

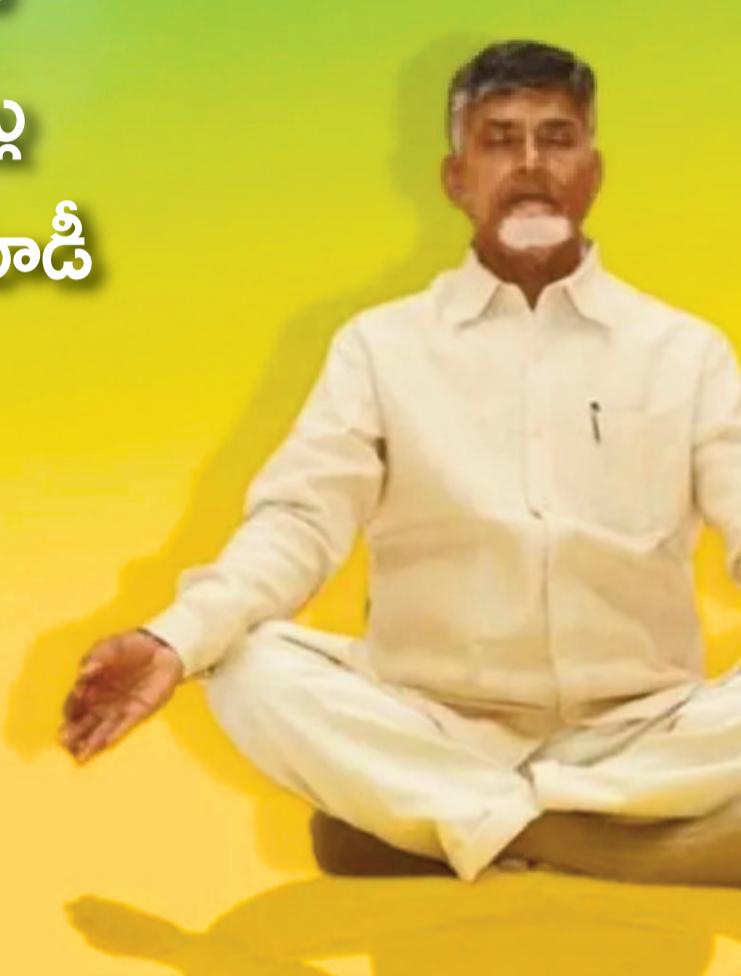


జనసంద్రంగా విశాఖ తీరం

నేడు అంతర్జాతీయ యోగా దే

లికార్డులు నెలకొలిపేలా ఏర్పాట్లు

ముఖ్య అతిథిగా ప్రధాని నరేంద్ర మోదీ



విశాఖ వేదికగా శనివారం(జూన్ 21) అంతర్జాతీయ యోగా దే కార్యక్రమాన్ని ఘనంగా

నిర్వహించనున్నారు. ఇందుకోసం ఏపీ సర్కార్ ఏర్పాట్లు పూర్తిగా చేసింది. ప్రధాని మోదీ పాల్గొననున్న నేపథ్యంలో కట్టుబిట్టమైన భద్రతను ఏర్పాటు చేశారు. రెండు గిన్స్ లికార్డులు, మొత్తం 22 ప్రపంచ లికార్డుల సాధనే లక్ష్యంగా యోగా దే కార్యక్రమాన్ని తలపెట్టారు. ఇందుకోసం ఏపీ సర్కార్ భారీ ఏర్పాట్లు చేసింది.

మరిన్ని వివరాలలోకి వెళుతే....

జూన్ 21న ఉదయం 6.25 గంటలకు యోగాంధ్ర 2025 కోసం ఆర్ట్రో శీర్ష సుంచి బీమి పరక 26 కిమీ మేర వేదికలు సిద్ధం చేశారు. అన్ని వేదికలలో పూర్తిగా, విద్యుతీపాలు, ఎల్కడి స్ట్రోన్లను ఏర్పాటు చేశారు రికార్డు స్టోలో ఒకచేట 5 లక్షల మంచి యోగాసనాలు వేసిలా ఏర్పాటు చేశారు. ఒకవేళ పర్శుల పడితే.. కార్యక్రమాన్ని కొనసాగించేదుకు ఆంధ్ర ప్రధాన్లో ప్రశ్నాపూర్వ వేదిక కూడా సిద్ధంగా ఉంది.

జూన్ 21న ఉదయం 6.30 గంటలకు యోగాంధ్ర 2025 కొనసాగించున్న అవుతంంది. ఉదయం 6.30 నుంచి 7 గంటల పరచ అతిథులు ప్రసంగించున్నారు. 6.30 నుంచి 6.45కు ఉండ్ర అయిం శాఖ మంత్రి విష్ణు మంత్రి, విష్ణు కుమార్ పురుషులు. అనంతరం ప్రధాని 15 నిమిషాలు ప్రసంగించున్నారు. ఇక 7 గంటలకు అసానులు ప్రారంభించి. 7.45 పరక నిర్వాపారు. రాంతే.. యోగాంధ్ర 2025 ముగుస్తుంది. యోగాంధ్ర 2025 నేపథ్యాలో నేడు విశాఖ సగానికి బీమిపాలీల శాకిసి ఉంటంది.

విశాఖ విషిపి తాకిది

అంతర్జాతీయ యోగా దే కోసం పూర్వవారం సాయంత్రం విశాఖకు ప్రధాని నరేంద్ర మోదీ చేరుకొన్నారు. సాయంత్రం 6.40 గంటలకు ప్రశ్నాపీమి విషాఖాన్లో సగానికి ప్రధాని వచ్చేశారు. అప్పటికే సగరంలో గపర్చు సయ్యద్ అబ్దుల్ సిక్రీ ఉన్నారు. ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు ప్రశ్నాపీమి విషాఖాన్లో సాయంత్రం 5.30 గంటలకు విశాఖ ఎయిరపోర్టుకు వచ్చారు.. అక్కడ సుంచి ఐప్పున్ వేశాకు వెళ్లి.. ప్రధానికి స్టోగ్రంధం పటుకూరు. ఉప ముఖ్యమంత్రి మహేం కల్యాణ్ సాయంత్రం 4 గంటలకు విశాఖ చేరుకొన్నారు. ప్రథ మంత్రి నారా లోకేం ఉదయం 10 గంటలకు విశాఖ చేరుకొన్నారు.

త్రణి కష్టాల్ యోగా మాటల్, బీప్పుల్

యోగా వేడుకుల్లో ప్రార్థన ప్రశ్నాపీమి విషాఖాలో అమావాస్య నిష్ఠా పెట్టారు పోలీసులు. ఇప్పటినున్నారు. ఇక యోగాదే.. నేపథ్యాలో విశాఖలో అమావాస్య నిష్ఠా పెట్టారు. కమాండ్ కంట్రోల్ సుంచి నిరంతర పర్శువేష్టన్ జరుగుతుంది. ప్రధాన వేదిక ఆర్ట్రో శీర్ష లోడ్సలో



అదనపు భద్రత ఏర్పాటు చేశారు. 2వేలకు ఔగ్గా సీసీ కెమెరాలను కమాండ్ కంట్రోల్కు అనుసంధానం చేశారు. ప్రోఫ్స్, బాస్ వార్న్ కెమెరాలతో నిష్ఠా పెట్టారు. కీలక రూప్లలో ఐలోమీటర్ల రేడియోయ్స్లో నో శ్లయంగి జోన్స్. రెడ్ జోన్గా డిటేక్ చేశారు. రాష్ట్రాప్తాల్గా విపథ మీటింగ్ల నుంచి వెల్ మంది సిబ్బంది చేసి వెనుకున్నారు.

సిబ్బంది నెవలు వినియోగించుకోన్నారు.

ఎనకిటి నిష్ఠా నీడ్లో..

ప్రధాని మోదీ యోగాసనాలు వేసే వేదికు %శ్రా+6 తమ అధినంలోకి శీసుకుంది. వేదిక మె-అంత్ర నిష్ఠా నీడ్లో ఓండే ఏర్పాటుల చేశారు. ఎక్షిట్రోనిక్ చిన్న అముమసం ఉన్.. ప్రాథిక్ జమ్ అయినా.. కమాండ్ కంట్రోల్ సుంచి ఉన్తాకొరులుకు క్లాస్లో సమావారం అందే ఏర్పాటు చేసుకొన్నారు.

ప్రశ్నాపీమి మాటలకు మూడురోజుల మంది

చరిత్రలో నిలచిపోయేలా

చరిత్రలో నిలచిపోయేలా యోగాంధ్ర-2025క ఏపీ సర్కార్ శ్రీకారం చుట్టింది. ప్రపంచ రికార్డు స్పృహితేలా సాగరతీరంలో లక్ష్ల మందితో యోగాసనాలు వేయించేందుకు రంగం సిద్ధమవుతోంది ‘యోగా ఫర్ వన్ ఎర్ వన్ పోర్ నీడ్లో’ నిసాదంతో నిర్వహించున్న ఈ అంతర్జాతీయ యోగా దినోత్సవాన్ని విషయపంచం చేసేందుకు ప్రజలంతా కలిసి రాపాలని పిలుపునిచ్చారు చంద్రబాబు. యోగాంధ్రతో రెండు గిన్స్ రికార్డుల కోసం ప్రయత్నిస్తున్నట్లు తెలిపాయ. విశాఖలో 26 కిలోమీటర్ల మేర ఏప్పుత ఏర్పాట్లు చేసింది.

యోగా దే కార్యక్రమం - ముఖ్య వివరాలు



ముత్తంగా రాష్ట్రాప్తాలు 2 కోట్ల మంది లక్ష్ లేంప్రాల్ యోగా సాధన చేసి గిన్స్ వరల్ రికార్డు స్పృహితాలనే లక్ష్యాలో ఏపీ ప్రథుర్వుతుంది.

25 వేల మంది రికార్డు విషాఖలు 108 నిముషుల పాటు సూర్య సమస్యారాలు చేసేట్లు ఎక్కువ మంది ఒకేట చేయడం తో పాటు ఎక్కువ మంది ఒకేట పొరి సూర్య సమస్యారాలు చేసి రెండు గిన్స్ రికార్డులను సాధించడవే లక్ష్యంగా కార్యక్రము తలపేస్తారు.

విశాఖలోని రాష్ట్రాప్తాల్ శీర్ష నుంచి భోగపూర్వ పరకూ 26 కిలోమీటర్ల మేర ఏప్పుత ఏర్పాట్లు చేసింది.

విశాఖలోని ఆర్ట్రో శీర్ష వేదికగా మొత్తం 3.19 లక్షల మంది ఒకేట మంచి యోగా చేసిలా ఏర్పాట్లు పూర్వయ్యాయాలు.

ఏపీలో తలపేస్తాన యోగా దే లో పాల్గొనేందుకు 2.39 కోట్ల మంది రిజైస్ట్రేషన్ల చేసుకున్నారు. మే 21 లేది నుంచి జూన్ 21 వరకూ నెల పాటు యోగాంధ్ర కార్యక్రమం నిర్వహించారు. పర్మాట ప్రాంతాలు, ఇతర ముఖ్యమైన ప్రాంతాలతో పాటు గ్రామ స్టోల్సులు నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమం నిర్వహించుకు 5451 మంది మాస్టర్ త్రణు త్రణు వచ్చారు.

నెల రోజుల పాటు నిర్వహించిన వేస్ట్ యోగా కార్యక్రమ



అభివున్న రంశ్వరన్కు తప్పకుండా అవకాశం ఇవ్వాలి

లీడ్స్‌నీ పాడింగ్ మైదానంలో పరికొన్ని గంభీరంగా ఇంగ్లండ్- భారత మధ్య మొదటి ట్రై మ్యాచ్ ప్రారంభం కాబోలోంది. టీమ్సెండియా వైస్‌ప్రైవెట్ రిపబ్లిక్ బ్యాటీంగ్ అర్డర్లో తాను అయిదో, కెప్పెన్ పుట్టున్ గిల్ నాలుగో స్టోనాల్స్ అడతాడని ఇంతకుముందే చెప్పేశాడు. మరి కీలకమైన మూడో స్టోనంలో ఎవరు ఆడతారనేది ఆస్కిగా మారింది. గంభీరంగా ఈ స్టోనంలో అడటమెలగా శత్రేవ్రు వుజారా , రాహుల్ ద్రవిడ్ మాపించారు. ప్రస్తుతమును జట్టులో ఈ స్టోనం కోసం అభిమన్య తశ్వర్నే , సాయి

సుదర్శన

నొయి సుదృష్టిన ప్రస్తుతం అభ్యర్థివును వాయ్యా ఉన్నాడు. దివ్యమాల 2025కి సీజన్స్ గుజరాత్ ట్రైటాన్స్ తరువాన ఆడిన అతడు అత్యుదిక పరుగుబులు సాధించి ఆరెండ్ క్యాపాచ్ సొంతం చేసుకున్నాడు. మరోవైవ్ ఈశ్వర్ రెస్టార్ట్ ఇండియా ఏ జట్టు తరువాన సత్తా చాయితున్నాడు. అయితే వీరిలో అభిముఖ్య ఈశ్వర్ నే అవకాశం ఇప్పాటి అని టీమ్ ఇందియా మాజీ క్రికెటర్ మహార్ష్ కెఫ్ట్ తన అభిప్రాయం ప్రకంచేసునాడు. అలాగే ఇంగ్లండ్ లో టెంస్ సిస్టిస్ భారత

జట్టులో సర్పరాజ్ భాన్యు అవకాశం కల్పించకపోవడాన్ని ఆతము తప్పుపడుతున్నాడు. అభిమన్యు ఈశ్వరున్న అవకాశం ఇవ్వకుండా మరోసాలి అదే తప్ప చేయుడని సెలక్షణకు త్వేప సూచిస్తూన్నాడు. సాయి సుద్రున్ కన్నా ముందు ఆభిమన్యు ఈశ్వరున్న పేయాలిగ్ ఎ లెవట్లో ఆదే అవకాశం ఇవ్వాలి. ఈశ్వరున్ 27 ఘస్టాన్ సెలవరీలు చేశాడు. దాదావు 4పెలకు పైగా పరుగులు సాధించాడు. అతడికి గుర్తించు దక్కాల్చిన అవసరం ఉంది. ఇందియా ఏ తరవున అది అద్భుతంగా పరుగులు చేసిన సర్పరాజ్ భాన్యు బీమిషాదియాలో అవకాశం ఇవ్వకుండా సెలక్షణ పెద్ద తప్పిందం చేశారు. ఇప్పుడు అభిమన్యు ఈశ్వరున్న లీడ్స్ ఆదించకుండా మరో పొరపాటు చేయుదు అని మహాండ కెప్ప తన ఎక్కి ఖాతలో పోస్త చేశాడు.

ముఖ్య
ప్రాదురంబాద్
చనవిశారం
21 జూన్ 2025

9

ଓନ୍ଦୁଂକଣ୍ଠେ ମେଦାଟି ପେନ୍ଡ୍ରି.

నల్గొండ జిల్లా కోర్టు విధిమండియా



భారత్, ఇంగ్లాండ్ మధ్య ఐ పూర్వ టెస్ట్ సిరీస్ ప్రారంభమయింది. ఇరు జట్ల మధ్య శుక్రవారం (జూన్ 20)న ప్రారంభమయిన మురది టెస్ట్‌లో లాన్ గలిచిన ఇంగ్లాండ్, భారతు ముందుగా బ్యాల్టింగ్ అప్పోసించింది. తొలి మాచ్ లీడ్స్‌ని చారిత్రత్క పోడింటి షైల్సన్‌లో జరుగుతోంది. ఈ మ్యాట్లో యంగ్ ఫ్లైయర్ సుదర్శన్ తన టెస్ట్ క్రికెట్‌లోకి అడుగుపెట్టగా, మరో స్నీసియర్ ఫ్లైయర్ కర్ణ నాయర్ కూడా 8 సంపత్తులాల తర్వాత ఫ్లైయంగ్ ఎలపహాళ్లికి వచ్చాడు. అయితే ఈ టెస్ట్ మ్యాట్లో, రెండు

జట్ల ఆటగాళ్ల నల్లటి చేతి బ్యాండ్ల ధరించి బిల్లోకి దిగారు. అప్పుడూబ్రాబ్ర విమాప్రమాదంలో మరణించిన వారికి నివాచులు అర్పించడానికి రెండు జట్ల ఆటగాళ్ల నల్లటి బ్యాండ్ల ధరించారు. జాతీయ గీతానికి ముందు రెండు జట్లు రెండు నిమిషామాసనం పాటించాయి. జూన్ 12న, అప్పుడూబ్రాబ్ర నుండి లండస్ పెళ్లిన్న ఎయి ఇండియా విమానం 171 టేకాఫ్ అయిన కొడ్సిన్స్‌పటికే కూలిబోయింది. ఈ ప్రమాదంలో 270 మండికి ప్రాగా మరణించారు.

జాన్ 12న మధ్యహృద్యం 1:38 గంటలకు ఎయిర్ ఇండియా విమానం బయలుదేరింది. ఈ విమానంలో 242 మంది ప్రయాణీకులు, సియార్లి ఉన్నారు. ప్రయాణీకులలో 169 మంది భారతీయులు, ల్రిట్స్, పోర్చుగెల్ మరియు కెనడా పోర్టలు ఉన్నారు. గుజరాత్ మాణి ముఖ్యమంత్రి విజయ్ రూపేణితో సహా మొత్తం 270 మందికి పైగా ఈ భూర ప్రమాదంలో మరిచించారు. దీనికి సంతాప సూచకంగానే ఇరు జిల్లా అటగాళ్ల నల్గొల్లి బ్యాండ్లు ధరించి ప్రైసానంలోకి దిగారు.

సంచర్తో బొలర్కు చుక్కలు చూపించిన **యశస్వి కైన్యల్..**

ఇకార్యల మొత్తం..!



ಇಂಗ್ಲಾಂಡ್ ಪರ್ಸನಲ್ ಭಾಗಂಗಾ ಜರುಗುತ್ತನ್ನು ಇದು ಮ್ಯಾಟ್ ಟೆಟ್ ಸಿರಿಸ್‌ನ್ ಮೊದಲಿನ ಟಿಪ್ಪಣಿ, ದೇ 1 ಫಾರ್ಮತ್ಯು ಅರ್ಧ್ಯತಪ್ಪನ್ ಅರಂಭಾನ್ವಿತ ಅಂದಿನಿಂದಿ. ಲೀಡ್ಸ್‌ನ್ ಹಾಡಿಂಗ್‌ನ್ ಪ್ರೈಡಾನಂಲ್ ಜರುಗುತ್ತನ್ನು ಈ ಮ್ಯಾಟ್ ಟಾನ್ ಗಳಿಚಿನ ಇಂಗ್ಲಾಂಡ್ ಕೆಪ್ಪೆಟ್ ಬೆನ್ ಸ್ಟ್ರೆಕ್ಟ್‌ನ್ ಮುಂದುಗಾ ಬೋಲಿಂಗ್ ಎಂದು ಕರ್ತವ್ಯಾದು. ಅಯಿತೆ, ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ವೇಸ್ ಬೌಲರ್ ಅಶಲನು ಮಹ್ಯಮೂರ್ಚಿಸುತ್ತಿದ್ದೀರ್ಯಾ ಒಂದನ್ರಳ್ ಯರಕ್‌ಸೈಟ್ ಕ್ರಿಸ್ಟಾರ್, ಕೇವೆಲ್ ರಾಹುಲ್ ಅರ್ಧ್ಯತಾರ್ಥಕಾರ್ಯ ನೆಲಕ್ಕಾಲ್ಪಾರ್ತ.

జైస్పాల్ సంపరీ మరవులు..
యుప టిఎస్కెర్ రుణస్సు జైస్పాల్ తన అధ్యాత్మమన ఫామ్యు కొససాగిన్న టెస్ట్ కెరిభే మరో సంపరీని సమాదు చేశాడు. 144 బంతుల్లో 16 భోర్టు, ఒక సిక్స్ సెచరీ మార్యూ అందుకొన్నాడు. ఇది టెస్ట్ కెరిభే జైస్పాల్లు ఐదవ సంపరికావడం విశేషం. గత ఏడాది స్వదేశంలో ఇంగ్లాండ్ జరిని సిల్సీల్ రెండు డబుల్లు సంపరీలు నొథించిన జైస్పాల్, ఇప్పుడు ఇంగ్లాండ్ గడ్డపై కూడా తన సత్తాసు చూటాడు. అతని ఇబింగ్ దూకుడు, కిరు రెండూ కుణించాయి.

భారతుడు తమిన్ జ్యోతిష్ ద్వారాదు, ఇప్పు ఓండా కెనపంచాయి.
భారతుడు బలమైన అరంభం.
కేవల్ రాహులో కలిసి జ్యోతిష్ భారతుడు అశ్వతమైన అరంభాన్ని ఇచ్చాడు.
పీరిధర్మా కలిసి తొలి విచట్టు 91 పరుగుల భాగస్విమ్యున నెలకొల్పారు. లీడ్జ్ ట్రాఫ్ట్ క్రికెట్లో భారత ఓపెనింగ్ జంలుకు ఇదే అత్యధిక స్నేరు కావడం విశేషం. కేవల్ రాహుల్ రాహుల్ కాదా 78 బంతుల్లో 8 పోర్ట్లు 42 పరుగులు చేసి మంచి సమకారం
అందించాడు. అయితే, లాచ్ ట్రైక్సు ముందు కేవల్ రాహుల్ జో రూట్టు క్రాచ్ ఇచ్చి అప్పవ్ కాగా, ఆ వెంటనే అరంగెట్ర ఫైర్యుస్ సాయి నుదర్చున్న డక్టర్లు
పెవిలియన్ బాట పట్టాడు.

పుట్టుక్క గల్ కెప్పునీలో కొత్త శర్కం..
పుట్టుక్క గల్ కెప్పునీ బాధ్యతలు చేపట్టిన తర్వాత భారత టెస్ట్ క్రికెట్లో ఇది ఒక కొత్త శక్తానికి అరంభం. జైస్మార్ సింహర్, రాఘవర్ అతని భాగాన్నిముంగ్ భారత ఇచ్చింగ్సు బలమైన వ్యవాది వేశాలు. లంచ్ తర్వాత జైస్మార్ కలిసి పుట్టున్న గల్ క్రికెట్ (ప్రస్తుతం 518 పరుగులు) కూడా పోల్ సింహర్తో రాణించి సోర్క హోటల్లుము

పరుగులు పైస్తున్నాడు. ది 1 అల రెండో జ్ఞానింగ్స్ నమయానికి భారత భారి స్వారు సాధించి దిక్కాల పయనిస్తోంది.
అంగూహీ బోలద్ర రిహార్డ్.

ఇంగ్లెన్డు ప్రాంతాల్లో క్రీస్తు విష్ణువు బ్రహ్మ కార్య, శ్మై ఉంగి, దుష్టు నైస్క్య విచిత్రమైన విషయాలన్నిటి చాలా కష్టపడ్డారు.

ముఖ్యంగా జ్ఞానీత్, రాహుల్ వీరి బొలింగు సమర్థవంతంగా ఎదుర్కొంటు పరుగులు రాబుటారు. కార్య, స్టోన్స్ చెరో వికెట్ వదగొట్టారు. ఇంగ్లాండ్‌కు ఈ విచిత్రులు కొంత తారటివిచ్చినా, భారత బ్యాటుర్ల అధివుత్తుం స్పూఫంగా కనిపించింది. మొదటి రోజు అటులో భారత బ్యాటుర్లు ప్రదర్శించిన నంయమనం, రూకుదు అటులుతో పట్టి స్థితిలో నిచివారు.

వీడ్యులో భారత్కు శుభారంభం



లీడ్స్ వేదికగా జరుగుతన్న భారత జట్టు ఇంగ్లాండ్ పర్మటునలోని తొలి టిప్పు మ్యాచ్యూషన్ తొలి రోజు మొదటి సిప్పు ముగిసేనిరికి భారత 92 పరుగులకు రెండు పిటిట్ల కోల్ఫైయింది. ఇక మార్క్యూ టాన్ గిలిచిన ఇంగ్లాండ్ కెప్పున ఏం స్టోక్స్ ఫీల్డిం ఎంచుకున్నారు. దానితో భారత తరపున యశ్రీ జీసాఫ్, కేవల రాహుల్ కిప్పిని జోడ్గింగ్ బరిల్డోల్కి దిగారు. ఇద్దరూ సంయుసంబోల్ బ్యాలీంగ్ చేరారు. మొదటి వికటులు 91 పరుగుల భాగస్వామ్యం నమోదు చేశారు. కానీ 25వ కిప్పిల్ రాహుల్ 4 పరుగుల పద్ధతి జో రూత్ క్యాప్చా బెట్ కాగా, ఎంటనే వచ్చిన డెబ్బులీంగ్ సాయి సుదర్శన్ కేవలం 4 బంతుల్లోనే పరుగులేమి చేయకుండానే పెవిలియన్ చేరాడు. పురుతం జీసాఫ్ 42 పరుగులతో క్రీజ్లో ఉనాడు.

ఇంగ్లాండ్ బొలర్లలో ప్రైడన్ కార్ప్ ఒక వికట, అలాగే ఓన్ స్టోన్ మరో వికట తీశారు. ఈ మ్యాట్జ్ పుభ్యు గిర్ కెప్పెన్సీలో భారత ఉరిదిలోకి దిగగా, సాయి సుదర్శన్ తన బీస్ట్ కెరీర్చు ప్రారంభించాడు. అదే విధంగా ఎనిమిదేవ్ విమం తర్వాత కరుణ సాయంక్ టుస్ జట్టులో చేయు దక్కుంచుకున్నాడు.

పష్టేవీల లో అద్భుతంగా రాణించిన సాయి సుదర్శన్ ఇంగ్లాండ్ లో తేలిపోయాడు. అతని పై అలిమానులు ఉన్న ఆశలను అడియాశలు చేసాడు.

మొత్తంగా, భారత్యు అదిలోనే మధుతుగా నిలిచిన ఓపెనర్చు మంచి పొట్టాం అందించగా, రెండు వికట్లు కోల్పోయినప్పటికీ తొలి సమన్లు సంతృప్తికరమైన సౌరుతో లంచు వెళింది.

దీని, విరాట్ సరసన శుబ్మవున్ గిల్.

సక్కన పుల్ కెబ్బనీరా మారే ఛాన్‌..?

రోహిత్ శర్మ టిప్ప్ క్రికెట్ నుంచి రిటైర్యూన్ట్ తీసుకున్న తర్వాత, శుభ్ర్ గిల్వు భారత టిప్ప్ జట్టుకు కొత్త కెప్పెన్ఱా నియమించారు. ఈసారి గిల్ నాయకత్వాలో భారత జట్టు రోహిత్ శర్మ విరాట్ కోట్లు, రివింగర్ అశ్విన్ లేకండా ఇంగ్లాండ్ పోతే పదుంది. ఈ అనుభవజ్ఞులున్ అటగాల్లు జట్టులో లేకపోవడం కొత్త కెప్పెప్పె బెక్కిని పెంచుతోంది. కానీ అతను దాని గురించి పెద్దగా అందోళన చెందడం లేదు. అతను యువ అటగాట్లు పూర్తి సమృద్ధం కలిగి ఉన్నాడు. దీంతో పొటు మరుక యాద్యావచ్చికం ఉంది. దాని కారణంగా గిల్ విజయవంతమైన కెప్పెన్ఱా మారగలడు. ఇది గతంలో మహేంద్ర సింగ్ ధోని, విరాట్ కోట్లు విషయంలో జరిగింది. ఇప్పుడు కెప్ప్ శుభ్ర్ గిల్ విషయంలో కూడా అదే యాద్యావచ్చికం జరగబోతోంది. అ యాద్యావచ్చికం ఏమిటంలే?

2020లో అప్పులియాతో జరిగిన టిప్ప్ మ్యాచ్ ద్వారా అరంగిట్రం చేసిన ఖంగాన్ గిల్ ఇప్పులియరకు టీం ఇండియా తరవున 32 టిప్ప్ మ్యాచ్ ఆడాడు. తన టెరీట్రీ కి అతను టీం ఇండియాక వ్యవహరిస్తాడు. అంతకుమందు సింగ్ ధోని, విరాట్ కోట్లు 32 అడిన్ తర్వాత 33వ మ్యాచ్లు కు కెప్పెన్ఱా వ్యవహరించారు. నెడు భారత జట్టుకు అత్యంత విజయ కెప్పెన్ జ్ఞాతిలో చేరారు.

ఇప్పుడు ఈ యాద్యావచ్చికం విషయంలో కూడా జరిగింది. పరిషీలిలో, అతను విజయవంత కూడా మారగలడు. కానీ, అటగాట్లు బాగా రాచించేలా ఉంటుంది. దీంతో పొటు, అతన బ్యాట్లో భాగిగా పరుగులు ఉటుంది. శుభ్ర్ గిల్ 32 & 35.05 సగటుతో 1893 మరగ ఇందులో 5 సంచరిలు, 7 పోతులున్నాయి. గతంలో, విరాట్ కోట్లు సింగ్ ధోని నాయకత్వాలో టీం అధ్యాత్మంగా రాచించింది.

A close-up photograph of Indian cricketer Virat Kohli. He is wearing a white cricket jersey with blue accents and a blue cap. He has a beard and mustache. He is looking towards the camera and has his right hand raised in a wave. The background is blurred.

A medium shot of a batsman in white and blue gear, wearing a helmet with the Indian emblem, is in mid-swing, having just hit the ball. The background shows a blurred stadium.

A close-up profile view of a cricketer's head and shoulders. The player is wearing a dark blue cap with a small emblem on the front. He is dressed in a white long-sleeved shirt featuring a circular logo with a lion and a star on the chest, and the number '251' below it. On the right sleeve, there is a red star-like logo with the letters 'St' partially visible. He is also wearing camouflage-patterned gloves. The background is blurred.



‘క్షూ’ లీ, ‘కుబేర్’ చిత్రాలతో కింగ్ నాగార్జున ప్రేక్షకుల ముందుకొస్తున్నారు. మరి తదుపరి కింగ్ చేయబోయే నినిమాలేందీ? వందవ నినిమా విషయంలో ఎన్నో నస్పెన్స్ లున్నాయి? అది లాక్ అయిందా? లేదా? ఇలాంటి ఎన్నో సందేహాలున్నాయి. తాజాగా వాటన్నిచీకి నాగార్జున క్లారిటీ ఇచ్చేసారు. నాగార్జున వందవ చిత్రంతే తమిళ దర్శకుడు కార్తీక్ తో ఉంటుందిని నిర్దారించారు. ఈ నినిమా కథ ఎలా ఉంటుంది? పాత్ర ఎలా ఉంటుంది? అన్నిది తర్వాత చెబుతానన్నారు. అలాగే ఈ చిత్రాన్ని సౌంత నిర్మాణ సంస్థ అన్స్పూర్ష స్టూడియోస్ లో నిర్మిస్తామన్నారు. అతి త్వరలోనే ప్రాజెక్ట్ పట్టాలక్కుతుందన్నారు. ఇది కాకుండా ఇతర సినిమాల విషయానికి వస్తే సితారమ్ ఎంటు టైన్ మెంట్స్ లో, పీపుల్ మీదియూ ప్యాక్టరీలో కమిట్ మెంట్లు ఉన్నాయన్నారు. అయితే వాటికి దర్శకులు, కథలు ఇంకా పైనల్ కాలేదన్నారు. ప్రస్తుతం వాళంతా అదే పనిలో బిటీగా ఉన్నట్లు తెలిపారు. ఈ రెండు సంస్థలే కాకుండి మరికొన్నిచీలోనూ కమిట్ మెంట్లు ఉన్నట్లు తెలిపారు. అలాగే బాల్పుడ్ లో ‘బ్రాహ్మణ్ 2’ ఉంటుందని అందులో నాగార్జున పాత్ర ఉంటుందని దర్శకుడు అయ్యా ముఖ్యి తనకు చెప్పినట్లు నాగార్జున రిలీఫ్ చేసారు. ప్రస్తుతం అయ్యా ‘వార్ 2’లో బిటీగా ఉన్నాడని.. అది పూర్తయిన తర్వాత ‘బ్రాహ్మణ్ 2’ అవ్ డెట్ వస్తుందన్నారు. అవ్స్నీ పక్కన బడితే నాగార్జున 100వ చిత్రం ఇదే ఏడాది ఉంటుందని క్లారిటీ వచ్చేసింది. ‘నా సామి రంగ్’ తర్వాత కింగ్ సోలో చిత్రం కమిట్ అవ్వక పోవడంతో 100వ సినిమా ఇంకప్పుడు చేస్తారని అక్కిసేని అభిమానుల్లో నిర్వత్తమాహం కనిపించేది.

పులతో ఉపానన రావుచరణ



గ్రోబర్ స్టార్ రామ్ చరణ్, ఉపాసన కొణిదెల కుమార్తె కీంకార ఎప్పుచీకప్పుడు అభిమానుల మనసులను గెలుచు కుంటూ వస్తోంది. ఆమె రెండో పుట్టినరోజును జరుపుకుంటోంది. ఈ సందర్భంగా, ఆమె జీవితంలో మెము రబ్బి మామెంట్ చేటువేసుకుంది. గత సంవత్సరం హైదరాబాద్ జూ పార్క్సు వెళ్లిన నమరులో, రామ్ చరణ్, ఉపాసనా, చిన్నారి కీంకార ఒక సవజాత తెల్ల బింగాళా పులి పిల్లలను చూశారు. ఆ ప్రత్యేక క్షణాన్ని గుర్తుగా ఉంచుతూ, జూ అధికారులు ఆ పులి పిల్లలికి 'కీంకార' అనే పేరు పెట్టారు. ఇది వారి కుటుంబం జీవుల పట్ల చూపించే ప్రేమకు ఒక చిప్పుంగా నిలిచింది. తన రెండో పుట్టినరోజు సందర్భంగా, కీంకార మొదటిపారిగా తన పేరును కలిగి ఉన్న తెల్ల పులిని ప్రత్యక్షంగా చూసింది. ఆ చిన్నారి, తెల్లటి పులిని మైమరచి చూడటాన్ని చూసి అందరూ అనందపడ్డారు. ఇది చిన్నారి కన్నులలో ఆశ్చర్యం, ప్రకృతితో కలిసిపోయే అనుబంధాన్ని గుర్తు అరుదైన క్షణంగా నిలిచింది. జంతువుల పట్ల సహానుభూతి, ప్రేమను ఎప్పుడూ చూపిస్తూ ఉండే రామ్ చరణ్, ఉపాసనా అధికారికంగా ఆ పులిని దుర్తత తీసుకున్నారు. హైదరాబాద్ జూ కు వారు అందిస్తున్న మద్దతు, జంతు సంరక్షణ పట్ల వారి నిబిద్ధతకు నిదర్శనంగా నిల్చిస్తోంది.

త్రివిక్రమ చాన్న కోసం వెయిటీంగ్

వేసు హీరోగా కె.విజయబాస్కర్ రూపొందించిన రొమాంటిక్ వెకామెడీ ద్రామా %-%స్వయంవరం%-%. ఇందులో లయ హీరోయినగా నసించింది. జడే ఆమెత హీరోయినగా ఫ్స్ట్ మూవీ. 1999లో విడుదలై ఈ సినిమా అప్పట్లో భ్లక్ బస్కర్ హీరోగా నిలచి హీరో వేసుకు, హీరోయినగా లయకు మంచి పేరు తెచ్చి పెట్టింది. హీరోయినగా లయకు మరిన్ని అవకాశాల్ని తెచ్చి పెట్టిన ఈ మూవీకి త్రివిక్రమ్ టెటర్. కె. విజయబాస్కర్ డైరెక్షన్లో పాటు స్ట్రీన్స్‌పై సమకూరిస్తే త్రివిక్రమ్ స్టోర్, డైలాగ్స్ అందించాడు. టెటర్గా అయినకిది ఫ్స్ట్ మూవీ. ఆ తరువాత చాలా సినిమాలకు టెటర్గా తనశైన మార్కు సంభాషణలు, స్టోర్లు అందించిన త్రివిక్రమ్ సువ్వే సువ్వేతో దర్శకుపుగా మారిందం, ఆ తరువాత వెసుదిరిగి చూసుకోకుండా వరుస విజయాల్ని తన భాతాలో వేసుకోవడం తెలిసింది. త్రివిక్రమ్ కథ, మాటలు అందించిన స్వయంవరం సినిమాతో హీరోయినగా పరిచయమై టాలీవుడ్లో మంచి పేరు తెచ్చుకొను లయ టాటా బిల్డ్ మధ్యలో ల్రెలా తరువాత సినిమాలకు పుల్ స్టోప్ పెట్టిసి 2006లో పెళ్లి చేసుకుంది. వెళ్లి అక్కడే సెబిలైంది. మధ్యలో బ్రిమ యమలోకం పయా భాలోకం, అమర్ అక్క వంటి సినిమాల్లో అతిథి పొత్రల్లో మెరిసినా పూర్తి స్టోయ పొత్రల్లో కనిపించ లేదు. మధ్యలో ఇందులు సినిమాల్లో రీఎంట్ ఇంట్రో నసించిన తమ్ముడు సినిమాతో లయ రీఎంట్ ఈ మూవీ జూలై 4న రిటీచ్ అవుతున్న నేటి మీడియాతో ప్రశ్నేకంగా ముచ్చిస్తాము 23 ఏళ్ల తోలి సినిమా అనుభాతల్ని పంచుకుంట చూడ్చానికి చదువు కున్ను వాడిలా ఉండి సినిమాల్కి ఎందుకు వచ్చాడా? అని ఈ అయితే ఇప్పుడు అయిన టాప్ డైరెక్షన్ కొ ఆశ్చర్యానికి గురి చేస్తోందని చెప్పుకొచ్చింది. దారానిన తొలి డైలాగ్లు పలికి అద్భుషం తనకే

A close-up photograph of a woman's upper body. She is wearing a traditional Indian saree, specifically a yellow and orange sari with intricate patterns. A large, ornate silver necklace with a central pendant hangs around her neck. She has white flowers in her dark hair. The background is plain and light-colored.

సీరియస్ నవ్వుల టీఎస్

వి కశీ వెంకపోతో అనిల్ రావిపూడి తరకికించిన కామెడీ బ్యామీలీ ద్రామా ‘సంక్రాంతి వస్తున్నాయి’. ఈ ఏడాది జనవరిలో సంక్రాంతికి విదుదలైన ఈ మామీ ప్రేక్షకుల్ని కడుపుబడినవ్యాంచడంతో అనిల్ టాలెంట్ కు, వెంకీ కామెడీకి మెచ్చి ఊహించిన విధంగా భూక్ బస్ట హిట్గగా నిలిపి బాక్స్ఫీల్స్ వద్ద కాసుల వర్షం కురిపించారు. వెంకీ కామెడీ ప్రైమింగ్ గురించి ప్రత్యేకంగా చెప్పాల్చిన పని లేదు. సీరియస్ నినిమాలకు మించి కామెడీని పండించడంలో వెంకైలి ప్రత్యేకం. వెంకీతో పాటు మెగాస్టార్ కామెడీ ప్రైమింగ్ మామూలాగా ఉండడన్నది అందరిని తెలిసిందే. వీరిద్దరు కలిస్తే నవ్వులు జాతిలే. దాన్ని డైరెక్టర్ అనిల్ రావిపూడి నిజం చేయుటాలన్నారా? అంటే అవసన్న సమాధానం వినిపిస్తోంది. ‘సంక్రాంతికి వస్తున్నాయి’ పంటి భూక్ బస్ట తరువాత అనిల్ రావిపూడి తన తదుపరి మామీని మెగాస్టార్ చిరంజివితో చేస్తున్నపిపయి తెలిసిందే. లేదీ సూపర్ స్టార్ నయనతార హీరోయిన్గా నటిస్తున్న ఈ మామీని ఓ ‘లాప్టో రైడ్’గా తెలుపుకి తీసుకొస్తున్నారు. ఇప్పటికే ప్రమోషనల్ వీడియోలతో సినిమాపై అంచాల్చి పెంచేసిన అనిల్ రావిపూడి మరో సర్కిరోప్టకు రదీ అవుతున్నాడని వార్తలు వినిపిస్తున్నాయి. ‘సంక్రాంతికి వస్తున్నాయి’ వింతేజీ వెంకీని పరిచయం చేసిన అనిల్ తాజా మామీతో చిరుని సరికొత్తగా ప్రజంంగ చేస్తే నవ్వులు పూయించబోతున్నాట. ఇందు కోసం వెంకపోత్ చేత ఈ కీలకమైన క్యార్పోక్సర్ని చేయించాలని ప్లాన్ చేశాడని, ఇప్పటికే వెంకీని కూడా ఒప్పించాడని ఇన్ సైట్ టాక్ట్ ఇప్పటి వరకు తీమీ ముసోసీలో మాలింగ్ చేసింది. దీంతో సెకండ్ పెద్దుల్ పూర్వయించడం



తప్పరలో హైదరాబాద్లో మూడవ పెద్దుల్ని ప్రారంభించబోల్పున్నారు. ఈ పెద్దుల్లోనే విశ్వరీ వెంకటపేట అప్పగుపెడతారని తెలిసింది. ఇందులో సెకండ్ పీఎస్ లున్గా కేథరిన్ నటిస్టోంది. వచ్చే ఏడాది సంక్రాంతికి ఈ మూవీని భారీ స్టాయల్ లో లిల్ టీ చేయాలని మేకర్స్, డైక్షర్ అనిల్ రావిపూడి ప్లాన్ చేస్తున్నాడు. సంక్రాంతికి వస్తున్నాం సినిమాకు తన మూళ్జుక్కో బ్యాక్ బోన్గా నిలిచిన థీమ్స్ ఈ మూవీకి కూడా సంగీతం అందిస్తున్నాడు.

ఎన్నిఅర్, హృతిక్ రీవున్ మధ్య సంఘర్షణ ఆసక్తికరంగా ఉండేలా ‘హార్ 2’

నే అఫ్ మాసెన్ ఎప్పిలర్, బాలీవుడ్ స్టోర్ హీరో్ హృతిక్ రోహన్ ప్రథాన పాతల్లో మ్యాల్బిన్సిస్టోన్స్ చిత్రం ‘వార్క2’. వైతెల్విఫ్ ప్లై యూనివర్స్ ప్రొంప్లేజీలో భాగంగా రూపొందితోన్న ఈ ఆరవ చిత్రాన్ని, ప్రముఖ నిర్మాణ సంస్కరణ యవ్ రాజ్ ఫిల్మ్ నిర్మించిన ఈ చిత్రానికి అయాన్ ముఖ్యి దర్జకత్వం పహిస్తున్నారు. బ్లూక్ బస్టర్ చిత్రాలను రూపొందిస్టోన్స్ వైతెల్విఫ్ లేప్పోన్ మూవీ వార్క 2 గురించి చిత్ర దర్జకుడు అయాన్ మాటల్డుడుతూ పలు ఆస్కికరమైన విషయాలను వెల్లించారు. ఇండియన్ సినిమాలో ఒకానిక్ స్టోర్స్ అయిన హృతిక్, ఎప్పిలర్ మధ్య సంఘర్షణ అనేది అందరిని ఆకర్షించేలా కథను రూపొందించబంలో తాను ఎక్కువగా సమయాన్ని వెచ్చించినట్లు అయిన పేర్కొన్నారు. అయాన్ ముఖ్యి మాటల్డుతూ “ప్రవంచ వ్యాప్తంగా ఎందరో ఇష్టపడిన వార్క సినిమాకు కొనసాగింపగా ప్రొంప్లేజీని రూపొందించటం, దాన్నికై నాటైన ముద్ర వేయాలనుకుని కష్టపడటాన్ని ఓ పెద్ద బాధతగా భావిస్తాను. వార్క2 ను డైరెక్ట్ చేసిటప్పుడు నా తొలి చిత్రాన్ని డైరెక్ట్ చేసినట్లే భావించాను. బ్లూక్ బస్టర్ ప్రొంప్లేజీలో మన సినిమా అనేది భాగమయ్యేలా చూశుకోవాలి. లేకపోతే అనందం ఉండడు. ఆల్ రెడ్ బ్లూక్ బస్టర్ అయిన సినిమాను ముందుకు తీసుకెళుతున్నప్పుడు దానికంటూ సపరీట్ ఫ్యాన్ బెన్ ఉంటుంది. వారితో పాటు దేశంలోని ఇద్దరి సూపర్ స్టోర్స్ ఫ్యాన్స్ ను ఈ జిల్లీలో భాగం చేయాలి. నిజాయతీగా చెప్పాలంటే ఓ దర్జకుడిగా ఇలాంటి భావనను కలిగించటానికి పూర్తిగా నిమగ్నమయ్యాను. ప్రెక్షకులకు ఓ సరికొత్త ధియేటికల్ ఎవ్స్ పీరియోన్స్ అందించేలా వార్క2 చిత్రాన్ని రూపొందించాం. ఎప్పిలర్, హృతిక్ మధ్య ఉండే సంఘర్షణ అనేది అందరికి కనెక్ట్ అయ్యేలా కథను, అందుకు తగినట్లు యాక్షన్ సస్పిషిషాలను రూపొందించాం. ఇండియన్ సినిమాలోని ఇద్దరు బిగ్స్ట్ స్టోర్స్ ఒకటోలికి చేరేలా వార్క2 సినిమా చేసింది.



‘బకానుర రెన్సారెంట్’

నుంచి సాంగ్ లాంచ్

ଲୁ ବିଜ୍ୟପାତ୍ରମୁଣ୍ଡନ ଚିତ୍ରାଳତ୍ତେ ମୁଂଚି ନଟୁଙ୍ଗିବା, କମେଡ଼ିଆନ୍‌କୁ ଅଂଦରିକି ସୁପରିଚିତୁଙ୍କେନ ପ୍ରେସି ପ୍ରଫାନ୍ ପାତ୍ରରେ ରୂପୋଦୁତୁନ୍ତୁ ଚିତ୍ରଂ ‘ବକାସୁର ରେସାରେଂଟ୍’, ତଥା ଚିତ୍ରରେ କୈପା ହାର୍ଦୁ ତୈଲିର ରୋର୍ଲର୍ଲୋ ନଲିଶୁନ୍ତାରୁ. କୃଷ୍ଣଭଗବାନ୍, ଝୈନିଂଗ ଘନି, କେଜିଏଫ୍ ଗରୁଡ଼ାମ୍, ଇତର ମୁଖ୍ୟ ପାତ୍ରରେ ଯୁକ୍ତି ଚେସ୍ତାନ୍ତାରୁ. ଏଣ୍ଜେ ଶିଵ ଦର୍ଶକଦିଗ୍ଭା ପରିଚୟଂ କାହିଁତୁନ୍ତୁ ତଥା ଚିତ୍ରାନ୍ତି ଏଣ୍ଜେ ମୁଖ୍ୟମ୍ଭେନ୍ ପତାକାଙ୍କ୍ଷେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଆଚାର, ଜନାର୍ଥନ୍ ଆଚାର ତଥା



సినిమాను నిర్విష్టాన్నారు. చిత్రికరణ పూర్తిచేసుకున్న ఈ చిత్రం విడుదలకు సిద్ధమైంది. హంగర్ కామెడీ ఎంటరైట్సనర్గా రూపొందుతున్న ఈ చిత్రం త్రైలర్స్ ఇటీవల విడుదల చేసిన సంగతి తెలిసిందే. అ త్రైలర్కు మంచి స్పందన పసోంది. తాజాగా ఈ చిత్రం నుంచి ‘అయ్యా ఏమీరా ఈ జీవితం’ అనే లిరిక్ల్ వీడియో సాంగ్స్ బ్లూక్బస్టర్ మాన్ దర్శకుడు హరీక్ శంకర్ విడుదల చేశారు. వికాస బడిస స్వరాలు సమాకూర్చిన ఈ పాటను ప్రముఖ గాయకుడు రాహుల్ సిఫ్టిగంజ్ ఆలపించాడు. ఈ సందర్భంగా దర్శకుడు మాట్లాడుతూ “ ఇదొక యూతిపుల్ సాంగ్. రాహుల్ సిఫ్టిగంజ్ తన స్వరంతో ఈ పాటకు మరింత పన్నె తెచ్చాడు. వికాస బడిస స్వరాలు ఆకట్టుకునే విధంగా ఉంటాయి. సినిమాలో ప్రతి సన్నిఖేతం ఆడియో క్లిప్పుల్తో పాటు వినోదాన్ని కూడా పంచుతుంది. ఓ ఇన్నోవేటివ్ కాన్సెప్ట్ రూపొందుతున్న ఈ చిత్రం తప్పకుండా అందర్ని అలరిస్తుందనే నమ్మకం ఉందితెలి త్వరలో చిత్ర విడుదల తేదీని ప్రకటిస్తోం” అన్నారు.



‘కరువు’ పవర్ పుల్ టైటిల్ లుక్



విజయవంత్తమైన విత్తాలకు పని చేసిన జికె విష్ణు డివోఫీగా వర్క్ చేస్తున్నారు. కలైవాన్ ఎడిటర్. తమ అధ్యక్షమైన యాక్షన్ కొరియాగ్రఫిష్ట్ దేశం మొత్తాన్ని ఆకట్టుకున్న ముగ్గరు స్థంట్ కోఆర్డినేటర్లు అస్టరిక్, విక్రమ్ మౌర్ ద్వారం, కరుపుల్ బై-ఆర్క్టిక్ యాక్షన్ సస్వివేశాలను అందిస్తున్నారు. ప్రోడక్షన్ డిజైనర్