



మేడారంకు వెషటెల్తిన భక్తజనం పిబుల 21 సుంబి 24వ తేదీ వరకు మహాజాతర

తెలంగాణ బ్యారో, ప్రతినిధి: 2024 మేదారం మహాజాతరుకు ఇంచా రెండు సమయం ఉంది. ఫిబ్రవరి 21 సుంబి 24వ తేదీ వరకు మహాజాతరుకు తేలిను భారు చేశారు. కానీ భక్తజనం మాత్రం ముందే లక్ష్మాదిగి మేదారంకు తరలి పస్పున్నారు. మూర్ఖ లోజలు మరుగా సెలెబ్రిటీలు రావడంలో ల్యాప్ సంఖ్యలో భక్తులు మేదారంకు క్రూరు క్రూరు సమ్మత్కు-సారక్కు దేవతలు దర్శించుకుని మొక్కులు చెల్లించుకున్నారు. నీటి అదివారం ఒక్కరుకే సుమారు రావడ లక్ష్మ మంది భక్తులు మేదారం సమ్మత్కు-సారక్కు దేవతలును దర్శించుకున్నారు. ఏపీ, తెలంగాణ, భక్తీస్తు, మహాజాత్రు నుంచి కూడా భక్తులు తరలిపున్నప్పుడు-సారక్కు

సమయంలో లక్షలు మంది భక్తుల్లో క్రీతిసిద్ధిలోయి ఉంటుంది. జాతర సమయంలో తేల్వులు వెక్కున్నారు. జాతర కులు ఉండుటిని అంటుండి మంది వచ్చి కులుండి సమేతంగా మొక్కులు చెల్లించుకున్నామని అంయున్నారు. సమ్మత్కు-సారక్కు దేవతలు దర్శించుకు ప్రగా మారింది. జాతరకి ఇంకా రెండు సెలా సమయంలో ఉప్పుప్పులేచి భక్తులు ఇంకం ప్రశ్న సాంగ్లులో ముందే ఎందుకు తలిపున్నారని చెర్చ జుగుపుండి. అయితే జాతర సమయం వరకు ప్రశ్న కోసా కేసుల పెరిపోశి రావాడం ఇంచికిరణగా ఉంటుండి అంయుకే ముందుగూ వచ్చి సమ్మత్కు-సారక్కు దేవతలును దర్శించుకున్నారు. మరి కొండరు స్నేహికులు అంటున్నారు. మరి కొండరు స్నేహికులు మాత్రం జాతర

జటమితో కుంగిపేరివద్దు

- బిడిపోయినవారే అసంభ్రం ఇంచాజ్ఞలు ● లోక్ సభ ఎన్నికలకు సమాయత్తం కావాలి
- అసంభ్రం నియోజకవర్గాలవారీగా సమావేశాలు నిర్వహించుకోవాలి ● జనవరి 26వ తేదీలోగా సమావేశాలు పూర్తి చేసుకోవాలి ● కర్ణాటక మంత్రి వివాదాస్వద వ్యాఖ్యలను ఖండించిన కేటీఆర్ ● కేటీఆర్ వర్లోగ్ ప్రైసిడెంట్, మాజీ మంత్రి కేటీఆర్

తెలంగాణ బ్యారోప్రతినిధి: అసంభ్రం ఎన్నికల్లో ఓటుమతి మిమాతము కుంగిపోర్డుని. తమ తమ నియోజకవర్గాలలో వ్యవస్థాలోని మాత్రం మంత్రి, బీఅర్ వెని పర్సించెంట్ కేటీఆర్ పెరిపోర్డుని క్రూరుకు మంత్రి శివాసంగా సారక్కు దేవతలు దర్శించుకోవడానికి మొక్కులు చెల్లించుకున్నారు. నీటి అదివారం ఒక్కరుకే సుమారు రావడ లక్ష్మ మంది భక్తులు మేదారం సమ్మత్కు-సారక్కు దేవతలును దర్శించుకున్నారు. ఏపీ, తెలంగాణ, భక్తీస్తు, మహాజాత్రు నుంచి కూడా భక్తులు తరలిపున్నప్పుడు-సారక్కు

</

డిసెంబర్ 23 వ తేదీన వరంగల్ కాకుతీయ యూనివర్సిటీలో ర్యాగింగ్ జరగడం చాలా దారుణమైన విషయం. ఈ ఘటనలో 81 మంది విద్యార్థులు సస్పెన్షన్ అయ్యారు. ఆదిమ మానవుడు నుండి నాగరిక సమాజంలోకి మనిషి అడుగు పెట్టినా బుర్లలో ఎక్కడో దాగి ఉన్న పైశాచిక బుద్ధి అనుకూల పరిస్థితులలో బయటకు వచ్చి బుసలు కొడుతుంది. ఎదుటివారి నిస్పత్తోయక పరిస్థితే ఇవతలి వాడికి అనుకూల పరిస్థితి. విద్యార్థుల స్థాయిలో ఇది ర్యాగింగ్ రూపంలో బయట పడుతుంది. ర్యాగింగ్ ఓ పైశాచిక తీడు. సైకోయిజం. సూక్ష్మంగా చెప్పాలంటే ర్యాగింగ్ అనేది ఎదుటివాడిని ఇచ్చండి పెట్టి దానిని చూసి అనందపడే ఒక పాశవిక చర్య. ర్యాగింగ్ అనగా కళాశాలల్లో సీనియర్ విద్యార్థులు కొత్తగా వచ్చిన విద్యార్థులకు మనస్థాపం కలిగించే రీతిలో ప్రవర్తించడం. మన దేశంలోని ఉన్నత విద్యాప్యవస్థలో ర్యాగింగ్ అనేది కలవరపెట్టే వాస్తవం. దీని వలన అమాయకుల ప్రాణాలు బలపడుతన్నాయి. వేలాది మంది తెలివైన విద్యార్థుల భవిష్యత్తు నాశనం అపడుతన్నాయి. లోతుగా చూస్తే ఇది జూనియర్లపై విపక్షత చూపడమే. ఈ విపక్షత అనేది రంగు, జూతి, మతం, కులం, లింగం, ప్రాతియుత, పుట్టిన ప్రదేశం, నివాస స్థలం, ఆర్ద్రిక నేపథ్యం వంటి అనేక రూపాలలో ఉంటుంది. జూనియర్ శారీరకంగా, సామాజికంగా, ఆర్ద్రికంగా అన్ని విధాలుగా అభిక స్థాయిలో ఉంటే ర్యాగింగ్ చేయడానికి భయపడతారు. ఏతా వాతా తెలివితేలు ఉన్నా కూడా బలహీనులే బలపడుతన్నారు. ఒక్కసారి ఈ వేదనసు భరించలేక తగు సమయంలో పరిష్కరించే వారు లేక అత్యహర్షులు కూడా చేసుకుం టున్నారు. ఈ ర్యాగింగ్ లైంగిక వేధింపులు, స్వల్పింగ సంపర్క దాటులు, బట్టలు విప్పడం, బలపంటంగా అల్లీల చర్చలు, సంజ్ఞలు, శారీరక హసి లేదా ఆరోగ్యానికి లేదా వ్యక్తికి ఏదైనా ఇతర ప్రమాదం కలిగించే చర్చలు ఉంటాయి. సీనియర్లు వారి యొక్క నోట్సులు రాయించుట,

రాయగింగ్ షి రాక్షస కీడు...!!!

ఆకాడమిక్ టాస్చులును జూనియర్లతో చేయస్తున్నారు. ఈ ర్యాగింగుకు ఒక రిషిట్యూరి, ప్రైతి లాంటి వారు ఎంతో మంది బలయ్యారు.

వీకే గంగాలీ నేత్తుత్వంలోని ధర్మసనం “అందరూ ఒకే విధమైన మనస్తత్తుంతో ఉండరు. కొండరు అత్యంత సున్నితి మనస్సులో చిన్నపాటి ఏపయాలకే ఉద్దేశానికి గురవుతుంటారు” అని పేర్కూడి. 1999లో విష్ణు జాగ్రత్తి విషయంలో సుప్రీం కోర్టు ర్యాగింగ్ను “మాటలాడిన లేదా ప్రాసిన మాటల ద్వారా లేదా ఇతర విద్యార్థిని అట పట్టించడం లేదా అసభ్యంగా ప్రవర్తించడం, రాదీ లేదా త్రమశిక్షణా రాపాత్మం వంటి ప్రభావంతో కూడాని ఏదైనా క్రమరహిత ప్రవర్తన. ఒక ఫ్రెషర్ లేదా జూనియర్ విద్యార్థిలో చికాకు, కష్టాలు లేదా మానసిక హని కలిగించే లేదా భయం లేదా భయా న్ని పెంచే కార్బూకలాపాలు లేదా విద్యార్థి సాధారణ కోర్సులో చేయని ఏదైనా చర్య లేదా ఏదైనా చేయమని విద్యార్థులను అడగడం మరియు ఒక ఫ్రెషర్ లేదా జూనియర్ విద్యార్థి యొక్క శరీరాక్షతి లేదా మానసిక స్థితిని ప్రతికూలంగా ప్రభావితం చేసే విధంగా అవమానం లేదా ఇఖ్యందిని కలిగించే లేదా సృష్టించే ప్రభావాన్ని కలిగించడం అని నిర్వచించింది. దెబ్బెవ దశకం చివరిలో ఒక ప్రాంతీయ జంజినీరిం గి కళాశాల లో ఇద్దరు ప్రెషర్లు మరణించిన తరువాత భారత ప్రభుత్వం దేశంలో ర్యాగింగ్ను నిషేధిస్తూ మొదటిసారి నోటిఫికేషన్ను జారీ చేసింది. ర్యాగింగ్ను అరికట్టేందుకు విష్ణువిద్యాలయాలకు మార్గదర్శకాలను జారీ చేయాలని విష్ణు జాగ్రత్తి ఏపణ్ దాఖలు చేసిన పిల్లలై గౌరవనీయులైన సుప్రీంకోర్టు 1999లో యూనివరిటీ గ్రాంట్స్ కమీషన్ ని కోరడంతో స్వాధీనీలోని జవహర్లలో నెప్పారా యూనివరిటీ రిజిస్ట్రార్ ప్రాఫెనర్ కేపేవన్ ఉన్ని ఆధ్వర్యంలో ర్యాగింగ్ వల్ల పరిశీలించి నివేదిక సమర్పించేందుకు యూజీసీ సలుగురు సభ్యుల కమిటీని విర్మాటు చేసింది. ఉన్ని కమిటీ కెంట్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు ర్యాగింగ్ వల్ల చట్టాలు తీసుకురావాలని సూచించింది. ర్యాగింగ్కు వ్యతిరేకంగా సున్నిత త్వం కోసం చేపట్టాలిని పలు చర్యలను కమిటీ సిఫార్సు చేసింది. విద్యార్థులను ర్యాగింగ్ వ్యతిరేక కార్బూకలాపాలకు ప్రోత్సహించాలిన అవసరాన్ని నౌక్కిచెప్పింది. ర్యాగింగ్ను అరికట్టుడంటో ఏపలమైన సంపూర్ణలను అడ్డిపథ్థకు దూరంగా ఉంచాలని కూడా సూచించింది. విద్యార్థుల అడ్డిషన్ రద్దు నుంచి రూ. లక్ష వరకు జరిమానా విధించే వరకు జిక్కలు విధించాలని ఈ కమిటీ సూచించింది. తీవ్రతను బట్టి మూడు సంవత్సరాల వరకు కలిన కారాగార శిక్ష విధించ వచ్చని తెలిపింది. 2006 లో గౌరవ సుప్రీంకోర్టు ర్యాగింగ్ను నిర్మించడానికి మార్గాలు మరియు పద్ధతులను సూచించడానికి సి.బి.బి డైరెక్టర్ డాక్టర్ ఆర్ కె రాఘవన్ ఆధ్వర్యంలో మరొక కమిటీని విర్మాటు చేసింది. కమిటీ పలు కీలక పరిశీలనలు చేసింది. ర్యాగింగ్కు మానసిక, సామాజిక, రాజకీయ, ఆర్థిక మరియు సాంస్కృతిక సహ అనేక అంశాలు కారణాలుగా ఉన్నాయని, ఇది ఉన్నత విద్యా ప్రమాణాలపై ప్రతికూల ప్రభావం చూపుతుందని పేర్కూడి. పారశాల దశ నుంచే మానవీయ విలువలను పెంపాందించడంలో మన వైఫల్యం ర్యాగింగ్గా పరిగణించబడుతుంది అని చెప్పింది. ర్యాగింగ్ జిరిగింటయితే యాజమాన్యం, ప్రిన్సిపల బాధ్యత పహాంచాలని సుప్రీంకోర్టు ఆదేశాలు ఉన్నాయి. ర్యాగింగ్ను అరికట్టేందుకు కమిటీ కొన్ని బలమైన సిఫార్సులు చేసింది. క్యాంపస్‌లలో ర్యాగింగ్ కేసుల పెరుగుదల సమస్యలు పరిష్కరించడానికి, యూనివరిటీ గ్రాంట్స్ కమీషన్ (యు.జి.సి) ఉన్నత విద్యా సంపూర్ణలో ర్యాగింగ్ ముఖ్యము అరికట్టుడంచై నిబంధనలు 2009 పెరున తీసుకువచ్చింది. దీని ప్రకారం ర్యాగింగ్ కి పాల్పడిన వారికి సస్పెన్షన్లు విధించవచ్చని, స్కూలర్షిష్ట్, ఫెలోషిప్పు నిలిపివేయుచ్చ. పరిక్షలకు హోజురుకాకుండా డిబార్, పరీక్షల ఘలితాలు నిలుపుదల, హాస్టల్ నుండి బహిపూరణ, అడ్డిపథ్థ రద్దు వంటివేయుచ్చ. ఇంకా ఏదైనా ఇతర సంస్థలో ప్రవేశం నుండి డిబార్ చేయుచ్చని తెలిపింది. వీలీని ఉన్నత విద్యా సంపూర్ణలు తప్పని సరిగు పాటించాలని తెలిపింది. అంత్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం 1997లో అంత్రప్రదేశ్ ర్యాగింగ్ నిషేధ చట్టాన్ని ప్రవేశపెట్టింది. ర్యాగింగ్ అనేది కళాశాలలే కాకుండా విద్యను బోధించే ఏ సంపూర్ణ అయినా, ఐంపురాధర్మాలుయ్యారి విధాని వసిగుచుండా ట్రాన్స్‌రోదీగుల్ కాలేజీ నాటి విభాగాలలే ఇదే

కోపల్ కీ వస్తాయని. ఇవి కాక ఈ సంఘల వెలుపల కూడా అనగా రోడ్లు, బస్సులు ఆగే ప్రాంతం, టైల్స్ స్టేషన్లు, విమానాశ్రయాలు, వైద్యశాల వంటి ప్రదేశాలన్నింటిలోనూ ర్యాగింగ్ జరపటం నేరం. ఒక విద్యార్థికి ర్యాగింగ్ ద్వారా అవమానం చేసి అతన్ని బాధించడం జరిగితే 6 నెలల వరకు జైలు శీక్ష 1000 రూపాయల వరకు జరిమానా విధింపబడుతుంది. ర్యాగింగ్ సందర్భంలో మరణించటం జరిగిన లేదా ఆ విద్యార్థి ఆత్మహత్యకు లోపానా నేరుస్నికి జీవిత త్వీదు లేదా 10 సంవత్సరాల వరకు జైలు శీక్ష మరియు 50,000 రూపాయల వరకు జరిమానా విధింపబడతాయి. యు.జి.సి ర్యాగింగ్ బాధితులకు సహాయం చేయడానికి 12 భాషపలలో¹ 1800-180-5522 యాంటీ ర్యాగింగ్ టోల్-ఫ్రీ “హెల్ప్లైన్”ని ఏర్పాటు చేసింది. ఇంకా యాంటీ ర్యాగింగ్ వెబ్సైట్సు అభివృద్ధి చేసింది. ఇందులో ఫిర్యాదులు చేయుచ్చ. పరిపూర్ణ ఫైలిని రియల్ ట్రైంలో తెలుసుకోవచ్చ.

ర్యాగింగ్ నిరోధానికి కళాకాలాలు, ప్రత్యేక బాధ్యత వహించాలి. కళాకాలలో చేరే సమయంలో అండర్ టేకింగ్ తీసుకోవాలి. స్నియర్లు, జూనియర్లు కలపకుండా ప్రత్యేక చర్చలు తీసుకోవాలి. వారికి విడివిడిగా హాస్టల్ వసతి కల్పించాలి. ర్యాగింగ్ ఎంత పెద్ద నేరమో అవగాహన కలిగించాలి. విద్యాలయాలలో ఏర్పాటు చేసిన కౌన్సిలింగ్ కేంద్రాలు, యాంటీ ర్యాగింగ్ కమిటీలు ఏవిధమైన ఒత్తిడికి గురికాకుండా చురుకుగా పనిచేసి సత్వర నిర్దయాలు తీసుకోవాలి. ముఖ్యమైన ప్రాంతాలలో సీసీ కెమరాలు ఉంచాలి. కొన్సి సినిమాలు, వెబ్ సీరియస్సును నిషేధించాలి. యువత విచ్చలివిడితనాన్ని విచిచిపెట్టాలి. విద్యార్థుల తల్లిదండ్రులు వారి పిల్లలకు ర్యాగింగ్ ఎంత నేరమో తెలియజేయాలి. దోషులకు కలిన శిక్షలు వేయాలి. వీరి పేర్లు, వారికి పడ్డ శిక్షలు ప్రతి కాలేజీ నోటీసు బోర్డులో ఉండేటట్లు చూడాలి. ర్యాగింగ్ గురించి ఉన్నత పోరశాల స్థాయిలో పొరాలుగా చేర్చాలి. ర్యాగింగ్సు అరికట్టాల్చిన ప్రాథమిక బాధ్యత విద్యా సంఘలమైనే ఉంటుంది. వాటిని నియంత్రించడంలో మీడియా మరియు పోర సమాజం చురుకుగా పొల్చానవలసిన అవసరం ఉంది.

అన్ టైన్ ఉన్నా... 'ప్రజాపాలన' 'తైన్'లో నిల్చవాల్సిందేనా?

-ఫిర్మేజ్ ఖాన్,
9640466464

ପ୍ରଜାପାଲନ ପେରୁତୋ ଦିନେଶଙ୍କର 28 ମୁଣ୍ଡି ଜନପରି 6 ପରକ ପ୍ରଜା
ପଦ୍ଧତି ଖେଳାମ୍ବନି ରାଷ୍ଟ୍ର ପ୍ରଭୁତ୍ୱାଂ ଚେପ୍ତିଥିଲା. ପ୍ରତି ରୋଜୁ ଉଦୟ
ବକ୍ ଗ୍ରାମନ୍ତରେ 8-12 ଗଂଠାଳ ପରକ, ମଧ୍ୟାହ୍ନାଂ ମୁହଁ
ଗ୍ରାମନ୍ତରେ 2-6 ଗଂଠାଳ ପରକ ଗ୍ରାମପଥରୁ ନିର୍ମାଣିତାମ୍ବନି
ପେର୍ଯ୍ୟାନ୍ତିରି. ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ ଆରୁ ଗ୍ରୀରୌଣ୍ଡିଲେ ଅମୁଲୁକୁ ଦରଶାନ୍ତୁଲାଭ
ସ୍ଵୀକରିଂଚି, ଅର୍ପିଲାନୁ ଏମିକ ଚେତ୍ତାମ୍ବନି ବେଲୁଦିନିଂଚିଲି. ପ୍ରଜଳାଭ
ଜୟାନ୍ତିରି କଲାଗକୁଂଦା ନୀତି, ନୀତ ସାକର୍ଯ୍ୟାଲୁ କରିବାମ୍ବନି, ରଦ୍ଦି
କଂଟ୍ରୋଲ୍ ଚେଯାନିକି, ତାକିଶିଲାଟ ଜରାଗକୁଂଦା ଉଂଦଦାନିକି ପାଇଁ
ନୁଲୁ ଉଂଟାରିନି ଚେପ୍ତିଥିଲା. ପ୍ରପଞ୍ଚମନ୍ତା ଆନ୍ ଲୈନ୍ ମୁଯ
ଅର୍ଯ୍ୟାକ... ପ୍ରଜଳାନୁ ଗଂଠାଳ ତରବିଦି ଲୈନ୍ଦିଲୋ ନିଲ୍ଲିଛେବେଳୀ ଦର
ସ୍ତୁଲମାନ ସ୍ଵୀକରିଂଚାଲାପିଲା ଅପରାଧ ଏବଂ ଦୂରାପରିନ୍ଦ୍ରିୟ ପ୍ରଭାବରୁ
ଧାନୀନ ଚେପ୍ତାଲାପିଲା ଅପରାଧମାନ୍ଦି. ଆଧାର ଆପ ଦେଇଁ ନୁ ଅନଧିକାର
ରିକଂଗ ତପ୍ତାନିରି ଚେଯାଦିତୋ ପ୍ରଜଳା ପଦରାନିପାଇସ୍ତୁ ପଦୁ
ନ୍ତାର. ବକରୋଜୁ ଟୋକ୍ରେ ତିନୁକୋପଦାନିକି, ବାରିଚିନ ତେବେ ପ୍ରକାର
ବାଦିନି ଅପ ଦେଇଁ ଚେମୁକୋପଦାନିକି ରିଂଦୁ ରୋଜୁଲ ପାଟୁ ଗଂଠାଳ
ତରବିଦି ଲୈନ୍ଦିଲୋ ନିଲ୍ଲିଂଟାନ୍ତାର. ରେଫ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟ ନୁ କୁଦା ଅପ ଦେଇଁ
ଚେମୁକୋପାଲାନି ଚେପ୍ତାଦିତୋ ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ କୁଦା ଅଦେ ସମ୍ପନ୍ନ ଏଦି
ରତ୍ନପରିନ୍ଦ୍ରି. ପ୍ରଜଳା ରୋଜୁଲ ତରବିଦି ପଦମାନ୍ଦୀ ବିଦିଚିପେ ଦ୍ଵୀପି
ବେନକାଳେ ତିରଗାଲି ପଦମାନ୍ଦୀ. ଜପୁଦୁ ନିକି ଗ୍ରୀରୌଣ୍ଡିନ୍ କୁ ଅର୍ପିତ
ଏମିକ ପେରୁତୋ ପ୍ରଭୁତ୍ୱାଂ ମଧ୍ୟୀ ଗ୍ରାମପଥଳାଟୁଆ ତେରୀଲୁ ଫିଲୀଲୁ
ଚେଯାଦଂ, ଗଂଠାଳ ତରବିଦି ନିଲ୍ଲିନେଲା ଚେଯାଦଂ ପ୍ରଜଳକୁ ଜୟାନ୍ତିରି
ଅର୍ପିଲ ଏମିକଟଳେ ଏଲାନ୍ତି ପଦପାତାଂ ଉଂଦଦାନି ଓ ପ୍ରଭୁତ୍ୱାଂ
ପେଦଲ ଚେବୁତାନା... ‘କାଂରିନ୍’ ମାର୍କ କନିପିଂଚେନ୍ଦ୍ରି ପ୍ରଜାପାଲ

■ గ్రామసభలు నిర్వహించి అరు గ్యారంటీల దరఖాస్తుల స్వీకరణ ■ జనం పసులన్నీ విచిపెల్చి సభలంటూ పరుగులు తీయాల్సిందేనా? ■ ప్రజలను ఇబ్బంది పెట్టి 'పార్టీ' కోసం ప్రచారాలా? ■ సిక్కు గ్యారెంటీలు కు అర్పుల ఎంపిక ప్రపాసనంగా మారమందా? ■ సర్వాంచ్, కొన్సిలర్, కార్బోర్టుర్ లను పల్లించుకుంటారా?



నిర్ణయం తీసుకున్నట్లు అర్థమవుతున్నది. అర్పులను ఎంపిక చేపుడు గ్రామ, మండల, జిల్లా పాట్టి నాయకులు అక్కడే ఉండుటకే గాంధీ భవన్ నుంచి ఆదేశాలు వెళ్లినట్లు తెలిసింది. దీని పాట్టికి పుత్రేణ వస్తుందని ప్రభుత్వ పెదలు భావించినా... ఈ ప్రజలకు అనలు సమస్య ఎదురుయ్యే అవకాశమున్నది. సర్వోచ్చాన్నిల్లం, కార్బోరైటర్ ను అప్పుకొండాలని చెప్పినా... ప్రైవెక్షన్ కోసం వారి సూచనలు పరిగడణలోకి తీసుకుకపోయే ప్రమాదమున్నది. దీంతో కాంగ్రెస్ ద్వారిటియు తేచి నాయకులు అధికారులపై

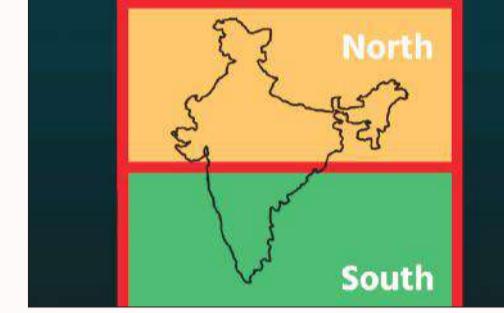
నం చెలాయించే అవకాశమూ కనిపిస్తున్నది. తడ్డురా అర్పుల ఎంపికలో అక్రములు చోటువేసుకునే అవకాశం లేకపోలేదు. ఇటీవలి అసెంబ్లీ ఎన్నికల్లో రాష్ట్ర ప్రజలు కాంగ్రెస్ పార్టీకి స్పృష్టమైన మెజార్ ఇచ్చారు. 64 స్థానాల్లో ఆ పార్టీ ఎమ్ముళ్లేలను గిలిపించారు. కానీ అదే సమయంలో 39 స్థానాలతో బీఆర్ఎస్, 8 స్థానాలతో బీజెపీ, 7 స్థానాల్లో ఎంబిఎం గెలుపాండాయి. దీంతో నఫలో ప్రతి పక్షం కూడా బలంగానే కనిపిస్తున్నది. ఇలాంటి సమయంలో పార్టీకి వైలేటి తీసుకురావడానికి ప్రతిపక్ష ఎమ్ముళ్లేలకు ప్రాధాన్యత ఇప్పటండా కుట్టి జరుగుతున్నదనే అనుమానం వ్యక్తమవుతున్నది. కాంగ్రెస్ ఎమ్ముళ్లేలు లేని చోట ఓడిపోయిన అభ్యర్థులకు, పార్టీ నేతులకు ప్రాధాన్యత ఇస్తామని ఇప్పటికే పార్టీ పెద్దలు స్పృష్టమైన సంకేతాలు ఇచ్చారు. దీంతో ప్రతిపక్ష ఎమ్ముళ్లేలు ఉన్న చోట ప్రజలు ఎన్నుకున్న ప్రజాప్రతినిధికి కాకుండా పార్టీకి పెత్తనం ఇచ్చినట్ల వుతుంది. దీంతో ప్రజల నిర్ధయాన్ని ప్రభుత్వమే ప్రశ్నించినట్ల వుతుంది. ప్రభుత్వ ఉద్దేశ్యాలు మంచివైపు పథకాల కొసం లభ్యారుల ఎంపికను ఎలాంటి డెడ లైన్ లేకుండా నిరంతరాయంగా కొనసాగించాలి. పార్టీలతో సంబంధం లేకుండా, పక్షపాతంగా వ్యవహారం చకుండా అర్పులను ఎంపిక చేయాలి. పార్టీ నేతులకు ప్రాధాన్యత నిప్పడం తప్పు కాకపోయా.. ప్రతిపక్షం పేరుతో ప్రజలు ఎన్నుకున్న ఎమ్ముళ్లేల సూచనలను పట్టించుకోకపోతే... ప్రజల ఎంపికను ప్రభుత్వం ప్రశ్నించినట్లే.

దక్షిణాదిలీ తీవ్ర వ్యతిరేకణ... ఉత్తరాదిలీ పొత్తులతో పొలన...

- వి.వి.వెంకటేశ్వరరావు
63008 66637.

మూటగట్టుకోవటమే కారణం ■ రాష్ట్ర ప్రభుత్వ ప్రజా వ్యతిరేక విధానాలకు సహకారం

- బిక్కుతోచని స్థితిలో జాతీయ పార్టీ జిజీవే...! ■ 2024 సార్వత్రిక ఎన్నికల్లో కేంద్రంలో తగ్గనున్న కమలం మెజార్లీ...? ■ దళ్ళిణి భారతావనిలో సీట్లు సాధనకే పడిగాపులు ■ విధాన పర వ్యతిరేకశుభ్రమలు మూటగట్టుకోవటమే కారణం ■ రాష్ట్ర ప్రభుత్వ ప్రజా వ్యతిరేక విధానాలకు సహకారం



ರಾಜ್ಯಾಂಗ ರಕ್ಷಕುಲೆ ರಾಜ್ಯಾಂಗ ಭರ್ತಕು ಲೋತುನಾಮ್ರ

“ కంచే చేసుమేసిన చందంగా “ “ ఆవు చేలోమేస్తే దూడ గట్టున మేస్తుందా “ అను చందంగా ఉంది నిన్నె పిపీ హైకోర్చు ప్రాంగణములో సాక్షాత్తు జిస్తే వచ్చి క్రిస్తుమన్ వేడుకలు చెయ్యటం . కులమత , తనమన , జాతి లింగాలేదం లేకుండా తమ దూచీ చేసామని ప్రమాణం చేసిన హైకోర్చు జిస్తేలు తపిధంగా , ఒక మతసంబంధమైన కార్యక్రమం చెయ్యటం ఖచ్చితంగా రాజ్యాంగపిలుద్దం . మతం వ్యక్తిగతం . దేవుడూ భక్తి కూడా వ్యక్తిగతంగానే ఉంచుకోవాలీ . ప్రభుత్వపరంగా ప్రజాధనంతో , అధికారంగా మతపరమైన కార్యక్రమాలు ప్రభుత్వ కార్యలయాలలో చెయ్యారాడు. లొకికావాడం ఒక్క ప్రథమ ఆశయం అదే ! సెక్కులరిజిం అనేవదాన్ని 1840 లో మొదటిసారిగా బ్రిటన్ నాస్తికుడు పేశాలీయాన్కు ప్రతిపాదించాడు. అవదం అర్థం మతరహితం .

ప్రభుత్వపరంగా చేసే కార్యక్రమాలు అన్నికూడా మతరహితంగా ఉండాలన్నదే ఆపదం అర్థం. ముఖ్యముగా మనదేశంలో భిన్నమతాలు , భిన్న సంస్కారాలు , భిన్న అచారాలు ఉన్నాయి కనుక మనపాలన ఏమతాన్నిపోత్తపించేవిధంగా లెకుండా ఇలాఉంటే సమంజసంగా ఉంటుంది అని , రాజ్యంగములో సెక్కులరిజిం అనేమాటను చేరుకునాము .

మరి అల్లా ఉంటున్నారా ! సెక్కులరిజం అంటే ఆన్నిమతాలను సమానంగా చూడడవే అని ఒక తప్పుడు అర్ధాన్ని స్పృష్టించాడు సర్వోపాధి రాధాకృష్ణం. మనవాళ్లు అందరు ఆతప్పుడు అర్ధాన్ని సమర్థించేవిధంగా ప్రవర్తిస్తున్నారు. అది తప్ప . రాజ్యంగ విలువలను రక్షించవలసినవారు ముఖ్యముగా న్యాయమూర్తులే. వారే ఈవిధంగా హైకోర్టు ప్రాంగణములో యేసు భజనచేయుటం విచారకరం. మీకు భక్తి ఉంటే ఇంటె ఇందిగ్గర చేసేకుని రండి.

అంతేకాదు ఈమధ్య నూతన పార్లమెంటు భవనము ప్రారంభించు సమయంలో బేతాళ మాంత్రికులను తీసుకొచ్చి, ప్రధాని వారికి సాప్తాంగపడటం ప్రజలకు ఏర్పక్కున సంకేతాలు ఇచ్చినట్లు ? పొలకులు ఎద్దెనా తప్పచేస్తే మందలించవలసిన న్యాయమూర్తులు ఇలా చేస్తేరేపు ప్రభుత్వము

పారకులు, విశ్వేషకులు, రచయితలు తమ రచనలు క్రింది
చిరునామాకు గానీ సూర్య దినపత్రిక ఎడిటోరీయల్
మెయిల్ ఎడిక్ గాని పంపవలసినబిగా మనవి మెయిల్:
suryaeditpage@gmail.com

**SPR publications, Surya Soudha, Plot.No: 185, M.C.H.
NO.258/1/185, siddi vinayaka nagar, Ayyappa Society
Opp: Hi-Tech City, Hyderabad - 500 072.**



భారత అర్థక వ్యవస్థలు నరీకోత్త కోవిడ

శ్రీ విషాద

សេចក្តីថ្លែងកំណត់របស់ខ្លួន

మరీ వదేళ్ల వరకు ప్రభావం చూపే అవకాశం

కోవిడ్-19 మహామార్గి దుష్టుభావం భారత దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థపై తీవ్ర ప్రభావం చూపింది. అందునా ప్రపంచంలోని ప్రధాన ఆర్థిక వ్యవస్థలలో పోలిస్తే, అధిక జనాభా ఉన్న భారత దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థ తీవ్రంగా దెబ్బతిందనే చెప్పాలి. 2020లో ఈ మహామార్గి దేశంలో ప్రవేశించడానికి ముందు ఉన్న 12 శాతం బెట్టపుట కన్నా తక్కువ స్థాయికి రాబోయే ఐదేళ్ళలో పతనమవు తుందని ఆర్థిక నివ్వణుల హెచ్చరికలు ఇప్పుడు వాస్తవ రూపం దాలుస్తున్నాయి. ఈ నిపేదికను రూపొందించారు. రాబోయే ఐదేళ్ళలో భారత దేశ వృద్ధి రేటు 4.5 శాతం ఉండవచ్చునని, ఇది కరోనా పైరన్ రాక ముందు ఉన్న 6.5 శాతం కన్నా తక్కువ అని నివ్వణులు తెలిపారు. 2020కి ముందు వృద్ధిని ఆటంకపరుస్తున్న అంశాలు మరింత దయనీయంగా మారుతాయని పేర్కొన్నారు. కార్బోర్ఎట సంస్థలు, బ్యాంకుల నిరర్థక ఆస్తులు పెరగడం, నాన్ బ్యాంకింగ్ ప్లైనాన్నియల్ కంపెనీల పతనం, లేబర్ మార్కెట్ బలహినపడటం వంటిని 2020కి ముందు వృద్ధిని ఆటంకపరి చాయన్నారు. భారత దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థ వృద్ధి రేటును కోవిడ్-19కు పూర్వీ స్థాయి కన్నా తక్కువకు తగ్గించే అవకాశం ఉండని హెచ్చరిస్తుండటం గమనార్థం.

ఆర్థిక వ్యవస్థ రు పరిస్థితిలో ఉన్నప్పటికీ ప్రధాన మంత్రి నరేంద్ర మోదీ తన లక్ష్మణ్ణి వసనుర్ధాటిస్తున్నారు. మన దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థను 2025 నాటికి 5 త్రైలియన్ దాలర్లకు అభివృద్ధిపరుస్తామని చెప్పున్నారు. వ్యాధికి ఊతం ఇవ్వడానికి ప్రభుత్వం అటీపల ప్రకటించిన చర్యలు దిమాండ్సు బలపరచ దానికి తగిన స్థాయిలో లేవనే విమర్శలు వస్తున్నాయి. భారతీయ రిజర్వ్సు బ్యాంక్సు మరింత భారం మొపినట్టు కొండరు విమర్శిస్తున్నారు. భారతీయ రిజర్వ్సు బ్యాంకు ప్రమంచిన వివరాల ప్రకారం, ఆర్థిక వ్యవస్థ చారిత్రక సాంకేతిక ఆర్థిక మంద్యంలోకి ప్రవేశించింది. వైరస్ ప్రారంభ దశలలో తీసుకున్న అనుకూల-ల్కియాశీల చర్యలు మహమ్మారికి వ్యక్తిగతంగా పోరాటానికి సిద్ధం చేయడంలో సహకరించాయి. అయినప్పటికీ, అకాల మరణం కూడా వాలా బాధకరమ్మంది.. దేశ పరిమాణం, కనెక్టివిటీ బల్లి ప్రపంచంలో కోవిడ -19 మరణాల రేటు తక్కువగా.. రికవరీ రేటు ఎక్కువగా ఉంది. యూక్రీవ్ కేసులు గణియంగా పడిపోతున్నాయి. మహమ్మారిపై పోరాటంలో ముందస్తు నిర్మయాలు, చర్యలు సుకరించాయిప్పుడి త్రాణి చెవతున్న మాట. కరోనావైరస్ యొక్క వేగంతమైన వ్యాప్తి కారణంగా, ప్రపంచం మొత్తం దాని ప్రభావాలలో తిరుగుతూనే ఉంది. కోవిడ-19 ను మహమ్మారిగా ప్రకటించి 10 నెలల్లంది. ప్రపంచవ్యాప్తంగా టీకాలు వేయడం మరియు యథాతథ స్థితిని మార్చడంలో అవి ఎంత ప్రభావపంతంగా ఉన్నాయో మనం ఇంకా చూడలేదు.

భారత ఆర్థిక వ్యవస్థపై ప్రభావం

ప్రపంచంలోనీ ప్రదాన ఆర్కిక వ్యవస్థలలో, భారత ఆర్కిక వ్యవస్థ కూడా తీవ్రంగా ప్రభావితమైంది, ప్రజలకు మరియు వ్యాపారాలకు అనేక పరిణామాలు వెలుగులోకి వచ్చాయి. కొన్ని ఘోరమైన పరిణామాలను కలిగి ఉండగా, రాబోద్య నెలల్లో దేశం హర్షిగా కోలుకుంటుందనే ఆశ కూడా ఉంది. ఏదేమైనా, గత కొన్ని నెలల్లో ఏమి జరిగిందో అర్థం చేసుకోవడం అవసరం, తద్వారా సవాళ్లకు సరైన పరిపూరాలను కనుగొంటామని నిపుణుల మాట.

స్వేచ్ఛ ఉద్యమానికి పరిమితుల కారణంగా

వైరస్ వ్యాప్తి చెందడం మొదలుపెట్టినప్పటి నుండి రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు విధించిన స్వీచ్ఛ ఉద్యమానికి పరిమితుల కారణంగా సేవల రంగంపై అతిపెద ప్రభావాలలో ఒకటిగా ఉంది. ప్రజా రవాణా ద్వారా ప్రజలు తమ



మరోపైన్ మనకు స్వీతంత్ర్యం లభించి ఏదు దశా
జ్ఞాలు దాచినా ఇప్పటికీ కొంతమంది ప్రజలు, ప్రభు
త్వాలు రెండు వేర్యు నుంస్తలేనే వలనవాదం నుంచి
బయలుపడలేకపోతున్న తరువాంలో ఈ విపత్తుకు
ప్రభుత్వం కారణమనే అభిప్రాయపడుతు న్యారుస్తుడి
వాస్తవం. అయితే మహామృతి 130 కోట్ల మంది
ప్రజలను తీవ్ర ప్రభువితం చేసింది.. దీనిని ఎదుర్కో

ప్రజలను తీవ్ర ప్రభావితం చేసింది. దీనిని ఎదుర్కొని విధివాది ప్రభుత్వం, వౌరులు కలిసి హనిచేసారుప్పది నిజం కోవిడ -19 ప్రారంభమైనప్పటి సుంచి ప్రపంచవ్యాప్తంగా వివిధ దేశాలలో ప్రజలు ప్రాణాలు కోల్పోవడం భాదాకరం. దీని కారణంగా ఏవుడిన ఆక్షణికి భారంతో అరోగ్య వ్యవస్థలు కుప్పకూలిపోతు న్నాయి. వ్యాధులు, యువకులు పెద్ద సంఖ్యలో చనిపోతున్నారు. భారత్తో ఇలాంటి పరిస్థితిని నివారించడం, ప్రాణాలను రక్షించడం లక్ష్యం. ఈ వైరస్ కంటికి కనిపించని శత్రువు.. ఇది ఇంతకు ముందు ఎన్నదూ ఊహించనిది. అయితే ఇప్పుడిప్పుడే వ్యాక్సిన్ తయారీదారులు ఫలితాలను వెలువరిస్తూ, సామాన్యలకు కూడా వ్యాక్సిన్ అందుబాటులోకి తీసుకు వస్తుందంలో దేశ ఆర్థిక వర్షాగతి ఒగాటిన పదే అస్వార్థం ఉండనిపిస్తోంది

- జ్యోతి రాయ్ , డివిపి- ఈక్విటీ ప్రోటజెస్ట్, ఏంజెల్ ట్రోకింగ్ లిమిటెడ్



ప్రకటించిన
దానికంతే పెడ్డ ద్రవ్య మరియు
ఆర్థిక చర్యలతో స్వందించాయి, ఇది అభివృద్ధి చెందిన
ఆర్థిక వ్యవస్థలలో సున్నా రేటుకు దారితీసింది. ఇది ప్రపంచ ద్రవ్యత్తి
పెరగడానికి దారి తీసిం ది, దీని ఫలితంగా, భారతదేశంతో సహా

అభివృద్ధి చెందుతను మార్కెట్లలోకి, ఆర్కిక సంపత్తురం 2021 లో ఇప్పటి వరకు 2 లక్షల కోటీ రూపాయలు, పెద్ద ఎఫ్సిబాగా ప్రవహించింది. ఇది స్టార్ మార్కెట్లలో బలమైన బుర్త రన్ కు దారితీసింది, బెంచిమార్కు సూచీలు, వాటి అల్-బ్రైమ్ గరిష్టలలో ట్రైడ్పుతున్నాయి. మార్కెట్ రికార్డ్ యొక్క ముఖ్య ముఖ్యాంగశాలలో ఒకటి రిటల్ భాగస్వామ్యంలో గణిసేయమైన పెరుగురల, పెట్టుబడిదారులు మార్కెట్లలోకి ప్రవేశించడానికి చౌక విలువలను సంద్రియించాడని చేసుకున్నారు.

దవోళ్ళణాన్ని అధిగమించేలా
 చివరగా, మహామార్గి ఆర్థిక వివేకం యొక్క అర్థతలను మనకు నేపింది.
 మీరు సాధారణ పెట్టబడులు మరియు ద్రవ నిధులతో ఆర్థిక ప్రణాళిక చేసే,
 చివరికి వారు అలాంటి సంక్లోభ కాలంలో మీకు సహాయం చేస్తారు. వాడిని
 బాగా ఎదుర్కొనుటకి అవి మిమ్మలై శక్తిపంతం చేయడమే కాకుండా,
 మార్కెట్ అవకాశాన్ని వెలువడినప్పుడు మరియు ఎప్పుడు నొక్కడానికి
 సహాయుడుతాయి. అన్నింటికంటే, ఇది అదనపు ఆశాయ వసరుగా
 పనిచేసుంది మరియు ద్రవోళ్ళణాన్ని అధిగమించడంలో మీకు

బ్యాంకుల ఆర్థిక చర్యలు
సంక్లేషం నేడవ్వులో, ప్రభుత్వాలు మరియు కేంద్ర బ్యాంకులు ప్రపంచ ఆర్థిక సంక్లేషం యొక్క గరిష్ణ సమయంలో

సహాయపడుతుంది. మీ ప్రాధమిక అధాయ వనరు నుండి మీ ద్వితీయ ప్రణాళిక వరకు ప్రతిదినికి ఎల్లప్పుడూ ఆక్సిజుక్ ప్రణాళిక ఉండాలి. వీటితో పాటు, లాక్ష్మి సమయంలో లిక్విడిటీ లేకపోవడం కుటుంబాలను తీవ్రంగా ప్రఫ్ఫూలితం చేసింది. ఇటువంటి పరిస్థితులు నుండి బయటపడుచూనికి, సంక్లేష కాలం నుండి బయటపడునికి ప్రజలకు ద్రవ్యత అవసరం, ఇది మానువులు ఉండును చూడాలి. రూపులే అస్తునుండి.



రిమాంటీక్, ఇంటెన్స్‌ప్లైడ్ ట్రిల్లర్‌గా **అద్దీ స్వేచ్ఛ**



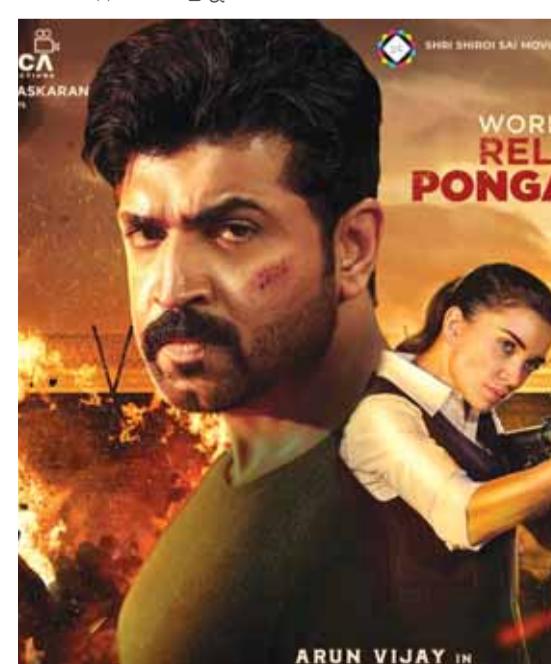


డిసెంబర్ 29న ఉమావతి



నటించింది. క్రిష్ణ క్రిష్ణవ్యక్తిగా బ్యాప్సర్ మీద ఈ చిత్రాన్ని కే.కోటేస్వర రాపు నిర్మించగా.. సత్య ద్వారంహాది దర్శకత్వం వచ్చించారు. ఇప్పటికే ఈ చిత్రం నుంచి విడుదలైన పోస్టర్లు, పోటలు, టీఎస్ ఇలా అన్ని కూడా పాజిల్ట్ బజ్జు సొంతం చేసుకున్నాయి. రిసెంట్లూ విడుదల చేసిన ట్రైలర్ పైతం అందరినీ ఆకట్టుకుంది. ఇక తాజగా ఈ మూవీ సెన్సార్ కార్బూక్టమాలు వూర్టయ్యాయి. సెన్సార్ సభ్యులు ఈ చిత్రాన్ని వీష్టించి ప్రశంసలు కురిపించారు. హర్షి కుటుంబం సమేతంగా చూడదగ్గ అందమైన ప్రేమ కథా చిత్రమని కొనియాడారు. ఈ చిత్రానికి సెన్సార్ సభ్యులు యూ/ఎ సర్టిఫికేట్లు జారీ చేశారు. డిసెంబర్ 29న ధియేటుల్కా వచ్చేందుకు రెడీగా ఉంది. ఫిదా వంబి భూక్ బస్టర్ మూవీకి పని చేసిన మృయాజిక్ డైరక్టర్ శక్తికాంత్ కార్టీక్ ఈ చిత్రానికి సంగీతం అందించారు. ఈ సినిమాకు కెమెరామెన్లు, గీతమ్ రాజు, నానిలు పని చేశారు. వెంకట్ ఆర్ ఆర్ట్స్ చంద్రబోన్, మూర్ఖి దేవగుప్తవు, పోటల రచయితలుగా పని చేశారు. డిసెంబర్ 29న ప్రైక్సుల ముందుకు

సంక్రాంతికి ప్రపంచ వ్యాప్తంగా **మిషన్ చాప్టర్ 1**



మిహన్ చార్ప్ల్ 1 చిత్రంతో దీనికి వివరాలు కొనుట సాధ్యం కాదు. ఇందులో ఆమె జైలర్ పాత్రలో మెచ్చించబోతున్నారు. మలయాళ చిత్ర పరిశ్రమక చెందిన విలకణ పత్రి నిషిధి సంజయ్ తః మూర్తిలో ఓ కీలక పొత్తము పోషించారు.

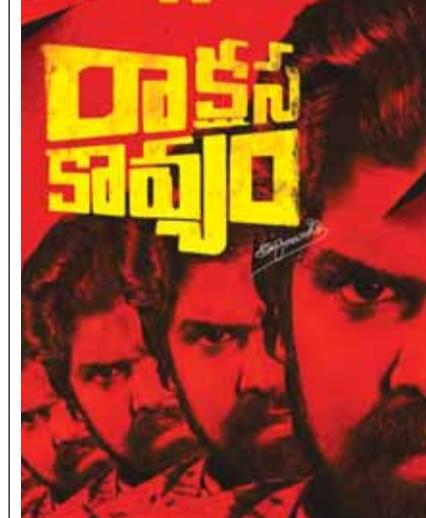
బబుల్‌వ్ ట్రైలర్‌లో హింగ్ కళ కనిపిస్తుంది



ట్రూలెంట్‌డై రెస్క్యూ విఫాంత్ పేరేవు దర్జకత్తుంలో రోపన్ కనుకల హీరోగా పరిచయం అప్పుతున్న
ట్రూచిత్రం 'బబ్లుమ్'. మానస చౌదరి హీరోయిన్ గా నటిస్తోంది. ఇప్పటికే ఈ సినిమా టీజీ

త్రైలర్, పాటలు బ్రిమండ్స రస్సెన్వ్ తో హ్యూషన్ బ్లక్ క్రియేట్ చేసింది. పీవుక్ మీడియా జొస్ట్ఫోర్టో కలిసి మహేశ్వరి మాపీస్ నిర్మిస్తున్న ఈ సినిమా డిసెంబర్ 29న విడుదల కానుంది. ఈ సేవధూలో చిత్ర యూనిట్ ట్రీ బుకింగ్ ఈవెంట్ ని ఘనంగా నిర్వహించింది. హీరోలు అడివి శేష్, విశ్వక్ షే.న్, సిద్ధ జొస్పులగ్గడ్ ఛెర్కెట్ నందిని రద్ది ముఖ్య అభిభులుగా పోల్చున్న ఈ వెదుక చాలా గ్రాండ్ గా జరిగింది. ట్రీ బుకింగ్ ఈవెంట్ లో హీరో అడివి శేష్ మాట్లాడుతూ.. ఈ వేదికపై ఉన్న చాలామండితో నా ప్రయాణం మొదలైంది. నా మొదటి హిట్.. రవికాంత్ మొదటి సినిమా. అలగే లేచరట్ మొదటి సినిమా కూడా. ఈ సినిమా టీమ్ నా కుటుంబంలాంటిది. సుమ గారు కెరీస్ బిసినిగ్ నుంచి ఎంతో సపోర్ట్ చేశారు. రోప్స్ బబుల్లమ్ తో డిసెంబర్ 29న ప్రైవ్టుల ముందుకు వస్తున్నాడు. బబుల్లమ్ బ్యాటీపుర్ మూవీ అనిపిస్తోంది. మా గురువు గారు అబ్బారి రవిగారు ఈ సినిమాకి చిన్న గైడెన్స్ ఇచ్చారు. చాలా మంచి టీమో కలసి సినిమా ఇది. లాంచ్ అవ్వోటుంచే పేరంట్ కళ్ళలో ఓ అనందం వుంటుంది. అది సుమ, రాజీవ్ గారి కళ్ళలో కనిపిస్తోంది. ఈ చిత్రాన్ని అందరూ సపోర్ట్ చేయాలి. మార్చింగ్ పో బబుల్లమ్ చూని తర్వాత సలార్ కి వెళ్లింది. హీరో సిద్ధ జొస్పులగ్గడ్ మాట్లాడుతూ. త్రైలర్ చూడగానే ఈ సినిమా హిట్ అవుతుండనిపిచింది. రోప్స్ కమరీయర్ హీరోలా కనిపించాడు. ద్వ్యాస్, ఛైలాగ్ డెవిపర్.. ఇలా అప్పి అంశులు బాగున్నాయి. లేచరట్ అవుతుపైన మూర్ఖెడ్ ఇచ్చారు. నిర్మాతలు చాలా కలర్ పుర్ గా తీశారు. సుమ గారికి ఈ సినిమా ఎంత ప్రత్యేకమో.. నాకూ అంతే. ఎందుకంటే మా సోదరుడు ఈ సినిమాతో తెరంగేట్రుం చేస్తున్నాడు.

రా అండ్ రస్టిక్ మూవ్ రాక్షన్ కావ్హి



**టాలీవుడ్‌లో అంచెలంచెలుగా ఎదిగిన
కాకర్కుష్మమోహన్** - మాగంటి మురళి మోహన్



తెలుగు సినిమా రంగంలో ప్రిడక్షన్ మేనేజర్గా ప్రవేశించి, తరువాత నిర్మాతగా మారి కాకర్ల క్రూప్పు అంచెలంచెలుగా ఎదిగాడని నటుడు మాగంటి మురళి మోహన్ చెప్పారు. 1974లో కెసత్యం దర్శకత్వంలో సూపర్ స్టార్ కృష్ణప్ప, అంజలీదేవి, చంద్రకథ తో కాకర్ల క్రూప్పు రూపొందించి ఇంటింటి కథ సినిమా విడుదలై 50 సంవత్సరాలు. ఈ సందర్భంగా ఆదివారం హైదరాబాద్ ఫిలిం నగర్ కల్పరథ సంటల్లో కృష్ణప్ప స్వర్ణత్వపు వేడుకలు జరిగాయి. కాజా సూర్యనారాయణ, పరుచూగోపాల కృష్ణ, కోమలిరాధ్రి లక్ష్మి అధ్యవ్యాప్తంలో నిర్మాత కాకర్ల క్రూప్పును ఫిలిం నగర్ ద్వారా సన్నిధానం వేసి పండితులు అశీర్వించారు.

ముఖ్య అతిధిగా వచ్చిన నిర్మాత, నటుడు మాగంటి మురళి మోహన్ మాటల్డుతూ.. కృష్ణ, నేను 1940లో జన్మించాము, ఇధరం సినిమా పరిశ్రమలో క్రింది స్థాయి నుంచి ఎదిగాము, రాజేంద్ర ప్రసాద్గారి జగవతి సంస్థలో కృష్ణ ప్రిడక్షన్ మేనేజర్గా విజయవంతపైను సినిమాలకు వసిచేశారు అ తరువాత ఇంటింటి కథ సినిమాలో నిర్మాతగా మారారు, అ తరువాత ఏడంతస్తుల మీద, ఊరంతమం సంక్రాంతి, రాగ దీపం, మొదలైన నినిమాలో బాగా స్వీమిగా వనిచేశారని మురళి మోహన్ చెప్పారు హైదరాబాద్ వచ్చిన తరువాత రాజేంద్ర ప్రసాద్ గారి నేత్యావెత్తుంటో ప్రింగంధపైను ఫిలిం నగర్ ఛైఫ్ సన్నిధానంలో నాతో పాటు కృష్ణప్ప కూడా కమ్బీలో వుంది వేవాలయానికి నేవలందించారని చెప్పారు రచయిత పరుచూరి గోపాలకృష్ణ మాటల్డుతూ.. కృష్ణ మా అందరికి అత్యుమ్మదు, ఆయన స్వర్ణత్వపం జగడం ఎంతో సముచితంగా, సంతోషంగా ఉండని అన్నారు. నిర్మాతల మందలి అధ్యాధుడు కానూరి డామోదర ప్రసాద్ మాటల్డుతూ.. మా నాన్న గార రంజిట్ కుమార్ గారు, కృష్ణగారు మంచి త్రిపులు, ఆయన స్వర్ణత్వపం మా అందరికి పండగులా ఉండని చెప్పారు. కాజా సూర్యనారాయణ మాటల్డుతూ.. ఫిలిం నగర్ గ్రూపా నిర్మాత సంస్థ, ఫిలిం నగర్ ద్వారా సన్లం మాతో పాటు పండితుని చెప్పారు. 40 సంవత్సరాలుగా కాకర్ల క్రూప్పు కృష్ణ తనకు తెలుసు నని, ఆయన ఎదుగుడలను తాను మాతానని దర్శకుడు రేలంగి నరసింహరావు చెప్పారు. కాకర్ల క్రూప్పును అత్యుమ్మలు ఘనంగా సత్యరించారు. ఇంతమంది ఆత్మియుల సమక్షంలో తన స్వర్ణత్వ పం జగడ దం ఎంతో సంతోషంగా ఉండని, జీవితాంతం తీపి జీవకంగా ఉంటుందని కాకర్ల కొప్ప చెప్పారు.

ఫోనమిలీ న్యూర్జ్ లో నేపునల్ కెస్

రౌ దీ హిరో విజయ్ దేవరకొండ పరశురామ్ దైరక్షన్ లో వస్తున్న సినిమా ఫ్యామిలీ స్టోర్. దిల్ రా నిర్మిస్తున్న ఈ సినిమాలో మూవెణార్ లాక్షర్ హిరోయ్ నగ్ నా నల్చిస్టుంది. ఈమధ్యంలో రిలీజేషన ఐరోపాల్లో వచ్చిన విషాంకు విషాంకు అంచనాలు పెంచింది. గీతా గోవిందం కాంబినేషన్ లో వస్తున్న ఫ్యామిలీ స్టోర్ పై ఆదియోన్ లో పోజిటివ్ ఐచ్ ఉంది. అయితే ఈ సినిమా లో నేపసర్ ట్రైప్ ట్రైక్ కూడా ఉంటుంది. టాక్ పచ్చింది. సినిమాలో ట్రైక్ కేమియా సర్క ప్రైట్ చేసుండని అంటున్నారు. ఫ్యామిలీ స్టోర్ లో ట్రైక్ స్పెషల్ సాంగ్ చేస్తుందని వార్తలు వచ్చాయి. అయితే వీటిపై ఒక ఛారిటీ రావాల్పి ఉంది. విజయ్ ఫ్యామిలీ స్టోర్ లో ట్రైక్ ఉన్నత్తు లేనట్లూ అనే డౌల్ కొనసాగుతూనే ఉంది. విజయ్ సినిమాకు ట్రైక్ లకీ ఛా అవ్వాలని చూస్తుంది. పరశురాం విజయ్ దేవరకొండ కాంబోలో వచ్చిన గీతా గోవిందం లో ట్రైక్ హిరోయ్ నగ్ కాబట్టి ఆ సాంబిమెంట్ తో ఫ్యామిలీ స్టోర్ లో ట్రైక్ ను తీసుకోవాలని ప్లాన్ చేస్తున్నారు. మరొక ఈ ప్లాన్ ఎంతపరకు వర్షపుట్ అపుతుంది అన్నది చూడాలి. ఈ సినిమాలతో పాన్ ఇండియా లివెర్ టెన్కు తిరుగు లేదనేలా చేసుకోవాలని చూస్తుంది. విజయ్ తో స్పెషల్ రిలేషన్ పివ్ పై ట్రైక్ ఎప్పుడు నోచి విప్పలేదు.



କାନ୍ ସ୍ଟେର୍ ଅଲ୍ଲ ଅର୍ଜନ୍ କଜିନ ପିରାନ୍ ମୁତ୍ତୁଂଶେଟ୍ଟି ହୋଲ୍‌ଗୋ ପରିଚୟମୁଖ୍ୟମୁଦ୍ରା ନିମ୍ନମା ‘ମୁଖ୍ୟ
ଏମ୍ବିନିକ’ ଆପଣ୍ ହୋଲ୍‌ଗୋନ୍ ଗା ନଟିନ୍‌ଟୋଂଦି ପଲୁ ବିଜୟମଂତମୈନ ଚିତ୍ରାଳକୁ ନିମ୍ନମାହୋଲ୍‌ଗ୍ରହର
ଗା ପନ୍ଥିଚେନିନ ଵେଳୁ ମୁରାଇଧର୍. ଏ ରଦ୍ଧକୁଣ୍ଡିଆ ପରିଚୟମୁଖ୍ୟମୁଦ୍ରାନ୍ତାରୁ. ତାଙ୍କ ରୋଜୁ ପ୍ରେରଣାବାଦ ଲୋ
ଜିରିଗିନ କାର୍ଯ୍ୟମାନିକି ଛୁଟ୍ ବସର୍ ଦ୍ରେରକ୍ଷର ଭାବୀ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଧିକା ହୋଇରେ ‘ମୁଖ୍ୟ ଏମ୍ବିନିକ’ ଫଞ୍ଚ ଲିରିକର୍
ନାଂଗ୍ ଆ କନ୍ଦୁଲ ଚାପଲ୍‌ଲୋନା.. ‘ରିଲିଜ୍ ଦେଶରୁ ତା ସଂଦର୍ଭଠାରୀରେ ଦର୍ଶକଦ ଭାବୀ ମାତ୍ରାଦୁରୁତ୍ବା -
“ଛନ୍ଦ୍ରାରିନି ଏପ୍ରଦୁଦ କଲପଦାନିକି ଦେଖିନା ଜନ୍ମନେଇଲ୍ଲା ଏକ ଅଭ୍ୟାସୀ ପଚି ତୀନିକେଇ କାର୍ଯ୍ୟବ୍ୟୋଦାଦର୍ଦଂ. ତୀଏ,
କାହିଁଲ ଗୁରିଂଚି ଅଦୁଗୁତୁରା ଉଠିଦେଖାଏ. ପିରାନ୍ ଅଲ୍ଲ ଅର୍ଜନ୍ ଗାରିକି ବନ୍ଦମୁଖୁ ଅପ୍ରତାରନି ନାକୁ
ନିଜିଂଗା ତେଲିମୁ.. ତନୁ ଏପ୍ରଦୁଦ ଚେପେଇପାଦ କାରୁ. ବିନ୍ଦୀଗ୍ରାମ୍ ଚାନ୍ଦକଂଟା.. ନେବେ ବିନ୍ଦୀନି
ଏପ୍ରଦୁଦ କଲିନିନା ତନେ ଉଠିଦେଖାଏ. ଚାଲା ସଂଦର୍ଭରାଲ ତର୍ପାତ ନଦେନ୍ ଗା ଏକ ପୋଷ୍ଟର ଚାମା.. ଜିଦେଂତି
ମନ୍ଦେହିଲା ଉନ୍ନାଦେ ଅନୁକନ୍ତୁ. ରୀସେଂଟ୍ରା କଲିନିରପ୍ରଦୁଦ ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟ ଇଲା ନିମ୍ନମା ତିଶା.. କଟିପେଟ୍ଟି ମୀରୁ
ରାହାଲି ଅନି ଅଦିଗାଦୁ.. ଅତ ପେଦ୍ର ଫ୍ଲୋମିଲି ବ୍ୟୁକ୍ତିରେ ପେଟ୍ଟୁକଣି ନାତ୍ର ନପୋଯଂ ତିମୁକ୍ତେକୁଂଦା କେଲଲା
ପାରି ଅଶୀନ୍ତିଲ ମାତ୍ରମେ ତିମୁକଣି ଇନିଦିପିଏଂଦେନ୍ଟା ପ୍ରଯୁକ୍ତିନ୍ତାନ୍ତାପଂଚେ.. ଜିଦେ ନି ନକ୍ଷିକ୍ଷେ ପେଦ୍ର ପିଲାର୍
ତମ୍ଭୁରୁ.. ଏପରେନା ନିଜିଂଗା ପଦ୍ଧତି ଲେକରୁଂ ଜିଦ୍ରିକି ପନ୍ତନ୍ତାରଂତେ ମନ୍ଦେହ ଅନ୍ତର୍ଫୁଲୁ ନାକୁ ନାଲାନେ
ଅନିପିଶ୍ଵଦି. ଏଦେ ଏକ ବିଧଂଗା ମନୁନ ପେଦ୍ର କଷ୍ଟପୁ ପଦିମନଦିକି ତେଲିଯାତି ଅନି ଅନୁକଂଟାନୁ ଅଂଦୁକେ
ପିଲିପାନେ ପଚାନୁ. ଇକ୍କଣିକି ପଚାକ ତେଲିସିଠି ଦର୍ଶକଦ ଵେଳୁ ରାଜପାତା ଗାରି ଏବେନ୍ନେ ନିମ୍ନମାଲିକି ଦିନ
ଅନ୍ତିମିନ୍ଦିନ ଦିନିମା ପାଇଲା ଏକ ପାଇଲା ଏକ ପାଇଲା ଏକ ପାଇଲା ଏକ ପାଇଲା ଏକ ପାଇଲା ଏକ
ନାଂଗ୍ ଚାମାନୁ. ଚାଲା ବାଗୁନଦି. ଅଲାଗେ ପିରାନ୍ ନି ନମ୍ବି ତା ନିମ୍ନମା ପ୍ରାଦ୍ୟାନ୍ ଚେସିନ ନିର୍ମାତାଳିକି କ୍ରୂ
ଏତଜ୍ଜୁତିଲୁ.. ପୋଷ୍ଟର ମାଦଗାନେ ଅଦିଗାନୁ କାହିଁ ରୋଟି? ଅନି ଅତ ପୋଷ୍ଟର ଗା ପୋଯିର ଲ୍ରିମ୍ ଚେସିନକି
ବାଦୀ ପ୍ରାନ୍ତର୍କ ଚେସିନକିନାଦୁ. ଅଲାଦେ କୁଟୀର୍କ ଭାରି ପେହ୍ଯାର୍ କଂପିଲ୍ ଚେତାଂ. ନାକୁ ଫେରେଟ ନିମ୍ନମା
‘ଗିତାଂଜଲି’ ଅଲାନ୍ତି ବ୍ୟାପିବାର ଲୋକଙ୍କାନ୍ତି ପଦ୍ଧତିରେ ପଦ୍ଧତିରେ ଫିଲିଂ ଏଫିସେଂଟ ଫିଲିଂ ଚେସି ପଚାନୁ. ନେକ୍ଟ
ପେନ୍ଦାର୍ଟ କି ରାଜପାତା କେତୁଳନ୍ତାରୀ 2024ରେ ରହନ୍ତି ଅନ୍ତି ଲା ପାଇଲା “ଆମରୁ

