



ఆత్మను కనుగొనే పండుగ

దైవ రథయాత్ర

విశ్వ వ్యాప్త సాశిదర ప్రేమకు ప్రతీకం నీలాచలక్షేత్రం

రథం లాగడం భక్తుల పూర్వజన్మ సుకృతం

నేటి నుంచి పూర్తి జగన్నాధుని రథయాత్ర ఆరంభం సం

నారాయణపూర్వ ఎన్ కొంటర్ లో హతమైన నంబాళ్ల



సర్వవ్యాపి నారాయణుడి విశ్వాపు తను యావత్తే ప్రపంచానికీ చాటుతూ ఉత్తరాదిన బదలీనాథీ, ద్వారక, దక్షిణాదిన రామేశ్వరం, మధ్య తూర్పున పూర్తిధామాలు ఆధ్యాత్మిక పరిమళాలను వెదజల్లుతున్నాయి. 'శ్రీ వీరం'గా పిలిచే పూర్తిఅలయం 214 లాదుగుల ఎత్తెన గోపురంతో, 6 ఈ అనుబంధ అలయాలతో భక్తజనులను ఆకర్షిస్తున్నాయి. ఇక్కడ కొలువు బీలన బలభద్ర, జగన్నాథ, సుభద్రలను సృష్టి (బ్రహ్మ), స్థితి (విష్ణు), లయ (మహాశ్వరుడు)లకు ప్రతీకగానుచూచి రుద్ర, విష్ణు, ఆధిపరాశక్తి రూపాలుగానూ భావిస్తుంటారు. ఈ రథయాత్ర గురించి మరిన్ని వివరాలలోకి వెళుతే....

సాధారణంగా ఆలయాల్లో స్వామి మూలరూపం స్వయంభూపుగానో, లేదా ప్రతిష్ఠించే ఉంటుటి. కానీ, పూర్తిధామి రూపం దేవం చేక్కిన దారు ఇస్లోం. అందుచ్చెక్కులు కలిగిన విచిత్ర దూషణం. సోదరి సుభద్రతో పాటు అన్నదమ్మల్నిద్దు మొందించుతున్నాయి, నడుం పరక ఆక్రమితోనే దర్శనం ఇచ్చాడు అపయి లోపంగల విగ్రహం అర్పనకు అన్నదమ్మంటారు. కానీ 'నీలాచలం' క్రీతింటి అందుకు సంబంధించి వాడకోరో ఉన్న కథల్లో ఒకటి - 'సముద్రంలో కొట్టుకు వచ్చే కలపుంగతో' తన మార్చిని చేక్కించవలసిందిగా శ్రీమహావిష్ణు ఇంద్రధ్యమ్మును నేర్చాడు.

అయితే, ఆ పని ఎవరి వల్ల కాని పరిష్కారంలో ఒక వ్యక్త బ్రాహ్మణుడు ముందుకు వస్తాడు. 21 రోజుల పరకు తన పనికి అందం కల్పించ రాదంటూ గదిలోకి వెళి తలుపులు మూస్తాడు. అయితే, ఉన్నతముల అప్పుకోలేని భారాదంపతుల పండం రోజులకే గది తలుపులు తెరపగా, మూడు ప్రతిమల అనంపూర్తిగా కనిపించాయట, కానీ ప్రాపూజులు దీర్ఘ తరువాత కిలంచి, అయినపున స్వామి శ్రీమంతు అపిష్టించి మందిరం కల్పించారు. ఆ తరువాత క్రీ. శ. 1140లో అప్పుకోలేని రాజు అనంతర్వర్ష చోగంగావే సూతన మందిరం నిర్మించగా, అనంతరకాలంలో శిథిలమైనుడానిని అయిన మసువడు అనంగ మహావేషుడు పునర్నిర్మించారు.

'పీశరథయాత్ర'
ప్రపంచ రథయాత్రలో పూర్తించి రథయాత్రకు పెట్టింది పేరు. అన్ని క్షేత్రాల్లో రథయాత్రలు జరుగుతన్నాయి. జాతిమతకులపరిచింగ భేదాలకు అతితంగా సర్వులూ ప్రాణించం, స్వయంగా రథం లాగడం ఆక్రమించి ప్రత్యేకత. భక్తులు దీనిని పూర్వులు స్వకృతంగా భావిస్తారు. జగముల నేలే దేవపేశే తన నివాసం 'క్రీపిరం' పీడి జనం మధ్యకు రాపడం, ఔర్జల తరబడి అలయం వెలుపోయి ఉండడం పూర్వం ప్రత్యేకత. అయినును చేరలేని తమ కోసం తానే తరలిపస్తాని భక్తుకోటి విశ్వాసం. ధర్మరక్షణ, పతితోద్దరణకు జగన్నాధుడు అలా రథయాత్ర చేస్తానిని చెఱుతారు. అలయ నియుమం ప్రారంపం 'యాత్ర' ప్రారంభమైన తరువాత ఎల్లి పరిష్కారుల్లోనూ రథం పురోగమనమే తప్ప తిరోగించాడు.

గురువుల ప్రథమ పోరాటితోనే రథయాత్ర

ఏలా ఆపాధ పుద్ర విదియునాడు ప్రారంభమై విచారించి పరకు సాగే రథయాత్రతో బిలభద్ర, సుభద్ర జగన్నాధుడు వేస్తే వ్యక్త రథాలు అధిరోహించి భక్తులకు దర్శనం ఇస్తారు. గజపతుల ప్రథమ పోరాటితోనే రథయాత్ర అరంభమహతుల తరువాత, ఆ మధ్యరూ దేవతలు జిల్లాలు కుండలం నియుమం ప్రారంపం 'యాత్ర' అనుమతించారు. అలయ నియుమం ప్రారంపం 'యాత్ర' ప్రారంభమైన తరువాత ఎల్లి పరిష్కారుల్లోనూ రథం పురోగమనమే తప్ప తిరోగించాడు.

మూలవిచాట్లు కదలుతాయి!

ఇతర క్షేత్రాల్లో ఉన్న మూలవిచాట్లు అలయ వీధుల్లో విపరిష్టే, ఇక్కడ మూల విగ్రహాలో తరలి వెళుతాయి. సాధారణంగా ఆలయాల్లో మూలవిచాట్లు శిలారూపాలుగా, ఉన్న ప్రతిష్ఠాలు

పంచలోపలతో రూపొందినివిగి ఉంటాయి. పూరీ క్షేత్రంలో అన్ని విగ్రహాలు 'దారు' (కొయ్య) నిర్మించి, అన్ని ఆలయాల్లో స్వామివారు దేవరులతో కొలువు దీర్చితే, ఇక్కడ జగన్నాధుడు అన్యాపెళ్ళ ఇలారాముడు, సుభద్రతో కోలసి ఉండడం ఇంకో ప్రత్యేకత, ఈ రథయాత్ర సోరి పట్ట దీము ప్రతీకిగా చెప్పవచ్చు. ముందు భాగంలో ఇలారుట్టి రథం, దాని వెంట సోదరి రథం వెతుతుంచే జగన్నాధుడు తేరు వారిని అనుసరిస్తూ చెట్టెలిని సుభద్రగా చూసుకునే తీరు అవగతమపుతుంది. శ్రీవారు తనను పరచి అన్యాపెళ్ళతో రథయాత్ర సాగించారు స్తుతి కిసుకతో శ్రీమహావిష్ణు జగన్నాధుడు మందిరంలోకి వెళ్లుకుండాని, స్వామి కొన్ని మధుల పదార్థాలు తెచ్చి అమను ప్రసన్సు చేసుకుని పంచంద ప్రవేశం చేస్తాని కథనం. పూజారులు పాటలతో ఆ దృశ్యాన్ని అభినయించం ఆక్రమిస్తున్నాడు.

సముద్రం జగన్నాధ తత్త్వం లౌకికార్థం, నమస్కారం జగన్నాధని సిద్ధాంతమని అయిన పూజాదికాలు, దర్శనంలో బోధపతుంది. దర్శనం, ఆరాధనలో పెట్టుతున్న స్వాయంచాలు కానీ, 'మహాప్రసాదం' స్వికరణలో 'అంటూసాంటూ' కానీ ఉండం. సర్వం జగన్నాధానాసుడి అలానే పుట్టిదేమో! జగన్నాధ అరాధన శైలి మాసప తీవీచుక్కాన్ని పోలి ఉండుంది. ఆకలి దస్యు, అనాలోగ్యం, మహతలు, అభిమానులు, అలకలు గోపరిస్తాయి.

ప్రసాదం కూడా ప్రత్యేకమే!



ప్రపంచంలోనే అతి పూర్తమైన రథయాత్రగా ఈ ఉప్పువాన్ని పేర్కొంటారు. ఈ రథయాత్రలో పాల్గొంచే జుస్సుస్తుప్పొతుండని భక్తులు నమ్ముతారు. రథయాత్రతో ఆలయానికి చాలా ప్రత్యేకతలే ఉన్నాయి. వాటలో ఒకటి %-% మహాప్రసాదం!

పూరీ జగన్నాధునికి అరుదపాలుగా సైప్పున్నాచ్చి అందించారు. ఇందుకేసం 56 రకాల పదార్థాలని తయారచేస్తారు. పూరీ పుట్టు అంటా కాబిల్చి ఈ మహాప్రసాదాన్ని భస్సున్ ఫోగ్గు పేర్కొంటారు. ఈ 56 సంఖ్య వెషుక రెండు కారణాల కనిపిస్తాయి. ఒకప్పుడు అఖండ ఆర్తతాంతో 56 సుప్తంత రాజ్యాలు

విశ్రాంతి తీసుకోండి..

టీఎం ఇండియాకు గావస్కర్ సూచన

ఐదు పెస్టుల సిరీస్‌లో భాగంగా ఇంగ్లాండ్ పర్స్యుటనలో ఉన్న టీమ్‌ఇండియా తొలి మ్యాచ్‌లో ఓటమిప్పాలైంది. జులై 2 నుంచి బర్మింగ్‌హామ్‌లోని ఎష్ట్‌బాస్ట్ వేదికగా రెండో పెస్టు మొదలవనుంది. ఈ నేపథ్యంలో టీమ్‌ఇండియాకు భారత మాజీ కెప్టెన్ సునీల్ గావస్కర్ కీలక సూచన చేశారు. ప్రస్తుతం భారత జిట్లు కొన్ని రోజులు విరామం తీసుకోవాలన్నారు. ఆ తర్వాత మాత్రం రెండో పెస్టు కోసం పూర్తిస్థాయిలో ప్రాక్టీస్‌లో నిమగ్నం కావాలని సూచించారు. రెండో పెస్టులో బుప్రా అడినా ఆడకపోయినా మణికట్టు స్పిన్‌స్కూర్ కల్దిప్ప యాదవ్కు అవకాశం ఇవ్వాలన్నారు. ఫిట్సెన్ సమస్యల దృష్ట్యా బుప్రా ఈ సిరీస్‌లో మాడు మ్యాచ్‌లే ఆడతాడని చిఫ్ట్

సెలక్షర్ అజిత్ అగార్కర్ ఇది వరక పోర్చున్న సంగతి తెలిసిందే.
 'భారత అటగాళు కొన్ని రోజులు విశాంతి తీసుకోవాలి. కానీ, తర్వాత చాలా నీరియన్సగా ప్రాణిక్షేమికి
 చేయాలి. ఆప్సనల్ ప్రాణీక్ విధానాన్ని పక్కనపెట్టండి. మృయ్వలు ఆడటం కోసం ఇక్కడికి
 (బంగాండ్) వచ్చారు. కాబట్టి.. మంచి ప్రదర్శన చేసే విధంగా ప్రాణీక్ చేయండి. ఫెత్సుర్ పుజ్యా
 శారా భారత జట్టులో ఉన్నపుడు ఆప్సనల్ ప్రాణీక్ సభ్యుల్లో ఒకడిగా ఉన్నాడు. కానీ, అతడు ప్రాణిక్షేమి
 కు వెళ్లేవాడు. కోచింగ్ స్టోఫ్ వద్దని చెప్పినా వినకుండా సాధన చేసేవాడు. ప్రస్తుతం పుజారా ఈ
 జట్టులో లేదు. రెండో టెస్టు కోసం తుది జట్టులో కొన్ని మార్పులు చేయాల్సిన అవసరముంది.
 జనప్రీత్ బుధు ఫిట్గా ఉన్నా లేకపోయినా కుల్దిష్ యాదవ్ ను తుది జట్టులోకి తీసుకోవాలి.
 శారూర్ రాకూర్ స్థానంలో కుల్దిష్ వస్తాడని భావిస్తున్నా: ఎందుకంటే బర్యుంగామ్ ఏచ్



మణికట్టు స్థిర్యకు కొత అనుకూలిస్తుంది. ప్రస్తుతానికితే సాయి సుదర్శన్, కరుణీ నాయర్లను తుది జట్టు నుంచి తప్పించోద్దు. రెండో టెస్టులో అనుకున్న ఫలితం రాకపోడి వీరిడ్జరిలో ఒకరిపై వేటు పడ్డచ్చు. అలాంటి పరిస్థితి వస్తే వాణింగ్స్ సుందర్కు అవకాశం ఇవ్వాలి. సుందర్ ఫైయింగ్ ఎలెవన్లోకి వస్తే బ్యాబీంగ్ లైన్స్ మరింత దృఢంగా మారుతుంది అంతేకాకుండా బోలింగ్ విభాగానికి మరికొత వైవిధ్యాన్ని 'తీసుకొస్తుంది' అని సునీల్ గావస్కర్ పేర్కొన్నారు.

భారత్ X ఎంకినోన్ క్రికెట్ మాయిచ్?

‘అపరేషన్ సిందూర్’ తర్వాత తొలిసాల - గెటరెడ్ క్రికెట్ ఫౌన్స్ - వచ్చే నెలలోనే భారత్- పాకిస్తాన్ క్రికెట్ మ్యాచ్



పహల్సామ్ ఉగ్రదాడికి ప్రతీకారంగా భారత్ విజయవంతంగా ‘అపరేషన్ సిందూర్’ చేపట్టింది. ఈ మిషన్? తో భారత్ త్రివిధ దళాలు పాకిస్థాన్? పై పూర్తి ఆధిపత్యం ప్రదర్శించాయి. అయితే ఆర్మీ ఉన్నతాధికారుల చర్చల అనంతరం ఇరు దేశాలు కాల్పుల విరమణకు ఒప్పందం కుదుర్చుకున్నాయి. ఇక భారత్-పాకిస్థాన్ మరోసారి సమరానికి సై అంబే సై అనేందుకు సిద్ధమవుతున్నాయి.

అయితే పాకిస్థాన్? తో పోతీ ఈసారి బార్డర్?లో కాదు. క్రికెట్ మొదానంలో. అవును, ‘అపరేషన్ సిందూర్’ తర్వాత దాయిది పాకిస్థాన్? తో క్రికెట్ పూర్వీ ఆడిందుకు భారత్ రెఫ్రీ

అవుతోంది. వచ్చే నెలలోనే భారత్- పాకిస్థాన్ మ్యాచ్ ఉండి మరి ఈ మ్యాచ్ ఎకడ్? ఎవరెవరు ఈ మ్యాచ్? లో అడునున్నారు? అనేది చూడ్చాం!

వరల్డ్? ఛాంపియన్? పిఎఫ్ ఆఫ్ లెజిండ్స్ టోర్మోమెంట్? రెండ్ ఎడిషన్ జూలై 18న ప్రారంభం కానుంది. ఈ టోర్మోలో భారత్ లెజిండ్స్? జట్టు పాల్గొనుంది. ఈ టోర్మోలో భారత్? కయువాజ్ సింగ్ నాయకత్వం వహించనున్నాడు. ఇంటులు భాగంగా జూలై 20న భారత్ లెజిండ్స్- పాకిస్థాన్ లెజిండ్స్ జట్టు పోతీ పడనున్నాయి. ఇంగ్లాండ్? అనే ఎష్? బాస్టాండ్ వేడికగా ఈ సింగ్ జరగపుంది తీవ్రాల్జిడియా లెజిండ్స్?

పొక్క?తో పొటు సౌతాట్రికా, ఆష్ట్రేలియా, ఇంగ్లాండ్ వెప్పిందీన్?తో తలవడనుంది.

“ కాగా, ఈ టోర్మీలో ఆరు జట్లు తలవడనున్నాయి. భారతీయ పాకిస్తాన్? తోపాటు సౌతాఫ్రికా, అష్ట్రేలియా, ఇంగ్లాండ్ వస్టిండ్చిన్ జట్లు వరల్డ్? ఛాంపియన్? షివ్ అఫ్ లెజాంప్స్? లొంగ్ ఆదనున్నాయి. అయితే అంతర్జాతీయ క్రికెట్? నుండి రిట్రిర్యూంట్ ప్రకటించిన అటగాళ్లు మాత్రమే ఇందుల్లా అందేందుకు అవసానం కీటింగ్ ది.

భారత్ మృత్యుల పుల్ షెడ్యూల్

஭ாரத் வெள்ளு - பாகிஸ்தான் - ஜூலை 20, வட்டினாஸ்ந்
 ஭ாரத் வெள்ளு ஸாதாப்ரிகா - ஜூலை 22, நாராங்கண்
 ஭ாரத் வெள்ளு அப்லீயர் - ஜூலை 26, பொடிங்கி, லிங்க
 ஭ாரத் வெள்ளு இங்஗ாம் - ஜூலை 27, பொடிங்கி, லிங்க
 ஭ாரத் வெள்ளு வெஸிங்கீஸ் - ஜூலை 29, லீஸ்ஸர்ஸ்பேர்
 கு லெஜன்ட் டீர்மூவெண்ட்? மு 2024லே பிரவேசபெட்டாரு. ஦ீ
 தோலி எடுத்து? லோ ஭ாரத் லெஜன்ட் ஜட்டு விஜேதா நிலிசிங்கி
 ஦ிநிகி பிரேக்குல நுமா முமா அரரல் லஃபிங்கிங்கி. தோ
 ஸிஜன்? பேரால்? லோ ஭ாரத் - பாகிஸ்தான் தலபட்டாய். கு
 மாஞ்ச? லோ பாக்? பை நெகின் டீம்குமா லெஜன்ட் ஜட்டு
 சாமியன்? கா நிலிசிங்கி.
 டீம்குமா ஜட்டு : யுவராஜ் ஸிங் (கப்பேந்), ஸுரீக் கூனை
 ராபின் உதவு, முஹாம் கைவி, ஏரான் பரான், பாரிவ் பஷீல்
 விநய் குமார், ஹராஜ் ஜன் ஸிங், பிரஜாந் ட்ஜா, யூநு
 பரான், நமுன் ட்ஜா, முனாப் பஷீல், அரீ ஸிங், அசீ
 திஂடா பாகிஸ்தான் லெஜன்ட் ஜட்டு : யுனிஸ் ஭ான் (கப்பேந்)
 பாகீஸ் அதிர், பீருத் மாலிக், மிஸ்தீ கூர் ஹக், இப்ரா
 ஸகீர், முஹாம் ஹாப්பி, கஷான் அக்ரீ, ஸலாம் ஒட்ட, அஸ்தி
 ரஜாக், வாஹ்சி ரியாஜ், அஹாம், அமீர் ஸ்கேல் தந்தீ
 ஸ்கேல் அஹாம்



ప్రకటించిన విషయం తెలిసిందే..
 35 టీ20 ప్రపంచ కవ మ్యాచ్యల్, విరాట్ 58.72 సగటు
 128.81 ష్రైక్ రేట్లో 1,292 పరుగులు చేశాడు, 15 అ
 సెంచరీలు.. ఈ ఫార్మాట్లో అతని ఉత్తమ సోర్టు 89.
 టోర్న్యూమెంట్ చరిత్రలో అతను అత్యధిక పరుగులు చేసిన
 అటగాణిగా నిలిచాడు.. 125 టీ20 మ్యాచ్య్లో, విరాట్ 48.6
 సగటు మరియు 137.04 ష్రైక్ రేట్లో 4,188 పరుగులు
 చేశాడు. అతను ఒక సెంచరీ మరియు 38 అర్ద సెంచరీలు
 సాధించాడు, 122 అత్యుత్తమ సోర్టు చేశాడు. అతను అని గా
 కాలాలలో రెండవ అత్యధిక పరుగులు సాధించిన అటగాణిగా
 ఫార్మాట్లు ముగించాడు. మరొపైపు, 151 టీ20 మ్యాచ్య్లో
 రోహిత్ 32.05 సగటుతో 140 కంటే ఎక్కువ ష్రైక్ రేట్లో
 4,231 పరుగులు చేశాడు. అతను తన కెరీలో ఐదు సెంచరీలు
 మరియు 32 అర్ద సెంచరీలు చేశాడు, అత్యుత్తమ సోర్టు 12
 కాగా.. ఈ ఫార్మాట్లో రోహిత్ అత్యధిక పరుగులు చేసిన
 అటగాణిగా కూడా చేశాడు.

విరాట్ కోప్పల్లా, రీహింగ్ శర్కు జీసీఎస్.. గుడ్ మ్యాన్

తాజాగా, పెస్ట్ క్రికెట్లు రిటైర్మెంట్ ప్రకటించిన విరాట్ కోఫ్ట్, రోహిత్ శర్మకు గుడ్యాన్ చెప్పింది బీసిసీబి.. అనులు టెస్ట్ క్రికెట్ నుంచి రిటైర్ అయిన ఈ స్టోర్ ఆటగాళ్ల గ్రేడ్ ఏం కాంట్రాక్ట్ కోల్పోతారా? అనే సందేహాలు వ్యక్తమవతోన్న వేళ.. దీనినై క్లారిటీ వచ్చేసింది.. భారత క్రికెట్ నియంత్రణ బోర్డు కార్యదర్శి దేవజిత్ సైకియా మాట్లాడుతూ.. టీ20 మరి యు టెస్ట్ నుండి రిటైర్ అయినప్పటికీ స్టోర్ ఇండియా బ్యాటర్లు అయిన విరాట్ కోఫ్ట్ మరియు రోహిత్ శర్మ గ్రేడ్ ఏం కేటగిరీలోనే ఉంటాని స్పష్టం చేశారు.. ఎప్రిల్ ప్రారంభంలో, బీసిసీబి వారిక్ ఫ్లైయర్ రిలైన్సిప్ 2024-25ను ప్రకటించిన విషయం విదితమే కాగా.. అందులో కోఫ్ట్, రోహిత్, జస్టీన్ బుట్రూ, రవీంద్ర జడేజాతో పాటు గ్రేడ్ ఏం కేటగిరీలో ఉంచారు. అయితే, టీ20, టెస్ట్ నుండి రిటైర్మెంట్ తీసుకున్నప్పటికీ విరాట్ కోఫ్ట్, రోహిత్ శర్మల గ్రేడ్ ఏం కాంట్రాక్ట్ కొనసాగుతుంది. వారు ఇప్పటికీ భారత క్రికెట్ జట్టులో భాగమే, వారు గ్రేడ్ %౩౦% యొక్క అన్ని సౌకర్యాలను పొందుతారు అని దేవజిత్ సైకియా పేర్కొన్నారు. ఐదు మ్యాచ్ ఇంగ్లాండ్ పర్యాటనకు ముందు, విరాట్ తన రిసెడెన్చర్ ప్రకటించడం లోడ్ క్రికెట్ ప్రసంగాని ఆశ్చర్యపరిచాదు, 14 సంవత్సరాల సుదీర్ఘమైన, 123 మ్యాచ్ పెద్ద కెరీర్యు తెర దించాడు. తన టెస్ట్ కెరీర్స్, 36 ఏళ్ల కోఫ్ట్ క్రికెట్ నుంచి రిటైర్ అడి, 46.85 నగటుతో 9,230 పరుగుల చేశాడు.. 210 ఇన్నింగ్స్లో 30 సెంచరీలు మరియు 31 అసెంచరీలు.. 254 అత్యుత్తమ సౌకర్యతో సాధించాడు.. నవి టెండూల్చర్ (15,921 పరుగులు), రాపుల్ డ్రవింగ్ (13,266 పరుగులు), సునీల్ గవాస్కర్ (10,122 పరుగులు) తర్వాత ఛార్మాల్స్ టీమిండియా నుంచి అత్యధిక పరుగులు చేసిన నాలు అటగాడిగా రికార్పు స్పృష్టించాడు.. ఇక, మే 7న, ఇంగ్లాండ్ పర్యాటనకు ముందు, 67 టెస్ట్లు మరియు 11 సంవత్సరాల కెరీర్ తర్వాత, రోహిత్ టెస్ట్ క్రికెట్ నుండి రిటైర్మెంట్ ప్రకటించిన విషయం విదితమే.. 1 సెంచరీలు మరియు 18 ఆర్డ సెంచరీలు.. 40.57 నగటుతో 4,301 పరుగులు సాధించాడు రోహిత్. 2019ల దశిణాప్రికాతో జరిగిన చిరస్పరశియ స్పచ్చేశి సిసిస్ అత్యధిక సౌకర్య 212.. ఈ ఛార్మాల్స్ భారతదేశం తరపు అత్యధిక పరుగులు చేసిన 16వ ఆటగాడిగా రికార్టులకు ఎక్కాడు.. 2024లో, టీ20 ప్రపంచ కమ్ పూర్తయిన తర్వాత విశ్వార్క్ సోసియిటీ లోటార్స్ నుండి రిసెడెన్చర్

ప్రకటించిన విషయం తెలిసిందే..
 35 టీ20 ప్రపంచ కవ మ్యాచ్యల్, విరాట్ 58.72 సగటు
 128.81 ష్టైక్ రేట్లో 1,292 పరుగులు చేశాడు, 15 అ
 సెంచరీలు.. ఈ ఫార్మాట్లో అతని ఉత్తమ సోర్టు 89.
 టోర్న్యూమెంట్ చరిత్రలో అతను అత్యధిక పరుగులు చేసిన
 అటగాణిగా నిలిచాడు.. 125 టీ20 మ్యాచ్య్, విరాట్ 48.6
 సగటు మరియు 137.04 ష్టైక్ రేట్లో 4,188 పరుగులు
 చేశాడు. అతను ఒక సెంచరీ మరియు 38 అర్ద సెంచరీలు
 సాధించాడు, 122 అత్యుత్తమ సోర్టు చేశాడు. అతను అని గా
 కాలాలలో రెండవ అత్యధిక పరుగులు సాధించిన అటగాణిగా
 ఫార్మాట్లు ముగించాడు. మరొపైపు, 151 టీ20 మ్యాచ్య్
 రోహిత్ 32.05 సగటుతో 140 కంటే ఎక్కువ ష్టైక్ రేట్లో
 4,231 పరుగులు చేశాడు. అతను తన కరీర్లో ఐదు సెంచరీలు
 మరియు 32 అర్ద సెంచరీలు చేశాడు, అత్యుత్తమ సోర్టు 12
 కాగా.. ఈ ఫార్మాట్లో రోహిత్ అత్యధిక పరుగులు చేసిన
 అటగాణిగా కూడా చేశాడు.

తెలంగాణ న్యూస్ బీబ్ 2025 వ్యారంభం

ప్రౌదరాబాద్ : తెలంగాణ స్వామ్య ఓపెన్ 2025 అభికారికంగా నేడు చారిత్రాత్మక సికింద్రాబాద్ క్లాస్‌లో అంగరంగ బైథపుంగా ప్రౌరంభమైంది, దేశవ్యాప్తంగా అగ్రగ్రహితి ప్రతిభను ఆకర్షించిన ఐదు రోజుల అధ్యాత్మమైన క్రీడా ప్రదర్శనకు నాంది పలికింది.

ఈ టోర్చుమెంట్ పురుషులు, మహిళలు మరియు జానియర్లతో సహా బహుళ విభాగాలలో 350 మందికి పైగా పాల్గొనేవారితో హై-ఆఫ్స్ట్ యాక్స్సన్లు హామీ ఇస్తుంది.

తెలంగాణ గ్లోబల్ ఓపెన్ సంవత్సరం తర్వాత సంవత్సరం అభివృద్ధి చెందుతోంది మరియు ఈ ఎడిషన్ రాష్ట్రంలో ప్రవంచ స్థాయి స్పోష్ట్స్ ప్రోత్సహించడంలో కొత్త అధ్యాయాన్ని సూచిస్తుంది. మొదటి రోజు అధ్యాత్మమైన వైపులం మరియు ఓర్ధును ప్రదర్శించే ఉష్టవిసున్న ప్రతిభతో కీపమైన మాచు జరిగాయి. ప్రైక్స్కులు ఉత్సంబరజితమైన ర్యాలీలు మరియు అప్పెట్లకు ఆతిథ్యం ఇచ్చారు, ఇది ముందుకు సాగే తీవ్రమైన పోటీ టోర్చుమెంట్లు టోన్సు ఏర్పాటు చేసింది. ఈ ఈపెంట్ యువ అడ్డిట్లకు స్ఫూర్తినిచ్చింది మరియు తెలంగాణ మరియు వెలుపల స్పోష్ట్స్ ప్రధాన ప్రవంతి క్రీడగా ఉన్నతీకరించడం కూడా లక్ష్యంగా పెట్టుకుంది.

తెలంగాణ స్వామ్య ఓపెన్ 2025ను స్వామ్య రాకెట్స్ పెడరోప్స్ అఫ్ ఇండియా గుర్తించింది, ఇది జాతీయ ప్రమాణాలు మరియు ర్యాంకింగ్‌కు అనుగుణంగా ఉండేలా చూసుకుంటుంది.

ఈ టోర్చుమెంట్ జూన్ 29, 2025 వరకు కొనసాగుతుంది, అదివారం హైలెస్ట్ జరగనున్నాయి. ప్రైక్స్కులకు ప్రవేశం ఉనితం మరియు దేశవ్యాప్తంగా ఉన్న స్పోష్ట్ బోస్సిపాకులకు అంబుటులో ఉండేలా డిజిటల్ ప్లాట్ఫార్మలో మాచును ప్రత్యక్ష ప్రసారం చేయునారు.



టెస్ట్ రాయంకింగ్స్ లో టావ్-10లో నలుగురు టీమిండియా అటగాళ్ల!



పెస్ట్ కొత్త ర్యాంకింగ్స్ బస్టర్ ప్రకటించింది. ఈ సారి బీమిండియా నుంచి నలుగురు అటగాళ్ల టాప్-10లో చోటు దక్కించుకున్నారు. బ్యాట్స్మెన్ జాబితాలో ఇద్దరు కనిపిస్తే, బోలర్డ జాబితాలో ఒకరు చోటు దక్కించుకున్నారు. ఆల్ రోండర్ జాబితాలో బీమిండియా ఫ్లైయర్ నంబర్ వన్ ఫ్లైస్టిక్ ఉండటం విశేషం. మరి ఆ ఫ్లైయర్లు ఎవరో ఇప్పుడు వివరంగా తెలుసుకుండాం..



ఐసీఎల్ టెస్ట్ ర్యాంకింగ్స్ అగ్రస్టానంలో ఉన్న బోలర్ టీమిండియా ప్రధాన వేసర్ జట్టుత్ బుప్రా. హాడింగ్స్లో ఇంగ్లాండ్ జిరిగిన తొలి టెస్ట్లలో 5 వికట్లు తీసిన బుప్రా 907 పాయింట్లతో అగ్రస్టానాన్ని నిలుపుతున్నాడు. బుప్రా తప్ప, టీం ఇందియా నుంచి మరే ఇతర బోలర్ కూడా బోలర్ జాబితాలో టూప్ టైనో చోటు దక్కించుకోలేదు.



ఎన్నో పెస్ట్ బ్యాట్స్‌ను జాబితాలో టీమిండియా యువ బ్యాట్స్‌ను యశస్వి జైస్‌వాల్ 4వ స్థానంలో ఉన్నాడు. ఇంగ్లాండ్ జరిగిన తొలి పెస్ట్ మ్యాచ్‌లో 101 పరుగులతో అద్భుతమైన రాకర్డ్ తేలిక కెప్పి క్రికెట్ కు 251 ట్రిప్ల్ హాఫ్ 45 ట్రిప్ల్ హాఫ్ + 1 - ఏ



ಇಂಗ್ಲಾಂಡ್‌ ಜರಿಗಿನ ತ್ವಾಲಿ ಪೆಸ್ಟ್ ಮ್ಯಾಚ್‌ ರೆಂಡು ಇನ್ನಿಂಗ್ಸ್‌ನೂ ಸೆಂಚರೀಲು ಚೇಸಿನ ರಿಪ್ರೋ ಪಂತ್ 801 ಪಾಯಂಟ್‌ತೋ ಹೆಸ್ಟ್ ಬ್ಯಾಟ್‌ನ್ಯೂನ್ ಜಾವಿತಾಲ್‌ 7 ವ ಸ್ಥಾನಾನ್ನಿಕಿ ಎಗಬಾಕಾಡು. ಇದಿ ಭಾರತ ವಿಕೆಟ್ ಕೀಪರ್ ಸಾಧಿಂಚಿನ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಸ್ಥಾನಂ. ಅಂತೇ.. ಟೀಮಿಂಡಿಯಾ ನುಂಡಿ ಏ ವಿಕೆಟ್ ಕೀಪರ್ ಕೂಡಾ ಪೆಸ್ಟ್ ರಾಂಕಿಂಗ್ಸ್ 800 ಪಾಯಂಟ್‌ಕು ಪೈಗಾ ಸಾಧಿಂಚಲೇದು. ಇಪ್ಪುಡು ಪಂತ್ 801 ರೆಟಿಂಗ್‌ ಏಡ್ ಸೌವಂತ್‌ ವಿಶಿಂಬಾಡು.



ఐనీనీ పెస్ట్ ఆల్ రౌండర్ ర్యాంకింగ్స్ రవీంద్ర జడేజా కూడా అగ్రస్థానంలో ఉన్నాడు. 376 పాయింట్లతో జడేజా గత కొన్ని నెలలుగా అగ్రస్థానాన్ని నిలబెట్టుకున్నాడు. ఇంగ్లాండ్ జరిగే మిగిలిన మాచల్లో తల్లిను బూగా రాజీనే తల్లిను రేటీంగ్ 400 డాబ్ అవకాశం ఉంది.

ఆది మన చరిత్ర..



నమిక హీర్ విష్ణు మంచు ట్రైమ్ ప్రాజెక్ట్ కన్స్పు జాన్ 27 ని విదుదల కాబోతోంది. అవా ఎంటశైన్యాంట్, 24 ట్రైమ్ ఫాక్టరీ బ్యాస్టర్ మీద దా. ఎం. మొహన్ బాబు నిర్మాణంలో ముఖేష్ కుమార్ సింగ్ ఈ చిత్రాన్ని తెరకెక్కించారు. ఇప్పటి వరకు రిలీషన్ చేసిన టీజర్స్, బ్రిల్సు ప్రైజ్క్సుల్లో అంచనాలు పెంచేశాయి. ఈ క్రమంలో గురువారం నాడు విష్ణు మంచు, కన్స్పు టీం మిడియాతో ముఖ్యటించింది. ఈ కార్బ్రూటర్మంలో విష్ణు మంచు మాటలాపుతూ .. కన్స్పుకు ఇప్పటి వరకు లక్షకు ప్రైగా టీటెట్లు తెగాయి. ఇంతటి రెస్టాన్స్ చూసి నాక ఆనందమేస్తోంది. ఇదంతా శివ లీల అసిపిస్సుంది కన్స్పు మీద ఇంత పాజిలివిచీ వస్తుందని ప్రొరంథంలో ఎవ్వరూ నమ్మలేదు. అది వారి తప్పు కాదు. ఇప్పుడు కన్స్పు మీద ఘర్తు పొజిలివిచీ వచ్చింది. కన్స్పు చిత్రాన్ని ప్రాయిమలీ అంతా కలిసి హోయా చూడాలని కోరుకుంటున్నారు. అందుకే నేను టీకెట్ రేట్లు పెంచడం లేదు. ఈ మూడిని పిల్లలే ఎక్కువగా చూడాలని అనుకుంటున్నాను. అందుకే కుటుంబాలకు భారం కావుడైని టీకెట్ రేట్లు ఎక్కువగా పెంచడం లేదు. ఏపీలో కొన్ని చేట్లు మాత్రమే పెంచారా. ప్రభాస్సు ఇప్పటికే నేను ఎంతో రుణపడి ఉన్నాను. ఆ దేవుడి దయవల్ల నేను కన్స్పు విషయంలో ఎప్పుడూ ఆర్థిక కష్టాల్ని ఎదుర్కొల్చేదు. నా తండ్రి మోహన్ భాబు గారు, విజయ్, వినియ్ గారు నా వెస్టుంబీ ఉండి అంతా చూసుకున్నారు. కన్స్పు కోసం మా టీం పడిసంత కష్టాన్ని నేను అయితే పడలేదు. నా నలుగురు పిల్లలు ఈ చిత్రంలో సభించారు. ఓ తండ్రిగా నా పిల్లల్ని తెరపై చూడటం అనందంగా ఉంటుంది. నా పిల్లలు ఆర్థిస్టులు అవ్యాలని నేను కూడా కోరుకుంటున్నాను. కానీ వాళ్ల ఏం అవుతారో చూడ్చాం. అసలు కన్స్పు ఈ రెంట్ పాజిలివిచీతో వస్తుందని ఒకప్పుడు ఎవ్వరూ ఊహించలేదు. కర్మాంధకలో తెల్లవారు ర్యామున రెండు గంటలకు ప్లాన్ చేశారు. కేరళలో పెద్ద ఎత్తున సినిమాను విదుదల చేస్తున్నారు. నా చిత్రం పది వారాల వరకు ఓటీలో రాదు. నా మీద రిలీస్ గురించి ఒత్తిడి లేదు.

ఆర్థిక 14వ వార్డు



రోజులు మాత్రమే ఉందని తెలియజేసే నికికాత్త పోస్టర్లు విదుదల చేసింది. ఈ సందర్భంగా హ్యాఎటిక్ రోఫ్స్, జూనియర్ ఎస్టీఆర్, కియారా అడ్వైసీల పోస్టర్లను నిర్మాణం సంస్థ విదుదల చేసింది. యత రాజ్ ఫిల్మ్ ఇంటర్వెషన్ డిప్రైబ్యూప్సన్ బైన్ ప్రిసిడెంట్ నెల్యూన్ దొఱ్జా ఈ సందర్భంగా మాటల్డుతూ యత రాజ్ ఫిల్మింస్ భారతీయ సినిమాను ప్రపంచ స్థాయిలో ముందుకు తీసుకెళ్డవే మా లక్ష్యం. వార్ 2 అనేది స్టే యూనివర్సీ ఒక ముఖ్యమైన భాగం. ఇండియన్ సినిమాలో ఇద్దరు బిగ్ప్ట్ సూపర్ స్టార్స్ అయిన హ్యాఎటిక్ రోఫ్స్, ఎస్టీఆర్ మధ్య జరిగే ఈ అధ్యాత్మమైన తలపోరును ఫార్మాట్లో ప్రదర్శించడం ద్వారా ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ఉన్న అభిమానులకు, ప్రైక్సులకు ఒక అధ్యాత్మమైన అనుభూతిని అందించగలగుతాం అన్నారు.

ఇంటర్వెషన్ డెవలప్మెంట్, డిప్రైబ్యూప్సన్ బైన్ ప్రిసిడెంట్ క్రిషఫర్ లీల్యూన్ మాటల్డుతూ, వార్ 2 అనే ఈ భారీ ఇండియన్ యూక్సన్ చిత్రాన్ని గ్లోబల్ థియేటర్లకు తీసుకురావడం మాతు ఆనందంగా ఉంది. ఈ ఏడాదిలో అతి పెద్ద ఇండియన్ బిగ్ప్ట్ ఫిల్మ్ కోసం యత రాజ్ ఫిల్మ్, అదిత్య చోప్రాతో చేతులు కలపటం చాలా ఆనందంగా ఉంది. దర్శకుడు అయ్యున్ ముఖ్యమైన రూపొందిస్తున్న ఈ సినిమా యూక్సన్ సినిమాకే ఓ పారంలా ఉంటుంది. హ్యాఎటిక్, ఎస్టీఆర్ మధ్య యూక్సన్ సన్నిహితాలు, వారి అధ్యాత్మమైన పెర్మాయెన్సు గూడ్ బంప్స్ తెప్పిస్తాయి. ఇలాంటి తిరుగులేని, మరచిపోతేని సినిమాచిక్ ఎప్పిరియెన్సు బి మూక్స్ మాత్రమే పొందగలరు. , అని అన్నారు.

అధ్యాత్మమైన విజపల్లి, వావ్ అనిపించే యూక్సన్ స్కోప్సుతో కూడిన వార్ 2 ను దర్శకుడు అయ్యాన్ ముఖ్యమైన తెరకెక్కించాడు. అతి పెద్దగా ఉండే ఒక మ్యాక్స్ ప్రైస్ ఎక్స్ప్రీయెన్స్, ఆకట్టుకునే నౌండింగ్స్ సినిమాను రూపొందించారు. ప్రపంచ వ్యాప్తంగా థియేటర్లో ఇప్పటికే 2 బీజర్ ప్రదర్శన మొదలైంది. వార్తి చిత్రం ఆగస్టు 14, 2025న లో మాత్రమే విదుదల అవుతుంది.

విజయ్ అంటోని మేకింగ్ అంటే నాకు చాలా ఇష్టం.. : సురేష్ బాబు

విజయ్ అంటోని నడ్డిస్తూ, నిర్మించిన మార్గన్ చిత్రానికి లియో జాన్ పాల్ దర్జకత్తుపు వహించారు. ఈ సినిమాను విజయ్ అంటోని ఫిలింస్ కార్బోఫెన్ నిర్మిస్తుండగా, సర్వాంత రామ్ క్రియేషన్స్ బాసర్ పై జీ. రామాంజనేయులు సగర్వంగా సమర్పిస్తున్నారు. ఈ సినిమాను జాన్ 27 సంవేష బాబు తెలుగులో రిలీస్ చేస్తున్నారు. ఈ త్రమంలో ఇప్పటికే రిలీస్ చేసిన టీజర్, ట్రైలర్ ఇలా అన్నీ కూడా సినిమాపై అంచనాల్చి పెంచేశాయి. ఈ సందర్భంగా మార్గన్ ప్రీ రిలీస్ లైవ్ ఇంటరాగేషన్ అనే ఓ ఈంటుల్చి చిత్రయునివీ నిర్వహించింది. ఈ కార్బుకముంలో..సురేష్ బాబు మాట్లాడుతూ .. విజయ్ అంటోని గానిని నేను ఎప్పటి నుంచో ఫాలో అవవున్నాను. మయ్యాజీక్ ట్రైక్టర్ నుంచి హోర్స్‌గా, నిర్మాతగా, దర్జకుడిగా ఆయన ప్రయాణాన్ని చూస్తూ ఉన్నాను. ఆయనకు సినిమా పట్ల చాలా ప్రొఫెసన్ ఉంది. నేను అలాంటి వారు తీసే చిత్రాల్చి చూసేందుకు ఇష్టపడుతుంటాను.



ರಜನೀಕಾಂತ ‘ಕೂಲಿ’ ನುಂಡಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಲಾಂಗ್

సుపర్ స్టోర్ రజనీకాంత్ మౌన్ ఎటెట్లేడ్ మూవీ 'కూలీ'కి లోకేష్ కనగరాక్ దర్జకత్వం వహిస్తున్నారు. అయిన లోకేష్ సినిమాబిక్ యూనివర్స్ ()తో తన విజయాలని కొనసాగిస్తున్నారు. ప్రతిశ్రూత్వక నస్ పిక్చర్స్ బ్యాసర్ నిర్మించిన కూలీలో రీసెంట్ కుబేర తో భ్లూక్ బస్టర్ అందుకున్న కింగ్ నాగార్జున కీలక పాత్రలో నటిస్తున్నారు.

తాజాగా డి. సురేష్ బాబు, సునీల్ నారంగ్, దిల్ రాజు యాజమాన్యంలోని ప్రముఖ డిప్రైబ్యూఫ్స్ సంస్ ఎపియన్ మల్టీప్లికేషన్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్ కూలీ మూవీ తెలుగు థియేటిక్ హాక్యూలను భారీ ధరకు సొంతం చేసుకుంది. ఇది ప్రాజెక్ట్ చుట్టూ ఉన్న మూన్సివ్ హైవ్చెన్ సూచిస్టోంది. చిత్రాలన్నీ గతంలో భ్లూక్ బస్టర్ విజయాలు సాధించిన నేపథ్యంలో హాక్యూల కోసం గట్టి పోటీ ఏర్పడింది.

రజనీకాంత్, నాగార్జునలతో పాటు సత్యరాక్, సౌభిన్ పొహిర్, ఉపేంద్ర, శ్రుతీ పశసన్, మహేంద్రన్ పంచి ప్రముఖులు కూడా కీలక పాత్రల్లో నటిస్తున్నారు. తెలుగు రాష్ట్రాల్లో ఈ సినిమాను

ఎపియన్ సురేష్ ఎంటరైన్మెంట్స్ గ్రాండ్ గా విడుదల చేయనుంది.

జప్పుల్కి విదుదలైన ఫస్లుక్ పోట్టర్లు, బీజర్లు సినిమాపై భారీ క్రీజులు నెలకొల్పాయి. తాజాగా విదుదలైన మాస్ సాంగ్ చికిటస్ అదరగొట్టింది. అనిరుధ్ రవిచంద్రన్ సంగీతం అందించిన లపాటలో ఆయన స్వరాలతో పాటు అరివు కూడా పాటను ప్రాణిగా పాడారు. పాటలో తీ. రాజేందర్ సౌండ్ ప్రత్యేష్ ఆక్రమణా నిలుస్తోంది. సూపర్స్టార్ రజనీకాంత్ డాన్స్, విజయల్ ఫౌన్స్ వర్ల్ ఫీస్ ఉన్నాయి. ఈ పాటకు శ్రీనివాస మౌళిక సౌపత్రుం అందించారు.

కలానిధి మారన్ నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్రానికి టాప్ టక్కికల్ టీవ్ పని చేస్తోంది. అనిరుధ్ సంగీతం, గిరీష్ గంగాధరస్ సినిమాలోగ్రఫీ, ఎదిటింగ్ ఫిల్మోవెన్ రాజ్. ఈ చిత్రం 2022 అగస్టు 14న ప్రపంచవ్యాప్తంగా గ్రాండ్ రిలీషన్ సిద్ధముతోంది. తెలుగు డిప్రైబ్యూఫ్స్ ఫిక్స్ కావడంతో త్వరలోనే సినిమా ప్రమోషన్స్ దూకుడు పెంచబోతున్నారు.



నేను రెడీ బ్రావియంట ఫ్లోమిల్ ఎంటర్ టైనర్



నవ్విలా, జీనియన్, రామ్ లీలా, సవెన్ వంటి చిత్రాలతో ప్రేక్షకుల్లో మంచి గుర్తింపు తెచ్చుకున్న యంగ్ టాలెంట్డ్ హీరో హామీడ్, సినిమా చూపిస్తు మాప, నేను లోక్లో, ధమాకా, మజాక వంటి సూపర్ హిట్ చిత్రాల దర్శకుడు నక్కిన త్రినాథరావు కాంబోలో రూపొందుతున్న క్రేజీ మూవీ నేను రెడీ. ఈ చిత్రాన్ని పోర్చుట్న్ ఇండియా ఎల్ ఎల్ పి బ్యాసర్ పై నిఖిల కోనేరు నిర్మిస్తున్నారు. కావ్య ధాపర్ హీరోయిన్ గా నటిస్తోంది. డిఫరెంట్ ఫౌమిలీ ఎంటర్ టైనర్ గా తెరకెత్కుతున్న నేను రెడీ మూవీ టైలీర్, గ్లింప్స్ ను త్రైదరాఫ్ లో లిటీస్ చేశారు. ఈ కార్బూక్మంలో ప్రాధ్యాసర్ నిఖిల కోనేరు మాట్లాడుతూ - నేను రెడీ చిత్రంతో నిర్మాతగా అరంగీట్రం చేస్తుడటం సంతోషంగా ఉంది. మా నాశ్చగా రూ జీనియన్, రాష్ట్రపుదు వంటి సూపర్ హిట్స్ మూవీనీ చేశారు. విద్యారంగంలో ఎంతో సేవ చేస్తున్నారు. ఆయన లగ్గస్సిని ముందుకు తీసుకుపెళ్ళాలి అనేది నా ట్రీమ్. ఇప్పటికే నేను విద్యారంగంలో నాస్తు లగ్గస్సిని కంటిన్స్యా చేస్తున్నాను. ఇప్పుడు చిత్ర పరిశ్రమలో ఆ ప్రయత్నం ప్రారంభించాను. నా మొదటి చిత్రాన్ని త్రినాథరావు గారి లాంటి పెద్ద దర్శకుడితో ప్రాధ్యాస్ చేయడం హృషీగా ఉంది. ఆయన మా ఫౌమిలీ ప్రింట్. ఎప్పుడు ఇంటికి పచ్చినా నవ్విస్తారు. ఆయన ఎక్కిపేరియన్ నుంచి ఎంతో నేర్చుకున్నాం. మిక్కీ, ప్రవీణ్, నిజార్ వంటి టాలెంట్డ్ కట్కీష్మియన్ మా మూవీకి వర్ష చేశారు. మా హీరోయిన్ కావ్య ధాపర్ బాగా ప్రేక్షకుల్లో ఆకట్టుకునే చిత్రమిది. నేను రెడీ సుంచి రిలీస్ చేసే ప్రతి కంటెంట్ మిమ్మల్ని ఎంటర్ టైన్ చేస్తుంది. అన్నారు.

హీరో హామీడ్ మాట్లాడుతూ - ఈ బ్రైడ్ నే నాకు ఎంతో స్పెల్ట. చాలా మంది సుంచి విశేషం అందుకున్నా. నాకు యాస్టీంగ్ అంటే ఇష్టం. నవ్విలా, జీనియన్, సవెన్ వంటి మూవీన్ తో నస్తు ప్రేక్షకులు బాగా ఆదరించారు. వారి సప్టోర్ట్ ఎంతో కాప్సిడ్స్ ఇచ్చింది. గ్యాప్ తీసుకోకుండా మూవీన్ చేయమని నా వెల్ విపర్స్ చెబుతుంటారు. నేను రెడీ మూవీతో ఆ అవకాశం రాపడం సంతోషపంగా ఉంది. నేను రెడీ బ్రిలియండ్ ఫౌమిలీ ఎంటర్ టైనర్ మూవీ, త్రినాథరావు గారి అన్ని మూవీన్ లో కల్ప త సినిమాకే బెస్ట్ ప్రైప్స్ కుదిరిందని చెప్పగలను. ఈ చిత్రంలో ప్రతియు శాస్త్ర బాగా పర్ ఫౌమ్ చేశారు. మిక్కీ గారి మూధ్యాల్క్మి, నిజార్ గారి విజావార్స్ బ్యాబ్లిట్ల్ గా ఉంటాయి. ప్రవీణ్ హూడి గారు కూడా నేను అడగుగానే వచ్చి వర్క్ చేశారు. డైరెక్టర్ నక్కిన త్రినాథరావు మాట్లాడుతూ - నేను రెడీ మూవీ గురించి చెప్పాలంటో...హామీడ్ గారి ఫాదర్ నాకు బాగా పరిచయం. నేను వాళ్ళ ఫౌమిలీ మెంబర్ లాంటి వాడిని. హామీడ్ తో సినిమా చేయాలని అనుకుంటూ ఉన్నా. ఆయనకు కుదిరే మంచి కథ దొరికితే చేద్దమని అనుకున్నా మజాకా కంబ్లీట్ అయ్యాక టైబర్ విట్రాంట్ శ్రీనివాస్ ఈ కథ చెప్పారు. నాకు బాగా నచ్చింది. హామీడ్ కు ఈ కథ బాగుంటుంది అనిపించి కథ చెప్పించాను.

నా లీంట్రీకి

తమ్ముడు సరైన మూలి



సంకొంతికి వస్తున్నాం భ్లీక్ బస్టర్ హిట్ తర్వాత ప్రముఖ నిర్మాణ సంప్తి శ్రే వెంకట్టప్పర క్రియేషన్స్ నిర్మాణంలో వస్తున్న మరో సూపర్ హిట్ మూవీ తమ్ముడు. దిల్ రాజు, శిరీష్ నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్రానికి శ్రీరామ్ వేణు దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. వర్ష బొల్లిమ్మ, సప్తమి గౌడ కీలక పొత్తులు పోటిస్తున్నారు. ఈ చిత్రంతో టాలీవుడ్ లోకి రి ఎంబ్రీ ఇస్తున్నారు నటి లయ. తమ్ముడు సినిమా జూలై 4న వరద్రీ డైడ్ గా గ్రాండ్ థియేట్రికల్ రిలీజ్ కు రాబోతోంది. ఈ నేపథ్యంలో మూవీ పైట్రేట్స్ తో పొటు రూస్సీ కిరంగ్యులు క్వారోక్సర్ లో నటించిన తన ఎక్సిప్రీరియన్స్ తలిపారు నటి లయ.

- నేను 2013 ఫిబ్రవరిలో ఇండియాకు వచ్చాను. ఆ ఇంటర్వ్యూన్ ఇచ్చాను. ఆ ఇంటర్వ్యూన్ చూసి జాన్ లో తమ్ముదు మూవీ టీమ్ నుంచి కార్ పచ్చింది. నేను తీసుకున్న కొన్ని ఫొటోస్ పంపిస్తే, వాటిలో ఈ క్యార్టోక్రో కు సెట్ అయ్యేలా కనిపించలేదు. దాంతో మళ్ళీ ఫొటోస్ చేసి పంపమన్నారు. ఆ ఫొటోస్ చూసి నన్ను సెల్క్ష్ చేసుకున్నారు. అప్పటికీ లైన్ గా తమ్ముదు కథ తెలుసు. నా రీ ఎంట్రైక్ ఇది సరైన సినిమా అనిపించింది. క్యార్టోక్రో కోసం ఈంచెం లావు కావాలని చెప్పారు. స్నైట్ తిని బలువు పెరిగాను. ఈ మూవీ కోసం కొన్ని నెలల పాటు ఇక్కడే ఉన్నాను.
- తమ్ముదు మూవీలో రూస్ స్టీ కిరణ్ణయి అనే క్యార్టోక్రో లో నటించాను. తనాక ఆఫీసర్క్. ప్రైవ్ట్ గా ఉంటుంది. కుటుంబాన్ని చూసుకుంటూనే, ఆఫీసర్క్ గా నా భాధ్యతలు నిర్వహిస్తుంటాను. హీరో నినిన్ కు సోదరి పాత్ర నాది. ఈ చిత్రం కోసం అడవిలో మాలింగ్ చేశాం. రోజూ యూనివ్ లో ఎవరో ఒకరికి గాయాలు అయ్యామి. ఘాలీంగ్ పిక్షిక్ లా చేశామని చెబుతుంటారు. కానీ మేము పిక్షిక్ లా చేయలేదు. కష్టపడాల్సి వచ్చింది. మూవీ భాగా పస్తుండనే సంతోషంలో అంతా యూనిటీగా పనిచేశాం. ఈ సినిమా ఘాలింగ్ కాదని ఎవరూ ఎక్కడికీ వెళ్లలేదు. చాలా డెడిలీట్ గా పర్క్ చేశాం.

