



సూర్య

సృష్టి దినవత్సరం



visit us @ <http://epaper.suryaa.com>

సోమవారం | 1 జనవరి 2024 | విజయవాడ

www.suryaa.com

సంపుటి 17 | సంచిక 71

| పేజీలు 8 + 8 | వెల: రూ. 6.50

Published from Hyderabad, Visakhapatnam, Rajahmundry, Vijayawada, Guntur, Nellore, Tirupati, Kadapa, Kurnool, Anantapuram, Warangal, Karimnagar, Nalgonda, Chennai, Bangalore, Mumbai, New Delhi

ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి వర్యులు
 గౌ. శ్రీ **వై.ఎస్. జగన్మోహన్ రెడ్డి** గారికి
 మా పెద్దాయన, మాజీ మంత్రి వర్యులు
 గౌ. శ్రీ **శిద్దా రాఘవరావు** గారికి
 తిరుమల తిరుపతి దేవస్థాన పాలకమండలి సభ్యులు
 గౌ. శ్రీ **శిద్దా సుధీర్ కుమార్** గారికి
 నూతన సంవత్సర శుభాకాంక్షలు

శ్రీ **శిద్దా సుధీర్ కుమార్** గారు
 తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం
 పాలకమండలి సభ్యులు

2024
HAPPY NEW YEAR

చంద్రోలు మణికంఠ
కురిచేడు



'ప్రజల్లో' వికసిత్ భారత్' స్ఫూర్తి

- 2024లోనూ దానిని కొనసాగిద్దాం ● ఐదో అతిపెద్ద ఆర్థిక వ్యవస్థగా అవతరించిన భారత్ ● ప్రతి ప్రాంతం ఎంతో ఆత్మవిశ్వాసంతో తొణికిసలాడుతోంది ● నాటునాటుకు ఆస్కార్‌తో దేశమంతా పుల్ ఖుషీ' ● శారీరక, మానసిక ఆరోగ్య ప్రాముఖ్యత కోసం ఫిట్ ఇండియా ● మన్ కీ బాత్ కార్యక్రమంలో ప్రధాని నరేంద్ర మోదీ

దేశ ప్రజలకు ప్రధాని నరేంద్ర మోదీ నూతన సంవత్సర శుభాకాంక్షలు తెలియజేశారు. ఈ ఏడాది దేశం ఎన్నో ఘనతలు సాధించిందని గుర్తు చేశారు. 2023లో దేశ ప్రజల్లో వికసిత్ భారత్ స్ఫూర్తి రగిలిందన్నారు. దాన్ని కొత్త సంవత్సరంలోనూ కొనసాగించాలని పిలుపునిచ్చారు. ఆదివారం ప్రసారమైన 2023 చివరి మన్ కీ బాత్ లో భాగంగా ఈ ఏడాది భారత్ సాధించిన విజయాలను ఆయన గుర్తు చేశారు. సుదీర్ఘకాలంగా ఎదురుచూస్తున్న మహిళా బిల్లుకు ఈ సంవత్సరంలోనే ఆమోదం లభించిందని మోదీ గుర్తుచేశారు. భారత్ ఐదో అతిపెద్ద ఆర్థిక వ్యవస్థగా అవతరించిందని పేర్కొన్నారు. దీనిపై దేశ ప్రజలు నంతోపం వ్యక్తం చేస్తూ లేఖలు రాస్తున్నారని వెల్లడించారు.



2 తో

మెగా డీఎస్సీ ప్రకటన హర్షణీయం



● ప్రైవేట్ యూనివర్సిటీలలో ఎస్సీ / ఎస్టీ లిజర్వేషన్లు మంచిదే ● బి.సి.లకు కూడా లిజర్వేషన్లు పెట్టాలి ● జాతీయ బీసీ సంక్షేమ సంఘం అధ్యక్షుడు, ఎంపీ ఆర్.కృష్ణయ్య

తెలుగువారందరికీ నూతన సంవత్సర శుభాకాంక్షలు

- మలి కొన్ని గంటల్లో నూతన సంవత్సరాది ● 2024లోకి అడుగుపెడుతున్నాం అంటూ సీఎం జగన్ ప్రకటన ● ప్రతి ఇంటా అభివృద్ధి, ఆనందం వెల్లివిరియాలని ఆకాంక్ష



2 తో

కాలిఫోర్నియాలో భయపెడుతున్న రాకాసి అలలు



- 20-40 అడుగుల ఎత్తు ఎగుస్తున్న సముద్ర కెరటాలు ● వెంచురాలో భయభ్రాంతులకు గురవుతున్న జనం ● కొట్టుకుపోతున్న వాహనాలు ● సముద్రంలోకి వెళ్లిద్దని ప్రభుత్వం హెచ్చరికలు

6 తో

నేడు నింగిలోకి పీఎస్ఎల్వి-సి58

- శ్రీవారిని దర్శించుకున్న ఇస్రో శాస్త్రవేత్తలు ● శ్రీవారి పాదాల చెంత నమూనాలకు ప్రత్యేక పూజలు



2 తో



సూర్య వెబ్‌సైట్



సూర్య ఈ - పేపర్

ఆరు గ్యారంటీల అమలే లక్ష్యం

- నూతన సంవత్సర సందర్భంగా సీఎం రేవంత్ ప్రజలకు సందేశం ● నూతన సంవత్సరంలో ప్రజాస్వామ్య పునరుద్ధరణ ● పనితీరులో ప్రక్షాళన చేస్తాం ● కొత్త సంవత్సరంలో ప్రజల దైనందిన జీవితాలు మారాలి

తెలంగాణ ప్రజలకు నూతన సంవత్సర శుభాకాంక్షలు. మీ అందరి సహకారంతో రాష్ట్రంలో ప్రజా ప్రభుత్వాన్ని ఏర్పాటు చేసుకున్నాం. నిర్బంధాలు, ఇసుప కంచెలను తొలగించాం. పాలనలో ప్రజలను భాగస్వాములను చేశాం. ప్రజాస్వామ్య పునరుద్ధరణ, పౌరులకు స్వేచ్ఛ ఉంటుందన్న హామీని నిలబెట్టుకున్నాం. ఆరింటిలో రెండు గ్యారంటీలు అమలు చేశాం.



5 తో

అరేబియాలో అలజడి వేళ



7 తో

- యుద్ధనౌకలను మొహరించిన భారత్ ● ఇప్పటికే వాణిజ్య నౌకలపై పెరిగిన దాడులు ● సముద్రంలో నిఘాను మరింత పెంచిన భారత్ సేనలు

32 యూట్యూబ్ ఛానెల్స్ పెట్టాల్సింది

- 32 మెడికల్ కాలేజీలు పెట్టి తప్పూ చేశామంటారేమో ● తనకు ఇప్పటివరకు వచ్చిన ఫీడ్‌బ్యాక్‌లలో ఇదే ఉత్తమమైనది ● మాజీ మంత్రి కేటీఆర్ ఎక్స్ వేదికగా ఆసక్తికర ట్వీట్



5 తో

డిసింబర్ 3న వెలువడిన తెలంగాణ అంసెట్టి ఎన్నికల ఫలితాలపై మాజీ మంత్రి కేటీఆర్ ఎక్స్ వేదికగా ఆసక్తికర ట్వీట్ చేశారు. ఎన్నిక తర్వాత తనకు చాలా ఆసక్తికరమైన ఫీడ్‌బ్యాక్, పరిశీలనలు వచ్చాయని కేటీఆర్ పేర్కొన్నారు.

అంతో ఇంతో!

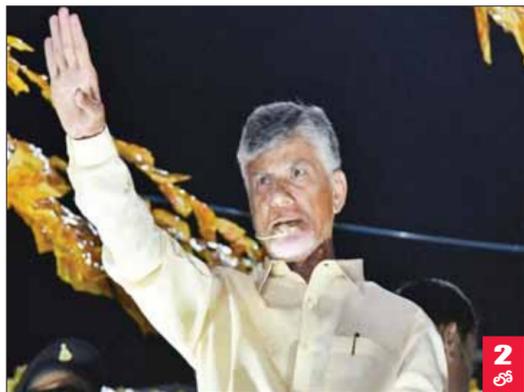


ఈ ఆరు గ్యారంటీలే హామీ న్యూయర్ గిఫ్ట్ అంటు

తెలుగు ప్రజలకు బాబు న్యూ ఇయర్ గ్రీటింగ్స్

- మలికొన్ని గంటల్లో నూతన సంవత్సరాది ఘడియలు ● శుభాకాంక్షలు తెలుపుతూ ప్రకటన విడుదల చేసిన చంద్రబాబు ● 2024లో శిశు పాలుడిని సాగనంపుదామని పిలుపు ● కొత్త సంకల్పంతో కొత్త సంవత్సరానికి స్వాగతం పలుకుదామంటూ ప్రకటన

తెలుగుదేశం పార్టీ అధినేత నారా చంద్రబాబునాయుడు ప్రజలకు నూతన సంవత్సర శుభాకాంక్షలు తెలియజేశారు. కొత్త ఆశలతో, కొత్త సంకల్పంతో, కొత్త విశ్వాసంతో కొత్త సంవత్సరానికి స్వాగతం పలుకుదామని చంద్రబాబు పిలుపునిచ్చారు. నూతన సంవత్సరంలో హింసకు, అవినీతికి, అశాంతికి, అక్రమాలకు తావులేని రాష్ట్రం కావాలి అంటూ ఆకాంక్షిస్తున్నట్లు ఓ ప్రకటనలో తెలిపారు.



2 తో

గతం అందించిన అనుభవాలతో కొత్త ఏడాదిలో ముందుకు సాగాలి

- ప్రజలకు జనసేనాని నూతన సంవత్సర శుభాకాంక్షలు ● 2024లో ఏపీ ప్రజలు తీసుకునే నిర్ణయం మేలు మలుపు కావాలని ఆకాంక్ష ● ప్రజా నిర్ణయం కచ్చితంగా ప్రభావం చూపిస్తుందని వెల్లడి

నూతన సంవత్సరాది సందర్భంగా జనసేన పార్టీ అధినేత పవన్ కల్యాణ్ శుభాకాంక్షలు తెలియజేశారు. కొత్త ఆకాంక్షలు, ఆశయాలతో నూతన సంవత్సరంలోకి అడుగుపెడుతున్న తరుణంలో ప్రతి ఒక్కరికీ మనస్ఫూర్తిగా శుభాకాంక్షలు తెలియజేస్తున్నాను. గతం అందించిన అనుభవాలతో కొత్త ఏడాదిలో ముందుకు సాగాలి.



2 తో

'సూర్య' గౌరవ సాంస్కృతిక కేంద్రం

అక్షరం

సాహిత్యం 1 జనవరి 2024
suryaeditpage@gmail.com

ఆకలి తీర్చే దేవుళ్ళు

వ్యవసాయ క్షేత్రమే ఆయునకాక పవిత్ర దేవాలయం ఆకాశమే గోపుర శిఖరం కర్షకులే గర్జాలయ దేవుళ్ళు! తీరేకృత వంటలే పసిడి నగలు వ్యవసాయ శాస్త్రవేత్తలే పూజారులు సూర్య చంద్రులే వెలిగే దీపాలు! కూలీలు పాడిపంటలే భక్తిగీతాలు చల్ల విత్తనాలే అక్షింతలు పాఠే సెలయేరులే తీర్ణాలు! పాడి పంటలే దైవ ప్రసాదాలు జోడెడ్ల బండ్ల ఊరేగే రథాలు



సమస్త మానవాళీ భక్త జనులు ఈ విశ్వ ప్రాణజోతి ఆకలి తీర్చేది ఆ కర్షకులే దేవుళ్ళు !!!

భోసగిరి, పాండురంగ ... 8341212132

వ్యాదయమా ఎక్కడ? నీ చిరునామా

సుమ పరిమాణాలు వెల్లి విరియగల క్రోత్ అలోచనలు దిద్దుకుంటున్నాయి చంద్ర బింబం వెన్నెల కోయిల్ గీతాలాపం చేస్తున్నట్లుంది చూపుల తారకలు మఱీ మాలికల్లె ఎదన అలంకరించుకుంటున్నట్లుంది అని ఎన్నిసార్లు చెప్పినను...! తనవి తీరని బంధం- నీది నాది అవ్వాలంటే వదులు, అందం అక్కరలేదు ప్రేముంటే చాలు...! సూర్యో అనందానికి



ప్రాణమిచ్చే మనసుంటే చాలు అని తెలుసుకొని అర్థంచేసుకొనే వ్యూహం ఎక్కడ? నీ చిరునామా

డా. బాలాజీ దీక్షితులు పి.వి 8885391722

అలసిపోకు ఆగిపోకు

కష్టాలు కన్నీళ్ళు ఇరుకులు ఇబ్బందులు కలతలు వెళ్ళు జీవితంలో సహజం నిన్ను నువ్వు వెతుక్కుంటూ వెళ్ళు నీ వ్యక్తిత్వాన్ని వెతుక్కుంటూ వెళ్ళు నీ సమయాన్ని వెతుక్కుంటూ వెళ్ళు నీ కార్యక్రమాలను సంతకం తొలగించు నీ బంధువులు తెలివేయి ప్రయాణంలో ఎండ వేడిమి నిన్ను దహించవేయచ్చు చలిగాలులు ఎమమకలను కొరకవచ్చు అందకారం నిన్నుచుట్టుముట్టవచ్చు భీతి బలహీన పరవచ్చు తుఫానులో నీ జీవిత నావ చిక్కువచ్చు అలలకు భయపడితే నావ ఒడ్డుకు చేరదు మనసును రాతిలాగ మలచు



పదుతూ లేస్తూ ఎక్కుతూ దిగుతూ మజిలీ దొరికే వరకు ప్రయాణం అవుతుంది ఓ బాటసారి! అప్పటివరకు ఆగిపోకు అలసిపోకు

అరుణ దేవీయల్ 9000606889

తాలుగింజ!!

జవనత్వాల సర్వం కూడగట్టుకొని గూడాంధ్రపు చీకటలవోదలి నల్లరేగడిని చీల్చుకొంటూ అంకురించేసో పసిమొలక! చిరుగాలికి సంబరపడుతూ వెండివెలుగులను ఆస్వాదిస్తూ మెరనెత్తి నలుదిక్కులనాజూస్తూ అచ్చెరువొందుతూ పరమానందపడసాగి!
కుసుమాపూమేరల్లోనే లేనేలేరు ధరిల్లి దరిదాపుల్లో నాసాటి కానరాదు ఇలో నేనక పూచెడ కాచెడ పిందై చందై ఆకాశ్యాంబెడనని గెంతసాగి! పసిప్రాయం పాపం లోకమెరుగక ఈ మడినే విందలోపూచి పండిపోయాననీ కాలానికి ఎదురించి నిటారుగా నింగికెడిగారనీ కాపు కాలంతో తిగకోసీ దాచిందనీ!

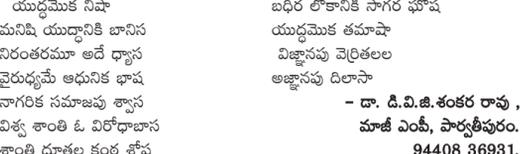


కానికాలాల్లో జడివానలూ సుడిగాలులూ పడగాడ్డులూ కబలింపే తెగుళ్ళుండేననీ ఎదిగినతీరూ పండిన పంటల లెక్కలూ కాలపువులుల్లో కాపు రానిపెట్టాడనీ! తీరిగ్గా చరిత్రపుటల తిప్పిజూడాలనీ తీరులూ దారులూ ఒడిసిపట్టాలనీ తెలికవో చిరుమొలక ఎగరెగిరవడుతూ కళ్ళములో జారిపడ్డ తాలుగింజన జనియింది!
- రవి కిషోర్ పెంట్రాల, లాంగ్గీ, లండన్ 0044-07703327908

యుద్ధమొక నిషా

యుద్ధమొక నిషా మునిషి యుద్ధానికి బానిస నిరంతరమూ అదే ధ్యాన వైరుధ్యమే ఆధునిక భాష నాగరిక సమాజపు శ్వాస విత్త శాంతి ఓ విరోధాభాస శాంతి దూతల కంఠ శోష

బధిర లోకానికి సాగర ఘోష యుద్ధమొక తమషా విజ్ఞానపు వెలితలల అజ్ఞానపు దిలాసా
- డా. డి.వి.జి.శంకర రావు, మాజీ ఎంపీ, పార్లమెంటు, 94408 36931.



భారతీయ సాంప్రదాయం, ఇతిహాసమే సాంస్కృతిక ఇతిహాసం

వనం జ్యాలా సరసింహారావు
80081 37012

‘సకల సృష్టిస్థితిలయాలకు కారకుడైన ఆ ఒక్కడెవరు? ఏక, ఏవ లేదా ఒక్కడే అనే పదాన్ని సృష్టంగా చెప్పబడినది. ఏకబ్రహ్మో, ద్వితీయం బ్రహ్మం అంటే ఒక్కడేనని, రెండవవాడు లేడని అర్థం. ‘అజస్య’ అనే ఒక పదాన్ని వేదంలో వాడినారు. అతడు జన్మరహితుడు. ఇది మరొక విశేషం. ‘అజస్యనాభావద్వైకమర్షితం తస్మిన్మాత్రాన్ని భువనాని తస్యః’ అంటే అజని నాభిలోని బ్రహ్మాండంలో సకల భువనాలు ఉన్నవని. అజ్ఞానం మంచు లాంటిది. ‘సీవరోణః’ అన్నాడు. ఒక పదాన్ని చూడడానికి మధ్యనున్న మంచు కరగాళ్ళను అవసరం వచ్చినా, పదార్థం వచ్చినా దానిని చూసినాడు వస్తూ, మధ్యలో అజ్ఞానం అనే మాయ తొలగినప్పుడే పదార్థం దర్శనము ఇస్తుంది. చికటిలో తాడును చూసి పాము అని భ్రమపడే వాడికి పోవలసినది చికటి. అప్పుడే వాస్తవం కనిపిస్తుంది.’



నాగరికతను ఏర్పరిచిన వేదాన్ని ఆటవిక జీవనం అనడం అంటే, గ్రంథ వచ్చి తల్లిని వెళ్ళింపడమే!! ఇది అధికారమదం. సూర్యుడు అస్తమించని ట్రిటివ్ సామ్రాజ్యం అస్తమించింది! మిగతావీ అస్తమించాలి!! ఇది ప్రకృతి కాననం. తప్పదు.’

‘విప్రులు అంటే మేధావులు. ఇతరులు కూడా మేధావులు కావచ్చు. అది వేరే సంగతి. రాజ్యం చేతులు మారినప్పుడల్లా ప్రేమ పడేది మాత్రం మేధావుల మీదనే! అది ఈనాటికి సత్యమే! పండి, మాగధ మేధావుల సంగతి వేరే విషయం. వారు ఎవరినైనా స్తుతిస్తారు. నిత్యం స్తుతింపే వారు కొల్లలు. సత్యం చెప్పవారు అరుదు!! ఏ ప్రభుత్వమూ సత్యం సహించదు. దానికి విగ్రహాలు కావాలి. విప్రులు బ్రాహ్మణులు. అనంతర కాలంలో కులం అయింది. కులం కావడం తప్పనిసరి. వృత్తులు మంచవరంవరగా వచ్చాయి. అందువల్ల కొందరు మేధావులు కాని వారు విప్రులు అవుతారు. కాలక్రమాన ప్రతి సంస్కృతి ప్రయోజనపరుల చేతుల్లో పడుతుంది. అప్పుడవి అత్యను కోల్పోయిన నిర్దేహ ప్రతిభలు అవుతాయి! విచిత్రం ఏమంటే సమాజం ఈ నిర్దేహ ప్రతిభలనే గుర్తిస్తుంది! ఇవాళి కులాలు అన్నీ అర్థం కోల్పోయిన ఆర్యాజాతి! పూర్వం కులాలున్నాయి కానీ నేటి కుల రాజకీయాల్లేవు. ఓట్ల చదరంగంలో కులం పాపు అవుతున్నది.’

తీరు వైద్య శాస్త్రంలో నాటి ప్రావీణ్యతను తెలియపరుస్తుంది. వేదం శాస్త్రానికి మూలం. ఆయుర్వేదం వైద్యశాస్త్రం. ఆయుర్వేదం కనుగొన్న వేప, తులసి లాంటి వనస్పతులకి మళ్ళీ ప్రాధాన్యత కలుగుతున్నది! శతాబ్దాలలోనే అల్పపాతి వైద్యం మీద వ్యామోహం తగ్గుతున్నది. వేల సంవత్సరాల ఆయుర్వేదానికి ప్రాధాన్యత పెరుగుతున్నది! ఇంగ్లీషు వైద్యానికి నివారణ మాత్రమే! రోగి జీవితాంతం రోగియే! చికిత్స జీవితాంతం కావాలిందే. వ్యాధి నిర్మూలన ఇంగ్లీషు వైద్య పరిభాషలో లేదు. అది వైద్యం కాదు. వ్యాపారం. వర్తకం. ఆయుర్వేదపు వ్యాధి నిర్మూలన అంటే శరీరంలోని సమస్త అవయవాల నుండి వ్యాధి తొలగిపోవడం అని వేదంలో వివరించారు. ‘వేదంలో రాజకీయాన్ని గురించి స్పష్టంగా ఉన్నది. మేధావిన, సామాజిక నేతను, ధర్మాన్ని రాజును చేస్తుంది అంటుంది వేదం. భారత రాజ్యాంగంలో ధర్మ రాజకీయాన్ని శాసించింది. సమాజం రాజకీయాన్ని శాసించింది. ఇలా అనడం మరింత సమంజసం. ప్రస్తుతం రాజకీయం కందకావరం, ధన మదంతో సమాజాన్ని శాసిస్తున్నది. ఇది భారత, పాశ్చాత్య రాజ్యాంగం మౌలిక భేదం. రాజు, రాజరికం, చలంపం కాలాదు. స్థిరం కావాలి. ప్రజలు అభిలషించేట్టుగా రాజు రాజ్యం చేయాలి. రాజ్యానికి హాని కలుగకుండా సమాజం, రాజకీయం చూడాలి.’

‘వేదంలో రాజకీయాన్ని గురించి స్పష్టంగా ఉన్నది. మేధావిన, సామాజిక నేతను, ధర్మాన్ని రాజును చేస్తుంది అంటుంది వేదం. భారత రాజ్యాంగంలో ధర్మ రాజకీయాన్ని శాసించింది. సమాజం రాజకీయాన్ని శాసించింది. ఇలా అనడం మరింత సమంజసం. ప్రస్తుతం రాజకీయం కందకావరం, ధన మదంతో సమాజాన్ని శాసిస్తున్నది. ఇది భారత, పాశ్చాత్య రాజ్యాంగం మౌలిక భేదం. రాజు, రాజరికం, చలంపం కాలాదు. స్థిరం కావాలి. ప్రజలు అభిలషించేట్టుగా రాజు రాజ్యం చేయాలి. రాజ్యానికి హాని కలుగకుండా సమాజం, రాజకీయం చూడాలి.’

‘గోవులు వేదం ఎంతో ప్రాముఖ్యతనిచ్చింది. గోవును పవిత్రంగా భావించింది. గోవును దేవత అన్నది. గోవులు, విప్రులు, వేదాలు, పతిప్రతలు, సత్యవచనాలు, లుబ్ధులు కానివారు, దాసనీయులు, ఈ ఏడుగురి వల్లనే భూమి నిలిచి ఉంది. ‘అవుపాలను గురించి వేదం బహుదా ప్రశంసించింది. ఏనాడైనా పాడి ఆహారానికి తప్పనిసరి. ఎంతో ఆధునికం అనుకుంటున్న ఈ కాలంలోనూ పాడి తప్పని సరి. పాడికి గోవు అవసరం. పాడి జీవనాధారం. భారత వ్యవసాయానికి ఈ నాటికీ పశులే పట్టుగొమ్మ అవుతున్నవి నేను అవసరం. ఆహారానికి సహితం పుత్రం తప్పని సరి. ‘పుత్రునిగా భోజనమప్రళయం’. ఇప్పటికి పల్ల గోవు సామాజిక జీవితానికి అవసరం అని అర్థం అయింది. ‘భూమి ప్రేమా తున్నదని యజుర్వేదం ప్రవచించింది. భూమి నిర్ధారంగా నిలిచి, గాలిలో తేలియాడుతూ, రాలకుండా, నిలిచి ఎట్లా ఉన్నది. ‘శ్రీమహావిష్ణురాజ్యయా ప్రవచనానన్య’ అంటే, శ్రీమహావిష్ణు అజ్ఞాపించడం వల్ల, భూగోళం ఆకాశంలో, గాలిలో, ఏ అధారం లేకుండా నిలిచి ఉంది! ఇది ఖాళీకం. ఈ భూముందం మీదనే సకల ప్రాణిజాలం నివసిస్తున్నది. అన్ని వరుణ, వాయు దేవుల సహజీవనం సాగించడానికి నిరంతర పరిశోధన జరిగింది. తెలుపురంగు మేధావులు యజుర్లో పశులలో ‘అర్బుల ఆటవిక జీవనం’ అంటున్నారు. వేదం 5000 సంవత్సరాలదని పాశ్చాత్య విద్వాంసులు అంగీకరిస్తున్నారు. ఉదాహరణకు పశులలో తీసుకుందాం. 5000 సంవత్సరాల క్రితం పశులలో అటుతే అయితే, వాటిని సంవత్సరాలకు రోజూ లక్షల పశువులను హతమారుస్తున్న జాతి ఆటవికం కంటే అధ్యుస్తం కలా! వేయేళ్ల చరిత్ర గల ఆధునిక యూరోపు, 400 ఏళ్ల చరిత్ర గల ఆమెరికా, కెనడా, ఆస్ట్రేలియాలు వేలాది సంవత్సరాల

‘సమాజం అధికభాగం సంఘాసం మీద ఆధారపడి ఉంది. సంఘాసమే సమాజపు నిరంతర జీవనం. సంఘాసం తల్లి మీద, స్త్రీమీద ఆధారపడి ఉంది. కాబట్టి స్త్రీయే సమాజం. స్త్రీ ఎంత సౌఖ్యంతో అవుతే సమాజం అంత సుఖంతో అవుతుంది. ఇంటికి వచ్చిన కోడలే కుటుంబానికి మహారాజు. స్త్రీకైనా, పురుషునికైనా అనుకూల దాంపత్యం ఒక వరం. కలిసి ఉన్న దంపతులు కష్టాలను లెక్కచేయకుండా, ఆనందం నిండడం లేదు! అనన్యతలో ఉండి!! సుఖ దుఃఖాలు సామిష్టాయి. కలసి సహృదయంలో ఎంత ఆనందం ఉందో, కలిసి విడవడంలోనూ అంత ఆనందం ఉంది. అన్ని దశల్లోనూ కలిసిసాగడం వల్ల పూర్వయానికి విశ్రాంతి, మనశ్శాంతి. వార్షికం వచ్చినా అదే వలపు, అదే ప్రేమ. కాలం నడుస్తుంటే ప్రేమ పండుతుంది. స్నేహం స్థిరంగా ఉంటుంది. అలాంటి దాంపత్యం ఆఠించని వాడు ఎవడు? హిందూ వివాహం పవిత్ర బంధం. దాన్ని మృత్యువు సహితం విడదీయలేదు. అది ఏదేడు జన్మల బంధం. సూర్యో పంబ! ఎంతటి సహజంలోనైనా కుటుంబానింటే అర్చి స్థానం. కుటుంబమే సమాజానికి మూల కారణం. వేదం సుఖమయ, శాంతిమయ కుటుంబానికి చాటలు పరచింది. ఒక్క స్త్రీ మాత్రమే కాదు సంసార రథానికి స్త్రీ పురుషులు రెండు చక్రాలు. అనుకూల దాంపత్యం సమాజానికి మూల స్తంభం.’

‘శరీర నిర్మాణం, అవయవాల కూర్పును గురించి వేదంలో వివరించిన

ఆ బిచ్చగత్తె
అలాంటి పద్ద మనసు త్యాగమని తెలియకనే బతుకుని అర్జించిన ప్రేమ యిప్పుడు మౌనంగా రోదిస్తుంది తల్లివేడుచు మరచి ఎదిగి ఆకాశం వైపు చూసే వార్మి-ప్రశ్నల్ని గాయాలను మోయడం యిప్పుడు నిత్యం అనుభవమవుతున్న జీవితం..

ఆ బిచ్చగత్తె
ముద్దుకొని పడుకుంది కడుపుజి ముద్దుకొని పడుకుంది రాత్రి కదిగి ఉదయమైనా చీకటి తొలగి వెలుగైనా కడలేదంటే మెదలలేదు గుండె పగిలి పడుకుండా పొగిలి రగిలి పడుకుండా ఉలుకు లేదు పలుకు లేదు ఇంతకీ పడుకుండా ? పంజరాన్ని బద్దలు చేసేకొని ఎగిరిన పాపురం కథ బతిక బాగుండు
కోట చంద్రశేఖర్ 9492043348

ఆరాటపడ్డ మనసు
మనం పేసిన మొక్కలని ఆనందమా.. చేతల్లో కృతజ్ఞత తోగి చూడటం లేదనే భాదే ముందుకు వస్తున్నది.. గెలిచామా.. ఓదామా.. వారస్తా లో మనసు.. సునామీ అవుతున్నది!
తంగెళ్ళ పల్లి కనకా చారి 879087 4028

రైలు బండి
తెలిసినప్పుడై గమ్యం వస్తే స్టేషన్ వచ్చింది వచ్చిన ప్రతి స్టేషన్ ఎవరికో ఒకరికీ గమ్యం తెన్నొంది కులము మతము లేకుండా మానవజాతి నడవాలని మనుషులు మధ్య దూరాన్ని తగ్గిస్తూ మనసుల భారాన్ని తీరుస్తూ కడలదంటోనూ..... కలవదలలోనూ..... కలపడంలోనూ.....

ఉగాది బాలల కథల పోటీ - 2024 కొరకు విద్యార్థుల రచనలకు ఆహ్వానం

తెలుగు సూత్ర సంవత్సరం ఉగాది పర్యవసానం సందర్భంగా బాలలలో సాహిత్య అభిరుచి పెంపొందించి, తద్వారా వారిలో దాగివున్న సృజనాత్మకతను వెలికితీయాలనే ఉద్దేశ్యం తో సిద్ధిపేట జిల్లా లోని ప్రభుత్వ మరియు ప్రైవేటు పాఠశాలల్లో చదువుచున్న విద్యార్థులనుండి కథలను ఆహ్వానిస్తున్నామని సుగుణ సాహితీ సమితి కన్వీనర్ ఖైతి దుర్గయ్య ఒక ప్రకటనలో తెలిపారు. ప్రథమ బహుమతి 1500 రూపాయలు, రెండు ప్రకటనలో తెలిపారు. ప్రథమ బహుమతి 1000 రూపాయలు చొప్పున 12 ప్రత్యేక బహుమతులను ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయం విశ్రాంత ఆచార్యులు మర్వద్ గ చైన్యప్రొఫెసర్ అందిస్తున్నారు. హామీ పత్రంతో పాటు విద్యార్థుల థాము డ్రానింగ్ కథలను ‘కన్వీనర్, ఉగాది కథల పోటీ, ప్రతిభ డిగ్రీ కళాశాల, మెడక్ రోడ్ సిద్దిపేట-502103 చిరునామా కు 2024 జనవరి, 31వ తేదీలోగా స్వయంగా రిజిస్ట్రేర్ పోస్టు లేదా కొరియర్ ద్వారా పంపగలరు. పూర్తి వివరాలకు 995907914 నెట్ సంఖ్యలో సంప్రదించవచ్చునని తెలిపారు.

సత్యానంతర కాలం



సత్యానికి అసత్యానికి అంతరమే అత్యున్నత శాస్త్రం అని అజ్ఞానం అసత్యం కావాలి అంటారు! అసత్యం అసత్యం పాలు నిక్క ధర్మం- అధర్మం కాలం కాళ్ళ రెండింటి మధ్య 'అ' తే ఇల్లు ! సత్యాసత్యాలు, ధర్మాసత్యాలు చీకటి వెలుగుల బ్రతుకు గురాలు వెలుగుతో ఉన్న వాడికి చీకటి

విజేత
ఒక బోధదత్త జీవితాన్ని నా గుండెలో దాచుకొని ప్రయాణం సాగిస్తున్నా! అనుభవాల రామిడ్లతో పడువై పోయిన నేను ఎన్నో అలలు ఉధృతంగా కొట్టుకొన్నా సముద్రంలో గంభీరంగా పడి ఉన్నా! ఒక మంచు పర్వతంలా నిటారుగా నిలిపి ఉంది నా మనసు యుద్ధమొక తమషా విజ్ఞానపు వెలితలల అజ్ఞానపు దిలాసా
డా. డి.వి.జి.శంకర రావు, మాజీ ఎంపీ, పార్లమెంటు, 94408 36931.

మా బళ్ళు
అశల అస్సం ముద్దుల సర్పాటబడి చదువులే తిరుగులేని వెలుగులూ విద్యార్థుల సంఖ్య తక్కువనే తప్పుకునే కుంటిసాకులు బతుకు ముయలుకోసమే ప్రభువుల సంకల్పాల సకల్మములు నిలదీస్తే ఎందుకు నేరం ? పేదోళ్ళ బిడ్డల చదువులే
బి ప్రవీణ్ 8142460664

విజేత
భూ గ్రహంతో పాటు మనిషి జీవితం తిరుగుకోరి కొన్ని పరిచయాలు పరచు కొన్న ఎందుటాకు లాంటివి ఒక్క గాలి వీచితే అన్నీ ఎగిరి పోతాయి మళ్ళీ పచ్చని పరిచయాలు సీతా కోక చిలుకల్లా వాలుతాయి ఈ జీవన ఉద్యాన వనంలో ఆకుపచ్చని ఆనందాలు అంతలోనే శిశిరంలోనే ఆకుల్లా వాడి పోతాయి సంఘర్షణలోనే సలిగి పోయిన అస్పష్టమైన జీవితం ఏదో ఆశల చుక్కాని కనబడుతుండేమో ననీ తీరం వెంటి పయనించే ఈ జీవన నాక ఎన్ని కెరట తిమింగలలు ఎదురొచ్చినా సరే తీరానికి సాఫీగా చేరాలనే ఒక దృఢ సంకల్పం మనిషిని విజేతగా నిలబెడుతుంది!!
వారణాసి భూసుమార్తి రావు 9989073105

పాంగల్ వార్ షురూ

జనవరి 14న 'నా సామిరంగ'



కింగ్ నారాయణ్ అక్కినేని హోల్మీ ఎంటర్టైన్ మెంట్ నా సామిరంగ. ప్రముఖ కొరియోగ్రాఫర్ విజయ్ బిన్ని దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ చిత్రం అందరినీ ఆకట్టుకునే ప్రమోషన్ కంపెనీ తో ఆసక్తిని రేకెత్తించింది. పోస్టర్లు, ఫస్ట్ లీకర్లు, ఫస్ట్ సింగిల్ కు గ్రామీండ్స్ రెస్పాన్స్ వచ్చింది. ఈ చిత్రాన్ని సంక్రాంతి సీజన్లో విడుదలకు సన్నాహాలు చేసిన మేకర్లు, జనవరి 14న సినిమాని ప్రపంచవ్యాప్తంగా గ్రాండ్ గా రిలీజ్ చేస్తున్నట్లు అనన్స్ చేశారు. సినిమా టైటిల్ సాంగ్-నా సామి రంగ్ లిరికల్ వీడియో విడుదల చేశారు. ఆస్కార్ అవార్డ్ విజేతల ద్వయం- ఎంఎం కీరవాణి క్యాబ్ ట్రాక్, చంద్రబోస్ మాస్ లిరికీస్ ఈ పాట మెన్ ట్రైట్ చేసింది. మా జోలికొస్తే.. మాకప్పు వస్తే.. మామూలుగా ఉండదు.. నా సామిరంగ.. ఈ గీత తొక్కితే.. మా సేత సక్కితే.. మామూలుగా ఉండదు.. నా సామిరంగ అనే పదాలు కథానాయకుడి పాత్రని తెలియజేస్తూ మాస్ ని ఆకట్టుకునేలా ఉన్నాయి. ఈ పాటని కాల బైరవ రాహుల్ సిద్ధికార్ హై వోల్టేజీ అలపించారు. ప్రధాన తారాగణం తో పాటు 300 మంది డ్యాన్సర్లు తో లావిల్లు చిత్రీకరించిన పాటకు దినేష్ మాస్టర్ అందించిన కొరియోగ్రాఫర్ ఎక్స్ ట్రాన్స్ రీ గా ఉంది. నారాయణ్ తన మాస్ స్టాక్ తో కట్టిపడేశారు. నారాయణ్, అల్లరి సరేష్ లుంగీలో మాస్ అవతారాల్లో ఆకట్టుకుంటే, రాజ్ తరుణ్ ఫ్యాషన్ లో కనిపించారు. నారాయణ్ తో కలిసి అల్లరి సరేష్, రాజ్ తరుణ్ డ్యాన్స్ చేయడం కన్నుల పండగలా ఉంది. మంచి ప్రేమకథ, స్నేహం, భావోద్వేగాలు, మాస్ యాక్షన్ ఎలిమెంట్లు కూడిన నా సామిరంగ సంక్రాంతికి పర్వైక్కు మామీ అని ప్రోమోలు ప్రామిస్ చేస్తున్నాయి.



సంక్రాంతి వచ్చింది అంటే సినిమాల పండుగ పురూ అయినట్టే. కొత్త ఏడాది మొదటి పండుగ అదే టైం లో అభిమాన హీరో సినిమా రిలీజైతే చూడాలని ఫ్యాన్స్ ఉత్సాహ పడుతుంటారు. సంక్రాంతికి స్టార్ సినిమాల మధ్య పోటీ తెలిసిందే. ఈ సంక్రాంతికి మహమ్మద్, వెంకటేశ్, నారాయణ్ లతో పాటుగా రవిశేఖ, తేజ సజ్జ సినిమాలూ వస్తున్నాయి. నిన్నటిదాకా డౌట్ అనుకున్న నారాయణ్ నా సామిరంగ సినిమా కూడా జనవరి 14న రిలీజ్ లాక్ చేశారు. ఇక అదే రోజు హనుమాన్ సినిమా కూడా వస్తుంది. ప్రశాంత్ వర్మ డైరెక్షన్ లో వస్తున్న ఈ సినిమాలో తేజ సజ్జ హీరోగా నటించారు. నిన్నటిదాకా డౌట్ అనుకున్న నారాయణ్ నా సామిరంగ సినిమా కూడా జనవరి 14న రిలీజ్ లాక్ చేశారు. ఈ సినిమాల మధ్య పాంగల్ ఫైట్ ఓ రేంజ్ లో ఉండబోతుంది. సంక్రాంతి సినిమాల్లో మొట్టమొదటిగా సూపర్ స్టార్ మహమ్మద్ జనవరి 12న వస్తున్నాడు.

త్రివిక్రం డైరెక్షన్ లో గుంటూరు కారం అంటూ వస్తున్న మహమ్మద్ బాబు ఈ సినిమాతో మాస్ స్టామిని చూపించాలని చూస్తున్నాడు. ఇప్పటికే రిలీజైన ప్రచార చిత్రాలన్నీ కూడా సినిమాపై భారీ హైప్ తెచ్చాయి. శ్రీలీ హీరోయిన్ గా సబీష్ణు ఈ సినిమాకు ధనుష్ మ్యూజిక్ అందించారు. సంక్రాంతికి మోస్ట్ ఎన్టర్టైన్ మామీ లిస్ట్ లో మొదటి స్థానంలో ఉంది గుంటూరు కారం. ఇక అదే రోజు హనుమాన్ సినిమా కూడా వస్తుంది. ప్రశాంత్ వర్మ డైరెక్షన్ లో వస్తున్న ఈ సినిమాలో తేజ సజ్జ హీరోగా నటించారు. కంటెంట్ బేస్డ్ సినిమాగా వస్తున్న ఈ సినిమా అదే నమ్మకంతో పాంగల్ ఫైట్ కి స్టార్ తో డీ డ్యూతుంది. జనవరి 13న విక్రీట్ వెంకటేశ్ సైంధవ్ కూడా వస్తుంది. వెంకటేశ్ నుంచి చాలా కాలం తర్వాత వస్తున్న మాస్ సినిమాగా సైంధవ్ వస్తుంది. ఈ సినిమాలో వెంకటేశ్ మాస్ స్టైలిష్ యాక్షన్ ఎంటర్టైన్ వస్తుంది. శైలేష్ కొలను ఈ సినిమాను డైరెక్ట్ చేశారు. జనవరి

13న మాస్ మహారాజ్ రవితేజ ఈగల్ కూడా పాంగల్ వార్ లో దిగుతుంది. కార్తీక్ ఫుట్పాస్ డైరెక్ట్ చేసిన ఈ సినిమా కూడా కంటెంట్ మీద ఉన్న నమ్మకంతో స్టార్ ఫైట్ కి రెడీ అయ్యింది. ఇక సంక్రాంతికి తను కూడా రెడీ అంటూ వస్తున్నాడు కింగ్ నారాయణ్. విజయ్ బిన్ని డైరెక్షన్ లో తెరకెక్కిన నా సామిరంగ సినిమా వస్తుంది. పక్కా సంక్రాంతి సినిమాగా నారాయణ్ నుంచి వస్తున్న ఈ మాస్ ఎంటర్టైన్ ప్రచార చిత్రాలతో సూపర్ డ్రైట్ తెచ్చుకుంది. నారాయణ్ ని కూడా ఇలాంటి మాస్ సినిమాలో చూసి చాలా రోజులు అవుతుంది. సో సంక్రాంతికి నా సామిరంగ మీద కూడా భారీ హైప్ వచ్చింది. ఈ సినిమాల మధ్య గట్టి పోటీ జరుగుతుందగా వీటిలో ఏ సినిమా విజయ పతాకాన్ని ఎగరవేస్తుంది అన్నది చూడాలి. సంక్రాంతికి ఎలాగ హోలీడేస్ కాబట్టి ఎన్ని సినిమాలు వచ్చినా సరే థియేటర్ల కళకళలాడతాయని చెప్పొచ్చు.

జనవరి 3న కీలక షెడ్యూల్ పూర్తి



ప్రావిసింగ్ యంగ్ హీరో శ్రీనివాస్ బెల్లెకొండ, ట్యాంబెంట్ డైరెక్టర్ సాగర్ చంద్ర, ప్రముఖ నిర్మాణ సంస్థ 14 రిలీజ్ ఫస్ట్ సినిమాన్ని యూనిక్ యాక్షన్ ఎంటర్టైన్ 10 కోసం కలిసి పని చేస్తున్నారు. రామ్ ఆచంట, గోపి ఆచంట నిర్మిస్తున్నారు. హరీష్ కన్నా ఎగ్జిక్యూటివ్ ప్రొడ్యూసర్. ఈ షా ఐడ్లెట్ చిత్రం, టాప్ ప్రొడక్షన్ వాల్యూస్, రిచ్ టెక్నాలజీ స్టూడియో కీలకమైన మాటింగ్ షెడ్యూల్స్ పూర్తి చేసుకుంది. ఈ సందర్భంగా మేకర్స్ కొన్ని వర్సింగ్ స్టైల్స్ విడుదల చేశారు. మేకర్స్ ఆసక్తికరమైన అప్డేట్ ఇచ్చారు. 10 టైటిల్, ఫస్ట్ లుక్ జనవరి 3వ తేదీన శ్రీనివాస్ బెల్లెకొండ వుడ్డీనరోజు సందర్భంగా విడుదల చేయనున్నారు. బెల్లెకొండను పవర్ ఫుల్ క్యారిక్చర్స్ ప్రెజెంట్ చేయడానికి సాగర్ కె చంద్ర పవర్ ఫుల్ స్క్రిప్ట్ రాసుకున్నారు. ఈ చిత్రంలో కొంతమంది ప్రముఖ నటీనటులు కీలక పాత్రలు పోషిస్తున్నారు. ప్రముఖ సాంకేతిక నిపుణులు పని చేస్తున్నారు. సెన్సేషనల్ కంటాజెట్ థీమ్స్ సినిమాల్ని సంగీతం అందించగా, ముఖేష్ జ్ఞానేష్ డివోషిగా పని చేస్తున్నారు. ఈ చిత్రానికి కోటగిరి వెంకటేశ్వరరావు ఎడిటర్లు, అనినాద్ కొల్లూ, కిరణ్ కుమార్ ఆర్ట్ డైరెక్షన్లుగా వ్యవహరిస్తున్నారు. విజయ్, వెంకటేశ్, రియల్ సతీష్ సినిమా యాక్షన్ పార్కుస్ వర్కశేక్సిస్తున్నారు.

బబుల్ మ్ కు క్రేజీ రెస్పాన్స్



ట్యాంబెంట్ డైరెక్టర్ రవికాంత్ పేరేవు దర్శకత్వంలో రోషన్ కనకాల హీరోగా పరిచయమైన చిత్రం 'బబుల్ మ్' ఘన విజయాన్ని అందుకుంది. మాస్ కలెక్షన్లతో హీరోయిన్ గా నటించిన ఈ చిత్రాన్ని పీపుల్ మీడియా ఫ్యాక్షన్ తో కలిసి మహమ్మద్ మూవీస్ నిర్మించింది. డిసెంబర్ 29న విడుదలైన ఈ చిత్రం అద్భుతమైన స్పందనతో ట్యాక్ బస్టర్ సక్సెస్ ని అందుకుంది. ఈ నేపథ్యంలో చిత్ర యూనిట్ పోస్ట్ రిలీజ్ సెలబ్రేషన్స్ ని గ్రాండ్ గా నిర్వహించింది. పోస్ట్ రిలీజ్ సెలబ్రేషన్స్ లో హీరో రోషన్ కనకాల మాట్లాడుతూ.. బబుల్ మ్ చిత్రాన్ని అద్భుతంగా ఆదరిస్తున్న ప్రేక్షకులకు ధన్యవాదాలు. ఇది ప్రేమ, అత్త గౌరవానికి సంబంధించిన కథ. ఇది ప్రతి ఒక్కరి జీవితంలో ఖచ్చితంగా జరిగింటుంది. అందుకే ఈ చిత్రానికి అందరూ కనెక్ట్ అవుతున్నారు. రెస్పాన్స్ క్రేజీ గా ఉంది. ఫైనల్ గా ఒక మాట.. మాకు కావాల్సింది మేము లాకున్నాం. సచ్చినట్లు మార్చుకున్నాం. ఇంత మంచి విజయాన్ని అందించిన ప్రేక్షకులకు ధన్యవాదాలు" తెలిపారు. దర్శకుడు రవికాంత్ పేరేవు మాట్లాడుతూ.. బబుల్ మ్ కు అద్భుతమైన రెస్పాన్స్ వచ్చింది. రేపటి నుంచి రెండు తెలుగు రాష్ట్రాలలోని థియేటర్ల టూర్ చేస్తున్నాం. ఇంత గొప్ప సక్సెస్ ఇచ్చిన ప్రేక్షకులకు ధన్యవాదాలు" తెలిపారు.

గబ్బర్ సింగ్ ఇచ్చిన సక్సెస్ పై శృతి హాసన్ నయా కామెంట్స్



మన టాలీవుడ్ సినిమా దగ్గర కం బ్యాక్ సినిమాల కోసం మాట్లాడుకున్నట్లుంటే వాటిలో డెఫినిట్ గా పవర్ స్టార్ పవన్ కళ్యాణ్ నటించిన సెన్సేషనల్ హీట్ చిత్రం గబ్బర్ సింగ్ ప్రస్తావన కూడా తప్పకుండా ఉంటుంది. బాకాఫీస్ దగ్గర పవన్ కళ్యాణ్ హీట్ అందుకుంటే ఎలా ఉంటుంది? ఓ దశాబ్ద కాలం కితమే పవన్ చూపించారు. అలాగే ఆ సినిమా తోనే దర్శకుడు హరీష్ శంకర్ కి కూడా టర్నింగ్ పాయింట్ లాగా వారితో పాటుగా హీరోయిన్ శృతి హాసన్ కి కూడా గబ్బర్ సింగ్ ఆమె తెరకే పరంగా చాలా ప్లస్ అయ్యింది. అయితే ఆ సినిమా ముందు వరకు కూడా శృతి హాసన్ పై కొన్ని కామెంట్స్ ఉన్న మాట వాస్తవం కానీ అవన్నీ గబ్బర్ సింగ్ సక్సెస్ తో ట్రేక్ అయ్యాయి. మరి దీనిపై లేటెస్ట్ గా శృతి హాసన్ కామెంట్స్ వైరల్ గా మారాయి. గబ్బర్ సింగ్ సినిమా ఇచ్చిన సక్సెస్ నాకు టర్నింగ్ పాయింట్ మాత్రమే కాదు లాల్ పే నే మార్చేసింది అని తెలిపింది. అప్పటివరకు నేను ఎంత హాట్ వర్మ చేసిందా అనే అంశ గుర్తుకుంటే ఉండేది కాదు కానీ గబ్బర్ సింగ్ తర్వాత నన్ను సినిమా అక్యూసే చేర్చుకుంది అని శృతి హాసన్ మళ్ళీ ఇన్ ఫ్యాక్షన్ తర్వాత ఆ సెన్సేషనల్ సక్సెస్ పై మాట్లాడింది.

రాఘవ రెడ్డి చిత్రం నుంచి ఐటెమ్ సాంగ్ రిలీజ్

చదివిందిమా టెన్స్ రో.. అయిందిమా డాక్టర్ అంటూ అమ్మడు పాడే పాటకు కుర్రకారు అంజా మైమరచి పోతున్నారు. ఇంతకీ టెన్స్ క్లాస్ చదివి డాక్టర్ అయిన అమ్మాయివో తలుసుకోవాలంటే మాత్రం రాఘవ రెడ్డి సినిమా చూద్దామని అంటున్నారు మేకర్లు. శివ కరంఠం నేని హీరోగా రాజి, నందితా శేఖర్ ప్రధాన పాత్రధారులుగా రూపొందుతోన్న చిత్రం రాఘవ రెడ్డి. స్టేస్ విజయ్ నరసింహా రెడ్డి సమర్పణలో లైట్ హౌస్ సిని మ్యూజిక్ బ్యాన్డర్లు సంచలన మేగింగ్ దర్శకత్వంలో శంకర్ రామ్, వెంకటేశ్వర్ రావు, .రాజరాజు యాదవ్ ఈ చిత్రాన్ని నిర్మించారు. రాఘవ రెడ్డి మామీ జనవరి 5న విడుదలవుతోంది. ఈ నేపథ్యంలో చిత్ర యూనిట్ శనివారం రాఘవ రెడ్డి నుంచి చదివిందిమా టెన్స్ రో.. అయిందిమా డాక్టర్ అనే ఐటెమ్ సాంగ్ను విడుదల చేసింది. ఈ పాటకు సుధాకర్ మారయో సంగీతాన్ని



'డెవిల్' సినిమాలో స్పెషల్ సాంగ్ చేయడం చాలా హ్యేపీగా ఉంది

ఇండియాలో వన్ ఆఫ్ ది బెస్ట్ వెబ్ సిరీస్ గా పిలవబడే సీక్రెడ్ గేమ్స్లో నటించి మంచి పేరు తెచ్చుకున్న నటి 'ఎల్యాజ్ సారాజ్'. కాంబోలో చిత్రంతో హాల్లీవుడ్లో తెరంగేట్రం చేసి, పాపల్ గెరార్డ్ బట్టర్ఫ్లై స్ట్రీన్స్ నుంచుకుంది. తాజాగా , నందమూరి కళ్యాణ్ రామ్ నటించిన 'డెవిల్' చిత్రంలో ఈ ముద్దుగుమ్మ గ్రాండ్ ఎంట్రీ ఇచ్చింది. మొదటి చిత్రంతోనే ముఖ్యమైన పాత్ర పోషిస్తూ, సెక్సీ లుక్స్ తో ప్రత్యేక పాటలో నర్తించి అందరినీ కప్పించింది. ప్రస్తుతం ఈ సాంగ్ తెగ వైరల్ అవుతోంది. డిసెంబర్ 29న ప్రపంచ వ్యాప్తంగా రిలీజ్ అయిన డెవిల్ సూపర్ హిట్ లాక్ తో డాక్టర్ బస్టర్ డిశ కు ధూసుకుపోతోంది. ఈ సందర్భంగా హీరోయిన్ 'ఎల్యాజ్ సారాజ్' పత్రకల వారికి ఇచ్చిన ఇంటర్వ్యూ విశేషాలు.. ఇరాన్లో వుట్టి, జర్మనీలో పెరిగిన మీరు.. ఇండియాలో సినిమాకి ఎలా వచ్చారు? - నేను విన్నపట్టి నుంచి హాల్లీవుడ్, బాలీవుడ్ హీరోయిన్ గా ఎంట్రీ ఇస్తున్న ఆయుషి పటిల్ హీరో హీరోయిన్ గా ఇండియాను ప్రాజెక్టులో నడిపున్నారు. బాలీవుడ్లో దాదాపుగా 50కి పైగా చిత్రాల్లో బాలనటుడిగా విశ్వ కార్తికేయ నటించారు. బాలకృష్ణ, రాజశేఖర్, భావు, రాజేంద్ర ప్రసాద్ ఇలా ఎంతో మంది సినిమాల్లో విశ్వ కనిపించారు. రాజ శేఖర్ గోరింటాకు, రోహిత్ జానకి వెడ్లీ శ్రీరామ్, విష్ణు శ్రీకాంత్ లేత మనసులు, మోహన్ బాబు శివ శంకర్, బాలయ్య బాబు అధికారులుకు వంటి సినిమాల్లో విశ్వ నటించారు. జై సినీ, కళాపోషకులు, అల్లం త దూరాన వంటి సినిమాల్లో మంచి నటనను కనబరిచిన విశ్వ కార్తికేయ ప్రస్తుతం కలియంగా పట్టణంలో అంటూ ఓ ఇండియన్ ఎమెంజెంట్ యాక్షన్ డ్రామాతో ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతున్నారు. ఈ చిత్రంలో విశ్వ కార్తికేయకు జోడిగా ఆయుషి పటిల్ హీరోయిన్గా నడిస్తున్నారు. ప్రస్తుతం ఈ మామీ పోస్ట్ ప్రోడక్షన్ కార్యక్రమాలూ కూడా శరవేగంగా జరుగుతున్నాయి. ఇదిలా ఉండగానే ఇండోనేషియన్ ప్రాజెక్ట్ మీరు ఇద్దరం ఆల్ఫర్ పట్టణం.

హాల్లీవుడ్ నటి-ఎల్యాజ్ సారాజ్

ప్రేక్షకులకి పరిచయం అయినందుకు చాలా హ్యేపీగా ఉంది. ఈ సినిమాలో ఓ పాట ద్వారా స్పెషల్ అప్యూరియెస్ ఇచ్చారు. మంచి రెస్పాన్స్ వచ్చింది. సో తో ప్రజలు చాలా పోల్లైట్ గా, కుటుంబ సాంప్రదాయాలకు విలువలు ఇస్తారు. ముఖ్యంగా, తెలుగు ప్రజలు అంటే నాకు చాలా ఇష్టం. తెలుగు సినిమాలో నటించడం నాకు చాలా గర్వంగా ఉంది. అపకాశాలు వస్తే తెలుగులో అందరి హీరోలతో తప్పకుండా చేస్తాను. డెవిల్లో నటించడం ఎలా అనిపించింది? ఈ చిత్రంలో ఛాన్స్ ఎలా వచ్చింది? - ఇంతకముందు తెలుగులో ఏ సినిమా చేసిన ఎక్స్పీరియెన్స్ లేదు. 'డెవిల్' లో సాంగ్ చేయడానికి చాలా హ్యేపీ వర్మ చేశాను, కొన్ని విషయాలు తెలియకపోతే తెలుసుకొని చేశాను. నాకు, ఈ సినిమాలో నా న్యూఎత్తాన్ని చూసి తీసుకున్నారు. నాకు పెద్దగా బ్యాన్డర్స్ గురించి తెలియదు. దక్షిణాదిలో అభిషిక్ట్ బిక్టర్స్ ప్రొడక్షన్స్ పని చేయటం, వాళ్ళ ద్వారా ఇంటర్వ్యూ అవ్వడం చాలా హ్యేపీగా భావిస్తున్నాను. 'డెవిల్' ట్రైలింగ్ ఇండియా నేపథ్యంలో సాగి పీరియాడికల్ ఫిల్మ్ ఇలాంటి ఫిల్మ్ లో పాత్రలు అందుగా వస్తుంటాయి? మీకు ఈ సినిమా ఎంత ప్రత్యేకం? పిరియాడికల్ ఫిల్మ్ తీయడం చాలా కష్టం. పైగా.. చాలా ఇచ్చేట్ తో కూడినది. క్యారెక్టర్ చేసేటప్పుడు కథను అర్థం చేసుకోవాలి. దానికి తగ్గట్టు కాన్స్ట్రూట్స్ ధరించాలి. అప్పుడే, తెర మీద అద్భుతంగా వస్తుంది. ఈ సినిమాలో నా లుక్ చాలా స్పెషల్.



ఇండోనేషియన్ ప్రాజెక్టులో విశ్వ కార్తికేయ



ప్రస్తుతం మన టాలీవుడ్ ఖ్యాతి ప్రపంచ దేశాల్లో రెవలూషనరీ అవుతోంది. హాల్లీవుడ్ మేకర్లు సైతం టాలీవుడ్ గురించి మాట్లాడుకుంటున్నారు. మన హీరోలు, దర్శకులు పని తనం చూసి అంతా ఆశ్చర్యపోతున్నారు. ఇలాంటి తరుణంలో మన హీరో ఓ ఇండోనేషియన్ ప్రాజెక్టులో నటించబోతున్నారు. బాలీవుడ్లో వెల్లె స్టైల్ కెరీర్ ప్రారంభించి హీరోగా ధూసుకుపోతోన్న విశ్వ కార్తికేయ, కలియంగా పట్టణంలో సినిమాతో హీరోయిన్ గా ఎంట్రీ ఇస్తున్న ఆయుషి పటిల్ హీరో హీరోయిన్ గా ఇండియాను ప్రాజెక్టులో నడిపున్నారు. బాలీవుడ్లో దాదాపుగా 50కి పైగా చిత్రాల్లో బాలనటుడిగా విశ్వ కార్తికేయ నటించారు. బాలకృష్ణ, రాజశేఖర్, భావు, రాజేంద్ర ప్రసాద్ ఇలా ఎంతో మంది సినిమాల్లో విశ్వ కనిపించారు. రాజ శేఖర్ గోరింటాకు, రోహిత్ జానకి వెడ్లీ శ్రీరామ్, విష్ణు శ్రీకాంత్ లేత మనసులు, మోహన్ బాబు శివ శంకర్, బాలయ్య బాబు అధికారులుకు వంటి సినిమాల్లో విశ్వ నటించారు. జై సినీ, కళాపోషకులు, అల్లం త దూరాన వంటి సినిమాల్లో మంచి నటనను కనబరిచిన విశ్వ కార్తికేయ ప్రస్తుతం కలియంగా పట్టణంలో అంటూ ఓ ఇండియన్ ఎమెంజెంట్ యాక్షన్ డ్రామాతో ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతున్నారు. ఈ చిత్రంలో విశ్వ కార్తికేయకు జోడిగా ఆయుషి పటిల్ హీరోయిన్గా నడిస్తున్నారు. ప్రస్తుతం ఈ మామీ పోస్ట్ ప్రోడక్షన్ కార్యక్రమాలూ కూడా శరవేగంగా జరుగుతున్నాయి. ఇదిలా ఉండగానే ఇండోనేషియన్ ప్రాజెక్ట్ మీరు ఇద్దరం ఆల్ఫర్ పట్టణం.

నూతన సంవత్సర శుభాకాంక్షలు



మంచి మనిషి, స్నేహశీలి, మృదుస్వభావి,
పేద, బడుగు, బలహీన వర్గాల ఆశాజ్యోతి,
మా పెద్దాయన, మాజీ మంత్రి వర్యులు

శ్రీ **శిద్ధా రాఘవరావు** గారికి

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం పాలకమండలి సభ్యులు

శ్రీ **శిద్ధా సుధీర్ కుమార్** గారికి

నూతన సంవత్సర శుభాకాంక్షలు



ఉప్పిటూరి కృష్ణారావు, M.B.A

ఇన్‌ఛార్జి లక్ష్మీ గ్రానైట్స్, బల్లికురవ, ప్రకాశం జిల్లా