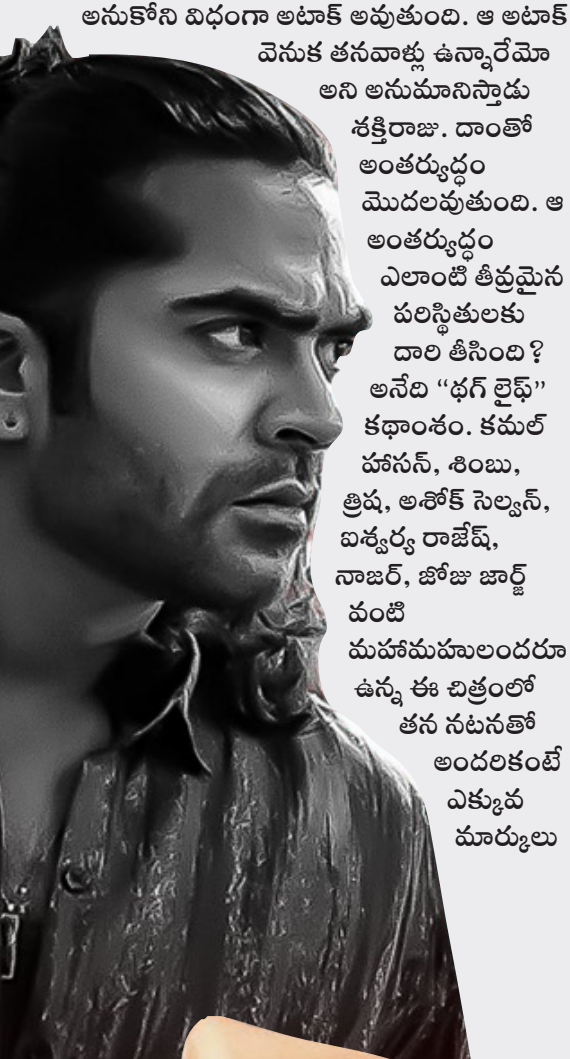




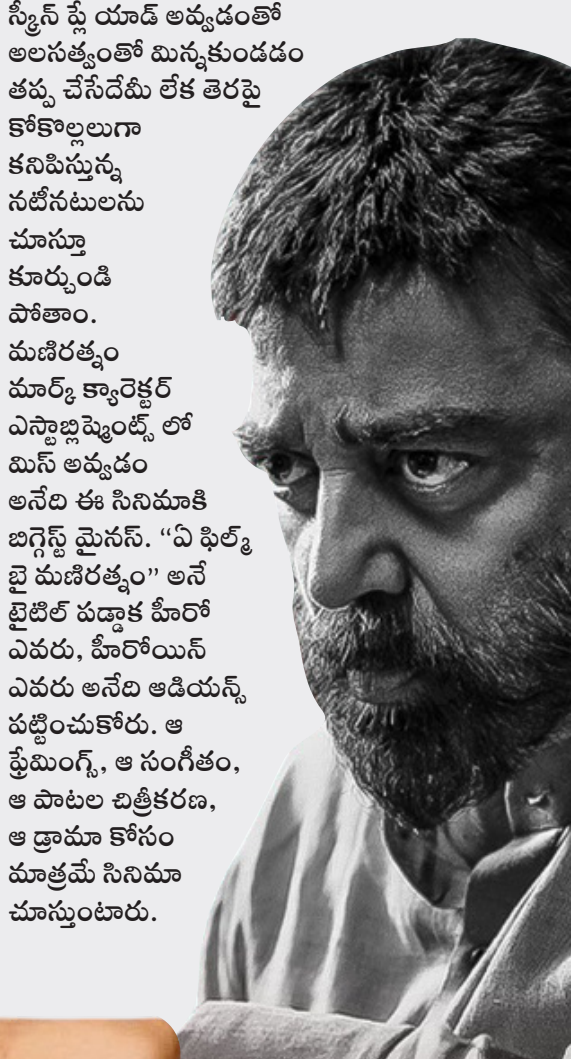
థగ్ లైఫ్ సినిమా రివ్యూ

లెజండ్రి ఫిలిం మేకర్ మణిరత్నం, లెజండ్రి యాక్టర్ కమల్ హాసన్ ల క్రేజీ కాంబినేషన్ లో దాదాపు 38 ఏళ్ల తర్వాత వచ్చిన చిత్రం “థగ్ లైఫ్”. ఈ సినిమాపై భిభత్సమైన అంచనాలున్నాయి. ఎనాస్ మెంట్ బీజర్ కే అందరికీ మైండ్ బ్లాక్ అయ్యింది. ఇక రెహమాన్ పాటలు, మణిరత్నం మార్క్ ఫ్రేమ్స్ తో విడుదలైన టైలర్ అంచనాలను మరింత పెంచింది. మలీ సినిమా ఏ స్థాయిలో ఉంది, ఆడియన్స్ ను పూర్తిస్థాయిలో ఆకట్టుకోగలిగిందా? లేదా? అనేది చూద్దాం..!! నెల్లూరు నుంచి ముంబై వెళ్లి సెటిలైన గ్యాంగ్ స్టర్ శక్తిరాజు (కమల్ హాసన్) ఓ మాఫియా సామ్రాజ్యాన్ని నడుపుతుంటాడు. చిన్నప్పటి నుండి శక్తిరాజుకి కవచంగా మారి కాపాడిన అమర్ (శింబు)ని తమ్ముడిగా చూసుకుంటా.. అతడి కుడి భుజంగా దండా కొనసాగిస్తుంటాడు. ఈ క్రమంలో శక్తిరాజుపై అనుకోని విధంగా అటాక్ అవుతుంది. ఆ అటాక్ వెనుక తనవాళ్లు ఉన్నారేమో అని అనుమానిస్తాడు శక్తిరాజు. దాంతో అంతర్యుద్ధం మొదలవుతుంది. ఆ అంతర్యుద్ధం ఎలాంటి తీవ్రమైన పరిస్థితులకు దారితీసింది? అనేది “థగ్ లైఫ్” కథాంశం. కమల్ హాసన్, శింబు, త్రిష, అశోక్ సెల్వన్, విశ్వరూప రాజ్, నాజర్, జోజు బార్న్ వంటి మహామహులందరూ ఉన్న ఈ చిత్రంలో తన నటనతో అందరికంటే ఎక్కువ మార్కులు



సంపాదించుకున్న నటి అభిరామి. సెకండాఫ్ లో ఆమె పాత్రను అనవసరంగా వృథా చేశారు కానీ.. ఫస్టాఫ్ లో కనిపించే కాసిన్స్ సన్నివేశాల్లో కూడా ఆమె కళ్లలో పండించిన భావం చాలా నిక్కచ్చిగా ఉంది. ముఖ్యంగా వంటగది సన్నివేశంలో ఆమె కళ్లలో కనిపించిన కోపం, బాధ వంటి ఎమోషన్స్ చాలా రిలేటబుల్ గా ఉంటాయి. ఇక కమల్ మొదలుకొని జోజు బార్న్ వరకు ప్రతి ఒక్కరూ ఈ తరహా పాత్రల్లో పలుమార్లు మెప్పించినవారే. కమల్ వర్సెస్ శింబు సీన్స్ ఇంకొక్క ఉంటే బాగుండు అనిపించింది. త్రిష కెలీర్ బెస్ట్ లుక్ ఈ సినిమాలోనే అని చెప్పాలి. ఆమె పాత్రకు పెద్దగా ప్రాధాన్యత లేనప్పటికీ.. ఆమె లుక్ & కమల్ తో కెమిస్ట్రీ మాత్రం ఆకట్టుకుంటాయి. అలి ఫజల్, మహేష్ మంజ్రేకర్ తదితరులు తమ తమ పాత్రలకు న్యాయం చేశారు. మొదటి 10 నిమిషాల సినిమాలో పాత్రధారులకు చేసిన డీ-ఎజింగ్ ఎఫెక్ట్ చాలా డర్మెక్ట్ గా సెట్ అయ్యింది. ముఖ్యంగా కమల్ హాసన్ ను చూస్తే “నాయకుడు” రోజులు గుర్తురావడం ఖాయం. ఇప్పటివరకు ఇండియన్ సినిమాలో వాడిన డీ-ఎజింగ్ ఎఫెక్ట్ లో ఇది బెస్ట్ అని చెప్పాలి. రవి కె.చంద్రన్ సినిమాటోగ్రఫీ వర్క్ బాగుంది. మణిరత్నం మార్క్ ఫ్రేమ్స్ పుష్కలంగా కనిపించాయి. ముఖ్యంగా.. హాస్యిటల్ సీన్ లో అశోక్ సెల్వన్ మెట్లు దిగుతూ.. శింబు మెట్లు ఎక్కేప్పుడు పెట్టిన పోజ్ భలే ఉంది. అలాగే.. యాక్షన్ బ్లాక్ విషయంలో కూడా మంచి కేర్ తీసుకున్నారు. శ్రీకర్ ప్రసాద్ ఎడిటింగ్ చాలా క్లిస్ట్ గా ఉంది. ముఖ్యంగా యాక్షన్ బ్లాక్ లో ఎక్కడా డూప్ దొరక్కూడా ఆయన కొన్ని ఫ్రేమ్స్ ను స్పీడప్ చేసిన విధానం మంచి ఎక్స్ పీరియన్స్ ఇచ్చింది. రెహమాన్ సంగీతం ఎందుకో పూర్తిస్థాయి సంతృప్తినివ్వలేకపోయింది. పాటలు వినిసాంపుగా ఉన్నా.. అవన్నీ సినిమాలో బట్ సాంగ్స్ లా మాత్రమే వినిపించడంతో పెద్దగా ఆకట్టుకోలేకపోయాయి. ఇక బ్యాగ్రౌండ్ సౌండ్ లో ఎక్కువగా వినిపించిన “అచ్చె వన్నె పూవా” అనే పాట మలీ లివ్ టెడ్ గా వినిపించడం అనేది రుచించలేదు. ఈ సినిమా కథ-స్టోరీ ఫ్లే కమల్ హాసన్ రెడ్డి చేసిందని, “అమర్ హై” అనే కమల్ రాసుకున్న కథలోని ఓ చిన్న పాయింట్ ను తీసుకొని మణిరత్నం ఈ చిత్రాన్ని తెరకెక్కించాడని కమల్ ఓ

ఇంటర్వ్యూలో చెప్పకొచ్చిన విషయం తెలిసిందే. అందువల్ల మణిరత్నంకి పూర్తిస్థాయి స్పీడమ్ దొరకలేదేమో అనిపించింది. సినిమా మొదలైన 15 నిమిషాలు చాలా ఆసక్తికరంగా ఉంటుంది. మంచి వరల్డ్ బిల్డింగ్ ఉంటుంది. అక్కడక్కడా మణిరత్నం “నవాబ్” పోలికలు కనిపించినా.. బాగుంది అనిపిస్తుంది. కానీ.. పాత్రలను నడిపించిన విధానం ఫస్టాఫ్ ను కాస్త బెజ్జీతీయంగా.. ఆ పాత్రల క్యారెక్టర్ ఆర్క్ ను రైమ్ చేసిన తీరు సెకండాఫ్ కు మైనస్ గా చూలింది. మణిరత్నం నుంచి రెస్యూలర్ & రొటీన్ డ్రామాలు అన్నలు కొరుకొని, అందుకు కారణం ఆయన సెట్ చేసిన స్టాండర్డ్. ఆయన పండించే డ్రామాలో కూడా మంచి ఎమోషన్ ఉంటుంది. “థగ్ లైఫ్”లో ఆ రెండూ మిస్ అయ్యాయి. అసలే పాత్రలు సరిగా ఆకట్టుకోవడం లేదనే నిరాశకి, రొటీన్ & బెంప్లేడ్ స్టోరీ ఫ్లే యాడ్ అవ్వడంతో అలసత్వంతో మిగ్గుకుండడం తప్ప చేసేదేమీ లేక తెరపై కొకొల్లలుగా కనిపిస్తున్న నటీనటులను చూస్తూ కూర్చుండి పోతాం. మణిరత్నం మార్క్ క్యారెక్టర్ ఎస్టాబ్లిష్మెంట్స్ లో మిస్ అవ్వడం అనేది ఈ సినిమాకి బిగ్గెస్ట్ మైనస్. “ఏ ఫిల్మ్ టై మణిరత్నం” అనే టైటిల్ పడ్డాక హీరో ఎవరు, హీరోయిన్ ఎవరు అనేది ఆడియన్స్ చట్టించుకోరు. ఆ ఫ్రేమ్స్, ఆ సంగీతం, ఆ పాటల చిత్రికరణ, ఆ డ్రామా కోసం మాత్రమే సినిమా చూస్తుంటారు.



రేపే ఢి రీరిలీజ్ కు సిద్ధం

మంచి విజ్ఞ కెలీర్ లోనే బ్యాక్ బస్టర్ హిట్ గా నిలిచిన ‘థి’ చిత్రం ఈ నెల 6న రీరిలీజ్ కు సిద్ధమవుతున్నది. శ్రీసుబ్రహ్మ దర్శకత్వంలో రూపొందిన ఈ సినిమా నాన్ స్టాండ్ కామెడీ యాక్షన్ ఎంటర్టైనర్ గా ప్రేక్షకుల్ని మెప్పించింది. శ్రీహరి, బ్రహ్మానందం, సునీల్ పాత్రలు పండించిన హాస్యం గుర్తుండిపోయింది. ప్రస్తుతం రీరిలీజ్ లైండ్ నడుస్తున్న తరుణంలో ‘థి’ చిత్రాన్ని మరలా ప్రేక్షకులు ముందుకు తీసుకొస్తున్నామని చిత్రబృందం పేర్కొంది. మరోవైపు మంచు విజ్ఞ నటించిన తాజా భక్తిరస చిత్రం ‘కన్నప్ప’ ప్రమోషన్స్ లో బజ్జీగా ఉన్నారు. జూన్ 27న ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఈ చిత్రం ప్రేక్షకుల ముందుకురానుంది.



ఐఆర్ సీటీసీ కీలక నిరయం

సాధారణంగా రైలు ప్రయాణం చేయాలంటే ముందుగా టికెట్స్ బుక్ చేసుకుంటాము. అలాగే ఏదైనా అత్యవసర పరిస్థితిలో లేదా టికెట్ బుకింగ్ లేని సమయంలో తత్కాలే టికెట్ల కొనసం ప్రయత్నం చేస్తుంటారు. ఈతత్కాలే టికెట్ బుకింగ్ కోసం రైల్వేలు త్వరలో ఈ-అధార్ వెలిఫికేషన్ పనిని ప్రారంభించబోతున్నాయి. దీని ద్వారా నిజమైన ప్రయాణికులు అవసరమైన సమయంలో కన్ఫర్మ్ చేసిన టికెట్లను పొందవచ్చు. దీనికి సంబంధించి రైల్వే మంత్రి అశ్విని వైష్ణవ్ టీట్ చేశారు. తత్కాలే టికెట్ బుకింగ్ మొదటి 10 నిమిషాల్లో అధార్ అనుసంధానించబడిన టికెట్లను బుక్ చేసుకునే వ్యక్తులకు ప్రాధాన్యత ఇవ్వనున్నట్లు రైల్వేలు కూడా తెలిపాయి. తత్కాలే విండో తెరిచిన మొదటి 10 నిమిషాల్లో IRCTC ఆఫీస్ కుట్ ఎజెంట్లు కూడా సిస్టమ్ లో టికెట్లను బుక్ చేసుకోవడానికి అనుమతించరు. అటువంటి పరిస్థితిలో అధార్ తో అనుసంధానించిన అకౌంట్స్ ఉన్న వ్యక్తులు టికెట్లను బుక్ చేసుకోవడంలో మరింత సౌలభ్యాన్ని కలిగి ఉంటారని రైల్వే ప్రకటన తెలిపింది. ఇప్పుడు IRCTC అధార్ తో ప్రామాణీకరించని ఈ 11 కోట్ల 80 లక్షల ఖాతాలన్నింటిపై ప్రత్యేక డర్యాఫ్ట్ చేయాలని నిర్ణయించింది. అనుమానాస్పదంగా కనిపించే అన్ని ఖాతాలను బ్లాక్ చేస్తారు. తత్కాలే, ప్రీమియం తత్కాలే సేవల కింద నిజమైన ప్రయాణికులకు మాత్రమే టికెట్లు లభించేలా రైల్వేలు ప్రయత్నిస్తున్నాయి. అటువంటి పరిస్థితిలో తత్కాలే బుకింగ్ మొదటి 10 నిమిషాల్లో తమ ఖాతాలను అధార్ తో లింక్ చేసి ఖాతాదారులకు ప్రాధాన్యత లభిస్తుంది.

అల్వాల్ చెరువులో ఆక్రమణలు హైద్రా కుల్చివేతలు

హైద్రా అధికారులు మరోసారి బుల్ డోజర్లకు పనిచెప్పారు. అల్వాల్ లోని చిన్నరాయని చెరువులో ఆక్రమణలు కూల్చివేస్తున్నారు. గురువారం ఉదయాన్నే బుల్ డోజర్లు, ఎక్స్ కావేటర్లతో చిన్నరాయని చెరువు వద్దకు చేరిన హైద్రా సిబ్బంది చెరువు ఎఫ్ టిఎల్ పరిధిలో ఆక్రమణగా నిర్మించిన భవనాలను నేలమట్టం చేస్తున్నారు. ఇప్పటికే మూడు భవన నిర్మాణాలను కూల్చివేశారు. ఈ క్రమంలో నిర్మాణదారులకు, హైద్రా అధికారులకు మధ్య స్వల్ప వాగ్వాదం చోటుచేసుకున్నది. ఈ నేపథ్యంలో పెద్ద సంఖ్యలో పోలీసులు, హైద్రా సిబ్బంది ఆక్కడ మోహరించారు. ఎఫ్ టిఎల్ పరిధిలో భవన నిర్మాణాలపై స్థానికులు హైద్రాకు ఫిర్యాదు చేయడంతో కూల్చివేతలు చేపట్టారు. కాగా, నిజాం కాలంలో 20 ఎకరాల పైబిలుకు విస్తరించిన అల్వాల్ చెరువు.. ఇప్పుడు



తొమ్మిదేకరాలకు పరిమితమైపోయింది. మానవ నిర్మితమైన ఈ చెరువు.. ఒకప్పుడు చురువులు, పక్షులకు ఆవాసంగా.. తాగునీటి అవసరాలు తీర్చే కల్పితరువుగా ఉండేది. ఇప్పుడు తన ప్రాణస్వాస్థ్య, ప్రభావాన్ని క్రమంగా కోల్పోతూ వస్తోంది. గృహ సంబంధ వ్యర్థాలు, కాలుష్యకారకాలు పెరిగి.. చెరువు మొత్తం మురికికూడగా మారిపోయింది. ఆక్రమణలతో కుంచించుకుపోయింది.

ఎర్రగడ్డ ఆస్పత్రిలో ఫుడ్ పాయిజన్ పై రేవంత్ సర్కార్ ఆగ్రహం

ఎర్రగడ్డలోని మానసిక వైద్యశాలలో ఫుడ్ పాయిజన్ ఘటనపై రాష్ట్ర ప్రభుత్వం సీరియస్ అయ్యింది. ఆసుపత్రిలో ఆహార పదార్థాల సరఫరా కాంట్రాక్టర్ ను తొలగిస్తూ ఆదేశాలు జారీ చేసింది. అంతేకాకుండా.. ఆర్ఎంవో డాక్టర్ పద్మజను సస్పెండ్ చేసింది. ఎర్రగడ్డ మానసిక వైద్యశాలలో ఫుడ్ పాయిజన్ ఘటనలో ఒకరు మరణించగా.. చాలా మంది అనారోగ్యానికి గురయ్యారు. ఈ ఘటన తెలంగాణ వ్యాప్తంగా కలకలం రేపింది. 22 మంది రోగులు అనారోగ్యానికి గురయ్యారని మంత్రి దామోదర రాజనర్సింహ తెలిపారు. అస్వస్థతకు గురైన బాధితులను పరమార్థించిన మంత్రి.. రోగులకు అందుతున్న వైద్యంపై అడిగి తెలుసుకున్నారు. ఎర్రగడ్డ మానసిక ఆరోగ్య కేంద్రంలో జరిగిన ఘటనపై మంత్రి విచారం వ్యక్తం చేశారు. ఇలాంటి ఘటనలు పునరావృతం



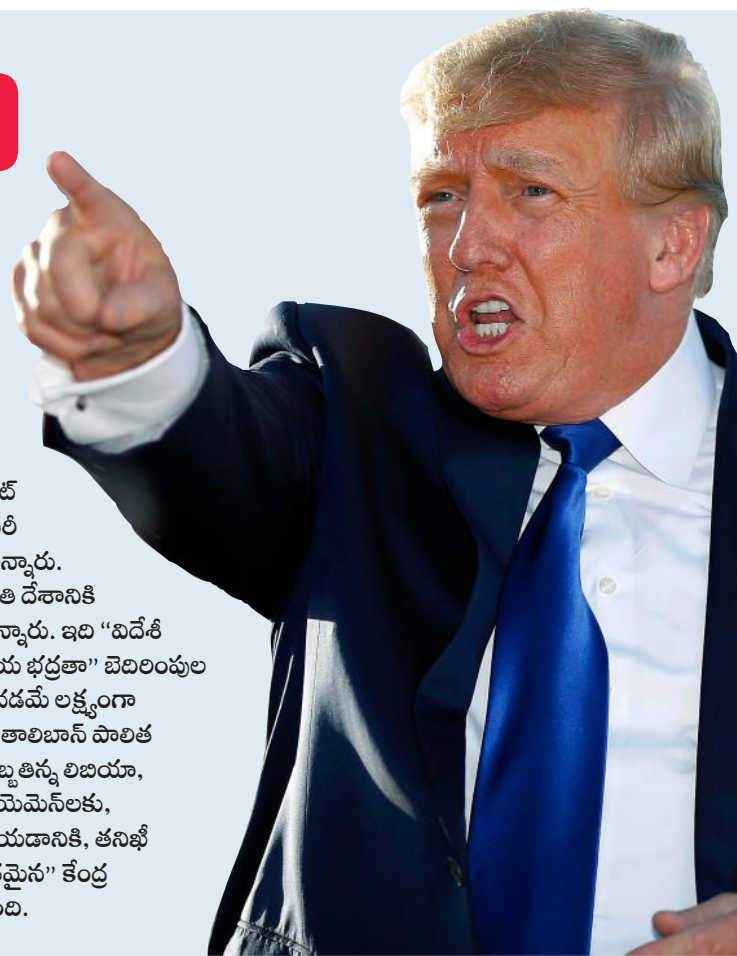
కాకుండా చర్యలు చేపడుతున్నామని వెల్లడించారు. ఆస్పత్రి డైట్ కాంట్రాక్టర్ ను తొలగించాలని మంత్రి దామోదర రాజనర్సింహ ఆదేశించారు. బాధితులకు మెరుగైన వైద్యాన్ని అందిస్తున్నామని తెలిపారు. అస్వస్థతకు గురైన వారందరి ఆరోగ్య పరిస్థితి ప్రస్తుతం నిలకడగా ఉందని తెలిపారు. డైయట్ కారణంగానే ఈ ఫుడ్ పాయిజన్ జరిగినట్లుగా తెలుస్తోందని అన్నారు. అనారోగ్యం పాలైన వారిలో తీవ్రంగా ఉన్న 18 మందిని ఉన్నాయిగా ఆస్పత్రికి తరలించామని మంత్రి దామోదర రాజనర్సింహ వివరించారు. మిగతా రోగులని గాంధీ, ఉన్నాయియాతో పాటు మొత్తం ఆరు వైద్య బృందాలు పర్యవేక్షిస్తున్నాయని వెల్లడించారు. అనారోగ్యం పాలైన వారి ప్రాణాలకు ప్రమాదం లేదని.. వారు మరో రెండు రోజుల్లో కోలుకుంటారని వైద్యులు తెలిపారని చెప్పారు. ఇక్కడ డైట్ చూసుకునే కాంట్రాక్టర్ పనితీరు సైతం సరిగా లేదని సమాచారం అందిందని.. అతని కాంట్రాక్ట్ రద్దు చేశామని తెలిపారు మంత్రి దామోదర రాజనర్సింహ. జరిగిన ఘటనపై ఒక కమిటీని నియమించారున.. కమిటీ రిపోర్టు రాగానే బాధ్యులపై చర్యలు ఉంటాయని అన్నారు.

నాని సరసన ఆహా కళ్యాణం(సినిమాలో నటించి అందరినీ మెప్పించిన వాణీ కపూర్ ఆ తర్వాత బాలీవుడ్ లో బజ్జీ నటిగా మారింది. పలు యాడ్స్, సినిమాలతో బజ్జీగా ఉన్న వాణీ ఎంత బజ్జీగా ఉన్నప్పటికీ వరుస ఫోటో షూట్లను చేసి వాటిని సోషల్ మీడియాలో షేర్ చేస్తూ ఉంటుంది. 2024లో విడుదలైన ఖేల్ ఖేల్ మే సినిమాలో వాణీ కపూర్ తో పాటు పలువురు సూపర్ స్టార్స్ నటించారు. అయినప్పటికీ, ఈ సినిమా ఫూర పరాజయం పాలైంది. తాజాగా వాణీ కపూర్ చీతా ప్రాక్ లో మెరిసింది. అమ్మడు ఈ టై షిట్ ప్రాక్ లో మరింత అందంగా కనిపించి తన అందాలను ఆరబోసింది. వాణీ షేర్ చేసిన ఈ ఫోటోలు కుర్రాళ్లకు నిద్ర పట్టనియకుండా చేస్తున్నాయి.

వాణీ కపూర్ స్టన్నింగ్ స్టైల్



పచ్చ మసక హాని కలిగించాలనుకునే ప్రమాదకరమైన విదేశీయుల నుంచి అమెరికన్లను రక్షించడానికి అడ్డుకుడు ప్రైమ్ తన హామీని నెరవేరుస్తున్నారు” అని వైట్ హౌస్ డిప్యూటీ ప్రెస్ సెక్రటరీ అబిగైల్ జాక్సన్ ఎక్స్‌లో అన్నారు. ప్రైమ్ నిషేధ ప్రకటనలో ప్రతి దేశానికి నిర్దిష్ట కారణాలను పేర్కొన్నారు. ఇది “విదేశీ ఉత్పన్నాలు, ఇతర జాతీయ భద్రతా” బెదిరింపుల నుండి అమెరికాను రక్షించడమే లక్ష్యంగా పెట్టుకున్నట్లు చెబుతుంది. తాలిబాన్ పాలిత అఫ్ఘనిస్తాన్, యుద్ధంలో దెబ్బతిన్న లిబయా, సూడాన్, సోమాలియా, యెమెన్‌లకు, పాన్‌హోర్లెన్‌కు ప్రాసెస్ చేయడానికి, తనిఖీ చేయడానికి “సమర్థవంతమైన” కేంద్ర అధికారులు లేరని పేర్కొంది.



సానుభూతి తెలుపుతున్నాం. మా ఫ్యాన్స్ అందరూ క్షేమంగా ఉండాలని మేం కోరుకుంటున్నాం. ఈ మధ్యాహ్నం జబ్బు రాకను ఎంచినా చేస్తూ బెంగళూరు అంతటా అబ్రహంలాలు భారీ ఎత్తున గుమగిరిపోయింది! ఈ ఘటన జరిగింది. దీని గురించి తెలిసిన వెంటనే మా కార్యక్రమాలను రద్దు చేసుకున్నాం. ప్రతి ఒక్కరి భర్తవ్వ, శ్రేయస్సు చూడు అత్యంత ముఖ్యం. స్థానిక అధికారులకు పూర్తిగా సహజమైనది. దయచేసి అందరూ సురక్షితంగా ఉండి” అని రాయల్ ఛారిటీబల్డ్ బెంగళూరు సోషల్ మీడియాలో పోస్టు పెట్టింది.

ఈ రోజు అంతర్జాతీయ ద్యూతరంగ దినోత్సవం సందర్భంగా దక్షిణ ఢిల్లీలో అరావళి గ్రీన్ వాల్ ఫ్రాజెక్టును లీలాంబి చేశారు ప్రధాన నరేంద్ర మోదీ. ఈ కార్యక్రమంలో భాగంగా ఏక్ డేడ్ మాత్రే నామ్ కార్యక్రమాన్ని ప్రారంభించారు. భగవాన్ మహావీర వనస్థుల పోర్టల్ మల్రిచ్చెన్గు నాటారు ప్రధాన మోదీ. దేశంలో పచ్చదనం వెల్లిదిరిలని పిన్సేచి ప్రభుత్వం చెప్పి నాటే కార్యక్రమాలను చేపట్టింది. అరావళి దర్భత త్రేణులు విస్తరించిన హర్యానా, రాజస్థాన్, గుజరాత్, ఢిల్లీ రాష్ట్రాల్లోని ౭౭ జిల్లాల్లో చెట్లు పెంచి అడవులను పెంచి ద్యూతరంగ పరిరక్షణ లక్ష్యంతో కేంద్రం ఈ గ్రీన్ బెల్ట్ కార్యక్రమం కొనసాగిస్తోంది. ఈ ప్రాజెక్ట్ లీలాంబింగ్ కార్యక్రమంలో నాలుగు రాష్ట్రాల సీఎంఎల పంచుకున్నారు. ఢిల్లీ సీఎం రేఖా గుప్తా ప్రధాన మోదీతో పాటు ఈ కార్యక్రమంలో పాల్గొన్నారు. హర్యానా సీఎం నాయబ్ సింగ్ సైని ద్వారాలో ఈ కార్యక్రమంలో పాల్గొనిగా, గుజరాత్లో ఆ రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి భూపేంద్ర పటేల్ చేదారా, రాజస్థాన్ సీఎం భజన్ సిలాల్ శర్మ నామగరలో ఈ కార్యక్రమంలో పాల్గొన్నారు.



రాష్ట్రంలో ఏడుగురు సీనియర్ ఐటీఎస్ అధికారులు బదిలీ అయ్యారు. ఈ మేరకు ప్రస్తుతం ఉత్తర్వులు జారీచేసింది. పోలీస్ అకాడమీ డైరెక్టర్గా అభిలాష్ ఐన్స్, మహిళా భద్రత విభాగం, సీబిడీ అదనపు డీజీగా చారు సిన్హా, ఎఫ్ఎస్ఆర్ఎల్, సైబర్ సెక్యూరిటీ బ్యూరో డైరెక్టర్గా నిఖిత గోయల్ను నియమించారు. హైదరాబాద్ సీటీ పోలీస్ డిస్ట్రిక్ట్ ఉన్న ఎస్. చైతన్యకుమారను సాతీతక్సన్ జోన్ డిస్ట్రిక్ట్ గురుముంచగా, ఆ పదవిలో ఉన్న పాటిల్ కాంతిలాల్ ను భూషన్ కౌమురంజిం ఆసిఫాబాద్ జిల్లా ఎస్పీగా బదిలీ చేశారు. మైసూరులో వెల్డర్లో ప్రత్యేక కార్పొరేషన్గా ఉన్న తక్సన్ ఇక్సాలోని చారిల్లానార్ రెంజ్ డిజీజీగా, మెదక్ ఎస్పీగా డిపీ సీనియర్ రాధాను బదిలీ చేశారు.

