



858లో ఆల్ప్రైడ్ బి. గార్డ్రోడ్ నామకరణం చేసిన “రుమటాయిడ్ ఆర్థర్రటిస్” వ్యాధి నేడు ప్రపంచ దేశాల వృద్ధులను పట్టి పీడుస్తున్నది. ప్రపంచవ్యాప్తంగా జ్యువాత సమస్యలు దీర్ఘకాలం పాటు వృద్ధులను వేదిస్తునే ఉన్నాయి. క్రోనిక్ లోఐమూర్జ్ వ్యాధిగా పేరొందిన రుమటాయిడ్ ఆర్థర్రటిస్ పట్ల ప్రజలకు అవగాహన కల్పించడానికి 2013 నుంచి ‘రుమటాయిడ్ పేషంట్స్ ఫోండేషన్’ రూరవతో ప్రపంచ దేశాలు 02 ఫిబ్రవరిన “రుమటాయిడ్ ఆర్థర్రటిస్ అవగాహన నం” పొటించుట ఆనవాయితీగా మారింది. కీజ్యువాత సమస్యలను త్వరగా ర్థారించుకోవడం, సమర్థవంత నిర్వహణ, దీర్ఘకాలిక వేద్యం లాంటి అంశాలను రాజలకు అవగాహన పరచడానికి ఆ వేదిక ఊపయోగపడుతున్నది. అన్ని వ్యాధాలుగా అరోగ్యంగా ఉన్న వయోవృద్ధులు కీజ్యు నొప్పుల సమస్యలతో ఏమీ వ్యాధీయలేక జీవితాలను, సమయాన్ని వ్యధా చేసుకుంటున్నారు. మానసికంగా ఔరికంగా బలహీనపరుస్తున్న కీజ్యువాత సమస్యలు రానున్న భివిష్యత్తులో యోజనలకు పెద్ద అవరోధంగా నిలుస్తూ ఉండసుంది. జెనెటిక్స్, పర్యావరణం, రోర్స్‌స్టున్ల లాంటివి కీజ్యు వాత రోగానికి కారణం అవుతున్నాయి. కీజ్యువాత వ్యాధిని రాక్షణం చేస్తే గుండె, ఊపిరితిత్తులు, నాడీ మండల సమస్యలకు కూడా దారి స్తాయని గమనించాలి.

02 ఫిబ్రవరి 2024న నిర్వహించుకుంటున్న ‘రుమటాయిడ్ ఆర్థర్రెటిస్ దినం - 2024’ నినాదంగా లివింగ్ వెల్ విత్ ఆర్ప్ : ఎల్లీ డయగ్యాసిన్, ఎప్పెక్సివ్ మేనేజ్

రుమటాయ్డ్ ఆర్థర్ బెన్‌తీ వృద్ధావ్యం భారం

మెంట్, అండ్ ఏ బైట్ ప్ర్యాచర్” అనే అంశాన్ని తీసుకొని ప్రచారం చేస్తున్నారు. తొలి దశలో గుర్తించడంతో సమస్య పరిష్కారం నులబంగా దొరుకుతుంది. కీళ్ళవాత సమస్యలను గుర్తించిన వెంటనే వైద్య సలవోలు తీసుకుంటూ చికిత్సకు సహకరించాలి. కీళ్ళవాత వ్యాధి కట్టడికి ఆరోగ్యకర జీవన్సైలి, వైద్యుల సూచనలు పాటించడం, కీళ్ళవాత రోగుల నుంచి అనుభవాలను రాబట్టుకోవడం లాంటివి ఆచరించాలి. కీళ్ళవాత వ్యాధికి ఆధునిక చికిత్సలు కూడా అందుబాటులోకి వచ్చాడో అవునికి కెరు విట్టాడో ప్రస్తుతాలోకి కెరు విట్టాడో

రూపులు అధికారి వ్యాధి కారణంగా కీళ్ళ వాపులు, నొప్పులు, కీళ్ళ దృఢత్వం, అలనసట, జ్వరి, ఆకలి లేమి, కండరాల బలహీనతలు, కీళ్ళ వైకల్యం లాంబి లక్షణాలతో కదలడంలో ఇబ్బందులు, అంగ వైకల్య భావనలు, కీళ్ళ విధ్యంసాలు, కణజాల విధ్యంసాలు కూడా కలుగుతాయి. అసాధారణ వ్యాధినిరోధక స్పుండనల కారణాలతో కీళ్ళ వాతం సమస్యలు ఉత్పన్నం అవుతున్నాయి. కీళ్ళ వాత వ్యాధి నిర్ధారణకు రోగి మెడికల్ హిస్టరీ, భౌతిక పరీక్షలు, రక్త పరీక్షలు, ఎక్స్-రే, ఎంఆర్ఎస్ లాంటి పరీక్షలు నిర్మిస్తారు. కీళ్ళవాత వాపులు, నొప్పులు, కీళ్ళ విధ్యంసాన్ని అదుపు చేసుకోవడం లాంటి వైద్య చర్యలు పాటించాలి. తొలి దశలో రోగ లక్షణాలను గమనిస్తూ వైద్య సలహాలు తీసుకుంటూ, పరిశోధనలకు ప్రాథాన్యం ఇస్తూ ముందుకు సాగితే కీళ్ళవాత రోగానికి పరిష్కారం దొరుకుతుంది. కీళ్ళవాత వ్యాధి సాధారణ ప్రజలకు పట్ల అవగాహన, రోగులకు అవగాహన కల్పించడం, త్వరగా వ్యాధి నిర్ధారణ చేసుకోవడం, కీళ్ళవాత సంబంధ చికిత్సలకు సంబంధించిన నిధులు కేటాయించడం నిరంతరం జరగాలి. ఆహారంలో పండ్లు, కూరగాయలు, చేపలు, ఆరోగ్యకర ఓమోగా-3తోనకూడిన కొప్పలు లాంటివి తీసుకుంటూనే స్వల్ప వ్యాయామం/సుడక/ఈత/బ్లకింగ్, బరువు తగ్గే విధంగా లావ తగ్గడం, విశ్రాంతి తీసుకోవడం, అల్యఫోల్కు దూరంగా ఉండడం, పొగాకు ఉత్పత్తుల వాడకాన్ని కట్టడి చేసుకోవడం లాంటివి పాటించాలి. ఈ విషయాల న్నింటినీ గమనిస్తూ కీళ్ళవాత సమస్యలను శాశ్వతంగా పొలిమేరలు దాటిద్దాం, ఆరోగ్యకర వ్యధుల ప్రేమలను ఆస్వాదిద్దాం.

పెద్దలనబుకు పెద్దలనే పంపాలి

రాజ్యసభకు ఎవరెవరిని పంపాలి అనేసమస్యతో మనరాష్ట్రంలో రెండుపారీలు తలమునకలై ఉన్నాయి. పెద్దలసభకు పెద్దలనే పంపాలి. కేంద్రంలో రాజ్యసభను, రాష్ట్రంలో శాసనమండలిగా పెద్దలసభగా రాజ్యాంగమునిర్దేశించింది. రాజ్యసభను ఎగువసభ అని పిలుస్తారు. వివిధరంగాలలో నిష్టాతులైనవారిని ఆయాపారీలవారు నామినేట్ చేస్తారు. ఎగువసభలో సభ్యులుదార్శనికంగా ఉంటారు. (ఇప్పుడుఁచేరు) ఎగువసభవారు ఒకమాత్రన భావాల గనిగాఉండాలి. (ఇప్పుడులేరు) గతంలో ప్రసిద్ధ రచయితలు, చిత్రకారులు, చలనచిత్ర నటులు, చరిత్రకారులు, సామాజికకార్యకర్తలు ఎగువసభకు నామినెట్ చేయబడేవారు. లోకసభానిర్ణయాలపై తమాలభిషిష్ఠాయాలనుపెఱ్చించేవారు. కానికుండా అధికారపార్టీలో నిర్ణయాలను సమర్థించబడే చెస్తూన్నారు. అధికారపార్టీవారి తప్పుడునిర్ణయాలను ప్రశ్నించి తప్పుపట్టేవారు అరుదుగా కనిపిస్తున్నారు. అలాంటివారిలో అల్లాడి కుప్పుస్థామి అయ్యుర్, తారాచంద్, కుప్పుస్థాంగింగ్, నార్లవెంకటేశ్వరరావు, ఘృద్విరాజుప్పుర్, నర్సీన్, మృణాల్నేన్, పటిక్రో, సి నారాయణరాధి, రాజురామస్య నారాయణ్, చొ రామస్యామి, షైజుంపిమాల మొదలైనవారు ఎగువసభకు నామినెటే అయ్యేవారు. ఈసభ ఏర్పాటుచేసిన మొదిలీలో రకరకాల సామాజిక సమస్యలపై అగ్రహాన ఉన్నవారిని, మేధావులను, పార్టీరహితంగా ఆలోచించేవారిని పంపి, వారి సేవలను ఉపయోగించాలని ఎర్పాటుచేసారు. పారీల్యూలుకా శాసన సభ్యులుచే కొంతమందిని ఎన్నుకోబడే విధంగా చట్టం చేసారు. రాష్ట్రపతి కుడా కొంతమందిని నియమిస్తాడు. అయితే ఈరొజు అలాంటి పెద్దలసభకు సారాయి వ్యాపారస్తలను, రౌడీలను, నేరస్తులను పంపుతున్నారు. పెద్దలసభ అనేదానికి అర్దమే పోయింది. ఈరకంగా ఎన్నుకోబడువారు రేపు సభలో ఏర్కపైన నిర్ణయం తీసుకుంటాడు? ఖచ్చితముగా ఆయాపారీల వారు ఏమివేపై అదేచేస్తారు. కనుక రేపు రాజ్యసభకు జరిగి ఎన్నికలకు అర్థస్తునెనవారిని, పార్టీరహితముగా అలోచించేవారిని, మేధావులైనవారిని, సేవాత్మకరులైనవారిని ఎన్నుకుంటే, వారు సభలో సమాజానికి పనికొచ్చే మంచినిర్ణయాలను అమ్మాడిస్తారు. అలాంటివారికి సీటు ఇప్పాలి.

— మెర్కురీప్రాణ ను 0900617810

పెళకులు, విశ్వేషకులు, రచయితలు తమ రచనలు కీంది
చిరునామాకు గానీ సూర్య దినపత్రిక ఎడిటోరీయల్ మెయిల్ పాడికి
గాని పంపవలసినదిగా మనవి మెయిల్ :
suryaeditpage@gmail.com

SPR publications, Surya Soudha, Plot.No: 185, M.C.H.
NO.258/1/185, siddi vinayaka nagar, Ayyappa Society
Opp: Hi Tech City, Hyderabad - 500 072

‘పట్టి పుత్రుడు’ పేరు నార్థకం చేసుకున్న నితీన్ కుమార్

- “నవ్వపోదురుగాక...నాకేమి సిగ్గు” అనే తీరుగా రాజకీయం ■ సిద్ధాంతం, ఒక కళబూటు, ఒక నిబధ్య గాలికొచిలేసన తీరు ■ . గత పద్ధత్యలో ఏదుసార్లు పాల్టీలను మార్కెచ్ ఫునుడు
 - నితీవ్ కు తలుపులు మూసేశామని, అవి ఎప్పటికీ తెరుచుకోవన్న నేతలే నేడు స్వాగతించారు
 - బెంజమి దృతరాష్టుని కొగిలిలో చిక్కి నితీవ్ గిలగిలలాడే పరిస్థితి త్వరలో ఖాయం

ಡಾಕ್ಟರ್.ಕೋಲಾಪುಲಂ ರಾಮ್ ಕಿಶೋರ್
9849328496.

కుమార్ కాక మూర్కరు కనిపించరు. సిగ్గు తప్పి నితీక్ కుమార్ జి కడతానంటే మాత్రం. . బీజేపీ మళ్ళీ ఎందుకు ఆయనతో చేతులు కలుపుతుందో విప్పక్కలకు, ప్రజలకు కూడా తెలుసు.

నిజానికి ‘జండియా’ కూటమిలో నితీక్ కుమార్ కు సముచ్చిత స్థానమే దక్కింది. అయినా ఆయన కాంగ్రెసును బద్దుం చేయటమే



కు తెలియదా? పొర్తీలను చీల్బటంలోనూ, పిండెలను స్పృష్టించడం లోనూ ఆ పార్టీ నాలుగాకులు ఎవుక్కే చదివింది. లోకసభ ఎన్నికల్లో తన అవసరం తీరిపోయక నితీన్ ముఖ్యమంత్రిగా కొనసాగించవ లసిన అవసరం డానికి ఏమ్మాత్రం లేదు. 2025 బీహార్ ఎన్నికల వరకు తన పార్టీ ముఖ్యమంత్రి పదవి కోసం ఎదురుచూడాల్సిన గతి దానికిమి పట్టలేదు. 150 స్థానాల సుంచి క్రమంగా 50 స్థానాలకు పడిపోయి, గత అసెంబ్లీ ఎన్నికల తర్వాత రాష్ట్రంలో మాడవ రాజకీయ శక్తిగా మిగిలిపోయిన నితీన్ పార్టీ ఈ గోడ దూకుచు తర్వాత మెరుగుపడుతుందా? ఎన్నియే లాఘవడుతుందేమో కానీ, నితీన్ పార్టీ మాత్రం మరింత పుష్టించవచ్చునని కొందరు జోస్వార్ చెబుతున్నారు. ఆయన నిష్పత్తముతో 'ఇండియా' కూటమి పరువు కాస్టా గంగలో కలిసింది. పర్యటనలతో, సమావేశాలతో విప్పక్కాలను సమకూర్చు, 'భారత్' కూటమికి కార్పొలి గౌరవం తెచ్చిన ఆయనే 'భారత్' కు దూరం కావటం విచారకరం. ఇలా జరగటం బీజేపీకి కలిసివచ్చింది. ఇండియా కూటమి, పైదాంతికంగా ఎంత బలహీన మైనదో ఆయా ప్రాంతియ పొర్తీల నాయకులు ఎంతటి సాఫ్ట్పర్సరులో, తమ రాజకీయ మనుగడ కోసం వెన్నపోతోకు సైతం ఎలా సిద్ధపడతాలో నితీన్ ను ఉదాహరణగా చెప్పుకోవచ్చు. నాలుగు సార్లు భేటి అయి, నితీన్ తో వేడిక పంచకున్పుభేటికి కాంగ్రెస్ అయినను పూర్తిగా నమ్మడం లేదని, ఇటీవల దాని చర్చలు చెబుతున్నాయి. అయినా కూటమికి తగిలిన ఈ పెద్ద ఎదురు దెబ్బనీ, ఆ అముమాన భారత్ న్నీ భారత్ కూటమి భరించక తప్పదు. లాలూ పొర్తీ నితీన్ ను ఎందుకు, ఏ పరిర్హితుల్లో నమ్మించో... లేదా నమ్మిట్టు నిహించిందో తెలియదు కానీ, ఇప్పుడు డానితో నితీన్ చెలిమి ముగిసిపోయింది. ఇప్పటికేనా పట్టుడలతో, టక్కుంగా 'భారత్' కూటమి, "మనిమం టక్కు కార్యవరణ ప్రాణాలికతతో" భారత ప్రజల ఆకాంక్షలు నెరవేర్లే ఆవి ముందుకు సాగాలి. గత పడేళ్ళలో బీజేపీ అనుసరించిన సాంఘిక, ఆర్థిక, పాలనా వైఫల్యాలను అంశాల వారీగా ఎండగట్టగలగాలి. ప్రజల ఆకాంక్షలను ప్రతిభింబించే ఐక్య మూన్చిషస్టో తో ప్రజల ముందుకు పోవాలి. ఒక్క నితీన్ నిష్పత్తముతో విప్పక్కాలు ఢీలాపడరాదు. కృష్ణిని నమ్ముకుంటే ఫలితం అనుకూలంగా రావచ్చు. అంతిమంగా ప్రజాసామ్యంలో ప్రజలే నిర్ణైతలు. వారి భవితను వారే నిర్ణయించుకుంటారు.

షల్వలను చేరటిత వెనుక కాంగ్రెస్ వ్యాపాలు

కనుమ ఎల్లారెడ్డి,
93915 23027

- పుర్ణలతో కాంగ్రెస్ కు ఉపయోగం ఏమాత్రం ■ ఇక అసెంబ్లీ ఎన్నికలలో గెలుపు మాదేసంటున్న నేతలు
 - అవధులు లేని సంతోషం అంబరాన్ని అంటుతున్న వైపు ■ రాజు శేఖర్ రండ్రి గాలి పాలనతోనే అమె మాటల గారచి
 - తన పోలి ఏం చెయ్యాలిశిందో పుండూ చెవులి పరిఱ



ఓడి పోవడం సంపలనం కలిగించినా అది రేవంత్ ముందు నిలువలేకపోయింది. స్వయం కృతం తోనే అది ఓడింది. నాయకుల అట్టుపాహం, వివిధ తోష్ణం పారిలో మాదే అభికారం అనే ధీమా మరింత ఎక్కువ చేసింది. ముఖంగా రేవంత్ ఎదురు దాడిని బి. ఆర్. ఎన్. నాయకులు ఎదుర్కొల్పోయారు. రేవంత్ లేకపోయి ఉంటే కంగ్రెన్ అభికారం లోకి పచ్చేది కాదు. ఈ రోజు కంగ్రెన్, తెలంగాణాలో అభికారం లో ఉన్నది అంటే అది రేవంత్ చలువే.

ఆయు. ఆ ఛద్దశంతున తలంగా ఇచ్చండ. ఇది అంధ్ర ప్రజలకు ఏ మాత్రం నచ్చేలదు. అందుకే కాంగ్రెన్ ను దూరం పెట్టారు.

అయితే పర్మిల ను చాలా తెలివిగా కాంగ్రెన్ చేరదీ సింది. ఒక్కటే సారి ప్రదేశ్ కాంగ్రెన్ అధ్యక్షరాలిని చేసింది. దీనితో అంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రంలో కొంతవరకకు అయినా మనుగడ సాధించవచ్చని ఉపాస్తింది. కాని అది అంతా సులవు కాదు. బలపైన తెలుగుదేశం ముందు కాంగ్రెన్ అటలు సాగవు. ఇక పర్మిల తో ఏమువుతుంది. అమె

ప్రసంగాలు గమనిస్తే దివంగత రాజశేఖర్ రెడ్డి గారు అది చేశారు, ఇది చేశారు అని తండ్రి పేరు వాడుకుంటుంది కాని మేము అభికారం లోకి వస్తే ఏమి చేస్తామా చెప్పడం లేదు. అమె మాటలలో రాజశేఖర్ రెడ్డి గారి పాలనే చెబుతోంది. కాని కాంగ్రెన్ పర్మిల పై పెద్ద ఆరశు పెట్టుకున్నట్లు ఉంది. అనెంట్లు ఎన్నిరకాలో కాంగ్రెన్ కు లాభం కంటే తెలుగు దేశానికి మేలు కలిగిస్తుంది. పర్మిల తో కాంగ్రెన్ కు ఏమి ఉగ్గలు కూడా తెలీదు. సాక్షాత్కు పర్మిల కూడా క్రాగ్నిన తలంగాణ ఇచ్చుంది. అప్పుడు కాంగ్రెన్ అంధ్రప్రదేశ్ లో ప్రజల మద్దతు లేని పార్టీ, ఎవరూ వచ్చినా ఆ పార్టీ కోలుకోవడం కష్ట సార్థకమే. ఇక పర్మిల తో జప సత్యాలు వస్తాయి. కాంగ్రెన్ కు మళ్ళీ మంచి రోజులు వస్తాయి అనుకోవడం కష్టమే. మొత్తానికి పర్మిలతో కాంగ్రెన్ కు లాభం కంటే తెలుగు దేశానికి మేలు కలిగిస్తుంది.

రాజ్యసభ ఎన్నికలలో నీన లిపీటకి సిద్ధపడుతున్న టిడిపి

- పోటీకి అభ్యర్థిని సిద్ధం చేసున్న తెలుగుదేశం ■ బలం లేకున్నా గెలువు భీమా వ్యక్తం చేసున్న ఆ పాటీ నేతలు
 - వైసిపి అసంతృప్త ఎమ్మెల్యేల కిట్టు తమకేనన్న భీమాలో టిడిపి ■ ఎమ్మెల్యే ఎన్నికల పొక్కతో జాగ్రత్త పదుతున్న వైప్పి ■ జిప్పల్చి ముగ్గురు అబ్బరువి ప్రకటించిన వైపులాంగీస్

జ.వెంకట రమణ
94407 40015

（のんき なまこ）





గోదావరి ఎక్స్‌ప్రెస్

న్యూర్జిలత్ లవం

తెలుగు రాష్ట్రాలను కలుపుతున్న చుక్క.. చుక్క రెలు



గోదావరి ఎక్స్‌ప్రెస్ రైలుకు అరుదైన గౌరవం దక్కింది. నేటితో ఆ రైలు పరుగులు 50 ఏళ్లు పూర్తి చేసుకుంది. గోదావరి ఎక్స్‌ప్రెస్ సేవలు విశాఖ - హైదరాబాద్ డెక్కన్ మధ్య సుచిత్రంగా కొనసాగుతున్నాయి. సాయంత్రం గోదావరి ఎక్స్‌ప్రెస్ గోల్డ్ జూబ్లీ వేడుకలు నిర్వహించారు. విశాఖ స్టేషన్లలోని ప్లాట్‌ఫార్మ్‌పై రైల్స్ అభికారులు, ప్రజలు కేక్ కట్ చేశారు. గోదావరి ఎక్స్‌ప్రెస్ వెళ్లే అన్ని ప్రధాన స్టేషన్లలో సంబరాలు చేసేందుకు రైల్స్ ఏర్పాట్లు చేసింది. గురువారం రాత్రి 11 గంటలకు విజయవాడ రైల్స్ స్టేషన్లో గోదావరి ఎక్స్‌ప్రెస్ సంబరాలు జరపుకున్నారు. ఈ రైలు గురించి మరిన్ని వివరాలలోకి వెళతే.

. సరిగ్గా ఏబై ఏల్క క్రితం ప్రస్తుతం విశాఖ పట్టం - సికింద్రాబాద్ మధ్య భారత దక్షిణ మధ్య రైల్వే ఆధ్వర్యంలో నడుస్తున్న గోదావరి రైలు ప్రయాణం మొదలు పెట్టి 50 యేళ్లు పూర్తి చేసుకుంది. ప్రస్తుతం గోదావరి ఎక్స్‌ప్రెస్ 12727, 12728 త్రిన్ నంబర్ తో విశాఖ పట్టం - హైదరాబాద్ మధ్య నడుస్తుంది. 50 వసంతాలు పూర్తి చేసుకున్న గోదావరి ఎక్స్‌ప్రెస్ 1974 వ సంవత్సరంలో ఫిబ్రవరి ఒకటో తేదీన స్థీమ్ ఇంజన్‌తో మొట్టమొదటిసారి పట్టాలు ఎక్కింది. ఈ రైలు మొదటి సారి వాల్టేర్ హైదరాబాద్ మధ్య నదిచింది. గోదావరి ఎక్స్‌ప్రెస్ వాల్టేర్ - హైదరాబాద్ మధ్య త్రిన్ నంబర్ 7007 గా, సికింద్రాబాద్ - వాల్టేర్ మధ్య త్రిన్ నంబర్ 7008 గా ప్రవేశ పెట్టడం జరిగింది. దక్షిణ మధ్య రైల్వే జోన్ పరిధిలో అత్యంత ప్రతిష్ఠాత్మకమైన గోదావరి ఎక్స్‌ప్రెస్ ఈ రైలు విశాఖపట్టం నుంచి హైదరాబాద్ మధ్యలో ఇప్పటికీ నడుస్తుంది. ఈ రైలుకు ఇప్పుడు చాలా అదరణ ఉంది. మరీ ముఖ్యంగా ఈ రైలుకు పూర్తి స్థాయి ఏ.సి నడుపాయం ఉన్న గరీబ్ రథ, దురోంతో లు ప్రవేశపెట్టబడితో ఈ రైళ్లలో ప్రజల రద్ది ఇంకా పెరిగింది. సమైక్య అంధ్రప్రదేశ్ లో ఉన్న కోస్తా ప్రాంతాలని అప్పటి రాజధాని హైదరాబాద్ (ఇప్పుడు తెలంగాణ రాజధాని) కు కలపాలనేడే గోదావరి ఎక్స్‌ప్రెస్ లక్ష్యం. ఈ రైలు విశాఖపట్టం లోని 5 స్టేషన్లు పశ్చిమ గోదావరి లోని 3 స్టేషన్లు, తూర్పు గోదావరి లోని 6 స్టేషన్లు, కష్ట జిల్లా విజయవాడలో ఆగుతుంది.

ఇప్పటికి బారి రద్దీ

ఆరండు కొత్త రైళ్ళు ప్రవేశపెట్టినప్పటికీ, ఈ రైలుకి ఇప్పటికి భారి రద్ది ఉంది . ప్రజల దిమాండ్ మేరకు కొన్నిమార్గు రిజర్వేషన్ లేని జనరల్ ఫోగీలను స్లిపర్, మూడవ క్లాసు భోగిలతో మారుస్టుంటారు. విశాఖ, హైదరాబాద్ మధ్య వెళ్ళు రైలు మార్గాలలో ఈ రైలు వెళ్ళి మార్గాన్ని ఉత్తర్వమంగా భావిస్తారు. అందుకే అధికారులు దీన్ని పుత్రుంగా ఉంచుతారు. ఇది ప్రస్తుతం దక్కిణ మధ్య రైల్వే ఆధీనంలో ఉంది . ఈ రైలును భుభనేశ్వర్ వరకు పాడిగించలనీ ప్రతిపాదనలు వచ్చిన ప్రజలు, రాజకీయ నాయకులు దిన్ని తీవ్రంగా వ్యక్తిరేకించారు, ఆ తరువాత విశాఖ ఎక్కువైపు ప్రతిపాదనలు వచ్చాయి, వాటిని ఆమోదించారు. ఇప్పుడు ఆ రైలు ప్రయాణ సమయం గణనీయంగా పెరిగింది.

లోకోమోటివ్ ఇంజన్ ప్రవేశపెట్టారు. 1990 నాటికి, గోదావరి ఎత్తైన్స్ కి మంచి పేరు వచ్చింది. దీంతో ఈ రైలుకు మరింత రద్ది పెరిగింది. అధికారులు మరొ 2 భోగీలను ఇచ్చారు. దీనితో కలిపి 24 భోగీలతో గోదావరి ఎత్తైన్స్ అప్పబడ్డా, దేశంలో పొడవైన రైలు లోకోమోటివ్ ఇంజన్ ప్రవేశపెట్టారు.

ప్రమాదాలు

1999లో ఈ రైలుకు వరంగల్ సమీపంలో ఘన్ పూర్ వద్ద తొలిసారి ప్రమాదానికి లోసయింది.

2023లో ఫిబ్రవరి 15 బుధవారం తెల్లవారుజామున సికింద్రాబాద్ డివిజన్లోని బీబీసగర్ మరియు ఘుట్కేసర్ స్టేషన్ల మధ్య విశాఖపట్టం-హైదరాబాద్ గోదావరి ఎక్స్‌ప్రెస్ పట్టాలు

తప్పింది. పట్టలు తప్పిన ఘటనలో ఎవరూ గాయపడలేదు.
జూలై, ఆగస్టు 2011 లో, గోదావరి ఎత్తైన ఎయిర్ కండిషన్ కోచ్లను ప్రయాణికులు దెండుసారు నీచుకువారు బొటుకు క్లార్ రెల్యూ ఆర్గో క్లోన్ బొంబా రుదించి

ఆప్యు కాక చాలా సార్లు ప్రమాదాలకు గుర్తెనా సురక్షిత ప్రయాణానికి ఎక్కువ మంది ఈ

రౌలునే ఎంచుకుంకోవటం విశేషం..

ఈ 50 ఏళ్లలో ఎందరో ప్రయాణికులకు ఎన్నో రకాల సేవలు అందించిన ఘనత సాధించిన గోదావరి ఎక్కు ప్రెస్ రైలు. రైలు మార్గంలో వెళ్లి కొన్ని ప్రధాన స్థేషన్లు విజయవాడ జంక్షన్, వరంగల్ మరియు విశాఖపట్టం. ఒక వారంలో, గోదావరి ఎక్కుపి

କେତେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଏବଂ କେତେ ଏବଂ



మొదటి ట్రై ఓపిమితో టీఎం ఇండియా ఫేఫల్యాల్స్ ప్రతి ఒకరూ బాణాలు ఎక్కువచుతున్నారు. అయితే ఎంత వెనేసుకు వచ్చినా, గణంకాలు అబద్ధాలు చెప్పువు కదా.. వారిని ఆధారం చేసుకునే అందరూ మాట్లాడుతున్నారని అంటున్నారు. ప్రస్తుతం టీఎం ఇండియాలో ఆడచున్న నలుగురు అటగాళ్ల ఫామ్ అందరినీ కలవర పరుస్తోంది. వారిలో రోహిత్ శర్మ కూడా ఒకరనే విమర్శలు చెప్పుటున్నాయి. మిగిలిన ముగ్గురిలో శుభ మన్ గిల్, క్రైయాన్

ఆయ్యర్ అనే సంగతి అందరికి తెలిసిందే. ఇక నాలుగో క్రిటికల్ మహ్యాద్ సిరాజ్‌కెప్పున రోహిత్ శర్మ ఆడిన చివరి అరుణోస్లో అత్యధిక సొరు 39 మాత్రమేని అంటున్నారు. క్రైయాన్ అయ్యర్ గత పది టెస్ట్ జన్మించి ల్యో చేసిన అత్యధిక సొరు 35 మాత్రమే.. గీత్ అయితే సరేసరి. గత 11 టెస్ట్ మహ్యా ల్యో ఒక సంచరీ తప్ప, 40 అత్యధిక సొరు దాటలేదు. ఆరంభ ఓవర్లలో మహ్యా సిరాజ్ ని మించినవారు లేరు.

ఈ నీ తనకి బొలింగ్ కోర్టా సరిగా ఇప్పుడం లేదనే విమర్శలున్నాయి. ఈ అంశంపై టీమ్ మేనేజ్మెంట్ నిర్వహయం తీసుకోవాల్సి ఉంది. మొస్తుటి పరకు పుట్ట మన గిర్ పై ఫోకస్ పెట్టిన సోపాల్ మీదియా ఇప్పుడు కెప్పున్ కోపాత్ శర్యు మీద పడింది. దీంతో గిల్ బటకులేవుడా? అని రెండో టీస్ట్ కి మానసికంగా సిద్ధమవతున్నాడు.

క్రైయాన్ అయ్యర్ ని ఇప్పటికే రంజీ ట్రోఫీలు అడమని టీమ్ మేనేజ్మెంట్ సలహా ఇచ్చి ఆడించింది. ఆలడీ గుర్తించిన వ్యక్తిని, మట్టి కొంపలు అంటుకొయినట్టు అర్జుంటుగా ఇంగ్లాండ్ తో టీస్ట్ సిర్స్ కి తీసుకువచ్చారు. ఈ ఛలితాన్ని ప్రస్తుతం టీమ్ ఇండియా అనుభవిస్తోందనే విమర్శలున్నాయి.

భారత్కు జిగ్ ఏంక్..

సిల్వన్ నుంచి ఆ స్టార్ పేనర్ షోట్!



ఇంగ్లండ్‌లో ఏదు టెస్ట్ సిరీస్ నేపథ్యంలో చీమిండియాకు వరుస పాటు తగ్గులుతున్నాయి. ఇప్పటికే వైజ్ఞానిక వేదికగా పుత్రవారం నుంచి ప్రారంభం కానున్న రెండో టెస్ట్ స్టేర్ అల్రోండర్ రఫీండ్ర జడేజా, కేవల్ రాహూల్ దూరమయ్యారు. తొడ కండరాల గాయంతో జడేజా, కుది తొడలో నొప్పితో కేవల్ రాహూల్ బంగళారులోని నేససం ట్రికెట్ అకాడమీ(ఎస్సీపీ)లో చేరారు. మూడో టెస్ట్ స్టోప్ కేవల్ రాహూల్ జట్టులోకి రీపాంటు ఇప్పసుండగా.. జడేజా మాత్రం నాలుగో టెస్ట్ అందుబాటులోకి పస్సాడని ఎస్సీపి వర్గాలు తెలిపాయి. తొడ కండరాల గాయం నుంచి జడేజా కోలుకోవడానికి 6-8 వారాల పదుతుందని, ఈ క్రమంలోనే ఫిబ్రవరి 15 నుంచి రాజ్యోద్యుమ్మీ వేదికగా జరిగి మూడో టెస్ట్ అందుబాటులోకి రాదని ఓ ఎస్సీపి అధికారి తెలిపాడు.

చీలమండ గాయంతో భారత జట్టుకు దూరపైన స్టేర్ పేసర్ మహమ్మద్ షమీ.. ఇంగ్లండ్ చివర మూడు టెస్ట్ కూడా అందుబాటులో ఉండటిని సమాచారం. ప్రస్తుతం మహమ్మద్ షమీ లండన్లో ఉన్నాడు. స్పెషలిటీ డాక్టర్తో వైప్యం చేయించుకుంటున్నాడు. గాయం నయమయ్యేందుకు అతను ఇంజెక్షన్ తీసుకుంటున్నాడని, ఈ పరిస్థితుల్లో అతను ట్రైప్ మ్యాన్ అడలేడని, షమీవర్ 2024లోనే రీపాంటు ఇస్ట్రాడని ఓ ప్రమాణ వెబ్జెట్ పేర్కొంది. మహమ్మద్ షమీ కొర్టాజిలో బిరిలోకి దిగిన మహమ్మద్ సిరాజ్ తేలిపోయాడు. ఓ వైపు బాటూ సత్తాచాలీనా మరీచేవు సిరాజ్ ఏ మాత్రం ప్రభావం చూపించాలి యాడు. దాతో టీమిండియాలో షమీ లేని లోటు స్పెషంగా కనబడుతోంది. బోలింగ్ పాటు లోయరార్డ్లో షమీ హిట్టింగ్ కూడా చేయగలడు. వ్యక్తిగత కారణాలతో తెలి రెండు టెస్ట్ కు దూరంగా ఉన్న విరాట్ కోహ్లీ మూడో టెస్ట్ అడలుష్ట్ కూడా సందేహాలు నెలకొన్నాయి. ప్రస్తుతం విరాట్ కోహ్లీ విదేశాల్లో ఉన్నట్లు తెలుస్తోంది. అతను ఎప్పుడు పస్సాడనేడాన్ని క్లారిఫీ లేదు. తన తలిఅనారోగ్యం గురించి జిరిగిన ప్రచారం అవాస్తవమని కోహ్లీ సోదరుడు వికాస్ సోపల్ మీమిండియా వేదికగా స్పెషం చేశాడు. ఏదు టెస్ట్ సిరీస్ న్ను ఓటమితో ప్రారంభించిన టీమిండియా వైజ్ఞానిక వేదికగా జరిగే రెండో టెస్ట్ మూడుట్లు క్లిప్ పరిశీలనలు ఎదుర్కొంటుంది. సీనియర్ అటగాళ్ కొర్టాజిలో కురాక్షతో బిరిలోకి దిగిసుంది. మిడిలార్డ్లో శుభ్యు గీత, శేయన్ అయ్యుర్ పేలవ పామ్ టీమిండియాను కలవరపుతుంది. సునాయసంగా గెలవాల్సిన ప్రాదరాభాద్ టెస్ట్ టీమిండియా చేజేతులా చేజార్చుకుంది. 231 పరుగుల లక్ష్మీన్ని చేధించలేక 28 పరుగుల తెచ్చాతో ఓటమిపూలైంది.

అండర్-19 వరల్డ్ కవ్ లో భారత ఘన విజయం



34 పరుగులు చేశాడు. వికెట్ కీపర్ ఏద రావు 17(18), పి మోల్యూ 10(12), ఎస్ డాన్ 15(11) పరుగులు చేసి జట్టుకు మెరుగైన స్నేరును అందించి పెట్టరు. ఇంగ్లాండ్ బొలర్లతో ఎం క్లౌర్స్ నాలుగు వికెట్లు పడగొఱ్ఱాడు. ఓపెనర్ అద్ర్య సింగ్, వన్ డెన్ అటగాడు ముహీం ఖాన్ అధ్యయనములు ప్రదర్శించడంతో భారత జట్టు భారీ పరుగులు చేయగలిగింది. తొలుత నెమ్మిగా ఆడిన పీరిడ్చరూ ఆ తరువాత గేర్లు మార్చడంతో భారీగా స్నేరుబు బోర్డుపై పరుగులు చేరాయి.

తండబదిన స్వాజిలాండ్ జట్టు లక్ష్మీ పెర్చదే అయినా కష్టాధ్యమైనది అయితే మాత్రం కాదు. కానీ, స్వాజిలాండ్ జట్టు ఫూరమైన ఆటతీరుతో లక్ష్మీ చేరుకోవడంలో చలకిలిపడింది. భారత బొలర్లు దాటికి స్వాజిలాండ్ బ్యాటుర్లు చేతుల్తెశారు. ఓపెనర్ టీ షోస్ ఎవర్లొన్న తోలి బంతికి అవ్వద్ కావడంతో డెక్కల్లు వెనుగించాడు. మరో ఓపెనర్ హస్ట్ర్ బ్యాట్ల్ ఎన్సాల్ దేవిరహితి 0(4) డాక్టర్ కాగా, ఎల్ స్టోక్ పోలే 5(9), కెప్ట్రోన్ బిటీ జాక్సన్ 19(38), ఓ తివాటియా 7 (14), జెడ్పెష్ట్ కమింగ్ 16(26), వికెట్ కీపర్ ఏవ్క్స్ థాప్పున్ 12(27), రంబట్టు స్నేహుర్ 7(17), ఆర్ సోగర్స్ 0(3) పరుగులు చేశారు. ఎం క్లార్సే మాడు బంతులు అడి పరుగులేమీ చేయకుడా నాటోట్లా నిలిచాడు. భారత బొలర్లలో కేవెన్ పాండే నాలుగు వికెట్లతో స్వాజిలాండ్ జట్టు పత్తనాన్ని శాసించాడు. ఆర్ లింబానీ రెండు, ముఖీర్ శాన్ రెండు వికెట్లు పడగొట్టాడు. ఏ కులక్కి, ఎన్ తివారి ఒక్క వికెట్ పడగొట్టి జట్టు విజయంలో కీలక పొత్తించారు.



అండర్-19 పర్ట్ కష్టో భారత జట్టు విజయపరంపర కొనసాగుతోంది. లీగ్ దశలోని మూడు మూడు మూడుల్లో విజయం సాధించిన యువ భారత జట్టు.. సూపర్ సిక్స్ ఆడిన తొలి మ్యాచ్చన్ భారీ విజయాన్ని నమోదుచ చేసింది. మంగళవారం రాత్ర పరకు బ్లాంఫోర్ట్ నేని హొంగాంగ్ ఓవల్ మైదానంలో జరిగిన మ్యాచ్చో భారత జట్టు న్యూజీలాండ్పై 214 పరుగుల తేడాతో విజయాన్ని నమోదు చేసింది. ఈ మ్యాచ్చో టుస్ టిడి తొలుత బ్యాటీంగ్ భారత జట్టు నీడీత 50 ఓవలర్లో ఎనిమిది వికెట్లు నప్పేనికి 295 పరుగులు చేసింది. భారీ లక్ష్మిత్తె బరిలోకి దిగిన న్యూజీలాండ్ జట్టు భారత బొలర్డ అంధుత ప్రదర్శనతో 28.1 ఓవలర్లో 81 పరుగులకు ఆలోట్ల అయింది. భారత బొలర్లో ఎన్నో పాండె నాలుగు వికెట్లు తీసి ఆ జట్టు పతనాన్ని తొఱించగా, అర్చ లింబాని రెండు, ముషీం భాన్ రెండు, ఎన్ తివారీ, ఏ కులకర్ని చెలో వికెట్ తీసి జట్టు విజయంలో కీలక పాత్ర పోషించారు.

ముపీర్ భాన్ ఆల్రోండ్ ఫోతో ఘన విజయం భారత జట్టు కీలక అటగాళ్ల ఈ మ్యాచ్‌లో రాణించడంతో మెరుగైన స్నేర్చు చేయగలిగింది. టాస్ టడి తొలుత బ్యాటీంగ్సు దిగిన భారత జట్టులో ఓపెనర్ ఆదర్శ సింగ్ 52(58) పరుగులు చేయగా, వ్హెస్ట్ వచ్చిన ముపీర్ భాన్ అప్పుతమైన ఆటతీరుతో అదరగొట్టాడు. 126 బంతుల్లో మూడు సిక్కులు, 13 ఫోర్చు సహాయంతో 131 పరుగులు చేసిన ముపీర్ భాన్ జట్టు భారీ స్నేర్ చేసేందుకు బాటలు వేశాడు. కెప్టెన్ యూ సహారన్ 57 బంతుల్లో

ఉత్సవం పోరులో క్వావ్రెన్ పైనల్కు ఇరాన్



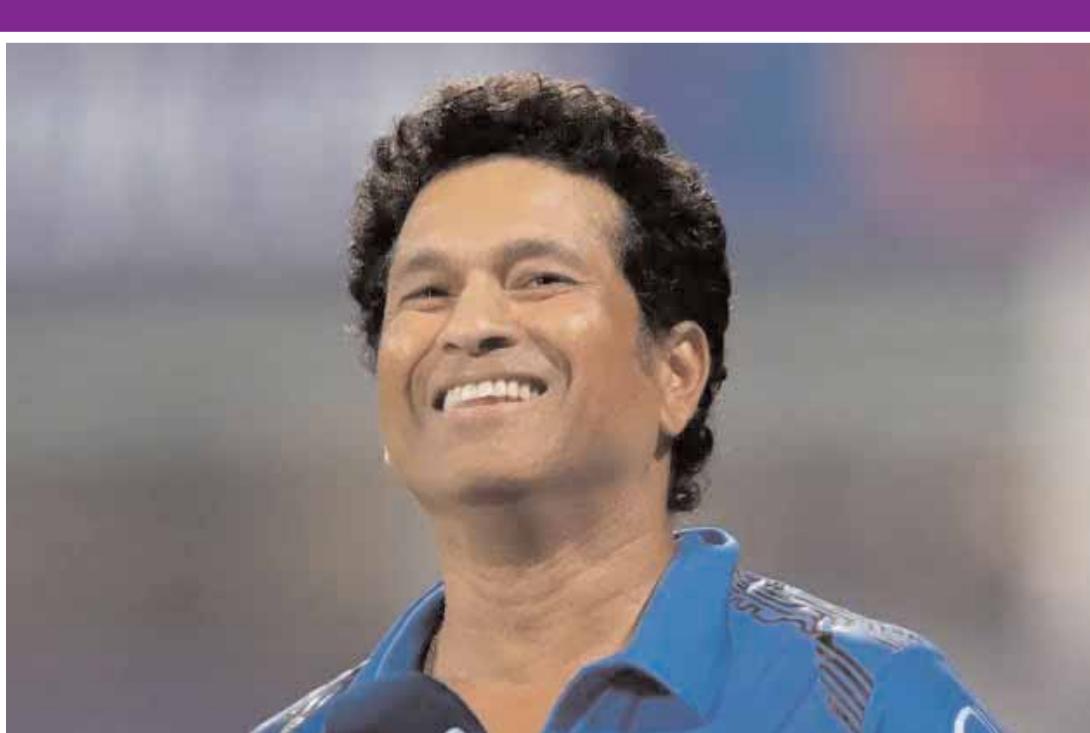
ఆసియా కష్టాలో అయిదు సార్లు టైటిల్చు అందుకున్న జపాన్ ఈసారి అదే జోరును కొనసాగిస్తుంది. బుధవరం బట్టాయిన్న 3-1లో చిత్తు చేసి కాప్టర్ ఫైనల్సు జపాన్ అర్థాత సాధించింది. గ్రూప్-డిలో ఇంజర్ చేటిలో అసూహ్య ఉటమి ఎదురైన తర్వాత గొప్పగా వంజుకుని విజయాలతో హోర్టిక్సురి. శనివారం ఇరాన్లో కాప్టర్ ఫైనల్లో తలవడున్ది. జపాన్ జిట్టులో రిట్టు డోన్, బీఫ్సుపా కుబో, అయాసే ఉడా గోల్లు కొట్టారు. మరోవైవ బట్టాయిన్ జిట్టులో జియాన్ సుజికి మాత్రమే గోల్ సాధించాడు. అతడి పోరాటం ఉటమి అంతరాన్ని మాత్రమే తగించగలిగింది. 31వ నిమిపంలో జపాన్ జిఫెండర్ సేయ ఘేకుమా లాంగ్-రెంట్ ప్లాట్ పోస్ట్ అనంతరం మ్యాచ్ మలువు తిరిగింది. డోన్ రీబోండ్ గోల్ మార్చాడు. రెండో అర్థభాగం ప్లారంథమెన నాలుగు నిమిపాలకు జపాన్ మరో గోల్ సాధించింది. కుబో గోల్ కొట్టి అభిక్యాన్ని రెట్టింపు చేసాడు. స్నిగ్ చేస్తూ దగ్గరి నుండి గోల్ చేశాడు. అనంతరం అట అస్క్రిగా సాగింది. అయితే బట్టాయిన్ కీపర్ ఇబ్బిం లుట్టాల్ని బోల్తూ కొట్టించడానికి అయసే సుమారు ఎనిమిది నిమిపాల పాటు పోరాడి గోల్ కొఠ్ఱడు. మరో మ్యాచ్ సిరియాపై ఇరాన్ పెనాల్ మాట్ ఆప్టల్ నెగి కొప్పర్చు చేరింది. తొలత 1-1లో మ్యాచ్ టైగా ముగిసింది. కానీ ఆ తర్వాత పెనాల్ మాట్ మాడు సార్లు ఛాపియన్ ఇరాన్ 5-3లో గలిచింది. ఆసియా కష్టో మొదటిసారి నాశ్ట్ దశకు చేరుకున్న సిరియా పోరాటం ఈ మ్యాచ్ ముగిసింది. మరోవైవ ఇరాన్ కాప్టర్ ఫైనల్సు చేరడం పరుసగా ఇది ఎనిమిదోసారి.

వైజాగ్ టెస్టుకు ముందు
ఇంగండ్కు గట్టి ఎదురుదెబ్బి!



వైజ్ఞానిక పుట్టవారం నుంచి భారతీయే రెండో టెస్ట్ మ్యాచ్ ప్రారంభం కాబోతున్న వేళ ఇంగ్లాండ్‌కు గట్టి ఎదురుదెబ్బ తగిలింది. మొకాలి గాయం కారణంగా ఇంగ్లాండ్ స్టోర్ స్పిన్నర్ జాక్ లీచ్ రెండో టెస్ట్ మ్యాచ్‌కు దూరమయ్యాడు. ప్రాదురొబాద్ వేదికగా జిరిగిన మొదలి టెస్ట్ మ్యాచ్‌లో ఫీలింగ్ చేస్తూ లీచ్ గాయదపడ్డాడు. అతని మొకాలికి గాయమైంది. అయినప్పటికీ గాయంతో బాధపడుతూనే బొలింగ్ చేశాడు. గాయం తీర్పత ఎక్కువగా ఉండడంతో విద్యాంతి తీసుకోవాలని వైద్యులు సూచించారు. దీంతో రెండో టెస్ట్ మ్యాచ్‌కు దూరమయ్యాడు. ఈ విషయాన్ని ఇంగ్లాండ్ కెప్టెన్ బౌన్ స్కోర్ కూడా అధికారికంగా భూ ఎవీకరించాడు. దురర్హావ్శపత్రాత్మక జాక్ లీచ్ రెండో టెస్ట్ కు దూరమయ్యాడు. అతడి కుడి కాలిలో వావ పచ్చింది. జాక్ లీచ్ జట్టుకు దూరం కావడం మాకు గట్టి ఎదురుదెబ్బ. చాలా లోంగుల తర్వాత జాక్ లీచ్ జట్టులోకి వచ్చాడు. కానీ ఇంతలోనే ఇలా జరగడం బాధకరం. అని చెప్పాడు. కాగా ప్రాదురొబాద్ టెస్ట్‌లో తోతి ఇన్నింగ్స్‌లో 26 ఓపరల్లు బొలింగ్ చేసిన లీచ్ ఒక వికెట్ తీశాడు. రెండో ఇన్నింగ్స్‌లో 10 ఓపరల్లు బొలింగ్ చేసి ఒక వికెట్ తీశాడు.

అందరిన్ పిలిచేవాడిని.. డక్ ఆఫ్యూషన్ అయిపోయేవాడిని.. సచిన్..!



జండియన్ క్రికెట్‌కి 16 ఏళ్ల వయసులో వచ్చాను. అయితే నా క్రికెట్ తైనింగ్ అంతా, మా కాలసీలోనే జిరిగిందని, వాళ్లే నా మొదటి ప్రీక్షకులని సచిన్ చొండ్లుట అన్నాడు. తన చిర్మాణాల్లి జ్ఞాపకాలను గుర్తు చేసుకుంటూ ఒక పోష్ట్ పెట్టాడు.

అప్పుడు నేను బాగా చిన్నవాడిని, మా సాహిత్య సహవాస్ కాలనీలో క్రికెట్ టీమ్ ఒకబి ఉండేది. అందులో నేనే ప్రథాన బ్యాటుర్. ఆరోజు మా ప్రింట్స్ ఒక మ్యాచ్ ఏర్పాటు చేశా. ఈరోజు మ్యాచ్ ఉంది రఘునసుని ఇంటింటికి వెళ్లి చెప్పా.. సుశ్రీ నుంచి రాగానే, నా పని ఇదే.. క్రికెట్ ఒకబి ప్రపంచంగా ఉండేది. నా టీమీకి ముందు కనిపొట్టినవాడు మా అన్యాన్యా తనే నన్ను ప్రోత్సహించాడు.

ననే, కాలనీలో భాగీగా ఉన్నప్పుడూఖు వచ్చారు, నా ప్రింట్ వచ్చారు, నేను వారందిరి ముందు బ్యాచ్ పట్టుకు వీరోచితంగా వెళ్లాను. కానీ మొదటి బాల్ కి దక్క అపువ్ అయ్యాను. అయ్యా.. అని మా కాలనీవాసులందరూ బాధపడ్డారు. కానీ నాకు చాలా సిద్ధిసింది. చాలా బాధపడ్డాను. బాల్ చాలా తక్కువ ఎత్తులో వచ్చింది, అందుకే అపువ్ అయ్యానని అన్నాను. కర్తృశై అని వాళ్లు కూడా ఒప్పుకొన్నారు. అయితే నా వయసు వల్ల అలా చెప్పారో లేక నిజంగా అన్నారో తెలీదు. తర్వాత మళ్ళీ పట్టుదల వచ్చింది. మహో నండి మ్యాచ్ పెట్టి, ఎప్పటిలా ఇంగొంగొి కెత్తి అందరికి ఇచ్చినాను.

ఇంటండిక విల్లు అందరని పిల్లవాను. పాపం ఆరోజు కూడా అందరూ వచ్చారు. మళ్ళీ నా రెండో మ్యాచ్ మొదలైంది. నేను సీరియస్ గా వెళ్లి, మళ్ళీ నున్నాకే అప్పత్త అఱుబోయాను. ఈసారి పిచ్ బాగాలేదు, అక్కడ రాయి ఉంది, దాని మీద భాల్ పడి పైకి లేచింది, ఆని కుంటి సాకులు చెప్పాను. పాపం వాళ్లు దానికి ఒప్పుకున్నారు. నన్ను కించపరచలేదు.

మూడోవారం సందే, మళ్ళీ అందరి ఇంటికి వెళ్లి పిలిచాను. వాళ్లు నాలో ఉత్సాహమై చూసి నరే, పస్తామని తెలిపారు. బహుశా అదివారం భార్యగా ఉండటం వల్ల అనుకుంటా, ప్రింట్సై కలిసి పేరెంట్స్ వచ్చారు. సరే, నా మూడో మ్యాన్ స్టోర్ అయ్యంది. ఈసెరి ఒక్క పరుగు మాత్రమే చేసి రన్ అపుత్ అయిపోయాను.

చిన్నోడు కదా.. పరుగెత్తలేకపోయాడని అంతా అనుకున్నారు. కానీ నా మనసులో, ఆ పదిమందిలో చేసిన ఒక పరుగు అలా నిలిచిపోయింది. శివాజీ పార్క్ నుంచి బాందాకు స్వాల్ఫ బస్సులో వెళ్లేటప్పుడు, ఆ చిన్న గ్రొండ్ చుట్టూ తిరిగి వెళుతుంటే ఆ రన్, నన్ను ఇన్ పైర్ చేసేది. ఇంకా ఎక్కువ చేయాలి, ఇంకా ఎక్కువ రన్ చేయాలనే ఒక ఇస్ట్రిప్పింగ్ బిలంగా నాటుకుపోయింది. ఆ ఒక్క పరుగు నా ఆలోచనా విధానాన్నే మారేసిందని

అ రోజు నేనే ఇంటియిల్కి వెళ్లి నా మ్యాచ్ ఉండి రఘునాథని పిలిచేవాడిని, కానీ ఇండియన్ క్రికెట్‌కి వచ్చాడు, పిలవకుండానే గ్రోండ్స్ వచ్చేవారు. గ్రోండ్స్, తీవీల ముందు ప్రజలను చూస్తుంటి, నా చిన్నప్పుడి రోజులే గుర్తొచ్చేవి..

ఒకప్పుడు నా క్రికెట్ల్స్ నేనే ప్రేమించేవాడిని, అందరూ నా ఆటని చూడాలని అనుకునేవాడిని, ఇప్పుడు భారతీయులందరూ నా ఆటని ప్రేమిస్తున్నారు. పిలవకుండానే అందరూ వస్తున్నారు. ఈ అభిమానం, భయం, భాద్యత అన్నీ నాలో రోజులోజుకి పెరిగాలు అనుధాకే అన్నితూ క్రికెట్, అగ్రగతిగావిని తెలిపించు, విగ్రహంగా జాతీయిలో కొండ

వరగాయి. అందుకి అన్నిజ్ఞ క్రిం ఆగిలగానన తలవాడు. సరింతంం జ్ఞానంగ్స్ కొత్త విషయాలు నేర్చుకుని, సన్న నేను మార్పుకునేవాడినని తెలిపాడు.

నిజానికి సిచ్చ టండుల్చర్ తన చిన్ననాటి జ్ఞానపక్షాన్ని చెప్పినా, నేటి యువతకు అందులో సహార్దాయకమైన అంతశోస్మీ ఉన్నాయని, మనకి ఏదైతే ఇంటస్టు ఉండో, దాన్ని మనసు పెట్టి పనిచేయాలని, విజయం దానంతటదే వెతుక్కుంటూ వస్తుందని నెఱ్చింట

నీ వర్షాల ప్రేక్షకులను
గె అకట్టుకునే అద్భుతమైన
చిత్రాలను రూపొందించడంలో
మంచి పేరు తెచ్చు కున్న
సెన్యిబల్ డైరెక్టర్ శేఫర్ కమ్ముల
ప్రస్తుతం సూపర్ స్టోర్ ధనుష్,
కింగ్ నాగార్జునతో మళ్ళీ సారక
చేస్తున్నారు. శ్రీ నాశాయణ దాన్
కె నారంగ్ అశీస్ నులతో శ్రీ
వెంకటేశ్వర సినిమాస్ ఎల్ఎల్పి
(ఎఫి యూన్ గ్రూప్ యూనివీ)
బ్యాసర్ పై సునీల్ నారంగ్,



వస్తువ్ర రావ్ మొహన్ రావ్ ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. తాజాగా ప్రాడక్షన్ హాన్ తమ కొత్త చిత్రాన్ని ప్రకటించింది. నాగ్ చెతన్య, సాయి పల్లవితో క్లాసిక్ 'లవ్ స్టోర్', ప్రస్తుతం జరుగుతున్న డివెన్షన్ తరువాత, ఈ మాగ్రమ్ బిప్స్ మూపీస్ ఎస్ట్రియోవీల్వి తో శేఫర్ కమ్ములు థర్ట్ కొలాబరేషన్. శ్రీ వెంకటేశ్వర సినిమాన్ ఎల్విప్, అమగ్-ఎస్ట్రియోవీల్వి ప్రావేధ లిమిటెడ్ సంయుక్తంగా ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నాయి. సోసాలి నారంగ్ సమర్పిస్తున్నారు. ఈ కొత్త చిత్రం లూర్డ్ దెన్ లైఫ్గా ఉండబోతోంది. ప్రస్తుతం ప్రీ ప్రాడక్షన్ పసులు జరుగుతున్నాయి. శేఫర్ కమ్ములు, ఎస్ట్రియోవీల్వి హృద్యలీక్ మూపీ ప్లౌ బెల్లెట్, టాప్-క్లాస్ సాంకేతిక ప్రమాణాలతో ఖారీలో స్టోర్లు రూపొందసుంది. ప్రస్తుతం జరుగుతున్న డివెన్షన్ వూర్తయిన తర్వాత ఇది ఫోన్ పైకి వెళ్తుంది. మరిన్ని వివరాలు మేకర్స్ త్వరలో తెలియజేస్తారు.

ಅಂಬಾಜೀವೆಟ್ ಮ್ಯಾರ್ಕೆಟ್ ಬ್ಯಾಂಡು

బగ్ టికెట్ లీష్ చేసిన విజయ్ దేవరకొండ



పోనే హీరోగా నటించిన సినిమా అంబాజీపేట మ్యారేజి బ్యాండు. ఈ చిత్రాన్ని జీఎం2 ఫిల్మ్స్ ను దర్శకుడు వెంకట్టేప్ మహా బ్యాస్కెట్ మహాయన మౌవస్ ఫిల్మ్స్, థిర్టెచ్ మొగిలినేని ఎంటర్ లైఫ్ సినిమాకు దుశ్యంత కట్టికి నేని దర్శకత్వం వహించారు. ఈ సినిమా ఈ నెల 2న థిమ్చెబ్ర్ ద్వారా గ్రాంప్‌గా ప్రైస్‌క్రూల ముందుకు రానుంది. ఇప్పా ఛౌదరాబాద్‌లో అంబాజీపేట మ్యారేజి బ్యాండు సినిమా బిగ్ టికెట్ ను హీరో విజయ్ దేవరకొండ రిలీఫ్ చేశారు. ఈ సినిమాను చూసిన విజయ్ దేవరకొండ మూవీ చాలా బాగుండంటూ ప్రశంసించారు. ఇదొక స్పెషల్ ఫిల్మ్ అని, తప్పకుండా ఘన విజయం సిద్ధిస్తుందని చెప్పారు. విజయ్ దేవరకొండ మాట్లాడుతూ అంబాజీపేట మ్యారేజి బ్యాండు బిగ్ టికెట్ లాంఫ్ చేయడం సంతోషంగా ఉంది. ఇలాంటి మంచి సినిమా ప్రమాణం లో భాగమపడం హోపీగా ఉంది. ఈ సినిమా టీజర్ దగ్గర నుంచి ఒక ఇంట్రో క్రియేట్ చేస్తూ వచ్చింది. ఈ మూవీ టీమ్ లోని ప్రతి ఒక్కరూ నాకు దగ్గర వాళ్లు. ఈ నెల 2న థిమ్చెబ్ర్ లోకి ఒక స్పెషల్ మూవీ రాబోతేంది. అంబాజీపేట మ్యారేజి బ్యాండు సినిమా చూశాను. ఫ్లైట్ పోట్ అద్భుతంగా ఉంది. మూర్ఖీక్, ఆర్టిస్టుల పరం ఫార్మాన్స్ లు నెక్ట్ లెవెల్ లో ఉన్నాయి. సుహస్ ఎప్పుతీలాగా చాలా బాగా నటించాడు. శరణ్ అయ్యుతంగా పరం ఫార్మ్ చేసింది. ఏ సినిమాకూనా ఫస్ట్ హోఫ్ చూశాక కొంత విరామం తీసుకునే నేను ఈ సినిమాకు కంటేస్యూప్ వర్క్ మూవీ చూశాను. అంత కూరియస్‌గా అనిపించింది. మీరు కూడా థిమ్చెబ్ర్ లో ఇదే ఫీర్ అవుతారు. అని అన్నారు.

ఈగల్ మ్యాజిక్ ఎక్స్ ట్రాల్జునలీగా వుంటుంది

మాన మహరాజు రవితేజ మౌర్య ఎవైట్ డెండ్ యూనిక్ యాక్స్ న్ ట్రిల్లర్ ఈగర్. కార్బ్ ఫుట్టుమనేని దర్శకత్వంలో టాలీవుడ్ ప్రముఖ నిర్మాణ సంస్ పీవర్ మీడియా ఫొల్కరీ పతాకంపై నిర్మాత టీజీ విశ్వ ప్రసాద్ ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తుండగా, వివేక్ కూచిభోట్లు సహ నిర్మాతగా వ్యవహారిస్తున్నారు. కావ్య ధాపర్, అనుషమ పరమేశ్వర్న హిరోయిన్ గా నటిస్తున్నారు. ఇప్పటికే విడుదలన టీజీర్, ట్రైలర్, పాటలు త్రిమండ్ రెస్టార్ట్ వచ్చింది. ఫిబ్రవరి 9న ఈగర్ ప్రపంచవ్యాప్తంగా గ్రాండ్ గా విడుదల కానుంది. ఈ నేపథ్యంలో ఈగర్ సంగీత దర్శకుడు దేవ్ జాండ్ చిత్ర విశేషాలని విలేకరుల సమావేశంలో పంచుకున్నారు. నేను సత్య త్రీ లాన్స్ ముజిబియిన్ ని. హిరో త్రీ విష్ణు, నేను గీతం కాలేజ్ లో ఛ్లాన్ మేట్స్. త్రీ విష్ణు గారిని కలవడం, అప్పుడే కార్బ్ గారికి నా టూస్స్ వినిపించేవాడిని. ఆయన రాసుకున్న ప్రతి ట్రైలర్కి ముందు నుంచే మూర్జిక్ కంపోష్ చేయడం, అలా కార్బ్ గారితో జర్మీ కొనసాగింది. రవితేజారితో ఈగర్ సినిమా ఓకే అయిన తర్వాత ”అయిన్ని ఒప్పించి నిన్ను ప్రాజెక్ట్ లోకి తీసుకు రాలేను” అని కార్బ్ ముందే చాలా స్పష్టంగా చెప్పారు. రవితేజ గారి సినిమాకి సహజంగానే పండర్ వుల్ చిక్ కంపోజిట్ పని చేస్తారు. అయితే నా ప్రయత్నంగా మూడు ట్రాక్స్ కంపోష్ చేసి కార్బ్ కి ఇచ్చాను. ఈ మూడు ట్రాక్స్ రవితేజ గారు వినారు. ఆయనకి చాలా సచాయి. అలా ఈ ప్రాజెక్ట్



లోకి తీసుకున్నారు. పద్మ తగరగితి నుంచి నా మూర్ఖ్జిక్ జర్నీ మొదలైయాడి. పియానో, గిటార్, డ్రమ్స్, ప్రైమామింగ్ చేసేవాడిని. సోని ఎంటర్ నేపసల్ గేమ్స్ కి మూర్ఖ్జిక్ చేసేవాడిని. మొదటి నుంచి భిల్వి ప్రకృత్ రై ఒక అవగాహన వుంది. స్నైన్ ఫ్లై లోని పిష్టు ని అర్థం చేసుకునేవాడిని. అలాగే కార్బ్రిక్ కూడా చాలా సపోర్ట్‌ఐవ్. చాలా విషయాలు చెప్పేవాడు. అలాగే ఏల్కర్ రెహమున్, అనిరుద్ధ, దేవిట్రీ ప్రసాద్, తమన్ ఇలా అందరి సంగీతంపై లోత్తున పరిశీలన వుంది. ఇప్స్నీ కూడా సినిమా సంగీతంపై వ్హార్తి అవగాహన వచ్చేలా చేశాయి. ఈగల్ లో నేపథ్యం సంగీతం విని అడ్యూటంగా చేశానని రవితేజ గారు ప్రశంసించారు. అది చాలా త్యాగించి ఇచ్చింది. రవితేజ గారితో మాటల్లడినవపు చాలా స్ఫూర్తిదాయకంగా వుంటుంది. ఈగల్ లో చాలా కొత్త తరహి సంగీతం చేశాం. ఈగల్ ఆం హిస్ వే అనేది కంప్లెక్స్ ఇంగ్లీష్ ప్రాక్. రవితేజ గారిం ప్రొపర్ ఇంగ్లీష్ ప్రాక్ చేసే అవకాశం రావడం అర్ధాఎష్ట్రాగా భావిస్తున్నారు. ఈగల్ సినిమాలో స్నైన్ ఫ్లై, యాక్షన్, రఘుకుడు తీసిన విధానం చాలా యూనిక్ గా వుంటాయి. ఇంటులో చాలా గూస్ బంప్యు మూమొంట్ వున్నాయి. అదు మచ్చా పాట మాస్ ని మెస్తులై చేస్తుంది. గల్లంతు పాట మనసుని హత్కునే పెల్చోదీ. రాబోత్తున్ నాలుగో ప్రాక్ కూడా గూస్ బంప్యు తెప్పిస్తుంది. ఈగల్ మూర్ఖ్జిక్ కీలక పాత్ర పోస్తుంది. రవితేజ గారి యాక్షన్ ఎపిసోష్ట్, ఎట్ట్ ట్రాడినరీ షైట్స్, లవ్ ప్రాక్, పోలండ్ లో మాల్ చేసిన ఇంటర్ నేపసల్ ఎపిసోష్ట్ వున్నాయి. పీటస్టుటీలో మూర్ఖ్జిక్ చాలా కీ లోల్ ఫ్లై చేస్తుంది. సౌండ్ డిజైన్ చాలా కేర్ ఫుల్ గా చేశాం. రవితేజ గారిని తొలిసారి కలిసినపుడు పాక్ అయ్యాను. పక్కన కూర్చోచుని వ్హాతరెకులు తెప్పించారు. దాదావు గంటపాటు మూర్ఖ్జిక్ గురించి మాటల్లడుకున్నామం. చాలా మోటిపేచ్ చేశారు. రవితేజ గారు పండర్ పుల్ పర్సన్ ఆయన ఆభిమానులకు, కార్బ్రిక్ రాసుకున్న కథకు నా మూర్ఖ్జిక్ తో న్యాయం చేకూరేలా చూడాలనే భార్యతతో పని చేశాను. దనితేజ్ నాన్న నాల్న సెక్స్‌టెల్కు నేచేరు. నాల్న లింగానే హూహచులు లూప్‌చొయి ఇంగ్లాగ్.

విశంబరకి సిద్ధమవుతున్న మెగాస్టార్

గాస్టర్ చిరంజివి మెగా ఫొంట్సీ ఆడ్వోకచర్ 'విశ్వంభరు'. మే ఇప్పటికే విదుదలను ఈ మాగ్నూమ్ ఓప్సన్ స్పైర్ బైండింగ్ డ్రింప్స్ గ్లోబల్గా ట్రైండ్ అయ్యాడి. మెగా మాన్స్ లిమాండ్ యూనివర్స్ 'విశ్వం భరు' కోసం మెగాస్టార్ చిరంజివి జిమ్స్లో కనసర తులు చేస్తూ ప్రత్యేకంగా సిద్ధమారున్నారు. దీనికి సంబంధించిన వీడియో ఇప్పుడు సోపార్ మీడియాలో థార్ప ట్రైండ్లో వైరల్ అవతోంది. వీడియో చివర్లో 'గెల్లింగ్ రెడ్ ఫర్ విశ్వంభరు' అని మెగాస్టార్ చెప్పడం అభిమానుల్లో మరింత ఉన్నా హోన్ని నింపింది. ఈ నెల నుంచి 'విశ్వంభరు' మాలీగీలో జాయిన్ అవుతున్నారు మెగాస్టార్ చింటివి. బింబిసార ఫేమ్ వచిష్ట ఈ మెగా ఫొంట్సీ



రామ్‌చరణ్ 16 కోసం ఉత్తరాంద్ర రాబోతున్న టీమ్

గ్రం బల్ స్టోర్ రామ చరణ తన తదుపరి వా
 ఇండియా చిత్రం- రామచరణ16 కోసం
 'ప్రైవెట్ హాక్ బస్టర్ డెబ్యు చేసిన యిగ్ ట్యాల్జీ
 టెడ్ ద్రుక్కడ బుబ్బిబాబు సానతో జతకట్టన
 న్నారు. ప్రముఖ నిర్మాణ సంస్థ షైఅర్ మూల
 మేకర్స్ నగర్యంగా సమర్పిస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని వ్యవహరించి
 ఎద్ది సినిమాన్, సుకుమార్ టైటిల్స్ బ్యాసర్లు
 అత్యంత భారీ బడ్జెట్, భారీ స్టాయిల్స్ వెంకట
 నతీవ్ కిలారు నిర్మించనున్నారు. అధ్యాత్మమై
 సాంకేతిక నివృణులు పని చేస్తున్న ఈ చిత్రానిని
 ఉత్తరాంధ్ర స్లాయ్స్ డైల్యూస్ అన్వర్షంగా చెప్పగు
 నటీసటులు అవసరం. అందుకే ఉత్తరాంధ్రం
 టాలెంట్ హాంట్ కోసం అర్టీ16 టీమ్ వస్తోంది

ప్రత్యుషించి నట్టినటులుండిరని సిద్ధంగా ఉండమని వారు కోరుతున్నారు. ఫిబ్రవరి నెలలో విజయసగరం, సాలూరు, శేక్కాకుళం, విశాఖపట్టణంలలో కవతేది నుంచి 17వ తేది వరకు ఆడిషన్స్ జరుగుతాయి. దాదావు 400 మంది వివిధ వయసుల నటీనటులు ఈ సినిమా కోసం కాష్ట చేయస్తారు. బుచ్చిభాబు యూనివర్స్‌ల్ అప్పీల్ ఉండే పవర్పుల స్క్రిప్టు సిద్ధం చేశారు. ఆస్కార్ అవార్డ్ విన్నింగ్ కంపోజింగ్ ఎంపిక రెపారూన్ సంగీతం అందించన్నారు. ఈ చిత్రానికి సంబంధించిన ఇతర నటీనటులు, సాంకేతిక నిఘణుల వివరాలను త్వరలోనే తెలియజేస్తారు మేకర్స్.



ఫిబ్రవరి 23న సుందరం మాస్టర్

గేము అన్నట్లో కొత్త గేము వరల్డ్

లోకి వెళ్లపేణారు

A portrait of actor Sreejith Vaidy, smiling and wearing a blue plaid shirt. He has dark hair and a beard. The background is white.

అముర్ టీవ్ సుహిత చిత్రం ప్రెగ్రామం

బిగ్ బాన్ ఫేమ్ అపురదీప్ చెడరి పొరోగా, సటి సురేభావాటి కుమార్తె సుప్రీత పొరోయ్యా సూతన చిత్రం ప్రారంభం అయింది. మహాల్కష్మి కూండ్ల సమర్పణలో ఎంట మీడియా బ్యాస్టర్ మహా మూవీస్టో కలిని ప్రాడక్షన్ నెం 2గా మహేంద్ర నాథ్ కూండ్ల ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. నాడు పైదరాబాద్ ప్రసాద్ ల్యాబ్లో వ్యాజా కార్యక్రమంతో ప్రారంభమైంది. మహాల్కష్మి సన్నిఖేతానికి జసిరెడ్డి క్లావ్ కొట్టగా.. ఏపిం రత్నం కెమెరా స్నైచ్ అన్ చేయగా.. వీర శంకర్ గౌరవ దర్శకత్వం వహించారు. అనంతరం మీడియాతో చిత్ర యూనిట్ మాట్లాడింది. ఈ కార్యక్రమంలో నిర్మాత మహేంద్ర నాథ్ కూండ్ల మాట్లాడుతూ.. ఎం 3 బ్యాస్టర్ మీద ప్రాడక్షన్ నెం. 2 గా ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. అమర్ దీప్ చెడరి, సుప్రితలు పొరో పొరోయ్యాస్ సటిస్తున్నారు. ఇండియన్ సినిమాల్ ఇంత వరకు ఎవ్వురూ ఉట చేయని పాయింట్. ఈ చిత్రాన్ని మా దర్శకుడు ఎలా తీస్తాడు. సినిమా ఎలా ఉంటుందని తరువాత మాట్లాడుతుంది. ఇది మాత్రం చాలా కొత్త పాయింట్ అని అన్నారు. అమర్ దీప్ చెడరి మాట్లాడుతూ.. బిగ్ బాన్ కంటే ముందే ఈ చిత్రాన్ని ఓకే

ఎల్వన్డి సీల్టన్ టెలర్ విడుదల పొబవలి 2వ సీమంగి

వలసను సలు త్తులు వయిదల ఫల్లుల ఒన స్టామ్పులు

నీర్ మోదుగ , ఇవ కోసి నిరాణంలో ఇవ కోసి
అ దశకత్తులో పస్తేను సరికొత్త వెబ్ సీరీస్ ఎలివెస్.
 ప్రాచీ టంకర్, నేషా దెస్స్యాడ, ప్రభాకర్, కున్ల్, అభిలాష
 బండారి, రమ్య దినేస్ తదితరులు నటించిన ఈ సీరీస్ కు
 ప్రవీణ్ మని, శాంక్ తిరుపతి సంగీతం అందిస్తున్నారు.
 అలాగే పాన్ గుంటుకు, హర్ష తఃధిగా సినిమాట్టీగ్రఫ్స్ గా
 వర్క్ చేశారు. తెలుగు, హింది భాషల్లో ఏకకంతో
 ఫిబ్రవరి 2న ఎమ్వెక్స్ ప్లేయర్ లో విదుదల కానున్న ఈ
 వెబ్ సీరీస్ పైకలుజికం ట్రిల్లర్ నేపథ్యంలో డార్క్ కామెడీ గా
 ప్రేక్షకుల ముందుకు రాశుంది. విదుదలైన ట్రైలర్ కు మంచి
 స్పందన లభిస్తోంది. అన్ని ఎలిమెంట్స్ తో ఈ సీరీస్
 రాబోతోంది ట్రైలర్ చేస్తే తెలుస్తోంది. మూడు జంటల
 మధ్య జరిగే ఆసక్తికరమైన సన్నిహితాలు, వారి ఫార్మెస్ట్ ట్రైల్ ఎలివెస్ వెబ్ సీరీస్లో ప్ర్రైక్టులన
 ట్రిల్ చేయబోతున్నాయి. నెప్ప ఏం జరుగుతుందో అనే సస్పెన్షన్ మెయింట్న్ చేస్తు
 దర్కుడు శివ కోసి కు సీరీస్ ను ప్లేకుల ముందుకు తీసుకొని రాబోతున్నారు.

