

www.suryaa.com

cinema@suryaa.com

సినిమా ప్రత్యేక ఆమోదం

సూర్య చిత్ర

ENTERTAINMENT UNLIMITED

శుక్రవారం 22 డిసెంబర్ 2023



**2023 టాలీవుడ్ మూవీస్
ఇయర్ రౌండ్‌ప్**



2023 టాలీవుడ్ మూవీస్ ఇయర్లీ రౌండప్

2023లో టాలీవుడ్లో విడుదలైన రీమేక్ సినిమాలు అంచనాలను అందుకోలేకపోయాయి

స్టార్ హీరోలు చేసిన రీమేక్ల సైతం థియేటర్లలో చతికిలపడ్డాయి. రీమేక్ వెంచర్స్ ఈ ఏడాది టాలీవుడ్లో అప్పులు కలిసి రాలేదని చెప్పాలి. ఈ ఏడాది విడుదలైన పవన్ స్టార్ పవన్ కల్యాణ్ సినిమా ట్రో సక్సెస్ కాలేకపోయింది. సముద్రఖని దర్శకత్వంలో తమిళంలో వచ్చిన వినోదాయ సిత్తం అక్కడే ప్రేక్షకుల్ని ఎంతగానో మెప్పించింది. దర్శకుడు సముద్రఖని కాలం పాత్రలో కనిపించారు. ఇదే సినిమాని తెలుగులో పీపుల్స్ మీడియా ఫ్యాక్షర్ నిర్మించింది. అయితే అసలు కథకు త్రివిక్రమ్ మార్పులు చేసారంటూ విమర్శలు వచ్చాయి. అందుకే అనుకున్నట్లుగా రాలేదని చర్చ జరిగింది. జస్ట్ 20 రోజుల్లో హడావిడిగా వూర్తి చేసిన ట్రో సినిమా పెద్దగా ఆడియన్స్ కనెక్ట్ కాలేకపోయింది. పవన్ అభిమానులను తీవ్ర నిరాశపరిచింది.

మాస్ మహారాజు రవితేజ నటించిన రావణాసుర కూడా జనాలకు రీచ్ కాలేకపోయింది. బెంగాలీ ట్రిల్లర్ విన్నీ దా కి రీమేక్ ఈ సినిమాని తీసారు. అయితే ఒరిజినల్ సినిమాలోని మెయిన్ పాయింట్ మాత్రమే తీసుకుని మిగిలిన స్టోరీ అంతా రెగ్యులర్ కమర్షియల్ ఫార్మేట్లో మార్చేసారు. దీంతో కథ, కథనం వూర్తిగా దెబ్బతిన్నాయి. పురీ ముఖ్యంగా రవితేజ వంటి స్టార్ తీస్తున్న సినిమాగా ఈ సినిమా ట్రీట్మెంట్ లేదని చెప్పాలి. మెగాస్టార్ చిరంజీవి-మెహర్ రమేష్ కాంటినెంట్లో వచ్చిన భోళా శంకర్ అభిమానులను నిరాశపరిచింది. ఈ సినిమా 2015 లో వచ్చిన తమిళ సినిమా వేదాశంక రీమేక్. ఈ సినిమా వచ్చి పదేళ్లు అవుతోంది. స్క్రిప్ట్ పాతదే అయినా దానికి అదనపు హంగులు చేర్చడంలో మెహర్ రమేష్ విఫలమయ్యారని చెప్పాలి. అసలు వేదాశంక రీమేక్ చేయవద్దని చాలామంది నలహా ఇచ్చారట. ఏది ఏమైనా అంచనాలు అందుకోవడంలో మాత్రం వూర్తిగా విఫలమైందని చెప్పాలి.

మరాఠీలో సూపర్ హిట్ అయిన నట సాహెబ్ సినిమాను తెలుగులో రంగమార్చడం, పేరుతో రీమేక్ చేశారు దర్శకుడు కృష్ణవంశీ. కమర్షియల్గా అంతగా పేరు తెచ్చుకోలేకపోయినా పాజిటివ్ రివ్యూలతో కాస్త ఫర్వాలేదనిపించింది. మొత్తానికి 2023 భారీ ఎక్కెట్లో రీమేక్ చేసిన టాలీవుడ్ భారీ సఫలాలను చవి చూసింది. 2023 అనుభవాలను దృష్టిలో పెట్టుకుని టాలీవుడ్ డైరెక్టర్స్ రీమేక్స్ కాస్త జాగ్రత్త పడాలి.

2023లో పెద్ద విజయాన్ని సాధించిన చిన్న సినిమాలు

2023 : ప్రతి ఏడాది థియేటర్లలో ఎన్నో సినిమాలు రిలీజ్ అవుతుంటాయి. వాటిలో కొన్ని భారీ విజయాలు అందుకుంటే.. మరికొన్ని బాక్సాఫీస్ వద్ద బోల్తా పడుతుంటాయి. అయితే ఈ ఏడాది కొన్ని చిన్న సినిమాలు మాత్రం ఎలాంటి అంచనాలు లేకుండా వచ్చి పెద్ద విజయాన్ని సాధించాయి. ఈ జాబితాలో

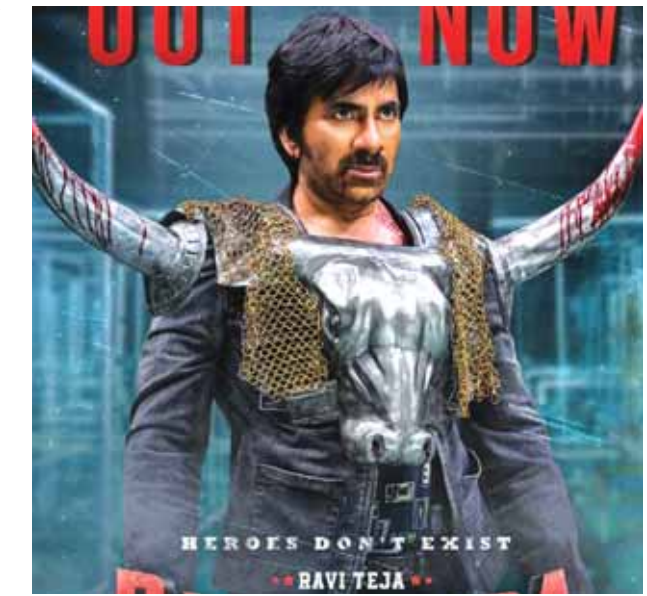


టాప్-5 సినిమాల గురించి ఇప్పుడు తెలుసుకుందాం.

2023లో చిన్న సినిమా వచ్చి పెద్ద విజయం సాధించిన చిత్రం బేబీ. ఆనంద్ దేవరకొండ, విరాజ్ అశ్విన, చైట్ల చైతన్య ఇందులో ప్రధాన పాత్రలను పోషించగా.. సాయి రాజేష్ నీలం దర్శకుడిగా వ్యవహరించారు. రూ. 10 కోట్ల బడ్జెట్ తో నిర్మితమైన ఈ ట్రెయినింగ్ లవ్ స్టోరీ.. 2023 జూలై 14న విడుదలై భారీ హిట్ కొట్టింది. బాక్సాఫీస్ వద్ద రూ. 43 కోట్ల రేంజ్ లో వసూళ్లను సాధించింది. (2023)

ప్రేక్షకులతో పాటు సిని తారల ప్రశంసలు కూడా అందుకున్న బలగం మూవీ కూడా ఈ ఏడాది ఎలాంటి అంచనాలు లేకుండా వచ్చిన చిన్న సినిమానే. వేణు ఎల్లండి దర్శకుడిగా పరిచయమవుతూ తెరకెక్కించిన

కంటిన్యూ చేయబోతున్నారు. ఈ ఏడాది మన హీరోలు ఏయే సినిమాలతో రాబోతున్నారో ఓసారి చూద్దాం. మన టాప్ హీరోలందరికీ రాబోయే రెండు మూడేళ్ల పెడ్యూల్స్ ముందే రెడీ అయిపోయాయి. వరుస లైసెన్స్ హీరోలు బిజీగా ఉన్నారు. 2023లో ఎవరు, ఎవరితో సినిమా చేయాలన్నది ముందే డిసైడ్ అయింది. కొందరు హీరోలైతే ఇదివరకెప్పుడూ లేనంత బిజీగా ఉండబోతున్నారు. ఈ కొత్త ఏడాదిలో ముందుగా బోజీ కొట్టిది మెగాస్టార్ చిరంజీవి. ఈ సంక్రాంతికి 'వాలెన్టీర్ వీరయ్య' వస్తోంది. దీంతోపాటు ఇదే ఏడాది 'భోళా శంకర్' కూడా రిలీజ్ అవుతోంది. మారుతి, వెంకీ కుడుముల కథలకు చిరు ఓకే చెప్పారని టాక్. ఆ సినిమాల అప్డేట్ ఎప్పుడోస్తుందో చూడాలి మరి. అలాగే 2021లో 'అఖండ' తర్వాత బాలయ్య 2022లో గ్యాప్ తీసుకున్నాడు. అన్నాపూర్ణ షోతో బిజీగా ఉన్న బాలయ్య ఈ ఏడాది 'వీరసింహారెడ్డి'గా రాబోతున్నాడు. దీంతోపాటు అనిల్ రావివూడి సినిమా కూడా ఇదే ఏడాది రిలీజయ్యే అవకాశం కనిపిస్తుంది. అలాగే ఈ ఏడాది బాలయ్య బిగ్బాస్ షోని కూడా హోస్ట్ చేస్తారని వార్తలొస్తున్నాయి. గతేడాది 'ఎఫ్3'తో అలరించిన వెంకటేష్.. 'ఓరి దేవుడా'లో గెస్ట్ రోల్లో కనిపించారు. అయితే 2023లో వెంకీ 75వ మూవీ సెల్బ్రేషన్ వెళ్లబోతోంది. శైలేశ్ కొలను దర్శకత్వంలో రాబోతున్న సినిమా ఈ ఏడాది రిలీజ్ అవుబోతుంది. అలాగే త్రినాథరావు నక్కిన, తరుణ్ భాస్కర్ కూడా వెంకీ కోసం కథలు సిద్ధం చేశారు. వాటికి సంబంధించిన అప్డేట్



కుటుంబ కథా చిత్రమిది. ప్రియదర్శి, కావ్య కళ్యాణ్ రామ్ ఇందులో జంటగా నటించారు. 2023 మార్చి 3న రిలీజ్ అయిన బలగంను కేవలం ఒక కోటి రూపాయలతో నిర్మించగా.. ఫుల్ రన్లో రూ. 12.5 కోట్ల రేంజ్ లో వసూళ్లను సొంతం చేసుకుంది.

రీసెంట్ గా టైమ్లై భారీ హిట్ అయిన మరో చిన్న సినిమా మ్యూజ్. కల్యాణ్ శంకర్ డైరెక్ట్ చేసిన ఈ అవుట్ అండ్ అవుట్ ఎంటర్టైనర్ లో నితిన్ రామ్, నార్సా నితిన్, సంగీత్ శోభన్ హీరోలుగా యాక్ట్ చేశారు. 2023 అక్టోబరు 6న రిలీజ్ అయిన ఈ చిత్రం మంచి విజయాన్ని సాధించింది. ముఖ్యంగా యూత్ కు మ్యూజ్ పిచ్చు పిచ్చుగా నచ్చేసింది. ఇక ఈ మూవీ బడ్జెట్ కేవలం రూ. 2.5 కోట్ల కాగా.. బాక్సాఫీస్ వద్ద మాత్రం మాడ్ రూ. 9 కోట్ల పైగా వసూళ్లను అందుకుంది. ()

: హీరో శ్రీవిష్ణుకు కంబ్యాక్ మూవీ ఇది. చాలా కాలం నుంచి సరైన హిట్ లేక సతమతం అవుతున్న శ్రీవిష్ణు.. ఈ ఏడాది సామజవరగమనతో సక్సెస్ ఫ్రాక్ ఎక్కాడు. రామ్ అభిరాజు దర్శకత్వంలో వచ్చిన కామెడీ ఎంటర్టైనర్ ఇది. రెబా మోనికా జాన్ ఇందులో హీరోయిన్ గా నటించింది. 2023 జూన్ 29న రిలీజ్ అయిన ఈ చిన్న సినిమా.. థియేటర్లలో రూ. 15 కోట్ల వరకు కలెక్షన్లను వసూల్ చేసి పెద్ద విజయాన్నే అందుకుంది.

కార్తికేయ, నేహా శెట్టి జంటగా నటించిన లవ్ అండ్ కామెడీ ఎంటర్టైనర్ బెదురులంక 2012. క్లాక్ ఈ మూవీని డైరెక్ట్ చేయగా.. లోక్య ఎంటర్టైన్మెంట్స్ బ్యానర్పై రవీంద్ర్ బెనర్జీ ముప్పనేని నిర్మించారు. 2023 ఆగస్టు 25న అంచనాలు లేకుండా రిలీజ్ అయిన బెదురులంక 2012 సూపర్ హిట్ అయింది. నాలుగున్నర కోట్ల బడ్జెట్లో రూపుదిద్దుకున్న ఈ చిత్రం ఫుల్ రన్ లో రూ. 9 కోట్ల రేంజ్ లో కలెక్షన్స్ ను రాబట్టింది.

సినిమా హీరోలకు 2022 బాగానే కలిసొచ్చిందని చెప్పాలి. పోయినదాది చాలామంది హీరోలు మంచి హిట్లు అందుకున్నారు. అదే ఊపుని 2023లో

కూడా ఈ ఏడాది రాబోతోంది. ఇకపోతే 2023లో నాగార్జున వందో సినిమా పట్టాలెక్కుబోతోంది. మోహన్ రాజా ఈ చిత్రానికి దర్శకత్వం వహిస్తారు. ఇందులో అఖిల్ కూడా కనిపించబోతున్నాడని టాక్. - రవితేజ ఈగల్ ట్రయలర్ రిలీజ్ 'ఆర్ఆర్ఆర్'తో పరల్వై వైద్య పాపలర్ అయిన ఎస్వీఆర్, రామ్ చరణ్ 2023లో ఫుల్ బిజీ. ఎస్వీఆర్- కొరటాల కాంటినెంట్లో వస్తున్న చిత్రం ఈ ఏడాది వచ్చే సూచనలు లేవు. కానీ, రామ్ చరణ్, శంకర్ సినిమా మాత్రం ఈ ఏడాది కచ్చితంగా రిలీజ్ అవుతుంది. ఆ తర్వాత బుచ్చిబాబు సినిమా పట్టాలెక్కుచు. అలాగే ఈ ఏడాది మహేశ్ బాబు చేతిలో రెండు సినిమాలున్నాయి. త్రివిక్రమ్, మిగతా 3వ పేజీలో...

రాజమౌళితో ఆయన సినిమాలు చేయాలి. అయితే.. ఈ ఏడాది మొత్తం త్రివిక్రమ్ చిత్రానికే కేటాయించే అవకాశం ఉంది. 2024లో రాజమౌళి సినిమా మొదలవుతుంది. రామ్ చరణ్ సినిమా సాంగ్ రిలీజ్ ఎప్పుడు? ఇకపోతే ఈ ఏడాది ప్రభాస్ నుంచి రెండు సినిమాలు రాబోతున్నాయి. రెండేళ్ల నుంచి బిజీగా ఉన్న ప్రభాస్ 2023లో గ్రాండ్ ఎంట్రీ ఇవ్వబోతున్నాడు. 'సలార్', 'అదివురుష' సినిమాలు ఈ ఏడాది రిలీజ్ అవుతున్నాయి. ఆ తర్వాత 'రాజాడిలక్స్', 'ప్రాజెక్ట్ కె', 'స్పిరిట్' సినిమాల మాటలు మొదలవుతాయి. ఒకపక్క పాలిటిక్స్ బిజీగా ఉన్నా.. మాటలు మాత్రం అనుకున్న టైంకు కంప్లీట్ చేస్తున్నాడు పవన్ కల్యాణ్. ఈ ఏడాది 'హరి హర వీరమల్లు'తో పవన్ మన ముందుకి రాబోతున్నాడు. తర్వాత హరిశ్ శంకర్ సినిమా త్వరలోనే పట్టాలెక్కుతుంది. సుజిత, సముద్రఖని కథలకూ ఓకే చెప్పిన పవన్ వాటిని ఎప్పుడు పట్టాలెక్కిస్తాడో చూడాలి. 2022లో అల్లు అర్జున్ నుంచి ఒక్క సినిమా కూడా రాలేదు. ఇండియాలోనే మోస్ట్ అవెయిటెడ్ మూవీగా ఉన్న 'పుష్ప 2' మాటింగ్ ఇప్పటికే మొదలైంది. మరి ఈ ఏడాది రిలీజ్ అవుతుందా? లేదా? అనేది మాత్రం తెలియాల్సి ఉంది. రవితేజ ఈగల్ ట్రయిలర్ రిలీజ్ రవితేజ ఈగల్ ట్రయిలర్ రిలీజ్ రామ్ చరణ్ సినిమా సాంగ్ రిలీజ్ ఎప్పుడు? రామ్ చరణ్ సినిమా సాంగ్ రిలీజ్ ఎప్పుడు? ఏపీ సర్కార్ పై ప్రభాస్ ఫ్యాన్స్ ఆగ్రహం ఏపీ సర్కార్ పై ప్రభాస్ ఫ్యాన్స్ ఆగ్రహం మరో క్రేజీ ప్రాజెక్టులో సుహాస్ మరో క్రేజీ ప్రాజెక్టులో సుహాస్ వూరికాక పోయినా విడుదల కావాల్సిందే! వూరికాక పోయినా విడుదల కావాల్సిందే! - హను-మాన్ ట్రయిలర్ ఎలా ఉందంటే..! - హను-మాన్ ట్రయిలర్ ఎలా ఉందంటే.. డెవిల్ నుంచి ఓ మంచి పాటూ డెవిల్ నుంచి ఓ మంచి పాట రేపే ఈగల్ ట్రయిలర్ రేపే ఈగల్ ట్రయిలర్ వాలంటైన్ వచ్చేశాడు వాలంటైన్



కోమటిరెడ్డి బ్రదర్స్ ఆ మూడు అంశాలపై జ్యూడిషియల్ ఎంక్వైరీ.. - సీఎం రేవంత్ సంచలన నిర్ణయం తెలుగు సినిమాలు, మరెన్నో షోలు! తెలంగాణలో భారీగా ఐటీఎస్ బదిలీ.. అంజనీకుమార్లు షాక్ అప్పుల పేరుతో తెలంగాణ పరువు తీయొద్దు - అక్షరుద్దీన్ రవితేజ ఈగల్ ట్రయిలర్ రిలీజ్ దళితబంధుపై కీలక నిర్ణయం..!
 ప్రపంచవ్యాప్తంగా ప్రేక్షకాదరణ పొందుతూ ఓటీటీ రంగంలో అగ్రస్థానంలో ఉన్న ప్రముఖ ఓటీటీ నెట్లిక్స్ కో - సీఈవో టెడ్ సరాండోస్ మూడు రోజులుగా హైదరాబాద్లో పర్యటిస్తున్న సంగతి తెలిసిందే. హైదరాబాద్లో దిగిన ఆయన మొదటి చిరంజీవి ఇంటికి వెళ్లారు. అక్కడ రామ్మరణ్, శోభుయార్లగడ్డ, విక్రీలతో భేటీ అయ్యారు. అంతేకాదు టాలీవుడ్ స్టార్ హీరోలు వెంకటేశ్, మహేశ్, ప్రభాస్, అల్లు అర్జున్, ఎన్టీఆర్, కల్యాణ్రామ్, రానా, నాగచైతన్య, సాయిధరమ్ తేజ్, వైష్ణవ్ తేజ్, దుల్కర్, దర్శకులు త్రివిక్రమ్, రాజమౌళి, సుకుమార్, కొరటాల శివ, నాగ అశ్విన్, నిర్మాతలు డి.సురేశ్ బాబు, ప్రియాంక దత్, స్వప్నా దత్ తదితరులను ఆయా సినిమా సెట్స్ కలిసి సందడి చేశారు. వారితో కాసేపు ముచ్చటించారు. దీనికి సంబంధించిన ఫోటోలు నెట్టింట వైరల్ అవుతున్నాయి.
 అయితే టాలీవుడ్లో రెండంజులుగా ఇదే చర్చ నడుస్తోంది. ఉన్నట్టుండి నెట్లిక్స్ సీఈఓ టాలీవుడ్ ప్రముఖులను కలవడం వెనకున్న కథ ఏంటి? అని చర్చలు మొదలయ్యాయి. ప్రపంచవ్యాప్తంగా తెలుగు సినిమా స్ట్రాయి పెరిగిన నేపథ్యంలో టాలీవుడ్ స్టార్ హీరోలు, దర్శకునిర్మాతలతో నెట్లిక్స్ ఏమైనా ప్రాజెక్టు షాన్ చేసిందా? లేదంటే నిర్మాణ భాగస్వామ్యం షాన్ చేశారా అన్న కోణంలో టాక్ వినిపిస్తోంది.

వచ్చేశాడు నిహారిక అల్లా గ్లామరస్ లుక్ నిహారిక అల్లా గ్లామరస్ లుక్ ఈ వారం ఓటీటీ విడుదలలు: 4 తెలుగు సినిమాలు, మరెన్నో షోలు! ఈ వారం ఓటీటీ విడుదలలు: 4 తెలుగు సినిమాలు, మరెన్నో షోలు! రాష్ట్రపతి నిలయంలో శిల్ప ఉద్యానవనం ప్రారంభం ఇలా పడుకుంటే నొప్పులు ఉండవు! రేవంత్ రెడ్డి వరైస్ అక్షరుద్దీన్.. అసెంబ్లీలో మాటల తూటాలు సీఎం రేవంత్ రెడ్డికి 5వ తరగతి విద్యార్థిని లేఖ.. ఏం రాసిందంటే...? డంకీ మూవీ రివ్యూ 2.5/5 జగన్ ఆరున్నర లక్షల ఉద్యోగాలు ఇచ్చింది కనపడటం లేదా..?

వలంటీర్లకు గుడ్ న్యూస్ చెప్పిన ఏపీ ప్రభుత్వం.. అమెజాన్ ఇయర్ ఎండింగ్ సీల్.. ఈ ఫోన్లపై మంచి డీల్స్! అసెంబ్లీలో నల్గొండ పగ.. - జగదీశ్రెడ్డి వరైస్



(బిగ్ బాస్ షో... అప్ డేట్స్)

జీరో నుంచి హీరోగా ఎదిగిన రైతు బిడ్డ...!

బిగ్ బాస్ సీజన్ 7 విన్నర్ గా పల్లవి ప్రశాంత్ ఎంతో మందికి స్ఫూర్తిదాయకంగా నిలిచాడు. ఇంతకీ అసలు పల్లవి ప్రశాంత్ ఎవరు. అతను బిగ్ బాస్ లోకి ఎలా వచ్చాడు. బిగ్ బాస్ కి ముందు పల్లవి ప్రశాంత్ ఏం చేశాడు. ప్రశాంత్ కి ముందు పల్లవి అనే పేరు ఎందుకు ఉంది. ఇలాంటి ఎన్నో డౌట్లకు సమాధానం కావాలని చాలామంది అనుకుంటున్నారు. ఇంతకీ అసలు పల్లవి ప్రశాంత్ బయోగ్రఫీ ఏంటో ఇప్పుడు చూద్దాం. పల్లవి ప్రశాంత్ సిద్దిపేట జిల్లా గజ్జేట్ జిల్లాలోని కొల్లూరులో నివసిస్తున్నాడు. తండ్రి సత్తయ్య ఒక రైతు. డిగ్రీ వరకు చదివిన పల్లవి ప్రశాంత్ కి చిన్నప్పటి నుంచి కల్చరల్ యాక్టివిటీస్ అంటే ఇష్టం ఉండటం వల్ల ఫ్రాంట్స్ తో కలిసి ఒక యూట్యూబ్ ఛానెల్ స్టార్ట్ చేసి అందులో షోక్స్ సాంగ్స్ పాడుతూ వచ్చారు. అయితే కొన్ని కారణాల వల్ల ఫ్రాంట్స్ మధ్య గొడవలు రావడంతో మళ్ళీ లైఫ్ లో ఏం చేయాలి అన్న ఆలోచన వచ్చింది. యువహీరో 34 ఎక్స్ ప్రెషన్స్ ఒకానొక దశలో సూపర్ డేట్స్ చేసుకుంటామని కూడా

అనుకున్నాడట పల్లవి ప్రశాంత్. ఇదే విషయం తన తండ్రితో చెబితే సువ్వు ఏదో ఒకటి చెయ్యి బిడ్డా నా సపోర్ట్ ఉంటుందని చెప్పారట. అయితే ఆ టైంలోనే బిగ్ బాస్ కి వెళ్లాలన్న ఆలోచన వచ్చింది. అయితే బిగ్ బాస్ కి కామన్ మ్యాన్ కేటగిరిలో గత రెండు సీజన్లలో ట్రై చేశాడు పల్లవి ప్రశాంత్. అన్నపూర్ణ స్టూడియో గేటు దగ్గర సరిగా తిని తినక ఉన్న రోజులు కూడా ఉన్నాయట. తండ్రి దగ్గర కేవలం 500 రూపాయలు మాత్రమే తీసుకుని హైదరాబాద్ వచ్చిన పల్లవి ప్రశాంత్ ఈరోజు అదే బిగ్ బాస్ విన్నర్ గా మారి ప్రైజ్ మనీ, బోలెడన్ని సర్ ప్రైజ్ లు కూడా అందుకున్నాడు. బిగ్ బాస్ కి వెళ్లాలని తన ఫ్రెండ్స్ కి చెబితే వాళ్లు నువ్వు బిగ్ బాస్ కి వెళ్లడమా అని ప్రశాంత్ ని హేళన చేశారట. అలా జీవితంలో బిగ్ బాస్ కి వెళ్లడమే జీవిత లక్ష్యంగా పెట్టుకున్న పల్లవి ప్రశాంత్ ఫైనల్ గా సీజన్ 7 ఆడిషన్స్ కి రావడం అక్కడ సెలెక్ట్ అయ్యి ఫైనల్ విజేతగా నిలవడం తెలిసిందే. చిన్నోడు.. తేజ కౌటర్ బిగ్ బాస్ కి రాకముందు తన యూట్యూబ్ ఛానెల్ ద్వారా

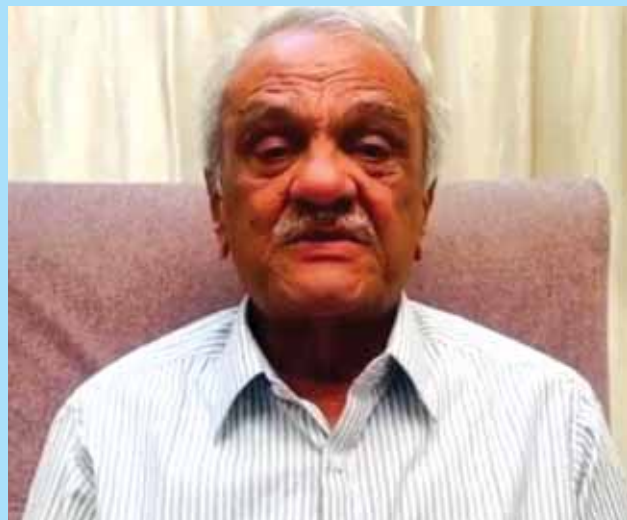
రైతు బిడ్డగా తన పొలంలో పసుల గురించి రైతుల లైఫ్ స్టైల్ గురించి పల్లవి ప్రశాంత్ వీడియోస్ చేసేవాడు. అయితే ఆ టైం లోనే రైతు బిడ్డ పల్లవి ప్రశాంత్ బిగ్ బాస్ కి వెళ్లాలని అనుకుంటున్నాడని దానికి మీ సపోర్ట్ కావాలని తన ఫాలోవర్స్ ని అడిగాడు. హాస్ లోకి రాకముందే బిగ్ బాస్ కి పల్లవి ప్రశాంత్ వెళ్ళే సపోర్ట్ చేయాలన్న ఆలోచన వారికి కలిగేలా చేశాడు. ఇక ప్రశాంత్ పేరు ముందు ఉన్న ఆ పల్లవి ఎవరు అంటే. ప్రశాంత్ తండ్రి సత్తయ్య మహాబలివరంలో పల్లవులు కట్టించిన గుడికి వెళ్లి కొడుకు వుడితే ఆ పేరు పెట్టుకుంటానని మొక్కుకున్నాడట. అలా పల్లవి రాజు అని ముందు పేరు పెట్టి ఆ తర్వాత పల్లవి ప్రశాంత్ అని మార్చారట. బిగ్ బాస్ హాస్ లో పల్లవి ప్రశాంత్ అటాకి మరో కంటెస్టెంట్ శివాజి సపోర్ట్ అతన్ని గెలుపు బాట పట్టేలా చేసింది. శివాజి లేకపోతే పల్లవి ప్రశాంత్ టైటిల్ విన్నర్ అవ్వడం అంత ఈజీ అయ్యుండేది కాదు. శివాజి, యావర్, ప్రశాంత్ ముగ్గురు పై బ్యాచ్ గా నిలిచి స్టార్ మా బ్యాచ్ ని టార్గెట్ చేశారు. సీజన్ 7 టాప్ 5 లో శివాజి, పల్లవి ప్రశాంత్, యావర్ నిలవగా స్టార్ మా బ్యాచ్ నుంచి అమర్, ప్రియాంకా నిలిచారు. ఇక ఫైనల్ గా పల్లవి ప్రశాంత్ టైటిల్ విన్నర్ కాగా అమర్ దీప రన్నరప్ గా నిలిచాడు.



బిగ్ బాస్ యాజమాన్యం, నాగార్జునపై మీ ప్రతాపం చూపండి

ఆరు సక్సెస్ ఫుల్ సీజన్లు వూర్తి చేసుకున్న బిగ్ బాస్ రీసెంట్ గా 7వ సీజన్ ని వూర్తి చేసుకుంది. అయితే ఏడు సీజన్లలో ఎప్పుడు జరగని సంఘటన ఈ సీజన్ కి జరిగాయి. ఈ సీజన్ టైటిల్ విజేత ప్రకటించిన తర్వాత అమర్ దీప్ ఫ్యాన్స్ వర్సెస్ పల్లవి ప్రశాంత్ ఫ్యాన్స్ మధ్య గొడవ జరిగింది. ఇక పల్లవి ప్రశాంత్ అభిమానులు అమర్ దీప్ కారు అడ్డూలు పగలగొట్టారు. అంతేకాదు రెండు ఆర్డీసీ బస్సు అడ్డూలు, ఒక పోలీస్ వెహికల్ అడ్డూలు పగలగొట్టారని తెలుస్తుంది. యువహీరో 34 ఎక్స్ ప్రెషన్స్ దీనిపై ఇప్పటికే పలువురు ప్రముఖులు ఆగ్రహం వ్యక్తం చేస్తున్నారు. ఆర్డీసీ ఎండి సజ్జనార్ అయితే గొడవ చేసింది ఎవరైనా సరే వారిని శిక్షిస్తామని అన్నారు. ఓ పక్క పోలీసులు కూడా పల్లవి ప్రశాంత్ పై కేసు నమోదు చేశారు. ఈ విషయంపై సీపీఐ నారాయణ కూడా ఫైర్ అయ్యారు. అంతకుముందు బిగ్ బాస్ మీద ఫైర్ అవుతూ మాట్లాడిన నారాయణ మరోసారి సంచలన వ్యాఖ్యలు చేశారు. బిగ్ బాస్ షో బయట ఆర్డీసీ బస్సులు పగలకొట్టారని సజ్జనార్ కేసులు పెడతా అన్నారు. బిగ్ బాస్ షో అనేది ఆరాచకం. నేను ఇంతకుముందు నుంచే చెబుతున్నాను.. సజ్జనార్ కమీషనర్ గా ఉన్నప్పుడే బిగ్ బాస్ పై యాక్షన్ తీసుకోమని కంప్లెయింట్ చేశాను. అప్పుడు

ఆయన కోర్టుకు వెళ్లడం చెప్పారు. బిగ్ బాస్ మీద చర్యలు తీసుకునేందుకు కోర్టు, పోలీసులు భయపడ్డాయి. బిగ్ బాస్ లో అసాంఘిక, నీచాతి నీచమైన కార్యక్రమాలు జరుగుతున్నాయి. డబ్బులకు కక్రత్తి పడి నాగార్జున ఈ షో చేస్తున్నారని అన్నారు. హీరో చిన్నోడు.. తేజ కౌటర్ కొందరిని తీసుకెళ్లి ఒక హాస్ లో పడేసి దాన్ని వ్యభిచారి కొంపలా చేసి దాన్ని చూసి ఎంజాయ్ చేస్తున్నారు. ఈసారి గ్రామీణ ప్రాంతాలను అట్రాక్ట్ చేసేందుకు రైతు బిడ్డ అని అతన్ని తీసుకొచ్చారు. పట్టణ ప్రాంతాల్లో వారు షోని పట్టించుకోకపోవడంతో గ్రామీణ ప్రాంతాల్లో వారిని అట్రాక్ట్ చేసేందుకు అతన్ని గెలిపించారని అన్నారు నారాయణ. ఇదంతా బిగ్ బాస్ యాజమాన్యం చేస్తున్న నాటకమని.. దీన్ని వెంటనే బ్యాన్ చేయాలని కోరుతున్నా అన్నారు నారాయణ. ఆ విషయంలో మేకర్స్ రిస్కు చేస్తున్నారా? అయితే ఇదివరకు సీజన్లు ఎలా ఉన్నా ఇలా ప్రభుత్వ ఆస్తులు ధ్వంసం చేయాలని చూడటం మాత్రం కరెక్ట్ కాదని చెప్పొచ్చు. అయితే దీనిపై బిగ్ బాస్ టీం కానీ నాగార్జున కానీ ఇప్పటి వరకు స్పందించలేదు. మరి ఈ ఇష్యూపై నెక్ట్ ఏం జరుగుతుందో చూడాలి.



ఈ వారం ఓటీటీ, థియేటర్ రిలీజ్లు



ఓటీటీలన్నిటికీ ఒకటే రూల్

రూల్ ఈజ్ రూల్ .. రూల్ ఫర్ ఆల్! ఒకసారి కేంద్రం రాజముద్రప్రదిన తర్వాత ఆ నియమం అన్ని ఓటీటీలకు వర్తిస్తుంది. అమెజాన్ ప్రైమ్.. డిస్నీ హాట్ స్టార్.. నెట్ ఫ్లిక్స్.. ఇలా అన్నిటికీ ఒకటే రూల్. సవరించిన నియమాల ప్రకారం కంటెంట్ ని వునః సమీక్షించుకుని దానిలోని అశ్లీలతను అసభ్యతను తొలగించాల్సి ఉంటుంది. సున్నితమైన అంశాలు మానవ ఉద్వేగాలను ప్రభావితం చేసే కంటెంట్ విషయంలో ఎడిటింగ్ తప్పనిసరి. ఈ విషయంలో సెన్సార్ షిప్ నియమాలు ఇప్పుడు కఠినంగా మారిన సంగతి తెలిసిందే. ఇదే.. అయితే చాలా ఓటీటీలు మారిన నియమనిబంధనలను పాటిస్తూ కంటెంట్ లో మార్పులు చేస్తుంటే ఇప్పటివరకూ నెట్ ఫ్లిక్స్ దీనిని అమలు చేయలేదు. ఈ కొత్త నియమానికి నిరసనగా సదరు సంస్థ ప్రతినిధులు సైలెంట్ గా ఉన్నారు. కానీ ఇకపై నెట్ ఫ్లిక్స్ లోను ఈ పప్పులేవీ ఉడకవని కేంద్ర మంత్రిత్వ శాఖ

హుకుం జారీ చేసినట్టు చెబుతున్నారు. ఇకపై నెట్ ఫ్లిక్స్ తన కంటెంట్ ని ఇండియాలో, అలాగే ఇండియన్ డయాస్పోరా(విదేశాల్లోను)లో ఎక్కడైనా కచ్చితంగా సెన్సార్ షిప్ చేయాల్సి ఉంటుంది. అశ్లీలత, అసభ్యత, సెన్సిటివ్ సన్నివేశాల విషయంలో ఎడిట్ ప్రక్రియ తప్పనిసరి చేయాల్సి ఉంది. నెట్ ఫ్లిక్స్ లో ఇప్పటివరకూ సెన్సార్ లేకుండానే ఒరిజినల్ సిరీస్ లు సినిమాలు ప్రసారం అవుతున్నాయి. కానీ ఇకపై అలా కుదరదని తెలుస్తోంది. ఇన్నాళ్లు ఓటీటీల ఆటలు సాగాయి. స్వాజనాత్మకత పేరుతో హద్దు మీరిన ఎక్స్ పోజింగ్ వేడెక్కించే సన్నివేశాలతో ఓటీటీ సినిమాలు సిరీస్ లు యువతరాన్ని ఆకర్షించాయి. సగ్గుత్వం.. అసభ్యత.. ద్వంద్వాల .. శ్రుతిమించిన షోర్ట్ ధృవశ్యాలు ఈ వేదికల్లో సర్వసాధారణమయ్యాయి. వెబ్ సినిమాలు .. సిరీస్ లు డిజిటల్ వేదికలపై విశ్రాంతులపై పెట్టెగిందని సాంప్రదాయవాదులు విమర్శించారు. ఓటీటీలతో యువతరం చెడిపోతోందన్న విమర్శలు బలంగా ఉన్నాయి. అయితే దీనికి అడ్డుకట్ట వేసేందుకు కేంద్రం చాలా ప్రయత్నం సాగించింది. ఇటీవల లు డిజిటల్ వార్తల్ని సమాచార - ప్రసార మంత్రిత్వ శాఖ పరిధిలోకి తెస్తూ జీవ్ విడుదల చేసింది. సెన్సార్ షిప్ పరిధిలోకి డిజిటల్ కంటెంట్ ని అడాప్ట్ చేసింది. ఇప్పుడు సమాచార ప్రసారాల శాఖ పరిధిలోకి డిజిటల్ కంటెంట్ చేరడం అన్నిటికీ చెక్ పెట్టేస్తున్నట్టే ఓటీటీల విశ్రాంతులతకు అడ్డు కట్ట వేసేందుకే ఈ ప్రయత్నం. కానీ నెట్ ఫ్లిక్స్ లో హద్దులు చెరిపేసే శ్యాంకార కంటెంట్ ని తొలగించేందుకు ఎడిట్ చేయడానికి సిద్ధంగా లేదని కూడా గుసగుసలు వినిపిస్తున్నాయి.

ఎన్నెన్నో అద్భుతమైన చిత్రాలు అందుబాటులోకి

ఈ మధ్య కాలంలో చాలా మంది థియేటర్లకు వెళ్లి సినిమాలు చూడడం కంటే కూడా ఇంట్లోనే కూర్చొని ఫ్యామిలీతో ఓటీటీలోనే సినిమాలు చూసేస్తున్నారు. ముఖ్యంగా పెద్ద పెద్ద సినిమాలు, స్టార్ హీరోల చిత్రాలు అయితేనే ఎక్కువ మంది థియేటర్లకు వెళ్తున్నారు. అందులోనూ పాజిటివ్ టాక్ వస్తేనే సినిమాలు చూసేందుకు ఆసక్తి కనబరుస్తున్నారు. అయితే ఈ వారం ఇటు ఓటీటీలోనూ, అటు థియేటర్లలోనూ అద్భుతమైన చిత్రాలు సందడి చేయబోతున్నాయి. అయితే ఓటీటీలో విడుదల కాబోయే సినిమాలు, వెబ్ సిరీస్ లు ఏవో, థియేటర్ల వద్ద సందడిచేయబోయే పెద్ద చిత్రాలు ఏవో మనం ఇప్పుడు తెలుసుకుందాం. ఈ వారం థియేటర్లలో విడుదలయ్యే పెద్ద చిత్రాల్లో ముందు ఉండేది సలార్. పాన్ ఇండియా స్టార్ ప్రభాస్ హీరోగా.. స్టార్ డైరెక్టర్ ప్రశాంత్ నీల్ కాంబోలో రాబోతున్న ఈ సినిమా డిసెంబర్ 22వ తేదీన విడుదల కాబోతుంది. దేశవ్యాప్తంగా సినీ ప్రియులు అంతా ఈ చిత్రాన్ని చూసేందుకు తెగ ఆసక్తి కనబరుస్తున్నారు. తెలుగుతో పాటు తమిళ, కన్నడ, మలయాళ, హిందీ భాషల్లో ఈ చిత్రం విడుదల కాబోతుండగా.. శ్రుతిహాసన్ హీరోయిన్ గా కనిపిస్తోంది. అలాగే జగపతి బాబు, పూర్వార్థిరాజ్ సుకుమార్ లు విలన్లుగా నటించబోతున్నారు. అలాగే బాలీవుడ్ బాద్ షా షారుక్ ఖాన్ హీరోగా.. రాజ్ కుమార్ హిరాణి దర్శకత్వంలో దంకి అనే సినిమా రాబోతుంది. ఈ సినిమా డిసెంబర్ 21వ తేదీన విడుదల కాబోతుంది. సలార్ కు ఒక్కరోజు ముందు రాబోతున్న ఈ చిత్రాన్ని జియో స్టూడియోస్, రెడ్ చిల్డ్రన్ ఎంటర్ టైన్ మెంట్స్, రాజ్ కుమార్ హిరాణి ఫిల్మ్ సంస్థలు ఈ సినిమాను నిర్మిస్తున్నాయి. ఈ చిత్రం కోసం కూడా చాలా మంది ఆసక్తిగా ఎదురు చూస్తున్నారు. ఇక ఇది మాత్రమే



కాకుండా అక్వామెన్ అండ్ ద లాస్ట్ కింగ్ డమ్ అనే సినిమా కూడా డిసెంబర్ 22వ తేదీన ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతుంది. పార్ట్ 1లో లాగానే జాసన్ మోమోవా కథా నాయకుడిగా జేమ్స్ వాన్ దర్శకత్వంలోనే రాబోతుంది. ఇక ఓటీటీలో విడుదల కాబోయే చిత్రాలివే.. నెట్ ఫ్లిక్స్ వేదికగా.. ది రోప్ కర్స్ అనే వెబ్ సిరీస్ డిసెంబర్ 17వ తేదీ నుంచి స్ట్రీమింగ్ అవుతోంది. మేస్ట్రో అనే హాలీవుడ్ సినిమా డిసెంబర్ 20వ తేదీ నుంచి అందు బాటులోకి రాబోతుంది. ఆదికేశవ కూడా డిసెంబర్ 22వ తేదీన ఓటీటీ వేదికగా విడుదల కాబోతుంది. ఆరోజే... టాప్ గేస్: మావెరిక్, కర్రీ అండ్ సైన్లెడ్ డాక్యుమెంటరీ, రెబల్ మూన్ చిత్రాలు కూడా స్ట్రీమింగ్ కాబోతున్నాయి. అలాగే అమెజాన్ ప్రైమ్ వేదికగా.. డిసెంబర్ 22వ తేదీన డ్రై డ్ అనే హిందీ సినిమా, సప్తసాగర దాచే ఎల్లో సైడ్ బీ కూడా రిలీజ్ కాబోతున్నాయి. జియో సినిమాలో ది సాసనీర్ అనే హాలీవుడ్ చిత్రం డిసెంబర్ 17వ తేదీ నుంచి స్ట్రీమింగ్ కాబోతుంది. హే కామని అనే హిందీ సినిమా డిసెంబర్ 22వ తేదీన విడుదల కాబోతుంది. ఇక లయన్స్ గేట్ ఫ్లేలో ఫియర్ ద నైట్ అనే హాలీవుడ్ చిత్రం డిసెంబర్ 22వ తేదీ నుంచి స్ట్రీమింగ్ కాబోతుంది. అలాగే బుక్ మై షోలో ది మిరాకిల్ అనే హాలీవుడ్ సినిమా డిసెంబర్ 19వ రిలీజ్ కాబోతుంది.

మిస్సమ్మని మరచిపోలేం



మిస్సమ్మ చిత్రం తెలుగు సినీ చరిత్రలో ఒక మైలురాయిగా చెప్పుకోదగ్గది. మల్లీ స్వారస్ సినీమాల స్వర్ణయుగం అనిపించుకొనే కాలం. నాగిరెడ్డి, చక్రపాణి, ఎల్వీప్రసాద్ వంటి దిగ్గజాల చేతుల్లో సినీమా వర్ణిల్లిన రోజుల్లో వచ్చిన అద్భుత చిత్రరాజం మిస్సమ్మ. ఇది ఒక అద్భుతమైన పూర్వీకాన్ని హాస్య చిత్రం. ఈ చిత్రంలో తెలుగు చిత్ర పరిశ్రమలోని అతి పెద్ద హీరోలుగా పేరు గాంచిన నందమూరి తారక రామారావు మరియు అక్కినేని నాగేశ్వరరావు నటించారు. ఘన విజయము సాధించిన ఈ చిత్రంలో ముఖ్యపాత్రను పోషించినది మాత్రము మహానటి సావిత్రి.

ఆమె పాత్రకు రాణింపుగా ఎస్వీ రంగారావు, జమున, రేలంగి వెంకటరామయ్య, ఋష్యేంద్రమణి, అల్లు రామలింగయ్య, రమణారెడ్డి, బాలక్రిష్ణ, దొరస్వామి తదితరులు నటించారు. గుమ్మడి వెంకటేశ్వరరావు కూడా అతిథి పాత్రలో కనిపిస్తారు.

ఈ సినీమాకు పింగళి నాగేంద్రరావు రచించిన మాటలు, పాటలు తెలుగు సినీమా చరిత్రలోనే ఎన్నడగ్గ వాటిలో కొన్ని. ఆయన సాహిత్యమూ, ఎ.ఎం.రాజా, పి.లీల, పి.సుశీల గార్ల గాత్రమాధుర్యమూ కలిసి మిస్సమ్మ సినీమా పాటలను అజరామరం చేసాయి. ఎంతో ప్రజాదరణ పొందిన ఈ పాటలు ఈనాటికీ తెలుగు వారిని అలరిస్తూ ఉన్నాయి. పి.లీల పాడిన కరుణించు మేరిమాత అనేపాట హ్యాండ్ సాంగ్ అయింది. ఘంటసాల వెంకటేశ్వరరావు గొంతు వినిపించని కొద్ది సూపర్ హిట్ తెలుగు సినీమాలో ఇది ఒకటి. విప్రనారాయణ, పెళ్ళికాసుక కూడా ఈ కోవలోకి వస్తాయి.

ఇక కథలోనికి వెళ్తే

మిస్ మేరీ ఉద్యోగానికి వెళ్ళే ప్రయత్నంలో అదే ఉద్యోగానికి వెళ్తున్న రామారావును బురుడీ కొట్టించడంతో కథ ప్రారంభం అవుతుంది. అక్కడ మనకు నాయకీ, నాయకులు ఎంత తెలివైన వాళ్ళో, గడుసుపిండాలో తెలుస్తుంది. అలా పరిచయం అయిన వాళ్ళు భార్య భర్తలుగా ఒకే ఉద్యోగానికి వెళ్ళవలసి వస్తే ఎలా ఉంటుంది.

యాభైయేళ్ళ కిందట ఒక పెళ్ళి కాని అమ్మాయి సరిగా పరిచయమైనా కాని ఒక పరాయి మగవాడికి భార్యగా నెలల తరబడి నటించడానికి సిద్ధపడడం జరిగి ఉందా? కానీ వాళ్ళిద్దరికీ (ఎమ్మీరావు, మిస్ మేరీ లకు) అలా వ్యవహరించక తప్పని పరిస్థితులు ఎదురవుతాయి. వాళ్ళిద్దరూ ఎంత గడుసు వాళ్ళో ప్రేక్షకు లకు అంతకు ముందే తెలిసి పోతుంది. కూటికోసం కోటి విద్యులు ప్రదర్శించ గలిగే దేవయ్యను ప్రభుత్వం ఖిజ్నాటనను నిషేధించిందని భయపెట్టి ఎమ్మీరావు తమ వెంట తీసుకెళ్తాడు.



ఒక ఊళ్ళో నాయుడు తప్పిపోయిన తమ పెద్ద కూతురు మహాలక్ష్మి పేరుతో ఒక బడి నడుపుతుంటాడు. బడికి సెక్రటరీ గానే గాక అందులోనే మాస్టారుగిరి వెలగబెడుతున్న ఆయన మేనల్లుడు రాజు ఊళ్ళో ఎవరిదో బరె తప్పిపోయిందని విని తానో డిటెక్టివుననే ప్రమతో బళ్ళో పిల్లల్ని గాలికొదిలేసి, బరెను వెదుకుతూ తనూ

గాలికి తిరుగుతూ ఉంటాడు. అదే బళ్ళోని ఇంకో ఉపాధ్యాయుడు పిల్లల్ని శిక్షించడమూ, వాళ్ళచేత ఆయుర్వేద మందులు సూరించడమూ మాత్రమే తెలిసిన వాడు. వాళ్ళిద్దరూ కలిసి స్కూలును ముంచేస్తారని కంగారు పడి నాయుడు భార్య భర్తలైన ఇద్దరు గ్రాడ్యుయేట్లు కావాలని పేపర్లో ప్రకటించి, మారు పేర్లతో వచ్చిన వీళ్ళిద్దరినీ వాళ్ళిద్దరి స్థానాల్లో చేర్చుకుంటాడు.

తప్పిపోయిన మహాలక్ష్మి మేరీ యేమోననే అనుమానం ఆ డిటెక్టివ్ రాజుకు వస్తుంది. ఇంకోవైపు వీళ్ళిద్దరూ ఊళ్ళో దిగ్గానే నాయుడు కూతురూ-అల్లుడూ అని వరసలు కలిపేస్తాడు. ఈ వరసలు మేరీకి సచ్చక చిరచిరలాడుతూ, తన కోపాన్నంతా ఎమ్మీరావు మీద చూపిస్తూంటుంది. గట్టిగా దెబ్బలాడడానికి ఆమెకు కూడా భయమే. ఇంటిదగ్గర ఆమె చదువు కోసం చేసిన అప్పు కొండలా పెరిగి పోయింది. అప్పిచ్చిన డేవిడ్ బాకీ తీర్చొద్దు నన్ను పెళ్ళి చేసుకో అని వేధిస్తున్నాడు. వాడి బాకీ వాడి మొహాన కొట్టి, అటు వాడితోనూ, ఇటు ఎమ్మీరా వుతోనూ ఒకేసారి తెగతెంపులు చేసుకునే ఉద్దేశంతో ఉన్నట్లు కనబడుతుంది. అయితే నాయుడి చిన్న కూతురు ఎమ్మీరావుతో చనువుగా ఉంటుంది. ఆ పిల్లను చేసుకోబోయే రాజుకు ఇది సహజంగానే నచ్చదు. ఒకసారి మేరీ తాము నిజంగా దంపతులు కామనే నిజాన్ని బయట పెట్టబోయే సరికి ఎమ్మీరావు



కంగారు పడి ఆమెకు కిరస్తానీ దయ్యం పట్టించని అంటాడు. అప్పుడు ఆ దయ్యం బెదిరించడానికి అన్నట్లు గా నాయుడు నువ్వు కాకపోతే మ అల్లుడికి (ఎమ్మీరావుకి) పిల్లే దొరకడనుకున్నా? మా పిల్లనే ఇచ్చి చేస్తాం. అంటాడు. ఈ విషయం దేవయ్య ద్వారా విన్న రాజు కంగారు పడి తర్వాత మెల్లగా ధైర్యం చేసి, మేరీని కలిసి, ఎమ్మీరావుకు బదులుగా తనే తన మరదలికి సంగీత పాఠాలు నేర్పడానికి వీలుగా ఆమె సలహా మీదే ఆమె దగ్గర సంగీతం నేర్చుకోబోతాడు. తప్పిపోయిన మహాలక్ష్మి మిస్ మేరీ యేమోననే అనుమానం తీర్చుకోవడానికి ఒక నాటి అర్ధరాత్రి తన అసిస్టెంటుతో సహా మేరీ వాళ్ళుంటున్న ఇంటికెళ్ళి, ఆమె పడక మీదికి టార్పె లైటు వేసి చూస్తూడు రాజు. ఆ వెలుతురుకు మేరీకి మెళకువ రావడం, డిటెక్టివులు పారిపోవడంతో అంతా గందరగోళమవుతుంది. అనుకోని ఈ సంఘటనతో కలవరపడిన మేరీకి కలత నిద్ర పడుతుంది. ఆ కలతనిద్రలో ఒక పీడకల.. ఆ పీడకలలో తనను బలవంతంగా పెళ్ళి చేసుకోబోయిన దుర్మార్గుడిగా డేవిడ్, అతడి బారి నుంచి తనను కాపాడిన వీరుడిగా ఎమ్మీరావు కనిపిస్తారు. మెల్లగా రామారావుపై అభిమానం పెంకొనే క్రమంలో ఆమె తప్పిపోయిన నాయుడు గారి పెద్దమ్మాయి మహాలక్ష్మి అని తెలుస్తుంది. దాంతో కథ సుఖాంతం అయ్యి రామారావుతో మేరీకి, చిన్నకూతురుతో రాజుకు వివాహం జరిపిస్తారు.

ఈ సినీమాలో కొన్ని విశేషాలు

సావిత్రికి ఈ సినీమాతో చక్కని అభినేత్రిగా మంచి పేరు వచ్చింది. ఆమె ఇక చిత్ర పరిశ్రమలో తిరిగి చూడ లేదు. మిస్సమ్మ చిత్రము యితివ్ ఐనర్స్ అనే



బెంగాలి రచయిత యొక్క మన్మోయీ గద్దు సూక్ష్మ అనే హాస్య రచన ఆధారంగా చక్రపాణి మరియు పింగళి నాగేంద్రరావులు రచించగా ఎల్వీ ప్రసాదు దర్శకత్వంలో రూపొందించబడినది. సావిత్రి, ఎస్వీఆర్, ఏఎన్వార్, ఎస్వీఆర్, రేలంగి, అల్లు రామలింగయ్య మొదలైన వారి నటనతో సినీమా పూర్తి

వినోదాత్మకంగా రూపొందింది. ఈ సినీమా కథ నిజానికి ఒక ఫార్సు. అంటే నిజంగా ఎక్కడా జరగడానికి వీలు లేనిది (కనీసం ఆ కాలంలో). అయినా చక్రపాణి కథన సామర్థ్యం ఆ విషయాన్ని అత్యంత సమర్థవంతంగా మరుగున పరచి ఆ లోపాన్ని ఎవరూ పట్టించుకోనియకుండా చేసింది. చక్రపాణి ఈ సినీమాను పెద్దలు నైతం చూడవలసిన పిల్లల సినీమా అని ప్రచారం చేయించాడు.

మొదట్లో, మిస్సమ్మ పాత్రకు భాను మతిని నిర్ణయించి కొంత చిత్రాన్ని తీయటంకూడ జరిగినదట. కాని, కొన్ని కారణాల వల్ల ఆపివె య్యటం జరిగిన దట. తరువాత సావిత్రి మిస్సమ్మగా

చిత్రం తయారు చెయ్యబడినదట. ఈ విషయం హాసం పత్రికలో వ్రాయబడినది.
చిత్ర సాంకేతికం
 సినీమా రిలీజ్ జనవరి 12 -1955
 రచన చక్రపాణి
 సంగీతం సాలూరి రాజేశ్వరరావు
 పాటలు- పింగళి నాగేంద్రరావు
 నిర్మాతలు-నాగిరెడ్డి, చక్రపాణి
 దర్శకత్వం- ఎల్వీ ప్రసాద్
 పాటలు
 ఆదువారి మాటలకు అర్ధాలే వేరులే, ఔసంట్ కాదనిలే కాదంటి ఔసనిలే ఏ.ఎం.రాజా
 భూఎందాపనమది అందరిది గోవిందుడు అందరివాడేలే పింగళి నాగేంద్రరావు,
 సాలూరు రాజేశ్వరరావు, పి.సుశీల, ఏ.ఎం.రాజా
 రావోయి చందమామ మా వింత గాధ వినుమా ఏ. ఎం. రాజా , పి. లీల
 బాలసురా మదనా పి. సుశీల
 ధర్మం చెయ్ బాబు, కానీ ధర్మం చెయ్ బాబు రేలంగి
 ఈ నవనవాఘ్యుడయ ఏ. ఎం. రాజా
 కరుణించు మేరీ మాత పి. లీల
 రాగ సుధారస పి. లీల
 తెలుసుకొనవె చెల్లి, అలా నడుచుకొనవె చెల్లి పి. లీల

2024లో మురిపించబోతున్న భామలు



2023 గుడ్ బై చెప్పి 2024 కి వెల్కమ్ చెప్పడానికి భామలంతా రెడీ అయిపోతున్నారు. కోటి ఆశలతో కొత్త ఏడాదికి అడుగు పెట్టడానికి సంసిద్ధంగా ఉన్నారు. అదే ఏడాది వెండి తెరపై తమ అద్భుతాన్ని పరిక్షించు కోబోతున్నారు. తెలుగు సినిమా పాన్ ఇండియా క్రేజ్ ని అందుకున్న నడుమ కొంత మంది భామల డెబ్యూలు అంతే ఆసక్తికరంగా మారాయి. మరి ఆ భామలు ఎవరో చూసేస్తే సరి! యంగ్ టైగర్ ఎస్థీఆర్ కథానాయకుడిగా నటిస్తోన్న 'దేవర' సినిమాతో అతిలోక సుందరి శ్రీదేవి తనయ జాన్వీకపూర్ హీరోయిన్ గా పరిచయమైంది. మత్స్యకార నేపథ్యంలో సాగే స్టోరీ. ఇందులో జాన్వీ లంగావోణీ కట్టిన పడుచు పిల్ల లుక్ ఇప్పటికే ఆకట్టుకుంటుంది. అమ్మడు స్వచ్ఛ మైన పల్లెటూరి వాతావరణంలో వుట్టి పెరిగిన అమ్మాయి ఎ... ఆ... ల... కనిపించబోతుంది. 'రంగస్థలం'లో సమంత లంగా వోణీ ధరించినట్లే జాన్వీ 'దేవర' క... న... ధరించడం అంతే ఆసక్తిని రెకెత్తిస్తుంది. ఈ సినిమా సెట్స్ లో ఉండగానే

అమ్మడికి కొత్త అవకాశాలు క్యూ కడుతున్నాయి. స్టార్ హీరోలంతా జాన్వీతో నటించడానికి ఆసక్తి చూపిస్తున్నారు. అలాగే మెగా ప్రిన్స్ వరుణ్ తేజ్ హీరోగా నటిస్తోన్న 'ఆపరేషన్ వాలెంటైన్' సినిమాతో ముంబై బ్యూటీ మానిషీ చిల్డ్ర హీరోయిన్ గా పరిచయమవుతోంది. అమ్మడు ఇప్పటికే సోపల్ మీడియాలో క్రేజ్ బ్యూటీగా వెలిగిపోతుంది. "సామ్రాట్ వూ ఎడ్మీరాజ్" తో బాలీవుడ్ లో అడుగు పెట్టిన అమ్మడికి తొలి తెలుగు సినిమా. వరుణ్ కెరీర్ లో మరో ప్రయోగాత్మక చిత్రం. సినిమాపై మంచి అంచనాలు నెలకొన్నాయి. మొదలైన అఫ్టర్ తలనొప్పి ఇక మాస్ రాజా రవితేజ్ కథానాయకుడిగా హరీష్ శంకర్ దర్శకత్వంలో ప్రారంభమైన కొత్త సినిమాలో హీరోయిన్ బాలీవుడ్ బ్యూటీ భాగ్యశ్రీని ఎంపిక చేసిన సంగతి తెలిసింది. అమ్మడు కెమెరా ముందే తెలుగు కుర్రాళ్ల మనసు దోచేస్తుంది. అందం.. అభినయం.. కట్టుబోట్టు అన్ని యువతని ఆకర్షిస్తున్నారు. హీరోయిన్ ఫీచర్స్ అన్ని భాగ్యలో కనిపిస్తున్నాయి. పెద్ద హీరోయిన్ అవ్వడం ఖాయమంటూ డెబ్యూ కి ముందే గేస్ చేస్తున్నారు. ఇక నోరా ఫటేహీ.. ఆషీకా రంగనాథ్ లాంటి భామలు ఇప్పటికే లాంచ్ అయ్యారు. అయితే వాళ్లిద్దరికీ సరైన ఛాన్సులు ఇప్పుడే దక్కాయి. దీంతో 2024లో ఈ భామలు తెలుగు ఆడియన్స్ ని ఫిదా చేయడం ఖాయం.



ఈ వారం సూర్యచిత్ర కథానాయిక

ఈ సారి అంతా సీక్రెట్ గానే



క్రతిహాసన్ లవ్ ఎట్ ఫస్ట్ సైట్ ఎవరో తెలిసింది. అతడే ఇటలి మ్యూజిషన్ మైఖెల్ కోర్సలే. ఇతగాడితో శ్రుతిహాసన్ ఏ రేంజ్ లో మునిగి తేలిందో తెలిసింది. తొలి పరిచయం.. అది స్నేహంగా మారడం.. అటుపై ప్రేమ వుట్టడం.. ఆ వ్యవహారంతా తండ్రి కమల్ హాసన్ ద్వారా వెళ్లడం... పెళ్లి ప్రపోజల్ .. కలిసి అంతా పార్టీలు ఎంజాయ్ చేయడం.. కలిసి డిస్కర్స్ చేయడం ఇలా చాలా తంతగమే జరిగింది. ఇక మెడలో మూడు మూళ్లు వేడయ్యాయి. ఏడు అడుగులు నడవడమే అలస్యం అనుకున్నారు? అతగాడితో ప్రేమలో ఉన్న సమయంలో సినిమాలు సైతం సరిగ్గా చేయని సంగతి తెలిసింది. అతంగా మైఖెల్ ప్రేమలో మునిగి తేలింది. ఇంతలోనే ఆ బంధం వీగిపోయిందంటూ అభిమానుల గుండె పగిలే వార్త బయటకు వచ్చింది. ఆ బంధం ఎందుకు వీగిపోయిందన్నది ఇప్పటికీ మిస్టరీనే. ఈ మనోవేదనతో శ్రుతిహాసన్ కొన్నాళ్లు సోపల్ మీడియాకి దూరమైంది. తిరిగి కెరీర్ పై ఫోకస్ చేసేందుకు మానసికంగానూ మళ్ళీ దూరమైంది. ఈ అనుభవంతో మళ్ళీ ప్రేమలో పడదనుకున్నారంటా? కానీ మైఖెల్ దూరమైన కొన్నాళ్లకే దూడల్ ఆర్గిస్ట్ శంతనవు హాజరికాకు దగ్గరైంది. అయితే ఇతని విషయంలో మాత్రం శ్రుతి మొదటి నుంచి జాగ్రత్తగానే ఉంటుంది. మీడియాకి చిక్కకుండా చూసుకుంటుంది. అవసరమైతే తప్ప అన్ని సందర్భాల్లోనూ మీడియా ముందుకు తీసుకురావడం లేదు. వ్యక్తిగత ఫోటోలు షేర్ చేయడం వంటివి కూడా పెద్దగా చొట్టు చేసుకోవడం లేదు. ఏం చేసినా అన్నింటినీ రహస్యంగా దాచేస్తుంది. తొలి ప్రేమ వైఫల్యంతో ఎదుర్కున్న చేదు అనుభవాలు మళ్ళీ రిటీమ్ కాకుండా చూసుకుంటుంది. వ్యూఎత్తి పరమైన కెరీర్ పరంగానూ అంతే జాగ్రత్తలు తీసుకుంటుంది. శంతన తోడు ఉన్నాడ కదా? అని సినిమాలు లైట్ తీసుకోలేదు. వ్యూఎత్తి.. వ్యక్తిగత జీవితాన్ని ఎంతో బ్యాలెన్స్ గా ముందుకు తీసుకెళ్తుంది. మరి శంతన హాజరికా గురించి కమల్ హాసన్ కి తెలిసో? లేదో? తెలియాలి సుమీ.

పాంగల్ కు తమిళ పోరు తప్పేలా లేదు

తెలుగు సినిమాలు బాక్సాఫీస్ వద్ద సందడి చేసేందుకు కీలకమైన పండుగ సంక్రాంతి. అందుకే పెద్ద హీరోలతో పాటు చిన్న హీరోలు కూడా అందరూ ఈ ఫెస్టివల్ కే తమ సినిమాలను విడుదల చేసేందుకు ప్లాన్ చేస్తుంటారు. ఈ ఏడాది సంక్రాంతికి చిరు, బాలయ్య, అజిత్, దళపతి విజయ్ సినిమాలు పోటీ పడ్డాయి. వచ్చే ఏడాది సంక్రాంతికి తెలుగు సినిమాలే ఏకంగా ఐదు పోటీలో ఉన్నాయి. మహేశ్ బాబు గుంటూరుకారం, నాగార్జున నా సామి రంగా, రవితేజ ఈగల్, వెంకటేష్ సైంధవ్, తేజ సజ్జా హనుమాన్ మూవీలు సంక్రాంతి బరిలో పోటీ పడుతున్నాయి. ఈ సినిమాలన్నీ ఇప్పటికే ప్రమోషనల్ కంటెంట్ తో కావాల్సినంత బజ్ క్రియేట్ చేస్తున్నాయి. ఇక్కడి దాకా అంతా బాగానే ఉంది కానీ, ఈ చిత్రాలకు థియేటర్లు కేటాయించడంలోనే సమస్య ఎదురైంది. ఎక్స్ప్రెషన్స్ బయటకు ఈ సినిమాల కోసం థియేటర్లు మాట్లాడుకున్నామని, అగ్రిమెంట్లు కూడా చేసేసుకున్నామని మేకర్స్ చెబుతున్నా క్షేత్రస్థాయిలో పరిస్థితి బిగ్ బాస్ లో నాగార్జున అన్నట్లు ఉల్టా పల్టాగా ఉందట.

మహేశ్ బాబు, వెంకటేష్ సినిమాల చిత్రయూనిట్ లు మాత్రమే థియేటర్ల విషయంలో పక్కా ప్రణాళికతో ఉన్నారు. ఆ రెండు చిత్రబృందాలకు మూవీ బయ్యర్లు కూడ సహకరిస్తున్నారు. మరోవైపు, నాగార్జున నా సామి రంగా మేకర్స్ మూవీ రిలీజ్ డేట్ ను ఇంకా ప్రకటించలేదు. కాబట్టి ఈ సినిమా థియేటర్ల విషయం తేలాల్సి ఉంది. తేజ హనుమాన్, రవితేజ ఈగల్ మేకర్స్ కూడా తమకు సరిపడా థియేటర్లు ఉన్నాయని చెబుతున్నాట్లు తెలుస్తోంది. వాటితోనే అడ్జస్ట్ అవుతామని అంటున్నారు. సంక్రాంతి బరిలో దిగనున్న తెలుగు సినిమాల పరిస్థితి ఇది. హీరో చిన్నోడు.. తేజ కౌంటర్ అయితే సంక్రాంతి రేసులో ఈ ఐదు సినిమాల కాకుండా మరో మూడు డబ్బింగ్ సినిమాలు ఉన్నాయి. అవి కూడా చిన్న హీరోలవి కాదు.. టాలీవుడ్ లో మంచి మార్కెట్ ఉన్న హీరోలవే.. తమిళ సూపర్ స్టార్ రజనీకాంత్ లాల్ సలామ్, ధనుష్ నటించిన కెప్పెన్ విల్లర్, శివకార్తికేయన్ అయలన్ మూవీలు కూడా సంక్రాంతి రోజుల్లోనే విడుదలవుతున్నాయి. అయితే ఈ మూడు సినిమాలకు తెలుగు డిస్ట్రిబ్యూటర్లైపో ఇప్పటిప్పుడే చెప్పలేం. కానీ పెద్ద సినిమాలు కనుక ఎవరో ఒకరు కొనేసి ఎన్నో కొన్ని స్క్రీన్లలో వేస్తారు. మరి వీటికి థియేటర్లు ఎలా సెట్ చేస్తారనేది అసలు ప్రశ్న. ఆ విషయంలో మేకర్స్ రిస్క్ చేస్తున్నారా? మామూలుగా ఏడాది సంక్రాంతికి నాలుగు సినిమాలు విడుదలైనా పెద్దగా థియేటర్ల సమస్య వచ్చేది కాదు. తెలుగు చిత్రాలకు సరిపడా స్క్రీన్లు లభించేవి. కానీ ఈసారి మాత్రం ఒకే సారి ఎనిమిది సినిమాలకు థియేటర్లు కేటాయించాల్సిన పరిస్థితి. ఇప్పటికైతే



ఎవరూ తగ్గడం లేదు. ఒకవేళ నిజంగానే ఆ సినిమాలన్నీ అనుకున్న సమయానికి రావాలని చూస్తే థియేటర్లు సర్దుబాటు చేయడం సినీ ప్రముఖులకు పెద్ద తలనొప్పిగా మారుతుంది. అలా అని తమిళనాడులోలాగా డబ్బింగ్ చిత్రాలు తర్వాత రిలీజ్ చేసుకోమని అడగడామంటే.. ఓటీటీ సంస్థలు ఒప్పుకోవు. మొత్తానికి పెద్ద సమస్య వచ్చే పడింది. మరేం జరుగుతుందో చూడాలి.

2023.. బ్యాక్ టూ బ్యాక్ రీమేక్ లు

ఈ ఏడాది రీమేక్ సినిమాలు టాలీవుడ్ కి ఏమాత్రం కలిసి రాలేదు. స్టార్ హీరోలు రీమేక్ ల జోలికి వెళ్లి బాక్స్ ఆఫీస్ వద్ద బోల్తా కొడితే యువ హీరోలు మాత్రం ఫ్రెష్ కంటెంట్ తో మంచి సక్సెస్ అందుకున్నారు. అంతేకాదు ఈ ఏడాది చిన్న సినిమాలకే ఎక్కువ సక్సెస్ రేట్ ఉంది. చాలామంది స్టార్ హీరోలు రీమేక్ జోలికి వెళ్లి డిజాస్టర్ అందుకున్నారు. ఇంతకీ ఆ స్టార్ హీరోలు ఎవరు? ఆ రీమేక్ సినిమాలు ఏంటి? అనే విషయాల్లోకి వెళితే.. బుట్టబొమ్మ : కోల్పోవడం హీరో అర్జున్ దాస్, అనికా సురేంద్రన్ ప్రధాన పాత్రలో తెరకెక్కిన ఈ చిత్రం 2020లో మలయాళం లో హిట్ అయిన 'కప్పెలా' అనే సినిమాకి రీమేక్ గా వచ్చింది. సితార నిర్మాత నాగ వంశీ, త్రివిక్రమ్ భార్య సాయి సౌజన్య కలిసి నిర్మించిన ఈ సినిమా రిలీజ్ కి ముందు మంచి బజ్ క్రియేట్ చేసుకున్నా థియేటర్ల లో ఆకట్టుకోలేక డిజాస్టర్ గా నిలిచింది. సుధీర్ బాబు హీరోగా నటించిన హంట్ సినిమా పూఎడ్వీరాజ్ సుకుమార్ నటించిన 'ముంబై పోలీస్' అనే మలయాళ సినిమాకి రీమేక్. మంచి కాన్సెప్ట్ ఉన్నప్పటికీ ప్రజెంటేషన్ సరిగ్గా లేకపోవడంతో సుధీర్ బాబు కెరీర్ లోనే బిగ్గెస్ట్ డిజాస్టర్ గా మిగిలింది.

ఎక్స్ప్రెషన్స్ రవితేజ ఫస్ట్ టైం నెగిటివ్ షేడ్స్ లో నటించిన సినిమా రావణాసుర. 'విస్సీ డా' అనే బెంగాలీ మూవీకి రీమేక్ గా తెరకెక్కించారు. కాకపోతే సినిమాలో మెయిన్ పాయింట్ మాత్రమే తీసుకుని రెగ్యులర్ కమర్షియల్ ఫార్మాట్లో సుధీర్ వర్మ ఈ సినిమాని తీశాడు. అలా తీయడంతో స్టోరీ, స్క్రీన్ ప్లే బాలేకపోవడంతో కమర్షియల్ గా సక్సెస్ అందుకోలేకపోయింది. చాలా గ్యాప్ తర్వాత క్రియేటివ్ డైరెక్టర్ కృష్ణ అప్పవంశీ తెరకెక్కించిన రంగమార్తాండ సినిమా ఎమోషనల్ డ్రామాగా రూపొందింది. హీరో చిన్నోడు.. తేజ కౌంటర్ ప్రకాష్ రాజ్, బ్రహ్మానందం, రమ్యకృష్ణ, రాహుల్ సిప్లిగంజ్, శివాని రాజశేఖర్ ప్రధాన పాత్రల్లో నటించిన ఈ మూవీ 'సల సామ్రాట్' అనే మరాఠీ మూవీకి రీమేక్ గా వచ్చింది. కథ, కథనం, నటీనటుల పర్ఫామెన్స్, మేకింగ్ అన్ని ఆకట్టుకున్నప్పటికీ కమర్షియల్ గా పక్కా కాలేదు. పవన్ కళ్యాణ్, సాయి తేజ్ కలయికలో మెగా మల్టీ స్టార్ గా రూపొందిన డ్రో చిత్రం సముద్ర ఖని నటిస్తూ డైరెక్ట్ చేసిన కోలీవుడ్ మూవీ 'వినోదయ సీతం' కి రీమేక్. తమిళంలో మంచి విజయం సాధించిన ఈ

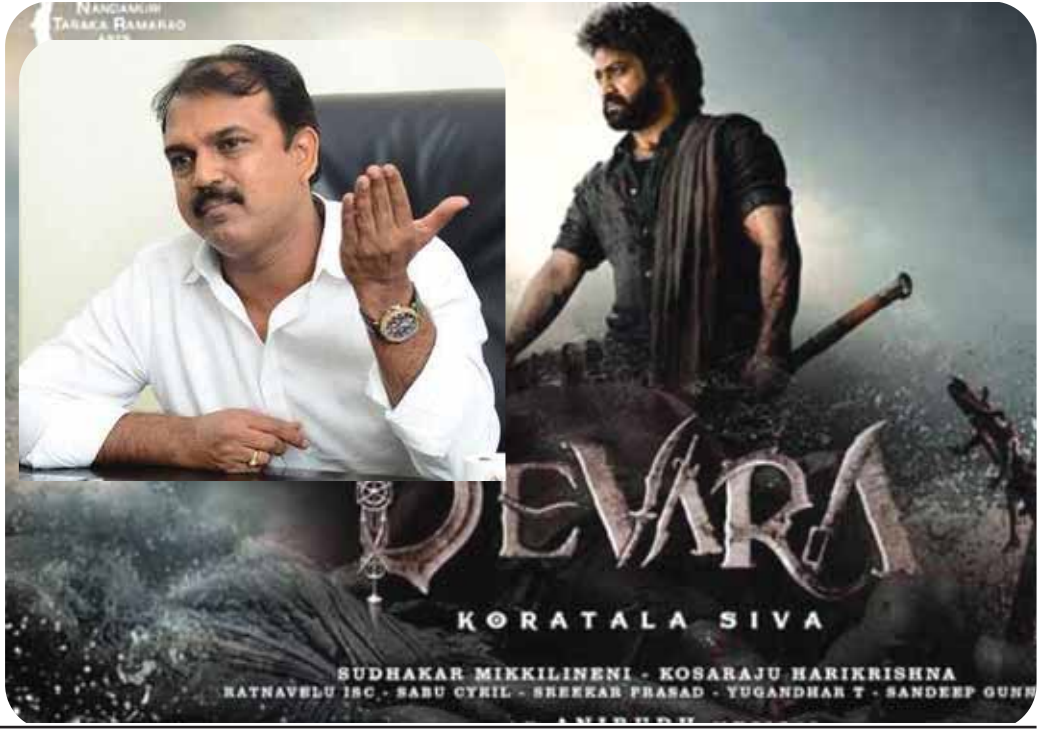


చిత్రాన్ని 'డ్రో' అనే పేరుతో సముద్రఖని రీమేక్ చేశారు. త్రివిక్రమ్ ఒరిజినల్ వెర్షన్లో కొన్ని మార్పులు చేయడంతో థియేటర్ల లో సక్సెస్ కాలేకపోయింది. భోళాశంకర్.. ఈ ఏడాది ఆరంభంలో 'వాలేరు వీరయ్య' తో భారీ సక్సెస్ అందుకున్న చిరంజీవి 'బోలా శంకర్' తో భారీ ఫ్లాష్ ఎదుర్కొన్నారు. మెహర్ రమేష్ దర్శకత్వం వహించిన ఈ చిత్రం తమిళంలో అజిత్ నటించిన సూపర్ హిట్ మూవీ 'వేదాళం' కి రీమేక్ గా వచ్చింది. ఈ రీమేక్ ని హ్యాండిల్ చేయడంలో మెహర్ రమేష్ పూర్తిగా విఫలమవడంతో మెగాస్టార్ కెరియర్ లోనే డిజాస్టర్ గా నిలిచింది.

కొరటాల దేవర అప్డేట్ తలనొప్పి

స్టార్ హీరోలతో సినిమాలు చేసే దర్శకులకు, నిర్మాణ సంస్థలకు సోషల్ మీడియాలో ఏదో ఒక సమయంలో తలనొప్పి తప్పడం లేదు. ప్రభాస్ తో సినిమాలు చేసిన యూవీ మేకర్స్ వారిని అభిమానులు అప్డేట్ ఇవ్వడం లేదు అంటూ ఏ స్టాయిలో ట్రోల్స్ చేశారో చూశాం. ఏకంగా యూవీ క్రియేషన్స్ ను బ్యాన్ చేయాలి అంటూ సోషల్ మీడియా ద్వారా ట్రెండ్ చేసిన డాఖలాలు కూడా ఉన్నాయి. ఇప్పుడు దేవర సినిమా మేకర్స్ కూడా అదే సమస్యను ఎదుర్కొంటున్నారు. దేవర షూటింగ్ ప్రారంభం అయిన సమయంలోనే అప్డేట్ అంటూ ఫ్యాన్స్ అం దోశన చేశారు. దాంతో ఎన్టీఆర్ స్వయంగా ఒక సినిమా వేడుకలో పదే పదే అప్డేట్ అంటే ఎలా.. ఏదైనా అప్డేట్ ఉంటే కచ్చితంగా మా ఇంట్లో వారికంటే ముందు మీకే చూపిస్తాము అన్నారు. మధ్యలో సినిమా రెండు పార్ట్ లుగా రాబోతుందని ప్రకటన రావడంతో పాటు, ఎన్టీఆర్ కొత్త పోస్టర్, జాన్వీ కపూర్ ఇలా కొన్ని పోస్టర్ లను విడుదల చేయడం జరిగింది. అయితే గడచిన కొన్ని వారాలుగా దేవర అప్డేట్స్ ఏమీ లేకపోవడంతో ఎన్టీఆర్ అభిమానులు సోషల్ మీడియా ద్వారా మళ్లీ అప్డేట్ అంటూ

ట్రెండ్ చేయడం మొదలు పెట్టారు. అనే హ్యాష్ ట్యాగ్ ను ఎక్స్ లో ఎన్టీఆర్ అభిమానులు తెగ ట్రెండ్ చేస్తున్నారు. వారాలుగా ఎదురు చూస్తున్నా కూడా ఎలాంటి అప్డేట్ ఇవ్వడం లేదు అంటూ దర్శకుడు కొరటాల శివ పై కొందరు తీవ్ర వైన విమర్శలు చేస్తూ ఎక్స్ లో పోస్ట్ లు పెడుతూ ఉన్నారు. మొత్తానికి దేవర అప్డేట్ కావాలంటూ చాలా మంది డిమాండ్ చేస్తున్నారు. దేవర సినిమా ఎలాగూ వచ్చే ఏడాది ఏప్రిల్ లో సమ్మర్ కానుకగా విడుదల అవుతుంది. కనుక టీజర్ విడుదల చేయాలని డిమాండ్ చేస్తున్నారు. సినిమా విడుదలకు ఎక్కువ సమయం లేదు. కనుక టీజర్ ను విడుదల చేసి ఫిబ్రవరి నుంచి ఒక్కొక్క పాట చొప్పున పదిలితే బాగుంటుంది అనేది ఫ్యాన్స్ అభిప్రాయం. క్రిస్టస్ కానుకగా లేదంటే కొత్త సంవత్సరం కానుకగా దేవర టీజర్ విడుదల చేయాలి అంటూ చాలా మంది ఫ్యాన్స్ పట్టుబడుతున్నారు. కానీ మేకర్స్ నుంచి ఇప్పటి వరకు ఎలాంటి స్పందన లేదు. గతంలో మాదిరిగా ఎన్టీఆర్ మళ్లీ సీరియస్ అయ్యేంతగా ఫ్యాన్స్ హ్యాష్ ట్యాగ్ నెగిటివ్ ట్రెండ్ చేస్తారేమో చూడాలి.



లక్మీ ఛాన్స్ పోయినట్లే?

స్టార్ స్టోర్ మ్యూజిక్ డైరెక్టర్ గా తనకంటూ ప్రత్యేకమైన ఇమేజ్ ని సొంతం చేసుకున్న టాలెంటెడ్ మ్యూజిషియన్ ధమన్. ఎన్నో కమర్షియల్ సినిమాల సక్సెస్ లో భాగమైన ధమన్ నుంచి గత కొంతకాలం నుంచి స్ట్రాంగ్ గా ఇంపాక్ట్ క్రియేట్ చేసే సాంగ్స్, మ్యూజిక్ రావడం లేదనే మాట వినిపిస్తోంది. గతంలో ధమన్ మీద ఎక్కడో బీట్స్ ని కాపీ చేసేసి వాడేస్తూ ఉంటాడనే విమర్శలు ఉన్న వాటికి గట్టిగా సమాధానం చెబుతూ వచ్చేవాడు. తన సంగీతంతోనే అన్నింటికీ సమాధానాలు చెబుతూ స్టార్ హీరోలని మెప్పించి అవకాశాలు సొంతం చేసుకుంటూ వచ్చాడు. అయితే ఈ మధ్య అతని మ్యూజిక్ మరీ బ్యాడ్ గా ఉంటుందనే విమర్శలు వినిపిస్తున్నాయి. తాజాగా గుంటూరు కారం సినిమా నుంచి వచ్చిన రెండు సాంగ్స్ అంత ఇంప్రెసివ్ గా లేవు. అలాగే స్పంద మ్యూజిక్ మీద కూడా విమర్శలు వచ్చాయి. చేతినిండా అవకాశాలు అయితే ఉన్నాయి. కానీ ఈ ఏడాది ధమన్ నుంచి ట్రెండ్ అయ్యే సాంగ్ ఒక్కటి కూడా రాలేదు. సోసోగానే అన్ని సాంగ్స్ ఉన్నాయి. సినిమాలకి కూడా సాంగ్స్ తో పెద్దగా కలిసిపోయి ఏమీ లేదు. ఈ నేపథ్యంలో ఇప్పుడు మంచి అవకాశాన్ని మిస్ చేసుకునే పరిస్థితి వస్తోందనే మాట వినిపిస్తోంది. ప్రభాస్ హీరోగా మారుతి దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతోన్న రాజా డీలాక్స్ సినిమాకి ధమన్ ని మ్యూజిక్ డైరెక్టర్ గా తీసుకోవాలని మారుతి అనుకున్నారు. రాధేశ్యామ్ సినిమా బ్యాగ్రౌండ్ స్కోర్ ధమన్ అందించారు. దానికి ఇంప్రెసివ్ అయిన ప్రభాస్ నెక్కు సినిమా ఛాన్స్ ఇస్తానని మాట ఇచ్చారంటుంది. అయితే గుంటూరు కారం సినిమా సాంగ్స్ పై మహేష్ ఫ్యాన్స్ పెదవి విరుస్తున్నారు. దీంతో డార్లింగ్ ఫ్యాన్స్ కూడా ధమన్ సంగీతం వద్దని రిక్వెస్ట్ చేస్తున్నారంటుంది. ఈ తరహా సాంగ్స్, మ్యూజిక్ ఉంటే సినిమాపై ఇంపాక్ట్ పడుతుందని వద్దంటున్నారు. మారుతి కూడా మ్యూజిక్ విషయంలో వునరాలోచనలో పడ్డాడనే మాట వినిపిస్తోంది. ధమన్ కాకుండా ప్రత్యామ్నాయం వెతుకుతున్నారనే ప్రచారం ఇండస్ట్రీ వర్గాల్లో నడుస్తోంది.



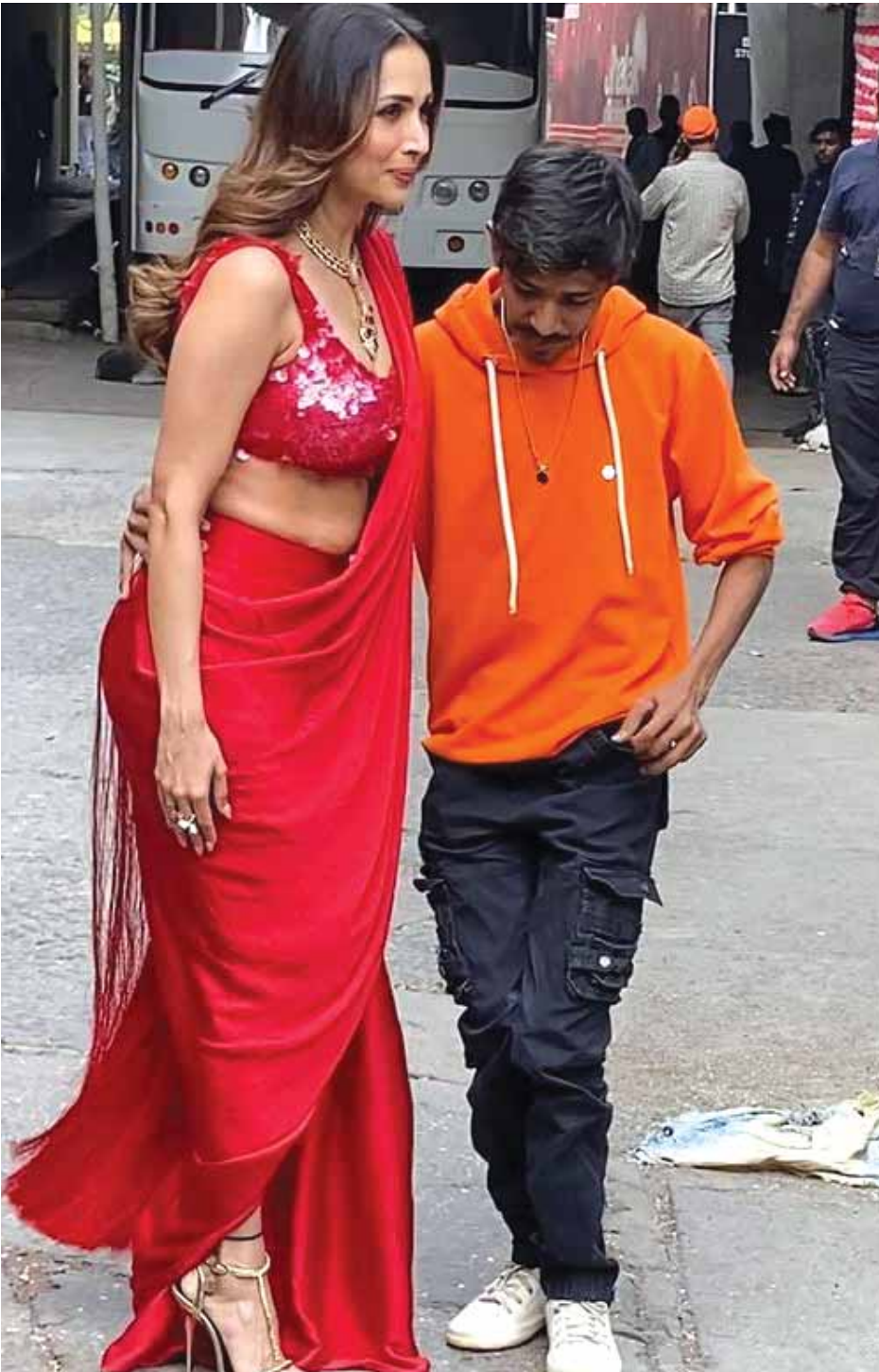
త్రివిక్రమ్ ని బ్యాన్ చేయండి చూద్దాం

సంతోషం వార పత్రిక అధినేత..నిర్మాత సురేష్ కొండేటిని బ్యాన్ చేసినట్లు ఇటీవల వార్తలు వచ్చిన సంగతి తెలిసింది. వాటిని సురేష్ ఖండించడం జరిగింది. తనపై కావాలనే ఇలా తప్పుడు ప్రచారం చేస్తున్నారని..తనని ఎవరూ బ్యాన్ చేయలేదని...ప్రస్తుతం తీర్థ యాత్రల్లో ఉన్నానని...31 ఏళ్లగా జర్నలిస్ట్ గా ఉన్నానని త్వరలోనే తిరిగిస్తానని వివరణ ఇచ్చారు. గోవాలో ఆయన నిర్వహించిన అవార్డుల వేడుక కార్యక్రమంలో తలెత్తిన సమస్యలు.. సెలబ్రిటీల్ని ఇరకాటంలో పెట్టే ప్రశ్నలతో ఇబ్బంది పెడుతున్నారని అన్న కారణంగానే బ్యాన్ చేస్తున్నట్లు ప్రచారం సాగింది. తాజాగా ఈ ప్రచారానికి ప్రతి స్పందనగా వూనమ్ కౌర్ ఓ స్టేటస్ పోస్ట్ చేసింది అని ఒక స్క్రీన్ షాట్ సోషల్ మీడియా లో వైరల్ అవుతుంది. 'సంతోషం' సురేష్ ని నిషేధించడం సులభం. త్రివిక్రమ్ శ్రీనివాస్ ని నిషేధించండి. శక్తి లేని వారిపై ఇలాంటి చర్యలు తీసుకోవడం కాదు.. అలాంటి బలమైన వ్యక్తులపై చర్యలు తీసుకోవాలి అంటూ డిమాండ్

వ్యక్తం చేసే ప్రయత్నం కనిపించింది. దీంతో వూనమ్ పోస్ట్ నెట్టింట్ హాట్ టాపిక్ గా మారింది. ఇక వూనమ్ కౌర్-త్రివిక్రమ్ మధ్య చాలా కాలంగా వివాదం నడుస్తోన్న సంగతి తెలిసింది. త్రివిక్రమ్ ను ఉద్దేశించి వూనమ్ చాలా సందర్భాల్లో సంపలన ఆరోపణలు చేశారు. నెట్టింట్ వాటిపై వాడి వేడి చర్చ సాగింది. ఈ వివాదం ఏపీ రాజకీయాల్లో సైతం హాట్ టాపిక్ గా మారింది. పవన్ కళ్యాణ్ వర్గం వూనమ్ ని తెరపైకి తీసుకొచ్చి లేనిపోని ఆరోపణలు చేయిస్తున్నారని మండిపడ్డారు. ఆ సమయంలో వూనమ్ కూడా అంతే ధీటుగా స్పందించింది. నొప్పి దెబ్బ తగిలిన వారికే తెలుస్తుందని...గాయం లేకుండా నొప్పి అని నటించే వారిని సమాజం నమ్మదని వ్యాఖ్యానించింది. ఇక వూనమ్ కౌర్ చాలా కాలంగా హైదరాబాద్ లోనే ఉంటుంది. సినిమాల్లో అవకాశాలు లేకపోయినా ఇక్కడే స్థిరపడినట్లు తెలుస్తోంది. ఇటీవలే తెలంగాణ రాష్ట్రంలో జరిగిన ఎన్నికల్లో ఆమె ఓటు హక్కును వినియోగించుకున్నారు.

మలైకా.. మజాకా..

వ్రోయిస్తుంటే తెరపై అందంగా కనిపించడమే కాదు..అంతకు మించి గొప్ప మనసు ఉంటుందని ఎంత మందికి తెలుసు? అవును ఈ సన్నివేశం చూసిన తర్వాత తప్పకుండా అంతా ఈమాటే అంటారు. బలం భామగా పాపులర్ అయిన మలైకా ఆరోరా మనసు ఎంత గొప్పదో చెప్పడానికి ఈ ఒక్క సన్నివేశం చాలదా? హీరోయిన్లు అంటే ముఖానికి హ్యాకప్ వేసుకుని తిరిగి వాళ్ళే కాదు...ఇలా సమయం వచ్చినప్పుడు మంచి హ్యూఎడయాన్ని చాటుకుంటారని ప్రూవ్ చేసింది. వివరాల్లోకి వెళ్ళే మలైకా అలా రోడ్ మీద నడుచుకుంటూ వెళ్తుంది. ఆమెని చూసిన ఓ చూసిన ఓ ఫిజికల్ ఛాలెంజర్ పర్సన్ ఆమెతో సెల్ఫీ దిగాలని ఆశపడ్డాడు. దీంతో అటు గా వస్తున్న మలైకా దగ్గరగా తనకు దేవుడిచ్చిన బలంతోనూ అతి కష్టం మీద నడుచుకుంటూ వెళ్ళాడు. దాన్ని గమనించిన మలైకా అతన్ని స్వాగతించి దగ్గరకు తీసుకుంది. ఆ సమయంలో ఆ యువకుడు మలైకా నడుం మీద సపోర్ట్ కోసం చేయివేసాడు. మలైకా ఇంచు కూడా కదలేదు. ఆ సమయంలో యువకుడి మీద కోపపడటం కానీ.. చిరాకు పడడటం కానీ ఏదీ చేయలేదు. నవ్వుతూ అతనితో కలిసి కెమెరా వైపు చూసి ఫోటోలిచ్చారు. అప్పటి తలనొప్పి ఇది చూసిన నెటి జనులు మలైకా మనసు ఎంత గొప్పది? అంటూ పొగడేస్తున్నారు. నిజమే ఆసన్నివేశం చూసిన తర్వాత మలైకా మీద అభిప్రాయం అంతా ఎంతో పాజిటివ్ గా మారిపోతుంది. గ్రేట్ మలైకా అనకుండా ఉండలేం. కొంతమంది అయితే ఫిజికల్ ఛాలెంజ్ పర్సన్స్ చూసి దూరంగా జరుగుతారు. ఫోటోలు ఇచ్చినా డిస్టెన్స్ మెయింటెన్ చేస్తుంటారు. కానీ మలైకా ఆట్రైవు కాదు. దగ్గరకు తీసుకుని ప్రేమని చాటి ప్రయత్నం చేసింది. అలా ఫోటో దిగే సరికి ఆ యువకుడి కళ్ళలో పట్టలేని ఆనందం కనిపించింది. - గుండెకి ఈసీజీ తీస్తున్నట్లు ఆఫోజేంటి? సరిగ్గా ఇదే క్వాలిటీ టాలీవుడ్ డైరెక్టర్లలో వూరి జగన్నాథ్ కి ఉంది. ముంబైలో ఆయన్ని ఎవరు గుర్తించి పేక్ హ్యాండ్ ఇచ్చినా ఈయనా ఎంతో సంతోషంగా చేయి అందిస్తాడు. తనమన ఆదే బేధం లేని దర్శకుడు. జిందగీలో జీవితాన్ని చాలా కూల్ గా..లైట్ గా తీసుకునే దర్శకుడియన.



యానిమల్ తెచ్చిన తంటా



రణబీర్ కవూర్ నటించిన యానిమల్ ఇటీవల విడుదలై సంచలన విజయం సాధించిన సంగతి తెలిసిందే. ఈ సినిమా ఇప్పటికే 800కోట్లు మేర వసూలు చేసిందని ట్రేడ్ చెబుతోంది. అయితే ఈ విజయాన్ని మించి ఈ సినిమా తీవ్ర విమర్శల్ని ఎదుర్కొంది. ఇందులో పెచ్చు మీరిన హింస, రక్తపాతం, స్త్రీవిద్యేషం, విషవారిత వరుషత్వం అంటూ చాలా వివాదాలు చెలరేగాయి. అయితే ఇన్ని విమర్శలు ప్రజల నుంచి ఎదుర్కోవాల్సిన పరిస్థితి ఎందుకు వచ్చింది? యానిమల్ లో ఇలాంటి వాటికి కట్ చెప్పడంలో సీబీఐపి ఎందుకు విఫలమైంది? అన్నది ప్రశ్నగా మారింది. సెంట్రల్ బోర్డ్ ఆఫ్ ఫిలింసెన్సెర్సికేషన్ వైపు అన్ని వేళ్లు చూపిస్తున్నాయి. అక్కడ లంచగొండులు లంచం తీసుకుని ఎలాంటి సర్టిఫికేట్ అయినా ఇచ్చేస్తారా? అన్న డౌట్లు కూడా వ్యక్తమయ్యాయి. నిజానికి యానిమల్ చిత్రానికి కేవలం నాలుగైదు కట్స్ చెప్పి 'ఎ' సర్టిఫికేట్ ఇచ్చారు. కానీ ఇందులో ప్రజలకు అభ్యంతరకరంగా ఉండే ఏ ఒక్క సన్నివేశంపైనా సీబీఐపి ప్రభావం లేదని కూడా ఇప్పుడు గుసగుసలు వినిపిస్తున్నాయి. హిందీ వెర్షన్ కి సర్టిఫికేట్ ఇచ్చేందుకు సీబీఐపికి తాను 6.5 లక్షలు చెల్లించాల్సివచ్చిందని విశాల్ మీడియా ఎదుట ఆరోపించిన సంగతి తెలిసిందే. ఆ తర్వాత ఈ భోగోతంపై సీరియస్ గా విచారణ సాగింది. సమాచార ప్రసారాల మంత్రిత్వ శాఖ దీనికోసం అధికారులను పంపించింది. సీబీఐపి సి అవినీతిపై విచారణ సాగింది. దీన్ని విచారణ అనంతరం ఒక సీబీఐపి అధికారి స్పష్టంగా పదవి నుంచి వైదొలిగాడు. ఆ స్థానంలో మరో అధికారి వచ్చి చేరారు. ఇక కేంద్రం పంపిన అధికారుల విచారణ ఇక్కడితో ఆగలేదు. మునుముందు సెనార్ షిప్ చేయనున్న సినిమాల విషయంలో అవినీతి జరిగితే ఉపేక్షించేందుకు సిద్ధంగా లేరని తెలిసింది. ఇక యానిమల్ విషయంలో తలెత్తిన వివాదాలతో సీబీఐపి అధికారులు సైతం ఇప్పుడు ఎంతో జాగ్రత్తగా ఉండాలని పరిస్థితి ఉంది.

బాలీవుడ్ కే దడ పుట్టిస్తున్న టాలీవుడ్

టాలీవుడ్ ని చూస్తే బాలీవుడ్ కే దడవుతుంది. అవును ! దడవుట్టడా మరి? ఒక దర్శకుడు తెలుగు సినిమాకి ఆస్కార్ తెచ్చాడు. మరో దర్శకుడు 1000 కోట్లు తెచ్చే హిందీ సినిమానే అక్కడెక్కె డైరెక్ట్ చేసాడు. పాన్ ఇండియాలో రిలీజ్ అయిన ఎన్నో తెలుగు సినిమాలు బాలీవుడ్ ని సైతం వసూళ్లతో పేక్ చేసాయి. ఇది చాలదా? బాలీవుడ్ రేంజ్ చెప్పడానికి. మనోశ్రీ ప్రతిభావంతులని ప్రూవ్ చేయడానికి. బాలీవుడ్ హీరోలే రాజమౌళి...నందిమ్ వంగ..సుకుమార్ లాంటి టాప్ డైరెక్టర్లతో కలిసి పనిచేయాడానికి రెడీగా ఉన్నారు. ప్రభాస్..ఎన్టీఆర్..రామ్ చరణ్..బన్నీ లాంటి స్టార్లకు బాలీవుడ్ నుంచి గ్రాండ్ గా వెల్కమ్ అందుతోంది. రండి మా పరిశ్రమకొచ్చి హిందీ సినిమాలు చేయండి. ఎన్నికోట్లు అయినా పారితోషకంగా ఇస్తామంటూ బడా నిర్మాణ సంస్థలెన్నో క్యూలో ఉన్నాయి. అందుకే కదా యంగ్ టైగర్ ఎన్టీఆర్ 'వార్-2' లో భాగమయ్యాడు. స్టార్ హీరో హ్యూఎటిక్ రోషన్ తో తలపడుతున్నాడు? ఇది చాలదా? బాలీవుడ్ గుండెల్లో రైళ్లు పరిగెట్టించాం అని చెప్పడానికి. బాలీవుడ్ హీరోలంతా తెలుగు సినిమావైపు తొంగి చూస్తున్న తరుణం ఇది. అమీర్ ఖాన్..సల్మాన్ ఖాన్..షారుక్ ఖాన్ లాంటి స్టార్ హీరోలు తెలుగు దర్శకులతో పనిచేయాడానికి సిద్ధంగా ఉన్నారు. ఇన్నాళ్లు బాలీవుడ్ అంటే చిన్న చూపుగా చూసిన ఎంతో మంది ఉద్దండులంతా ఇప్పుడు బాలీవుడ్ వైపు చూస్తున్నారు. ప్రశాంత్ నీర్.. నాగ్ అశ్వినీ..చందు మొండేటి..లోకేష్ కనగరాజ్ లాంటి సౌత్ మేకర్లకు బాలీవుడ్ లోనూ మంచి క్రేజ్ ఉంది. వారి గత చిత్రాలు బాలీవుడ్ లో మంచి వసూళ్లు సాధించడంతో భవిష్యత్ అగ్ర దర్శకులు వీళ్లే అని ఓ సంతోషం పాస్ చేసారు. ఇలాంటి వారితో మరెన్ని వందర్న క్రియేట్ చేయాడానికి ఆస్కారం ఉందని బాలీవుడ్ సహా బాలీవుడ్ గట్టిగా విశ్వశిస్తుంది. ఆ నయా దర్శకులపై కళ్లు మూసుకుని ఎన్ని కోట్లు అయినా ఖర్చు చేయొచ్చని పరిశ్రమలు భావిస్తున్నాయి.



ఈగల్

www.suryaa.com

cinema@suryaa.com

సనిమా ప్రత్యేక అనుబంధం

సూర్య చిత్ర

ENTERTAINMENT UNLIMITED



ఖుషికపూర్

OLITAN