. ఇది జనవరి 2024లో విడుదల కానుంది. హ్యాటిక్ ఇటీవలే తన పరివర్తన పోస్టో అందరిలో స్ఫూర్తిని నింపాడు.

## కిమ్ కర్దాషియాన్ ఇండియా వెర్షన్ ఇదిగో

బోల్ట్ డిజైన్ లుక్ అయినా .. సాంప్రదాయ చీర అయినా మలైకా అరోరా ఒదిగిపోయే తీరు వేరు. పర్ఫెక్ట్ ఫ్యాషనిస్టాగా నేటి తారానికి మలైకా గోల్డ్ సెట్ చేస్తుందనడంలో సందేహం లేదు. వేషధారణ ఏదైనా తన రూపాన్ని పరిపూర్ణంగా అవి పురించుకోవడంలో మల్ల నిజమైన ఫ్యాషనిస్టా. ముఖ్యంగా మలైకా బోల్ట్ అండ్ డేరింగ్ ఫ్యాషన్ ఎంపికల గురించి ఎప్పుడూ అభిమానుల్లో చర్చ సాగుతూనే ఉంటుంది. ఇంతకు ముందు మలైకా బికినీ ఫెస్టివల్ గురించి చర్చ సాగింది. ఇప్పుడు మరో డిఫరెంట్ గెటప్ తో కుర్రకారు హ్యాదయాలను కొల్లగొట్టింది. మున్నీ బద్మామ్ హుయే... అంటూ యూత్ మరోసారి చెలరేగి పోతున్నారు. ఈసారి క్లాసిక్ షీర్ గౌను ధరించి రెడ్ కార్పెట్టై పోజులిచ్చిన మలైకా హెడ్ టర్నర్ గా మారింది. షీర్ బ్లూ గౌన్ తన ఫ్యాషన్ గేమ్ ను అభిమానులు అదే పనిగా మెచ్చుకోవడం ఇక్కడ ట్విస్టు. నిజానికి మలైకా ప్రతిసారి తన ఫ్యాషన్ సెన్స్ విషయంలో కొన్ని విమర్శల్ని ఎదుర్కొంటోంది. కానీ ఈసారి ఫ్యాషన్ ఫ్రీయులు ఎవరూ స్పందించకపోవడం ఆశ్చర్యపరిచింది. చాలా తక్కువ మంది మాత్రం ట్రోట్ చేసారు. గురువారం రాత్రి ముంబైలో జరిగిన ఈవెంట్లో మలైకా పోస్టుపర్గా



నిలవడానికి ప్రత్యేక కారణాలున్నాయి. గొలుసులు రింగులు వంటి అలంకారాలతో డిజైన్ చేసిన అంచులతో సరికొత్త డిజైన్ వేర్ ఎంతో ఆకర్షించాయి. వన్-షోల్డర్, హాల్డర్-నెక్-స్ట్రాప్ షీషను కలిగి ఉన్న దుస్తులలో అల్ట్రా స్టైలిష్ గా కనిపించింది. మలైకా చేతిలో పింక్ బ్యాండ్ కూడా ఉంది. అయితే మలైకా కొత్త లుక్ కొందరికి మాత్రం నచ్చలేదు. ఈ దుస్తులపై ఒక సెక్షన్ నుంచి భారీ విమర్శలను ఎదుర్కొంది. దుస్తులను అసభ్యకరంగా చూపించారంటూ చాలా మంది ఆమెను ట్రోట్ చేశారు. ఒకరు, 'ఉర్లీ కో టక్కర్' అని వ్యాఖ్యానించగా, మరొకరు "చలో మన ఫిగర్ అబీ హై కానీ యే ఐసీ కష్ట పహీనే అచా హై ఆప్ ఫుల్ కష్ట మే భీ అచే హై లగోగే" అని వ్యాఖ్యానించారు.



## శిల్పా శెట్టి భర్త రాజ్ కుంద్రా సంచలన ప్రకటన

పోర్నోగ్రఫీ కేసులో నిందితుడిగా ఉన్న నటి శిల్పా శెట్టి భర్త రాజ్ కుంద్రా తాజాగా సంచలన ప్రకటన చేశాడు. శిల్పా శెట్టి, తాను విడిపోయామని ఎక్స్ వేదికగా ఓ పోస్ట్ పెట్టాడు. రాజ్ కుంద్రా నటించిన యూటీ 69 మూవీ త్వరలో విడుదల కానున్న నేపథ్యంలో ఆయన పెట్టిన పోస్ట్ ప్రస్తుతం కలకలం రేపుతోంది. ఈ పోస్ట్ పై నెటిజన్లు భిన్నాభిప్రాయాలను వ్యక్తం చేస్తున్నారు. పోర్నోగ్రఫీ కేసులో గతదాది నవంబర్లో అరెస్టు తరువాత రాజ్ కుంద్రాపై విడుదలైన విషయం తెలిసిందే. నాటి నుంచి అతడు మాస్కు పెట్టుకునే మీడియా ముందుకు రావడం మొదలైంది. అయితే, త్వరలో తన సినిమా విడుదల అవుతున్న నేపథ్యంలో బుధవారమే రాజ్ కుంద్రా ఈ ధోరణికి స్వస్తి పలికాడు. మాస్కు లేకుండా తొలిసారి మీడియా ముందుకు వచ్చి అందరినీ ఆశ్చర్యపరిచాడు. కాగా, రాజ్ కుంద్రా జీవితంలోని కాంట్రా వర్సీలే నేపథ్యంగా రూపొందిన యూటీ 69 మూవీ నవంబర్ 3న విడుదల కానుంది.



## బిదు వారాల్లోనే సిక్స్ ప్యాక్

ల్లీనెసికు పర్యాయపదంగా ఉండే ఇదంతా సాధ్యమయ్యేదే కాదు. నా టీంకి కూడా అప్పుడప్పుడూ అటవిడువుగా కనరత్తులను పక్కనబెడుతుంటాడు. మళ్లీ షూటింగ్ మొదలయ్యే నాటికి మునుపటి హ్యాటిక్ లా మారిపోతాడు. అయితే, ఈ సారి కేవలం బిదు వారాల్లోనే ఆయన పోయిన సిక్స్ ప్యాక్ ను సొంతం చేసుకున్నారు. ఇందుకు సంబంధించిన ఫోటోలు ప్రస్తుతం నెట్టింట వైరల్ గా మారాయి. ఆగస్టు 31న కాస్తంత పొట్టతో బొద్దుగా కనిపించిన హ్యాటిక్ అక్టోబర్ 7 కల్లా సిక్స్ ప్యాక్ తెచ్చుకున్నాడు. ఈ ప్రయాణాన్ని సంక్షిప్తంగా వివరిస్తూ నెట్టింట ఆయన పెట్టిన పోస్ట్ వైరల్ గా మారింది. బిదు వారాలు.. ప్రారంభం నుంచి ముగింపు వరకూ.. సెలవుల తరువాత.. షూటింగ్ తరువాత.. మిషన్ వూర్తి చేశా.. ఈ మిషన్ లో మోకాళ్లు, భుజాలు, వెన్ను మెదడు అన్నీ సహకరించాయి. ఇప్పుడు కాస్త రెస్ట్ తీసుకుని కోలుకుని, కొత్త సమతౌల్యం సాధించాల్సిన సమయం వచ్చింది. ఈ జర్నీలో అత్యంత కష్టమైన పని.. ఫ్రెండ్స్, బంధువులు, పార్టీలకు నో చెప్పడం రాత్రి 9 కల్లా నిద్రకు ఉపక్రమించడం కూడా ఓ మోస్తరు ఇబ్బందే. క్రిస్ గెథిన లాంటి మెంటార్ దొరకడం నిజంగా అద్భుతం. ఆయన అనుభవం, నైపుణ్యాలు ఎంతో ఉపయోగపడ్డాయి.





దీపావళి

www.suryaa.com

cinema@suryaa.com

సనమా ప్రత్యేక అనుబంధం

# సూర్య చిత్ర

ENTERTAINMENT UNLIMITED

నేహ మాలిక్



# విశ్వ వినీలాన తెలుగు సినిమా

**ఆస్కార్ గట్టు మీద ఆర్ఆర్ఆర్ పాట జాతీయ అవార్డుల్లో రైజింగ్ పుష్ప ఆట, పాటకు దక్కిన పురస్కారం పండ్ల కోరిక కండ్ల ముందుకు..!**

పోతురాజులా వీరంగం అడిగిన పాటను ఆస్కార్ అక్కున చేర్చుకుంటే.. జాతీయ అవార్డుల్లో వుప్పు దూసుకుపోయింది. ఇక, ఉప్పెన, కొండ పొలం కూడా ఈసారి జాతీయ అవార్డులు దక్కించుకున్నాయి. ప్రధానంగా కాలు.. కాలు.. పదం పదం కలిపి దద్దరిల్లిన నాటు పాట విశ్వ వినీలాన చిందులు తొక్కింది. ఆర్ఆర్ఆర్ చిత్రంలోని నాటు నాటు ఉత్తమ ఒరిజినల్ సాంగ్ విభాగంలో ఆస్కార్ పురస్కారాన్ని గెలుచుకొని భారతీయ సినిమాలో సవ చరిత్రకు నాంది పలికింది.

**తెలుగు తేజం.. భారతీయ గౌరవం**

ఏదో ఒక సినిమా.. ఆస్కార్ దగ్గరకు ఎప్పుడైనా వెళ్లదా.. అంటూ ఎదురు చూసిన తెలుగు సినీ ప్రేమికుడి కోరిక తీరింది. కోట్లాది భారతీయుల ఎన్నో ఏండ్ల ఎదురుచూపులు ఫలించాయి. తొలిసారి భారతీయ గీతం ఆస్కార్ యవనికపై జయకేతనాన్ని ఎగరేసింది. ఇదంతా భారతీయ సినిమాకిది నవోదయం.. వెలుగులకు నాంది ప్రస్తానంగా భావించారు. లాస్ఏంజిల్స్ ని డాబ్బీ థియేటర్ ప్రాంగణం తెలుగు పాటతో ఉర్రూతలూగింది.

ట్రీవుల్ ఆర్ నాటు పాట సినిమాతో పాటు ఉత్తమ డాక్యుమెంటరీ ఫీచర్ ఫిల్మ్ విభాగంలో భారతీయ డాక్యుమెంటరీ ది ఎలిఫెంట్ విప్పరర్స్ చిత్రానికి సైతం ఆస్కార్ వరించింది. ఈ ఏడాది రెండు పురస్కారాలతో ఆస్కార్ వేదికపై భారతీయ సినిమా సత్తా చాటింది. సైంటిఫిక్ డ్రైల్లర్ గా రూపొందిన ఎప్రిథింగ్ ఎప్రివేర్ ఎట్ వన్స్ చిత్రం ఉత్తమ చిత్రంతో పాటు మొత్తం ఏడు అవార్డులతో ఈ ఏడాది ఆస్కార్ పురస్కారాల్లో అగ్రస్థానంలో నిలిచింది. నాటు నాటు పాటకు స్వరకర్త కీరవాణి, గీత రచయిత చంద్రబోస్ ఆస్కార్ పురస్కారాన్ని స్వీకరించారు. వేదికపై గాయకులు రాహుల్ సిప్లిగంజ్, కాలఖైరవ లైవ్ పర్ఫార్మెన్సు స్టాండింగ్ ఒవేషన్ దక్కింది.

**కీరవాణి రాగం.. రాహుల్, ఖైరవ గానం**

విశ్వ సంచలనంగా వేదికనెక్కిన నాటు నాటు పాట ఆస్కార్ వేదికపై అందరినీ మంత్రముగ్ధం చేస్తూ స్వైచ్చులు వేయించి, హుషారెత్తించింది. స్వాతంత్ర్య పోరాట విప్లవ కారులు అల్లూరి సీతారామరాజు, కొమరం భీమ్ మధ్య స్నేహానుభంధాన్ని తెలియజేస్తూ వచ్చిన ఈ పాటను భారతీయ సినిమా నుంచి తొలిసారి ఆస్కార్ కు నామినేట్ అయిన గీతమిది అంటూ పాట గురించి దీపికా పడుకోన్ అక్కడి ఆహుతులకు వివరించింది. అనంతరం గాయకులు కాలఖైరవ, రాహుల్ సిప్లిగంజ్ లైవ్ లో ఈ పాటను ఆలపించారు. ప్రముఖ



శ్రమపడ్డారు. డ్యాన్స్ ని సింక్ కోసమే రాబ్బరణ్, ఎన్టీఆర్ 18 టేక్కు

కొమురం భీం సినిమాలో ఒక డైలాగ్. ఇంకా ఎన్నాళ్లీ నక్కల వేట.. కొడితే ఏనుగు కుంభస్థలాన్నే కొట్టాలి.. అన్నట్లుగా ప్రపంచ సినీ అవార్డుల కుంభస్థలం లాంటి ఆస్కార్ వేదికపై నాటు నాటు సత్తా చాటింది. బెస్ట్ ఒరిజినల్ సాంగ్ విభాగంలో పోటీపడిన అప్లాజ్ (టెల్ ఇట్ లైక్ ఏ ఉమెన్), లిప్ట్ మి అప్ (బ్లాక్ పాంథర్: వకాండా ఫెరవర్), దిస్ ఈజ్ ఎ లైఫ్ (ఎప్రిథింగ్ ఎప్రివేర్ ఆల్ ఎట్ వన్స్), హోల్డ్ మై హ్యాండ్ (టాఫ్ఫన్ మావెరిక్) పాటలను అధిగమించి నాటు నాటు ఆస్కార్ కైవసం చేసుకుంది. దు యా నో నాటు అంటూ ఆస్కార్ వేదికపై నాటు నాటు పాటను పరిచయం చేస్తూ అగ్ర కథానాయిక దీపికా పడుకోన్ చెప్పిన మాటలతో డాబ్బీ థియేటర్ ప్రాంగణం దద్దరిల్లిపోయింది. పాటల వూదోటలో తెలుగు పసందు నాటు తిండిని విశ్వ సినీ లోకానికి పరిమితం చేసింది. ఇక, విభిన్న కథనంతో తెరకెక్కిన వుప్పు..

ది రైజింగ్ చిత్రం కూడా జాతీయ వేదికపై పీఠమేసుకున్నది. దీంతో విశ్వ సినీ వేదికపై తెలుగు సినిమాకు, తెలుగు పాటకు పట్టాభిషేకం జరిగింది. జాతీయ స్థాయిలో తెలుగు పాట.. ధూంధూం ఆట రక్తి కట్టించింది.

సంగీత దర్శకుడు కీరవాణి రూపొందించిన ఈ పాట డాబ్బీ థియేటర్ ప్రాంగణంలో మోత మోగింది. నాటు నాటు పాట అవార్డుతో రాజమౌళి ఆనందాన్ని అక్కడే.. ఆయన పక్కనే ఉన్న తన సతీమణి రమా రాజమౌళిని ఆప్యాయంగా హత్తుకోవడం అవార్డు ఆవశ్యకతను కండ్ల ముందు పెట్టింది. ఈ పాటకు కీరవాణి మాస్ బీటు చంద్రబోస్ అద్భుతమైన సాహిత్యం కూడా తోడ్పడింది. తెలుగు.. తెలంగాణ యువకుడు రాహుల్ సిప్లిగంజ్, కీరవాణి కుమారుడు కాలఖైరవ తమ గాత్రంతో పాటకు ప్రాణం పోశారు. ప్రేమిత్ ఈ పాటకు కొరియోగ్రఫీ



తీసుకున్నారు. ఈ అవార్డు ప్రకటన తర్వాత నాటు నాటు పాట కోసం గీత రచయిత చంద్రబోస్ చేసిన కసరత్తు కూడా ప్రత్యేకతే. విశ్వ వేదికపై నాటు నాటు పాటకు ఆస్కార్ అవార్డు రావడం దేశానికి, తెలంగాణకు గర్వకారణం. విశ్వ సినీ యవనికపై తెలుగోడి సత్తా చాటారు.

తెలుగోడి సత్తా ఎంతలా అంటే.. ఆస్కార్ వేదికలో నాటు నాటు పాటకు అవార్డు ప్రకటించగానే హాలీవుడ్ గాయని లేడీ గాగా స్టాండింగ్ ఒవేషన్స్ ఫీల్డ్ చెప్పింది. టాప్ గన్ చిత్రంలోని హోల్డ్ మై హ్యాండ్ పాటను ఆమె ఆస్కార్ వేదికపై లైవ్ పర్ఫార్మ్ చేసింది. తన పాట కూడా బెస్ట్ ఒరిజినల్ సాంగ్ విభాగంలో పోటీలో ఉన్నప్పటికీ నాటు నాటు పాట తాలూకు ఆనందంలో లేడీ గాగా పాలుంచుకున్నది. లేడీ గాగా నాటు నాటు పాటకు ఫీల్డ్ చెబుతున్న విడియోను సోషల్ మీడియాలో పోస్ట్ చేస్తే అత్యధికంగా వ్యూయ్స్ వచ్చాయి.

**జాతీయ స్థాయిలో తెలుగు గంధం**

**3వ పేజీలో తరువాతి**

## రెండవ పేజీ తరువాయి

## 69th National Films Awards 2023 Telugu Winner



వచ్చే ఏడాది వేసవి తర్వాత సినిమాను ప్రారంభించాలని అనుకుంటున్నారట. 69 ఏళ్ల జాతీయ అవార్డుల చరిత్రలో ఓ తెలుగు నటుడు ఉత్తమ నటుడిగా జాతీయ అవార్డును ఓ తెలుగు హీరో కైవసం చేసుకున్నాడు. ఒకే సందర్భంలో ఇలా విశ్వ వినీలన తెలుగు సినిమా మెరిసింది. వుప్ప చిత్రం జాతీయ పురస్కారాల్లో సత్తా చాటడానికి అనేక అంశాలు కలిసొచ్చాయి. ఇందుకు అల్లు అర్జున్ అభినయం ప్రధాన కారణంగా నిలవగా, ఈ సినిమా పాటలు, మేకింగ్ కూడా ప్రేక్షకుల్ని అమితంగా ఆకట్టుకుంది. వుప్ప చిత్రం పాన్ ఇండియా స్టాయిలో తిరుగులేని ఆదరణ దక్కించుకుంది. ముఖ్యంగా హిందీ బెల్ట్ ఈ సినిమా దుమ్మురేపింది. ఇక పాటలు దక్షిణాది అన్ని భాషల్లో సూపర్ హిట్లు నిలిచాయి. ఉత్తరాదిన కూడా మాస్ ఆడియెన్సు చేరువయ్యాయి. సామీ సామీ ఏయ్ బిడ్డా ఊ అంటావా మావ దాక్కో దాక్కో ఇలా ప్రతీ పాట చార్టుటాప్ లో నిలిచింది. ఈ సినిమాలో వుప్పరాజ్ పాత్రలో అల్లు అర్జున్ మాస్ అప్పీల్ సెంటర్ లోని ప్రేక్షకులకు బాగా కనెక్ట్ అయింది. కథాంశం ఏదైనా.. వుప్ప



దక్కింది.

### ప్రశంసలు.. విమర్శలు

తెలుగు సినిమా విశ్వ విజేతల జాబితాలో చేరింది. అవార్డులు దక్కించుకున్న ఒక్కో సినిమాది ఒక్కో చరిత్ర, వేల మంది కష్టాధిపతి. తెలుగు సినీ ప్రేమికుడు గర్వించదగిన క్షణాలే. అన్నింటికీ మించి విశ్వ వేదికపై తెలుగు భాష నిలిచింది. పాటకు, చిత్రాలకు వచ్చిన అవార్డులతో దేశ ప్రధాని నుంచి తెలుగు రాష్ట్రాల ముఖ్య మంత్రులు, అధికారులు నుంచి ప్రశంసలు మోసుకొచ్చాయి. కానీ.. ఇదే సమయంలో విమర్శలనూ తీసుకువచ్చాయి. గంధం చెక్కల స్వర్ణ కథ అంటూ విమర్శలు చేశారు. అదే సమయంలో జైబీమ్ సినిమాను ప్రస్తావించారు. జై బీమ్ వంటి సినిమాలకు రాకపోవడం పైనా విమర్శలు చేశారు. విమర్శలు, ప్రశంసలు ఎలా ఉన్నా.. ఎంత మేరకు చేసినా... విశ్వ వినీలన తెలుగు సినిమా చరిత్ర స్వర్ణక్షరాలతో లిఖించుకున్నది.



మాత్రం జాతీయ రికార్డులను దక్కించుకున్నది. ఒక్కటి కాదు.. రెండు కాదు.. ఏకంగా 10 జాతీయ అవార్డుల్లో ఈసారి తెలుగు సినిమాలు తళకుమన్నాయి. జాతీయ ఉత్తమ నటుడి అవార్డును ఐకాన్ స్టార్ **అల్లు అర్జున్ వుప్ప**: ది రైజ్ చిత్రానికి ఈ అవార్డును పొందాడు. తెలుగు సినీ పరిశ్రమ నుంచి జాతీయ ఉత్తమ నటుడి అవార్డు సాధించిన తొలి

యాక్టర్గా అల్లు అర్జున్ చరిత్ర సృష్టించాడు. వుప్ప: ది రైజ్ చిత్రానికి ఉత్తమ జాతీయ సంగీత దర్శకుడి (పాటలు)గా నేషనల్ అవార్డును దేవీ శ్రీ ప్రసాద్ గెలుచుకున్నాడు. ఉప్పెన సినిమా ఉత్తమ తెలుగు చిత్రంగా జాతీయ అవార్డు దక్కించుకుంది. కొండ పొలం సినిమాలో ధం ధం ధం అనే పాటకు గాను ప్రముఖ పాటల రచయిత చంద్రబోస్కు ఉత్తమ జాతీయ లిరిక్స్ అవార్డు దక్కింది. ఇక, రాజమౌళి దర్శకత్వం వహించిన ఆర్ఆర్ఆర్ చిత్రానికి 2021కు గాను ఆరు ఉత్తమ జాతీయ అవార్డులు దక్కాయి.

అత్యధికంగా ఎంటర్టైన్ చేసిన ప్రజాదరణ పొందిన ఉత్తమ సినిమాగా జాతీయ అవార్డును ఆర్ఆర్ఆర్ దక్కించుకుంది. ఆర్ఆర్ఆర్ చిత్రానికి గాను జాతీయ ఉత్తమ సంగీత దర్శకుడి (బ్యాక్ గ్రౌండ్ సోర్స్)గా ఎంఎం కీరవాణి జాతీయ పురస్కారం దక్కించుకున్నారు. ఈ చిత్రంలో కొమురం భీముడో పాట పాడిన కాలభైరవకు ఉత్తమ జాతీయ మేల్ ఫ్లై బ్యాక్ సింగర్ పురస్కారం లభించింది. ఈ సినిమాకు గాను ఉత్తమ కొరియోగ్రాఫర్గా ప్రేమ్ రక్షితకు నేషనల్ ఫిల్మ్ అవార్డు దక్కింది. బెస్ట్ స్టంట్ యాక్షన్ కొరియోగ్రాఫర్గా ఈ చిత్రానికి కింగ్ సోలోమాన్ను జాతీయ అవార్డు వరించింది. స్పెషల్ ఎఫెక్ట్స్ విభాగంలో వి.శ్రీనివాస్ మోహన్కు ఆర్ఆర్ఆర్ సినిమాకే నేషనల్ అవార్డు





(బిగ్ బాస్ షో... అప్ డేట్స్)

## పవర్ స్టార్ పక్కన బిగ్ బాస్ శుభశ్రీ

కెప్టెన్ రేసులో వాళ్లిద్దరు..

ఎవరికి ఎక్కువ ఛాన్స్..?

బిగ్ బాస్ సీజన్ 7లో మూడవ కెప్టెన్స్ ట్రాన్స్ జరుగుతుంది. బుధవారం నుంచి శుక్రవారం వరకు గులాబి వరం, జీలేబి వరం అంటూ రెండు గ్రూపులుగా హౌస్ మేట్స్ ని డివైడ్ చేసి వాళ్ల మధ్య కొన్ని టాస్కులు పెట్టాడు. అయితే ఈ టాస్కుల్లో జీలేబి వరం వాళ్లు గెలపగా వాళ్లలో ఒకరికి కెప్టెన్ అయ్యే అవకాశం ఉంది. అయితే ఈ టాస్కులో అర్జున్, సుదీప్ ఇద్దరు ఫైనల్ కంటెండర్స్ గా నిలిచారు. వాళ్లిద్దరి మధ్య ఈ కెప్టెన్స్ ఫైనల్ రౌండ్ జరుగుతుంది. వీరిద్దరిలో అర్జున్ కెప్టెన్స్ టాస్కు విన్ అయ్యాడని తెలుస్తుంది. అలాగే డిస్కం హాట్ స్టార్ లైవ్ లో ఈ కెప్టెన్స్ టాస్కు ముగిసింది. అది ఈరోజు టెలికాస్ట్ అవుతుంది. హౌస్ లో ఐదు వారాల తర్వాత కెప్టెన్స్ టాస్కు మొదలు పెట్టాడు బిగ్ బాస్. మొదటి వారం కెప్టెన్ గా పల్లవి ప్రకాశ్ కాగా.. రెండో వారం యావర్ కెప్టెన్ అయ్యాడు. ఇప్పుడు 3వ వారం కెప్టెన్ గా అర్జున్ అయ్యాడని తెలుస్తుంది. వైల్డ్ కార్డ్ ఎంట్రీ ఇచ్చిన అర్జున్ హౌస్ మేట్స్ అందరికీ గట్టి పోటీ ఇస్తున్నాడు. కెప్టెన్ గా అర్జున్ హౌస్ లో తన సత్తా చాటుతూ డని చెప్పాడు. ఇక ఈ వారం నామినేషన్స్ లో ఏడుగురు హౌస్ మేట్స్ ఉండగా వారిలో ఎవరు ఎలిమినేట్ అయ్యి హౌస్ ని వీడతారన్నది తెలియాల్సి ఉంది. బిగ్ బాస్ సీజన్ 7 ఉల్టా వుల్టా కాన్సెప్ట్ లో భాగంగా ఏడు వారాలు ఆడియన్స్ ని ఎంగేజ్ చేయడంలో సూపర్ సక్సెస్ అవుతున్న బిగ్ బాస్ టీం రాసున్న వారాల్లో కూడా ఇదే రేంజ్ లో అంతా ఉల్టా వుల్టా కాన్సెప్ట్ తో ఆడియన్స్ కు ఫుల్ ఎంటర్టైన్మెంట్ అందిస్తారని తెలుస్తుంది. సీజన్ 7 లో వైల్డ్ కార్డ్ ఎంట్రీస్ కూడా పూర్వగా ఎలిమినేట్ కంటెస్టెంట్ లో రతిక మళ్లి హౌస్ లోకి రీ ఎంట్రీ ఇస్తుంది. మరి ఈసారి రతిక ఎలా హౌస్ లో తన ఆట తీరుని ప్రదర్శిస్తుంది అన్నది చూడాలి. సీజన్ 7 కి సంబంధించి ఇంకా కొన్ని వారాలు మాత్రమే ఉంది. టైటిల్ రేసులో ఎవరు ఉంటారు. సీజన్ 7 కాబట్టి టాప్ 5 కి బదులుగా టాప్ 7 ఉంటుందా సీజన్ లో టైటిల్ గెలిచే దిశగా ఎవరెవరు పోటీ పడుతున్నారు అన్న విషయాల మీద క్లారిటీ రావాల్సి ఉంది.

### పవర్ స్టార్ పక్కన బిగ్ బాస్ శుభశ్రీ

సినిమా ఇండస్ట్రీలో ఎప్పుడు ఎవరికి ఏ అవకాశం పరిస్తుందో అస్సులు చెప్పలేం. ఎందుకంటే ఒక్కోసారి రాత్రుకి రాత కొంతమంది జీవితాలు మారిపోతాయి. ప్రస్తుతం బిగ్ బాస్ సీజన్ 7 కంటెస్టెంట్ శుభశ్రీ రాయగురు పరిస్థితి ఇదే. మొన్నటివరకు పెద్దగా ఎవరికీ తెలియని ఈ ఒడిశా బ్యూటీ.. బిగ్ బాస్ వెళ్లిన తర్వాత తెలుగు రాష్ట్రాల ప్రజలు అందరికీ దగ్గరైపోయింది. ఇక ఆట కూడా బాగా ఆడుతుంది అనుకునే లోపే అనూహ్యంగా ఎలిమినేట్ అయిపోయింది. కానీ అంతా మన మంచికే అనుకున్నట్లుగా తాజాగా సుబ్బు సూపర్ ఛాన్స్ కొట్టేసింది. ఏకంగా పవర్ స్టార్ పవన్ కల్యాణ్ నటిస్తున్న 'ఓజీ' సినిమాలో బంపర్ ఆఫర్ దక్కించుకుంది. ఈ విషయాన్ని స్వయంగా తన ఇన్స్టాలో పోస్ట్ చేసింది సుబ్బు. నా ఫేవరైట్ హీరో పవర్ స్టార్ పవన్ కల్యాణ్ గారు నటిస్తున్న ఓజీ సినిమాలో ఆయనతో స్క్రీన్ పేర్ చేసుకునే అవకాశం నాకు రావడం చాలా ఆనందంగా ఉంది. ఒక పక్కా పవర్ స్టార్ ఫ్యాన్ గా నా సంతోషం మాములుగా లేదు. నాలో ఉన్న టాలెంట్ ను సమీక్షించి సుజీత్ సారే, డీవీవీ మూవీస్ పెద్ద డ్యూటీస్ చెబుతున్నాను. అలానే ప్రతి క్షణం నన్ను ఎంకరేజ్ చేసి నన్ను ప్రేమిస్తున్న నా ఆడియన్స్ ని స్టేషన్ డ్యూటీస్. అంటూ డైరెక్టర్ సుజీత్ తీసుకున్న పిక్చు పోస్ట్ చేసింది సుబ్బు. నా పేరెంట్స్ గురించి తీయొద్దు.. శివాలిన్ శోభా.. అశ్వినీని టార్గెట్ చేసిన బ్యాచ్ మంచిదే అయింది.

ఈ పోస్ట్ చూసిన సుబ్బు ఫాలోవర్లు కంగ్రాట్స్ చెబుతూ కామెంట్లు పెడుతున్నారు. ఇది కదా సక్సెస్ అంటే సుబ్బు, బిగ్ బాస్ కంటే పెద్ద ఆఫర్ కొట్టేశావ్, బిగ్ బాస్ రీఎంట్రీ ఛాన్స్ రాకపోవడం మంచిదే అయింది, పవర్ స్టార్ సినిమాలో ఛాన్స్ అంటే లైఫ్ సెట్ అంటూ కామెంట్లు పెడుతూనే ఉన్నారు. అయితే నిజానికి ఐదోవారంలో బిగ్ బాస్ నుంచి ఎలిమినేట్ అయిపోయిన సుబ్బుకి రీఎంట్రీ కోసం ఛాన్స్ వచ్చింది. దామిని, రతిక, శుభశ్రీలలో ఎవరికైతే హౌస్ మేట్స్ ఎక్కువ ఓట్లు వేస్తారో వాళ్లు బిగ్ బాస్ కి రీఎంట్రీ ఇస్తారని నాగార్జున చెప్పారు. కానీ తీరా ఓటింగ్ ముగిసిన తర్వాత ఉల్టా వుల్టా ట్రీప్స్ అని చెప్పి ఎవరికీ అయితే తక్కువ ఓట్లు వచ్చాయో వాళ్లే రీఎంట్రీ ఇస్తారని షేటు తిప్పేశారు. దీంతో సుబ్బు పాపకి ఛాన్స్ పోయింది. మొత్తానికి తక్కువ ఓట్లు సాధించిన రతిక బిగ్ బాస్ హౌస్ లోకి రీఎంట్రీ ఇచ్చేసింది. కానీ ఇప్పుడు సుబ్బుకి పవన్ సినిమాలో ఛాన్స్

రావడంతో ఇంతకంటే ఏం కావాలంటూ ఫ్యాన్స్ సంతోషపడిపోతున్నారు.

**బిగ్ బాస్ ? క్రికెట్ వరల్డ్ కప్పా ? ప్రేక్షకుల్లో కొత్త డైలమా !**

భారత్ లో ప్రస్తుతం బిగ్ బాస్ సీజన్ నడుస్తోంది. అదే సమయంలో క్రికెట్ వన్డే వరల్డ్ కప్ కూడా ఆసక్తికరంగా సాగుతోంది. ఈ నేపథ్యంలో ఈ రెండు బిగ్ ఈవెంట్ లో ఏది చూడాలనే దానిపై ప్రేక్షకుల్లో గందరగోళం పెరుగుతోంది. ఈ రెండు ఈవెంట్లు వేటివకే ప్రత్యేక మైనవి. ఒకటి పూర్తి విదేశీ రియాల్టీ షో కాగా.. మరొకటి యూత్ లో మజాను పెంచే మేగా క్రికెట్ ఈవెంట్. ఈ రెండు ఈవెంట్లు ఒకే సారి, ప్రతి రోజూ ఒకే



అవుతున్నాయి. వీటిలో ఏ ఒక్క దాన్ని సమయం మార్చే ఛాన్స్ లేదు. క్రికెట్ వరల్డ్ కప్ అంతర్జాతీయ ఈవెంట్ కావడంతో అన్ని దేశాలకూ మ్యాచ్ అయ్యేలా డేటెడ్ మ్యాచ్ లు నిర్వహిస్తున్నారు. వీటిని మార్చేందుకు ఏలు కాదు.

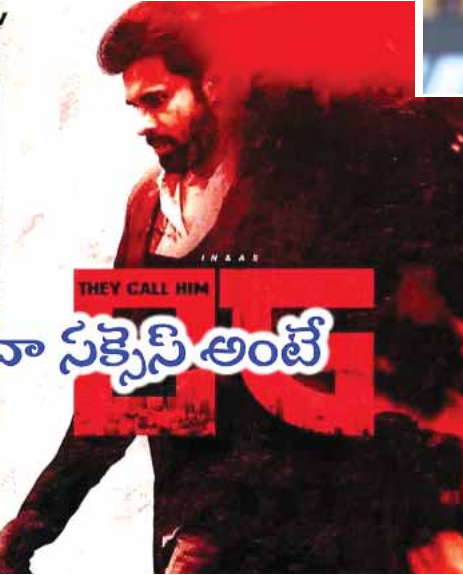


సమయంలో కొనసాగుతుండటంతో ప్రేక్షకుల్లో ఏది చూడాలనే ప్రశ్న తలెత్తుతోంది. ఈ ఏడాది అక్టోబర్ 5న వన్డే ప్రపంచ కప్ ప్రారంభమైంది. అదే సమయంలో కమల్ హాసన్ 'బిగ్ బాస్ తమిళ 7', అక్టోబర్ 1న, సుదీప్ 'బిగ్ బాస్ కన్నడ 10' అక్టోబర్ 8న ప్రారంభం అయ్యాయి. అంటే వారం రోజుల వ్యవధిలో ఈ మూడు ఈవెంట్లు మొదలయ్యాయి. ఇది క్రమంలో బిగ్ బాస్ తెలుగు కూడా గత నెల నుంచి కొనసాగుతోంది. ఈ వారం సల్మాన్ హాస్టా వ్యవహారిస్తున్న 'బిగ్ బాస్ 17' హిందీ ప్రారంభం కానుంది. అదే సమయంలో బిగ్ బాస్ షోలతో పాటు క్రికెట్ వరల్డ్ కప్ కూడా టీవీల్లో దాదాపు ఒకే సమయానికి ప్రసారం

అలాగని బిగ్ బాస్ రియాల్టీ సమయాన్ని మార్చేందుకూ ఏలు లేదు. ఎందుకంటే ఈ షోల్లో ఉంటున్న కంటెంట్ ను రాత సమయాల్లో మాత్రమే ప్రసారం చేయాలనే నిబంధనలు ఉన్నాయి. దీంతో ప్రేక్షకులు ఒకే సమయంలో ఈ రెండు ఆసక్తికర ఈవెంట్స్ ను తిలకించేందుకు వీలేకుండా పోతోంది. ఒకే సమయంలో బిగ్ బాస్ నూ, క్రికెట్ ను చూడలేరు కాబట్టి రెండింటిలో ఎక్కువ ఆసక్తికరంగా ఉన్న ఈవెంట్ ను చూసేందుకు ప్రేక్షకులు మొగ్గు చూపుతున్నారు. ముఖ్యంగా భారత్ ఆడే మ్యాచ్ లు ఉన్న రోజు బిగ్ బాస్ వీక్షకుల సంఖ్య బాగా తక్కువగా ఉంటోంది. అలాగే ఇతర దేశాల మ్యాచ్ లు ఉన్నప్పుడు బిగ్ బాస్ షోలకు ఆదరణ ఎక్కువగా ఉంటోంది.



సుబ్బు.. ఇది కదా సక్సెస్ అంటే



# ఈ వారం థియేటర్, ఓటీటీల్లో విడుదల కానున్న చిత్రాలు, వెబ్ సీరీస్లు

## ఓటీటీ రిలీజ్ అంటే కన్నీరుమున్నీరు

ఓటీటీ రిలీజ్ అంటే ఎక్కడో చిన్న అసంతృప్తి. థియేటర్ రిలీజ్ ఇచ్చినంత కిక్కు ఓటీటీ రిలీజ్ ఇవ్వదు అన్నది చాలా మంది అభిప్రాయం. అందుకే ఏ హీరోయిన్ అయినా.. హీరో అయినా ఓటీటీ కంటే థియేటర్ రిలీజ్ అయితేనే బాగుంటుందని ఆశిస్తారు. కానీ రిలీజ్ అనేది వాళ్ల చేతుల్లో పని కాదు కాబట్టి...నిర్మాత ఎలా రిలీజ్ చేస్తే అందుకు కట్టుబడి ఉండాలి. అగ్ర హీరోల సినిమాలకు ఎలాంటి సమస్యలేదు. అవి నేరుగా థియేటర్లోనే రిలీజ్ అవుతుంటాయి. అయితే చిన్న హీరోలు.. హీరోయిన్లు ఈ విషయంలో బాగా నిరుత్సాహ పడాల్సివచ్చే సన్నివేశం కని

ప్రేక్షకులు.. ఆదరిస్తారో లేదో? అని చాలా కంగారు పడ్డాను. కానీ ఆ చిత్రం ఓటీటీలో కూడా అభిమానుల నీరాజనాలు అందుకుంది. అప్పుడే నా బాధంతా తొలగిపోయింది. వివిధ దేశాల నటీనటులు.. మలయాళంలో తెలియని వారు కూడా నాకు మెసెజ్ లు పంపించారు. రోజూ 30 నుంచి 40 మెసెజ్ లు వచ్చేవి. అంత మంచి స్పందన సొంత చేసుకున్న ఆ చిత్రం గురించి చిన్న పిల్లలా ఎందుకు ఏడ్చానా? అనిపించింది' అని అంది. ప్రస్తుతం అదితి రావు హైదర్ 'గాంధీ టాక్స్ ..లయనీస్' చిత్రాల్లో నటిస్తోంది.



### డిసెంబర్ టోటల్ లాక్... థియేటర్లు కిట్..కిట్...!

దసరా ధమాకా దిగ్విజయంగా వూర్తయింది. 'భగవంత్ కేసరి'.. 'లియో'.. 'టైగర్ నాగేశ్వరరావు' చిత్రాలతో ఈ దసరా ఘరూ అయింది. పండగ సీజన్.. నెలవులు కాబట్టి ఈ మూడు సినిమాలకు ఎలా లేదన్నా కలెక్షన్ల విషయంలో ధోకా లేదు. బాలయ్య సినిమా మిగతా రెండింటికంటే మంచి టాక్ దక్కించుకుంది. ఆ లెక్కన అసలైనా దసరా బాలయ్యదనే చెప్పాలి. తెలుగు రాష్ట్రాల పరంగా బాలయ్య దూకుడికి తిరిగిందదు. ఇంకా దసరా సందర్భంగా కొన్ని సినిమాలు రిలీజ్ కానున్నాయి. ఆ సంగతి పక్కనబెడితే తదుపరి వచ్చేది క్రిస్మస్ సీజన్. దీంతో డిసెంబర్ లోనూ భారీగానే సినిమాలు కనిపిస్తున్నాయి. నెల ఆరంభం నుంచి ముగింపు వరకూ ఏదో ఒక సినిమా రిలీజ్ రేసులో కనిపిస్తుంది. నాలుగు

పిస్తుంది. తాజాగా తెలుగు అమ్మాయి అయిన బాలీవుడ్ బ్యూటీ అతిథి రావు హైదర్ అలాంటి నిరుత్సాహానికి గురైన ఓ సందర్భాన్ని గుర్తు చేసుకుంది. ఈ బ్యూటీ నటించిన మలయాళ చిత్రం 'సుఫియమ్ సుజాతయమ్' అనే చిత్రం అమెజాన్ ప్రైమ్ లో రిలీజ్ అవుతుందన్న విషయం తెలిసి వాపోయింది. 'తెలుగు.. హిందీ.. తమిళం... మలయాళం లాంటి భాషల్లో సినిమాలు చేసాను. లాక్ డౌన్ ముందు నా తమిళ చిత్రం సైకో థియేటర్లో విడుదలై మంచి విజయం సాధించింది. అది రిలీజ్ అయిన కొన్ని రోజులకే లాక్ డౌన్ ప్రకటించారు. దాని తర్వాత నేను చేసిన మలయాళ చిత్రం 'సుఫియమ్ సుజాతయమ్' ని అమెజాన్ లో రిలీజ్ చేస్తున్నారని తెలిసింది. ఆ విషయం నా చెవిన పడగానే చాలా ఏడ్చాను. ఓటీటీలో రిలీజ్ అవుతున్న సినిమాని

శుక్రవారాల్లో భారీ ఎత్తున రిలీజ్ అవుతున్నాయి. టాలీవుడ్ తో పాటు కోల్పోవడం.. బాలీవుడ్ అన్ని భాషల్లోనూ పెద్ద ఎత్తున రిలీజ్ లు జరుగుతున్నాయి. డిసెంబర్ 1న 'యానిమల్' రిలీజ్ అవుతుంది. రణబీర్ కపూర్ హీరోగా సందీప్ రెడ్డి వంగ తెరకెక్కిస్తోన్న సినిమా భారీ అంచనాలతో రిలీజ్ అవుతుంది. ఇక డిసెంబర్ 7న నేచురల్ స్టార్ నాని నటిస్తోన్న 'హాయ్ నాన్న' రిలీజ్ అవుతుంది. ఇప్పటికే రిలీజ్ అయిన ప్రచార చిత్రాలు మంచి హైవే తీసుకొచ్చాయి. డిసెంబర్ 8న నితిన్ 'ఎక్స్ ట్రా' రిలీజ్ అవుతుంది. అదే రోజున వరుణ్ తేజ్ 'అపరేషన్ వాలంటీర్'.. 'గ్యాంగ్స్ ఆఫ్ గోదావరి' చిత్రాలు కూడా రిలీజ్ అవుతున్నాయి. ఆ మరుసటి రోజున 'రాడీకోయ్య' ఫం అశిష్ నటిస్తున్న 'సెల్విష్' రిలీజ్

అవుతుంది. అలాగే డిసెంబర్ 15న ధనుష్ నటిస్తోన్న 'కెప్టెన్ మిల్టర్' రిలీజ్ అవుతుంది. ఇక 'సలార్' అదే నెల 22న రిలీజ్ అవుతుంది. అదే రోజున మారుక్ ఖాన్ కూడా 'దంకీ'తో బరిలోకి దిగుతున్నాడు. ఇద్దరి మధ్య బాక్సాఫీస్ వద్ద పెద్ద యుద్ధమే జరుగుతుందని అంచనాలున్నాయి. ఇవన్నీ భారీ అంచనాల మధ్య వస్తున్న సినిమాలు. కోట్ల రూపాయల ప్రీ రిలీజ్ బిజినెస్ వూర్తిచేసుకుని ప్రేక్షకుల తుది తీర్పుకోసం వస్తున్న చిత్రాలు. ఇంకా చాలా సినిమాలు ఆ నెలలోనే రిలీజ్ అవుతున్నాయి. డిసెంబర్ మిస్ అయితే మళ్లీ రిలీజ్ కి రెండు.. నెలలు ఆగక తప్పదు. ఎందుకంటే సంక్రాంతి అగ్ర హీరోల సినిమాలన్నీ క్యూలో ఉన్నాయి. థియేటర్లన్నీ వాటికే కేటాయిస్తారు కాబట్టి డిసెంబర్లో చాలా సినిమాలు వచ్చేస్తాయి. దీంతో ఆనెలంతా థియేటర్లన్నీ కోలాహలంగా మారుతాయి.

### సినిమాలకు ఇదే పెద్ద డ్యామేజ్

ఈ మధ్యకాలంలో యుట్యూబ్ ఛానల్స్ లో పబ్లిక్ టాక్ అంటూ హడావిడి ఎక్కువ అయ్యింది. రివ్యూల కంటే ముందుగా జనం పబ్లిక్ టాక్ చూస్తారనే ఉద్దేశ్యంతో పం దల సంఖ్యలో యుట్యూబ్ ఛానల్స్ పబ్లిక్ టాక్ అంటూ



అవుతున్నారు. ప్రతి సినిమాకి కామన్ గా కొంత మంది మాత్రం పబ్లిక్ ముసుగులో రివ్యూలు ఇచ్చేస్తూ ఉంటారు. కొన్ని సినిమాలకి సూపర్ హిట్, బ్లాక్ బస్టర్ హిట్ అంటూ వీళ్లు ఊదరగొడతారు. యుట్యూబ్ ఛానల్స్ కూడా వీరిని హైలైట్ చేస్తూ పబ్లిక్ టాక్ అంటూ పోస్ట్ చేస్తూ ఉంటాయి. కొన్ని యుట్యూబ్ ఛానల్స్ అయితే ఏవో పాత సినిమాలకి తీసుకున్న పబ్లిక్ టాక్ టాక్ లేట్స్ మూవీకి సంబంధించిన టాక్ గా రివలెంట్ చేస్తూ ఉంటారు. ఈ ట్రెండ్ ఈ మధ్యకాలంలో భాగా ఎక్కువైంది. కొంత మంది నిర్మాతలు కూడా ఇలాంటి వాటిని ప్రోత్సహిస్తూ ఉన్నారు. అయితే తాజాగా విడుదలైన ఓక సినిమాకి సంబంధించిన యుట్యూబ్ లో పబ్లిక్ టాక్ అంటూ కొంతమంది రివ్యూలు చెప్పారు. అయితే ఆ సమయానికి ప్రసాద్ మల్టీప్లెక్స్ లో కేవలం సినిమా ఫస్ట్ హాఫ్ మాత్రమే కంప్లీట్ అయ్యింది. ఈ విషయాన్ని థియేటర్ మేనేజర్ వీడియోని టాక్ చేసి ఫస్ట్ హాఫ్ మాత్రమే కంప్లీట్ అయిన మావీకి థియేటర్స్ బయట రివ్యూలు ఇస్తున్నారు అంటూ కామెంట్స్ చేశారు. దీంతో ఆ వీడియో కాస్తా వైరల్ అయ్యింది. అలాగే వినాయక నవరాత్రి నిమిషం రోజున ప్రసాద్ మల్టీప్లెక్స్ లో మావీ రివ్యూ, పబ్లిక్ టాక్ అంటూ ఒక యుట్యూబ్ ఛానల్స్ వీడియో పోస్ట్ చేసింది. నిజానికి ఆ రోజు ప్రసాద్ మల్టీప్లెక్స్ థియేటర్స్ ఓపెన్ చేయలేదు. కానీ వ్యూస్ కోసం, ఫేక్ రివ్యూలు, ఫేక్ పబ్లిక్ టాక్లు ఇచ్చే యుట్యూబ్ ఛానల్స్ ఈ మధ్య కాలంలో ఎక్కువ అయిపోయాయని ఇలాంటి సంఘటన ద్వారా తెలిసిపోతోంది.



థియేటర్స్ దగ్గర హడావిడి చేస్తాయి. అయితే ఇలా పబ్లిక్ టాక్ ఇచ్చేవారిలో పబ్లిక్ కంటే పెయిడ్ ఆర్టిస్టులు ఎక్కువ



## 1933లోనే నాలుగు నిమిషాల లిప్ లాక్



కప్పుడు హాలీవుడ్ సినిమాలకే పరిమితం అనుకున్న లిప్ లాక్ సన్నివేశాలు ఇప్పుడు ప్రాంతీయ భాష చిత్రాల్లో కూడా కనిపిస్తున్నాయి. ప్రేక్షకులు ఒకప్పుడు లిప్ లాక్ సన్నివేశం ఉంటే ఎక్కువగా మాట్లాడుకునే వారు.. ఇప్పుడు లిప్ లాక్ సన్నివేశం అనేది చాలా నార్మల్ విషయం. ముద్దు సన్నివేశం ఉండటం అనేది పరిపాటి అయింది. ఇప్పుడు ఇండియన్ సినిమాల్లో ముద్దు సన్నివేశాలు కామన్ కానీ... పాతికేళ్ల ముందు వరకు ముద్దు సన్నివేశాలు అంటే చాలా చర్చ జరిగేది. ఇక అంతకు ముందు చిన్న ముద్దు సన్నివేశాన్ని కూడా రాద్ధాంతం చేస్తూ విమర్శించిన వారు ఉన్నారు. అలాంటిది 1933 లోనే ముద్దు సీన్ అంటే పరిస్థితి ఎలా ఉంటుందో అర్థం చేసుకోవచ్చు. ఇండియన్ సినిమాలో మొదటి ముద్దు సీన్ గా కర్మ సినిమాలో దేవికారాణి మరియు హిమాన్సు రాయ్ లు పెట్టిన ముద్దు సీన్ నిలుస్తుంది. స్వాతంత్ర్యం కూడా రాని భారతంలో దేవికారాణి ముద్దు సన్నివేశంలో నటించి సాహసం చేసింది అనుకోవచ్చు.

ఇలాంటి సన్నివేశాలను అప్పుడు కలలో కూడా ఊహించారు. అలాంటిది సినిమా లో కనిపించడం తో అంతా అవాక్కయ్యారు. కర్మ సినిమాలో దేవికారాణి ముద్దు సీన్ లో నటించింది భర్త హిమాన్సు రాయ్ తో అవ్వడంతో కొందరు పర్వాలేదు అన్నట్లుగా కామెంట్స్ చేస్తే.. ఎంత భర్త అయితే మాత్రం నలుగురు చూస్తూ ఉండగా ఏంటి ఆ ముద్దులు అన్నట్లుగా కొందరు విమర్శించారు. కర్మ సినిమాలో ఈ భార్య భర్తలు ఏకంగా నాలుగు నిమిషాల పాటు అధర చుంబన

సన్నివేశం లో కనిపించారు.

## హీరోయిన్ గా ఉన్నప్పుడు చాలా ఇబ్బందులు ఎదుర్కొన్నా



ను హాసినీ అసగానే మనకు ఒక హాఫ్ బ్లీ హీరోయిన్ గుర్తుకొస్తారు. హీరోయిన్ గా ఎన్నో చిత్రాల్లో నటించిన ఆమె.. ఏరోజు కూడా గ్లామర్ షో చేయలేదు. వస్త్రధారణ విషయంలో కూడా ఆమె ఏనాడూ హద్దులు దాటలేదు. అయితే హీరోయిన్ గా చేసేటప్పుడు తాను చాలా ఇబ్బందులు పడ్డానని ఆమె తాజాగా ఇచ్చిన ఓ ఇంటర్వ్యూలో తెలిపారు. అసభ్యకరమైన సన్నివేశాల్లో

నటించాల్సి వస్తే తాను తిరస్కరించేదాన్నిని చెప్పారు. ఓ సినిమాలో హీరో ఒడిలో కూర్చునే సన్నివేశం ఉందని... అయితే పరాయి వ్యక్తి ఒడిలో కూర్చునే సీన్ కాబట్టి ఆ సీన్ ను తాను చేయనని చెప్పానని తెలిపారు. అదే సినిమాలో హీరోతో కలిసి ఐస్ క్రీమ్ తినే సీన్ ఉందని... హీరో తిన్న ఐస్ క్రీమ్ నే తినాలని తనకు చెప్పారని... వేరే వాళ్లు తిన్న ఐస్ క్రీమ్ ను తాను

తినడం ఏమిటని సీరియస్ అయ్యానని చెప్పారు. అయితే తాను చెప్పిన విధంగా చేయాలని కొరియోగ్రాఫర్ తనపై సీరియస్ అయ్యాడని... అయినా తాను అంగీకరించలేదని... ఎంగిలి ఐస్ క్రీమ్ తినడం కాదు, కనీసం ముట్టుకోనని చెప్పానని... దీంతో ఐస్ క్రీమ్ మార్చారని తెలిపారు.

## జయప్రదకు షాకిచ్చిన కోర్టు 15 రోజుల్లోగా లొంగిపోవాలని ఆదేశం



దోష్ గులకు ఈవెనింగ్ కేసు దాఖలైంది. ఈ క్రమంలో చెల్లింపుల్లో అవకతవకల కేసులో తనకు విధించిన జైలు శిక్షను రద్దు చేయాలంటూ కోర్టును ఆశ్రయించిన ప్రముఖ నటి జయప్రదకు చుక్కెదురైంది. 15 రోజుల్లోగా కోర్టులో లొంగిపోవాలని శుక్రవారం ఆదేశించిన మద్రాస్ హైకోర్టు రూ.20 లక్షలు కూడా డిపాజిట్ చేయాలంటూ తీర్పు వెలువరించింది. కేసు పూర్వాపరాల్లోకి వెళితే, చెన్నైకి చెందిన రామ్ముమార్, రాజ్నాబులతో కలిసి జయప్రద అన్నాసాలైలో గతంలో ఓ థియేటర్ నిర్వహించారు. ఆ సమయంలో సిబ్బందికి ఈవెనింగ్ చెల్లింపుల్లో అవకతవకలకు పాల్పడ్డారని ఎగ్జిక్యూట్వ్ కోర్టులో

కేసు దాఖలైంది. ఈ క్రమంలో న్యాయస్థానం జయప్రద సహా ముగ్గురికి ఆరు నెలల జైలు శిక్ష, రూ.5 వేల జరిమానా విధిస్తూ ఆగస్టులో తీర్పు వెలువరించింది. ఈ తీర్పును సవాలు చేస్తూ జయప్రద హైకోర్టులో అప్పీలు చేసుకున్నారు. పిటిషన్లపై విచారణ సందర్భంగా న్యాయమూర్తి, ఈవెనింగ్ షాకి కింద రూ.37.28 లక్షలు చెల్లించడం కుదురు తుందా? లేదా? అనే విషయంలో స్పష్టత ఇవ్వాలని జయప్రదను కోరారు. రూ.20 లక్షలు చెల్లిస్తానని ఆమె చెప్పగా ఈవెనింగ్ తరపు న్యాయవాది వ్యతిరేకించారు. ఇరు పక్షాల వాదనలు విన్న న్యాయస్థానం శుక్రవారం జయప్రద పిటిషన్ కొట్టేస్తూ తీర్పు వెలువరించింది.

# పెళ్లయిన హీరోయిన్లకు డిమాండ్

ఈ వారం సూర్యచిత్ర కథానాయిక

పెళ్లి అయిన హీరోయిన్లకు డిమాండ్ తగ్గింది అన్నది ఒకప్పటి మాట. నేటి సన్నివేశం అందుకు వూరి భిన్నం. పెళ్లైతేనే బిజీ అవుతాం! అన్న తీరున తాజా సన్నివేశం కనిపిస్తుంది. మార్కెట్ లో క్రేజీ భామలుగా దూసుకుపోవాలంటే? పెళ్లి చేసుకోవాలి... ఇద్దరు పిల్లలకు తల్లి అవ్వాలి! అప్పుడే మరింత బిజీ అవుతామని ఈ భామల్నిచూస్తే తెలుస్తుంది. పెళ్లికి ముందువరకూ ఒకలాసాగిన జర్నీ వివాహం అనంతరం రెట్టింపు వేగంతో దూసుకుపోతున్నట్లు కనిపిస్తుంది. నటీమణులుగా తమ రేంజ్ ని అంతకంతకు పెంచుకుంటూ ముందుకెళ్లిపోతున్నారు? అన్నదానికి కొంత మంది భామల్ని ఉదహరించొచ్చు.

మరో సీనియర్ డైరెక్టర్ రణవీర్ సింగ్ ని పెళ్లైన తర్వాత దీపికా పదుకొణే సినిమాల వేగం పెంచిన పెంచింది. పెళ్లైన నాలుగేళ్లలో ఏడు సినిమాలు చేసింది. అప్పటివరకూ కమర్షియల్ చిత్రాల్లోనే నటించిన అమ్మడు సోలోగానూ బాక్సాఫీస్ వద్ద సత్తా చాటడం మొదలు పెట్టింది. 'పద్మావతి' చిత్రంతో బాక్సాఫీస్ నే పేక్ చేసిన నటిగా గుర్తింపు తెచ్చుకుంది. ప్రస్తుతం దీపిక 2024 క్యాలెండర్ కూడా ఫిల్ అయింది. పారితోషికం రెట్టింపు చేసింది. కల్కితో టాలీవుడ్ లోనూ ఎంట్రీ ఇస్తోన్న సంగతి తెలిసిందే. ఇది రూ.300కోట్ల లెక్క ఇక కత్రినాకైఫ్ రెండేళ్ల క్రితం విక్రీ కాశల్ ని ప్రేమించి పెళ్లి చేసుకుంది. అప్పటి నుంచి క్యాట్ సినిమాలు వేగంగా వూర్చివేయలేదు కానీ.. డిమాండ్ మాత్రం పీక్స్ లో ఉంది. ఒక్కో సినిమాకి కోట్లలో ఛార్జ్ చేస్తుంది. ఈ ఛార్జ్ విమర్శలకు సైతం దారి తీసింది. ప్రస్తుతం 'టైగర్-3'.. 'మేరి క్రిస్మస్' సినిమాలు చేస్తుంది. కొత్త ప్రాజెక్ట్ లకు అడ్వాన్సులు అందుకుంది. వాటిని అధికారికంగా కన్ఫిమ్ చేయాల్సి ఉంది. అలాగే ఇదే ఏడాది సిద్ధార్థ్ మల్లోతాని పెళ్లై కొత్త జీవితం ప్రారంభించింది కియారా అడ్వాణి జర్నీ కూడా రెట్టింపు వేగంతో దూసుకుపోతుంది. బాలీవుడ్ తో పాటు బాలీవుడ్ లోనూ సినిమాలు చేస్తుంది. ఎంతో మంది నాయికలు ఉన్నా

సినిమాలున్నాయి. అలాగే రణవీర్ కపూర్ తో వివాహం తర్వాత అలియాభట్ ఏ రేంజ్ కి వెళ్తుందో కళ్లముందు కనిపిస్తూనే ఉంది. వరుస విజయాలతో సత్తా చాటుతుంది. జాతీయ అవార్డుల సైతం కైవసం చేసుకుంది. 'హార్ట్ ఆఫ్ స్టోన్' సినిమాతో హాలీవుడ్ లోనూ లాంచ్ అవుతుంది. 'గంగూబాయి కతియావాడి' తో సోలో నాయికగానూ సత్తా చాటింది. క్రైస్మస్ లో రిలీజ్ అయినా ఆ సినిమా బాలీవుడ్ కి మంచి బూస్టింగ్ ఇచ్చింది. అదే సినిమాకి ఉత్తన జాతీయ నటి అవార్డు అందుకుంది. అలియా ఎన్ చెప్పాలేగానీ టాలీవుడ్ మేకర్స్ క్యూలో ఉంటారు. టైటిల్ తోనే మాయ చేసేలా.. వీళ్లందరి కంటే సీనియర్లు అయినా కరీనాకపూర్... ప్రయాంక చోప్రా... రాణీ ముఖర్జీ లాంటి వారు మెరుపు వేగంతో కెరీర్ పరంగా దూసుకుపోతున్నారు. కరీనా... రాణీ ముఖర్జీ లు సోలో భామలుగా ఫోకస్ చేస్తున్నారు. మార్కెట్ లో తమకంటూ ఓట్రాండ్ ఐడెంటిటీ ఉండే కాన్సెప్ట్ లతో ప్రేక్షకుల ముందుకొస్తున్నారు. ఇక ప్రయాంక చోప్రా గ్లోబల్ స్థాయిలోనే వెలిగిపోతున్న వైనం కనిపిస్తూనే

అందుకుంది. పెళ్లి అయిన తర్వాత అందుకున్న తొలి సక్సెస్ ఇది. దీంతో బాలీవుడ్ లోనూ అమ్మడు చక్రం తిప్పుడం ఖాయం అని తేలిపోయింది. ఉత్త రాధి హీరోయిన్లకు అక్కడ గట్టిపోటీ ఇస్తుందని అంచనాలున్నాయి. టాలీవుడ్.. కోశీ పుడ్ లో ఇప్పుటికే తాను సాధించాల్సిన దంతా వూర్చి యింది. ఈనేపథ్యంలో ట్రిగర్ బాలీవుడ్ పై గురి



శంకర్ 'పట్టు బట్టించు' 'గేమ్ ఛాంజర్' కోసం ఎంపిక చేసాడు. అమ్మడి లైన్ ప్లో ఇంకా చాలా



ఉంది. నిక్ జోనాస్ తో వివాహం తర్వాత అమెరికాలో కావూరం పెట్టి ఇండియానే పేక్ చేస్తుంది. అవకాశాలు ఇస్తామన్న బాలీవుడ్ లో సినిమాలు చేయని రేంజ్ కి వెళ్లిపోయింది. అలాగే సౌత్ నుంచి నయనతార పెళ్లైన బ్యూటీలో అగ్ర పధాన కనిపిస్తుంది. ఇటీవలే 'జవాన్' తో భారీ హిట్ పెట్టింది. ఇక సమంత చైతన్యతో విడాకుల తర్వాత నటిగా ఎంత బిజీ అయిందో తెలిసిందే. కమర్షియల్ చిత్రాలతో పాటు ఉమెన్ సెంట్రీక్ చిత్రాలతోనూ అలరించే ప్రయత్నం చేస్తుంది. 'యశోద'.. 'యుటర్న్' లాంటి సినిమాలు తనకోసం సోలో ఐడెంటిటీని తెచ్చిపెట్టాయి. ప్రస్తుతం చెన్నై స్టోరీస్ లో నటిస్తోంది. అలాగే ఐటం పాటల్లోనూ తగ్గదేలే అంటూ సత్తా చాటుతుంది. 'ఊ అంటావా' పాటతో పాన్ ఇండియానే పేక్ చేసింది. ఇదంతా పెళ్లి తర్వాత సామ్ లో పచ్చిన కెరీర్ మార్పు. అలాగే చందమామ కాజల్ అగర్వాల్ ఓ బిడ్డకు తల్లి అమ్మడి వేగం ఏమాత్రం తగ్గలేదు. ఇటీవలే 'భగవంత్ కేసరి'తో మరో సక్సెస్ ఫుల్ ఫాతాలో వేసుకుంది. 'సత్యభామ' లాంటి లేడీ ఓరియంటెడ్ సినిమా చేస్తుంది. సీనియర్ హీరోలకు పర్సెక్యూట్ ఛాయిస్ గానూ కనిపిస్తుంది. కెరీర్ ముగిసిపోయింది అన్న విమర్శలకు అవకాశాలందుకుని ఢిల్లీన బధులిస్తుంది.



పూటింగ్ లొకేషన్స్

## క్వీన్ ని

### వెంటాడుతున్న గతం



కొంగన నటించిన 'చంద్రముఖి 2' వాణిజ్యపరంగా డిజాస్టర్ గా నిలిచింది. సమీక్షలు అంతంత మాత్రమే. మణిక్ రెడ్డి తర్వాత తనకు ఇప్పటి వరకూ ఆసలు సక్సెస్ లేదు. ధాకా డిజాస్టర్ కాగా, తల్లివి ఫ్లాప్ మిగిలింది. కొన్ని వరుస పరాజయాల తర్వాత కంగన మార్కెట్ పరిస్థితి ఎలా ఉంది? అనేది అర్థం చేసుకోవడానికి 'తేజస్' అడ్వాన్స్ బుకింగులే సాక్ష్యంగా నిలుస్తున్నాయి. ఇంతకుముందు టీజర్, ట్రైలర్ తో ఆకట్టుకున్నా కానీ తేజస్ కి ప్రీబిజ్ ఆశించినంత లేదు. హైప్ కూడా రాలేదు. ఫలితంగా ఈ సినిమా అడ్వాన్స్ బుకింగులు తీసికట్టుగా ఉన్నాయని ట్రేడ్ చెబుతోంది. నేషనల్ చైన్ ఆఫ్ మల్టీప్లెక్స్ లైన్, సినిపోలిస్ లో ఇప్పటి వరకు 1000 టిక్కెట్లు కూడా అమ్ముడుపోలేదని ట్రేడ్ చెబుతోంది. ఈ చిత్రం శుక్రవారం (27 అక్టోబర్) విడుదల కానుంది. ఈ సినిమా 2 కోట్ల నెట్ ఓపెనింగ్ సాధిస్తే అది అద్భుత మేనని విశ్లేషిస్తున్నారు. మోదీని భగవంతుడు అని కీర్తిస్తున్న కంగన తన సినిమా తేజస్ ని ప్రమోట్ చేయడంలో బిజీగా ఉంది. మంత్రులు, నాయకులతో కలిసి ఉన్న ఫోటోలను కూడా కంగన షేర్ చేస్తోంది. అయితే ఇవేవి కంగన సినిమాకి కలిసి వస్తాయని అనుకోలేం. మంచి మాట్ లాక్ ఏ సినిమాని అయినా నిలబెట్టే ఛాన్సుంటుంది. గత పరాభవాల దూరమైతే భారీ అడ్వాన్స్ బుకింగులు లేకపోవచ్చు. కానీ తేజస్ కి మంచి మాట్ లాక్ వస్తే గనుక దాని కనుగుణంగా సుదీర్ఘ కాలంలో సేవ్ అవుతుందని అంచనా వేస్తున్నారు. పాజిటివ్ లాక్ అన్నివిధాలా సహకరిస్తుంది.

## నాని 31 మరో క్రేజీ కాంబో షురూ

నేచురల్ స్టార్ నాని హీరోగా, వివేక్ ఆత్రేయ దర్శకత్వంలో అంటే సుందరానికి మూవీ వచ్చిన సంగతి తెలిసింది. ఈ సినిమా ఎవరేజ్ లాక్ తెచ్చు కుంది. ఈ చిత్రం తర్వాత చాలా గ్యాప్ తీసుకున్న వివేక్ ఆత్రేయ మళ్ళీ నానితోనే కొత్త మూవీ స్టార్ట్ చేశారు. ఈ సారి లవ్ స్టోరీ కాకుండా డిఫరెంట్ జోనర్ కథని వివేక్ ఆత్రేయ స్ట్రక్చర్ తెలుస్తోంది. హాయ్ నాన్న మూవీ రిలీజ్ కి రెడీ అవుతూ ఉండటంతో నేచురల్ స్టార్ నాని ఈ సినిమాని ఈ మూవీ పూటింగ్ కి రెడీ అయిపోయాడు. డివివి దానయ్య భారీ బడ్జెట్ తో ఈ చిత్రాన్ని నిర్మించబోతూ ఉండటం విశేషం. ఇదిలా ఉంటే తాజాగా ఈ సినిమాకి సంబంధించిన ఒక మేకప్ టెస్ట్ పూట్ వీడియో రిలీజ్ చేసి మూవీ రెండు రోజుల్లో ప్రారంభం కాబోతోందని చిత్ర యూనిట్ ప్రకటించింది. ఈ నెల 23న సినిమా వూర్తి డీటెయిల్స్ ఎనౌన్స్ చేయడంతో పాటు 24న ముహూర్తం పూటింగ్ తో ప్రారంభోత్సవం జరిగిందని కన్ఫర్మ్ చేశారు. ఈ సారి నాని, వివేక్ ఆత్రేయ కాంబోలో సరికొత్త కథ రాబోతోందని ఈ ట్రైల్ వీడియో బ్యాగ్రౌండ్ స్కోర్ బట్టి తెలుస్తోంది. అలాగే మునుపెన్నడూ చూడని విధంగా నానిని ఈ చిత్రంలో వివేక్ ఆత్రేయ చూపించ బోతున్నట్లు తెలుస్తోంది. నాని 31 వర్సింగ్ ట్రైటిల్ తో ఈ సినిమా ప్రారంభం కాబోతోంది. ఈ సినిమాకి సంబంధించిన క్యాస్టింగ్ అండ్ క్రూ గురించి వూర్తి వివరాలు 24న తెలిసే అవకాశం ఉంది. అలాగే మూవీ పాన్ ఇండియా రేంజ్ లో ఉండబోతోందా లేదంటే కేవలం తెలుగుకి మాత్రమే పరిమితం అవుతుందా అనేది కూడా తెలియాలి ఉంది. ఇప్పటి వరకు వివేక్ ఆత్రేయ మూడు సినిమాలు చేయగా అందులో లవ్ స్టోరీతో పాటు సింపుల్ కామెడీని మిక్స్ చేసి కథలు చెప్పే ప్రయత్నం చేశారు. అయితే ఇప్పుడు నాని సినిమా ద్వారా తనలోని కమర్షియల్ డైరెక్టర్ ని బయటపెట్టే ప్రయత్నంలో ఉన్నాడనే లాక్ వినిపిస్తోంది.



## కమల్ హాసన్ వెయ్యి కోట్ల కథ

ఎం చుకున్న కథ, పాత్రకు తగ్గట్టు అంకితభావంతో నటించే నటీనటులకు ఇప్పుడు కొదవేమీ లేదు. అయితే ఇలాంటి వారందరికీ విశ్వనటుడు కమల్ హాసన్ ఒక స్ఫూర్తి. అతడి టెక్నిక్ అన్ని విధాలుగా నేటితరం తారలకు నటనలో మాస్టర్ క్లాస్ కావచ్చు. ఉలగనాయగన్ ఒక పాత్రలోకి, సన్నివేశంలోకి పరకాయ ప్రవేశం చేయడానికి చాలా లోతుగా వెళతాడు. ఒక్కోసారి తనని తాను నటుడనే విషయాన్నే మర్చిపోతాడు. అంతగా జీవించేయడం అన్నది అతికొద్ది మందికి మాత్రమే సాధ్యం. అతడు తనను తాను నటుడనే విషయాన్ని మరచిపోయిన ఘటనలలో ఒకటి ఇప్పుడు నెటిజనుల్లో హాట్ డిబేట్ కి తెర తీసింది. కమల్ హాసన్ ప్రయోగం మరుదనా యగం గురించి బయటి ప్రపంచానికి తెలిసింది చాలా తక్కువ. ఈ సినిమా కొంతభాగం తెరకెక్కి మధ్యలో ఆగిపోయిందని మాత్రమే తెలుసు. దీనికోసం కోట్లాది రూపాయలను కమల్ బూడిదలో పోసారని భావిస్తారు. అయితే ఈ సినిమా కోసం ఆరోజుల్లోనే విశ్వనటుడు కమల్ హాసన్ 1000 కోట్ల బడ్జెట్ ని పెట్టాలని ఆశించా రని చెబుతారు. 1991లో కమల్ హాసన్ 1000 కోట్ల (ద్రవ్యోల్బణం-సర్దుబాటు) బడ్జెట్ తో సినిమా తీయాలని కలలుగన్నారు. మరుదనాయ గం అనే ఆసాధారణమైన ప్రాజెక్ట్ ని ప్రారంభించారు. ఈ సినిమా కథాంశం ఆసక్తికరం. 18వ శతాబ్దపు స్వాతంత్ర్య సమరయోధుడు మరుదనాయ గం పిళ్లై జీవితకథ ఆధారంగా ఈ సినిమాని తెరకెక్కించాలని భావించారు. ఆరోజుల్లోనే ఆయన లార్డర్ దేన్ లైఫ్ పాత్రలతో మ్యాజిక్ చేయాలనుకున్నారు. అతి భారీతనంతో తెరకెక్కించాల్సిన సినిమా కాబట్టి చాలా ఆలస్యమైంది. చివరికి దీనిని వూర్తి చేయడంలో విఫలమయ్యారు. అయితే అప్పటికే కొంత భాగం చిత్రీకరణ వూర్తయింది. ఇందులో ఒక సీన్ కోసం కమల్ కోట్లు ధారపోసాడు. మరుదనాయగం కథానుసారం చెన్నై పర్యటనలో ఉన్న 'క్వీన్ ఎలిజబెత్' కోసం ఒక సన్నివేశాన్ని చిత్రీకరించాల్సి ఉంది. దానికోసం కమల్ కోట్లు ఖర్చు చేశాడు. ఆ సీన్ కోసం కమల్ డెడికేషన్ చూసిన సదరు నటి ఆశ్చర్యపోయింది. ప్రతి విభాగంలో పరిపూర్ణతను సాధించడానికి కమల్ హాసన్ ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ఉన్న అత్యుత్తమ తారాగణం, టెక్నిషియన్లను ఓపేటికి తెచ్చారు. ప్రపంచం గుర్తించే విధంగా భారతీయ సినిమాని మ్యాజిక్ ఉంచాలనే దృఢావేశంతో, గొప్ప పట్టుదలతో అతడి ప్రయత్నించాడు. శ్రీట్యూరుదనాయగంలో టైటానిక్

హీరోయిన్ కేట్ విన్సెట్టు మార్జాగ్ స్త్రీ పాత్రను ఆఫర్ చేసాడు అంటే అర్థం చేసుకోవాలి. అంతే కాదు మారా పాలకుడు, తంజావూరుకు చెందిన ప్రతాప్ సింగ్ పాత్రను పోషించడానికి సూపర్ స్టార్ రజనీకాంత్ను సంప్రదించారు. అతిథి పాత్రలో అమితాబ్ బచ్చన్ కూడా నటించారు. నేటికీ ఏ భారతీయ సినిమాలోనైనా ఇలాంటి తారాగణాన్ని ఊహించలేం. మూడు దశాబ్దాల తర్వాత



కూడా ఇలాంటి అసాధారణ ప్రాజెక్టు గురించి చర్చ సాగుతోంది అంటే దానికోసం కమల్ ఎంతగా తపన పడ్డారో అర్థం చేసుకోవాలి. కమల్ హాసన్ 'అంకితభావం' 30+ సంవత్సరాల వ్యవధిలో అనేక విఫల ప్రయత్నాల తర్వాత కూడా ఈ చిత్రం కోసం ఆయన ఆరాటపడుతూనే ఉంటారని సన్నిహితులు చెబుతారు.

## త్రివిక్రమ్ వారసుడు హీరోలా ఉన్నాడే

స్టార్ డైరెక్టర్ త్రివిక్రమ్ ఫ్యామిలీ గురించి చాలా తక్కువ. ఆయన కుటుంబ సభ్యులు ఎవరూ సినిమాల్లో పెద్దగా కనిపించలేదు.

త్రివిక్రమ్ సతీమణి సౌజన్య ఇప్పుడిప్పుడు మీడియాలో కనిపిస్తున్నారు. ఆమె మంచి క్లాసికల్ డాన్సర్. అప్పుడప్పుడు డాన్సు షోల్లో చేస్తుంటారు. ఆ వీడియోలు రేర్ గా నెట్టింట్ల వైరల్ అవుతుంటాయి.



అయితే ఈ మధ్య కాలంలో ఆమె సౌజన్య నిర్మాణంలో భాగమవుతున్నారు. సితార ఎంటర్ టైన్ మెంట్స్ తో కలిసి జర్నీ చేస్తున్నారు. అలా సౌజన్య పేరు ఈ మధ్య ఎక్కువగా వినిపిస్తుంది. అయితే త్రివిక్రమ్ పిల్లల గురించి పెద్దగా తెలియదు. ఆయనకు ఎంత మంది కుమారులు... కుమార్తెలు అన్నది తెలియదు. ఇంతవరకూ వాళ్ల గురించి ఏ వివరాలు కూడా బయట రాలేదు. గురూజీ ఏ సందర్భంలోనూ చెప్పింది. తాజాగా త్రివిక్రమ్ కుమారుడి ఫోటో ఒకటి ఇన్ స్టాలో వైరల్ గా మారింది. దివంగత గీత రచయిత సిరివెన్నెల సీతారామ శాస్త్రి - సౌజన్య బంధువు అయిన రాజా చెంబోలు తన ఇన్స్టాగ్రామ్ స్టోరీలో ఒక చిత్రాన్ని పంచుకున్నారు. ఫోటోలో సౌజన్య వెనుక రిషీ కనిపిస్తున్నారు. ఇద్దరు వైజాగ్ నుంచి హైదరాబాద్ కి తిరుగు ప్రయాణంలో తినిన సెల్ఫీ ఇది. రిషీ చూడటానికి హీరో కటౌట్. మంచి హైట్ ఉన్నాడు. త్రివిక్రమ్ కి అచ్చు గుడ్డినట్టే ఉన్నాడు. కళ్లద్దాలు మాత్రం భారీగానే ఉన్నాయి. త్రివిక్రమ్ లానే జీనియస్ లా కనిపిస్తున్నాడు. రిషీ దర్శకుడిగా లాంప్ అయ్యే అవకాశాలున్నట్లు ప్రచారం జరుగుతుంది. అతని తెలివి తేటలకు మంచి దర్శకుడు కాగలడని కుటుంబం భావిస్తున్నట్లు వినిపిస్తుంది. అదే జరిగితే టాలీవుడ్ కి మరో జూనియర్ త్రివిక్రమ్ దొరికినట్లే. ప్రస్తుతం రిషీ తల్లితో కలిసి చిత్ర నిర్మాణ రంగంపై వైవణ్యం సంపాదించే పనిలో ఉన్నట్లు తెలుస్తోంది. రిషీని ఇంతవరకూ త్రివిక్రమ్ ఎక్కడా పరచయం చేయలేదు. ఏ వేడుకకు తన వెంట తీసుకొచ్చింది లేదు. మరి ప్రచారం జరుగుతున్నట్లు రిషీ దర్శకుడు అవుతాడా? హీరో అవుతాడా? అన్నది ధూవీకరించాలింది గురూజీనే.

సపోర్టింగ్ రోల్స్ లోనూ స్టార్ క్యాస్టింగ్ యాడ్ అవుతుంది. అందులోనూ ఎక్కుగా గాళ్ళ గ్యాంగ్ కనిపిస్తుంది. గాళ్ళ గ్యాంగ్ తోనే

భార్య పాత్రలో కీర్తి సురేష్ నటిస్తుంది. వీడి 18 వర్సింగ్ టైటిల్.



### విశాల్ మూవీలో నటిస్తున్న ముగ్గురు స్టార్ డైరెక్టర్స్

మొదటి నుంచి విశాల్ మాస్ యాక్షన్ సినిమాలకు ప్రాధాన్యతనిస్తూ వచ్చాడు. అడపా దడపా లుక్ పరంగా కొన్ని ప్రయోగాలు కూడా చేశాడు. అలా ఆయన ద్విపా



త్రాభినయం చేసిన 'మాస్ ఆంటోని' సినిమా ఇటీవలే ప్రేక్షకులను పలకరించింది. ఇక తన సినిమా హీల్ అయినా .. ఫ్లాప్ అయినా వెంటనే మరో ప్రాజెక్టుపైకి వెళ్లిపోవడం విశాల్ కి అలవాటు.

అలా ఆయన తన 34వ సినిమాకి సం

బంధించి రంగంలోకి దిగిపోయాడు. స్టోన్ బెంచ్ - జీ స్టూడియోస్ సంయుక్తంగా ఈ సినిమాను నిర్మిస్తున్నారు. ఈ భారీ బడ్జెట్ సినిమాకి హరి దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. గతంలో హరి - విశాల్ కాంబినేషన్లో వచ్చిన 'భరణి'.. 'వూజు' సినిమాలు సూపర్ హిట్ అయ్యాయి. అందువలన ఈ సినిమాపై అందరిలో ఆసక్తి ఉంది.

రొమాంటిక్ యాక్షన్ ఎంటర్టైన్ జోసర్ లో రూపొందుతున్న ఈ సినిమాలో ప్రియా భవాని శంకర్ కథానాయికగా కనిపించనుంది. ఈ సినిమాలో సముద్రఖని, గౌతమ్ వాసుదేవ మీనన్ ముఖ్యమైన పాత్రలను పోషించనున్నారు. మరో దర్శకుడు కూడా ఒక ప్రత్యేకమైన పాత్రలో కనిపించనున్నాడని అంటున్నారు. దేవిశ్రీ ప్రసాద్ ఈ సినిమాకు సంగీతాన్ని అందిస్తున్నారు.

### పవన్ పై బోయపాటి వ్యాఖ్యలు

పవన్ స్టార్ పవన్ కల్యాణ్ సినిమాల్లో నటిస్తూనే, మరోవైపు రాజకీయాల్లో కొనసాగుతున్న సంగతి తెలిసిందే. రెండు పడవల ప్రయాణాన్ని పవన్ తనదైన శైలిలో బ్యాలెన్స్ చేస్తున్నారు. తదుపరి ఎన్నికల్లో జనసేన పార్టీ గెలుపే పరమావధిగా ఆయన హార్డ్ వర్క్ చేస్తున్నారు. ఇప్పుడు జనసేనానిపై మాస్ డైరెక్టర్ బోయపాటి కామెంట్ ఫిలింనగర్ వర్గాల్లో హాట్ టాపిక్ గా మారింది. ఇంతకీ పవన్ పై బోయపాటి ఏమని కామెంట్ చేశారు? ఈ వ్యాఖ్యల మీనింగ్ ఏమిటి? అంటూ అభిమానుల్లో ఆరాలు మొదలయ్యాయి. ఇంతకీ బోయపాటి ఏమన్నారు? అంటే.. "పవన్ కల్యాణ్ అనే వ్యక్తి ఫిల్టర్ లేని వాడు.. ఏది అనుకుంటే అది చేస్తాడు. ఎక్కడ మంచి ఉంటే అక్కడ నిలబడతాడు. ఎక్కడ నిజాయితీ



### ఈయనకి ఇదే సెంటిమెంట్

అట్టి సినిమా అంటే తెరంతా అందంగా కనిపించాల్సిందే. ఒకే హీరోకి ఇద్దరు.. ముగ్గురు హీరోయిన్లు తప్పనిసరి. హీరో పాత్రల్ని బట్టి హీరోయిన్లను ఎంపిక చేస్తుంటాడు. వాటికి

ఉంటే అక్కడ ఉంటాడు. న్యాయం ఉన్న చోట అడ్డ సుడిగా నిలబడతాడు" అంటూ ప్రశంసలు కురిపించారు. ఒక రకంగా పవనిజం ఫాలోవర్స్ లో ఉత్సాహం నింపే వ్యాఖ్యలివి. పవన్ వ్యక్తిత్వాన్ని బోయపాటి తనదైన శైలిలో పొగడితారు. ప్రస్తుతం ఈ వ్యాఖ్యల వెనక లాజిక్ ఏమిటి? అంటూ ఫ్యాన్స్ జవాబు కోసం వెతుకుతున్నారు. తెరెర్ మ్యాటర్ కి వస్తే.. బోయపాటి తెరకెక్కించిన 'స్కంధ' ఫ్లాప్ గా నిలిచిన సంగతి తెలిసిందే. తదుపరి సూర్య కథానాయకుడిగా అతడు ఓ సినిమాని తెరకెక్కించాల్సి ఉంది. దీనిపై తదుపరి అప్ డేట్ రావాల్సి ఉంటుంది. మరోవైపు పవన్ కల్యాణ్ హరిహర వీరమల్లు, ఉస్మాద్ భగత్ సింగ్, ఓ.జి లాంటి భారీ చిత్రాలతో బిజీగా ఉన్నారు. 2024 ఎన్నికల కోసం పవన్ బిగ్ బ్రేక్ తీసుకుంటారన్న చర్చా ఉంది. ప్రస్తుతానికి పవన్ సినిమాల రిలీజ్ తేదీలపై కన్ఫ్యూజన్ నెలకొంది. లిస్ట్ పెద్దదే ఉంది కానీ..! బోయపాటి శ్రీను మాస్ యాక్షన్ చిత్రాల కారణంగా టాలీవుడ్ లో పాపులర్ అయ్యాడు. దాదాపు రెండు దశాబ్దాలుగా ఇండస్ట్రీలో భాగమైన అతడు ఫక్తు కమర్షియల్ యాక్షన్ సినిమాలతో రాణించాడు. అయితే రామ్ పోతన్నతో స్పృహ చిత్రం అవాస్తవంగా ఉందని విమర్శలు వచ్చాయి. అయితే ఈ విషయంతో సంబంధం లేకుండా స్పృహ రెండో భాగం కూడా ఉంటుందని ప్రచారం మొదలైంది. అయితే దీనిని బోయపాటి ధూవీకరించలేదు. ఇంతలోనే సూర్య కథానాయకుడిగా బోయ పాటి సినిమా సెట్స్ పైకి వెళుతుందని ఫ్యాన్స్ భావిస్తున్నారు. సర్వనోడు లాంటి హిట్ సినిమాని ఇచ్చాడు గనుక అల్లు అర్జున్ ఓ చిత్రం చేసే అవకాశం ఉందని కూడా గుసగుసలు వినిపిస్తున్నాయి. సందమూరి బాలకృష్ణ అవ్వ హీరోగా నటించిన తన సినిమా అఖండ సీక్వెల్ తెరకెక్కించేందుకు ఛాయిస్ ఉందని ఇంతకుముందు బోయపాటి శ్రీను తెలిపారు. అయితే ఈ ప్రాజెక్టులేవీ అధికారికంగా కన్ఫామ్ కాలేదు ఇంకా.