

భారత్ కు 'సామ్యవాదం' అవసరం లేదు



● 'లౌకికవాదం' మన సంస్కృతికి మూలం కాదు ● కేంద్రమంత్రి శివరాజ్ సింగ్ చౌహాన్

వివరాలు-6లో

అమెరికా కలలకు కొత్త రూట్



● ఓ-1 వీసా ప్రవేశ పెట్టిన ట్రంప్ సర్కార్ ● హెచ్-1బీకి ప్రత్యామ్నాయంగా మారిన ఓ-1 వీసా

మీడియా సంస్థపై దాడి అత్యంత గర్వనీయం

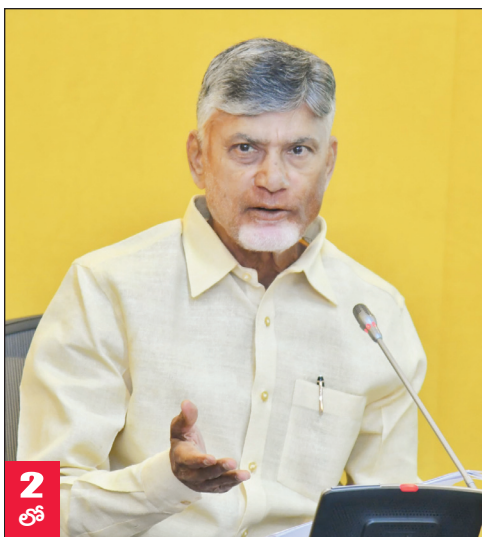


హైదరాబాద్ లో 'మహా' న్యూస్ ఛానెల్ ప్రధాన కార్యాలయంపై జరిగిన దాడిని ఏపీ డిప్యూటీ సీఎం పవన్ కల్యాణ్ ఖండించారు. మీడియా సంస్థపై భౌతిక దాడులకు

పాల్పడటం అత్యంత గర్వనీయమైన చర్య అని ఒక ప్రకటన విడుదల చేశారు. మీడియా సంస్థలు ప్రసారం చేసే వార్తలు, కథనాలపై ఎవరికైనా అభ్యంతరాలు ఉంటే, వాటిని తెలియజేయడానికి నిర్దిష్టమైన, ప్రజాస్వామ్యబద్ధమైన పద్ధతులు ఉంటాయని పవన్ కల్యాణ్ అన్నారు. ఆ మార్గాలను అనుసరించకుండా, నేరుగా కార్యాలయాలపై దాడులకు దిగడం సమంజసం కాదన్నారు.

ఏపీ మహిళలకు ఆగస్టు 15 నుంచి ఉచిత బస్సు

పథకంపై ఏపీ సీఎం చంద్రబాబు కసరత్తు



2లో

● ఇబ్బందులు తలెత్తకుండా ఆక్యుపెన్సీకి తగ్గట్టు బస్సులు ● అర్థికంగా భారమైనా ఆగస్టు 15 నుంచే పథకం అమలు ● ఇకపై ఆర్టీసీలో ప్రవేశ పెట్టవన్నీ ఈ ఏపీ బస్సులే ● అధికారులతో సమీక్ష నిర్వహించిన సీఎం చంద్రబాబు

ఎన్నికల్లో హామీ ఇచ్చిన సూపర్ సిక్స్ పథకంలోని మరో పథకం అమలుకు కూటమి ప్రభుత్వం తుది కసరత్తు చేస్తోంది. ఆర్టీసీ బస్సుల్లో మహిళలకు ఉచిత బస్సు ప్రయాణ సౌకర్యాన్ని ఈ ఏడాది ఆగస్టు 15 నుంచి కల్పించే అంశంపై ముఖ్యమంత్రి నారా చంద్రబాబు నాయుడు కనీవారం ఉండవల్లి క్యాంపు కార్యాలయంలో అధికారులతో చర్చించారు. పథకం అమలుతో పెరిగే ఆక్యుపెన్సీకి తగ్గట్టు బస్సులు సంఖ్య పెంచేలా చర్యలు తీసుకోవాలని ఇందుకు కొత్త బస్సులు కొనడం గానీ, అవసరమైతే అద్దెకు తీసుకోవడం గానీ చేయాలని సీఎం సూచించారు.

తెలుగు రాష్ట్రాల బీజేపీ అధ్యక్ష ఎన్నికలకు రంగం సిద్ధం



7లో

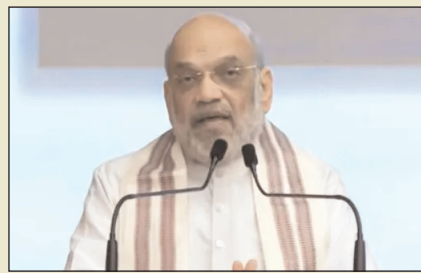
● రెండు తెలుగు రాష్ట్రాలకు ఓకేసారి కొత్త అధ్యక్షులు ● ఏపీ బీజేపీ అధ్యక్ష ఎన్నికల ప్రక్రియ ఇప్పటికే ప్రారంభం ● జూలై 1 నాటికి కొలిక్కి రానున్న అధ్యక్షుల ఎంపిక ● విజయవాడలో షెడ్యూల్ ప్రకటించిన ఎన్నికల అధికారి

అంతరిక్షంలోని శుభాంశు శుక్లాతో మాట్లాడిన ప్రధాని



● అంతర్జాతీయ అంతరిక్ష కేంద్రానికి ప్రవేశించిన తొలి భారతీయుడిగా శుభాంశు శుక్లా ● శుక్లాతో వీడియో కాన్ఫరెన్స్ లో మాట్లాడిన ప్రధాని నరేంద్ర మోడీ ● భారత మానవసహిత యాత్ర గగన్ యానీకు ఇది తొలి అడుగు అని పేర్కొన్న ప్రధాని ● అంతరిక్షం నుంచి చూస్తూ భూమిపై సరిహద్దులే కనిపించవన్న శుక్లా

ప్రపంచ పోలీసు క్రీడలకు భారత్ ఆతిథ్యం



● గుజరాత్ లోని అహ్మదాబాద్ వేదికగా జరగనున్న పోలీసు క్రీడలకు ● కేంద్ర హోంశాఖ మంత్రి అమిత్ షా వెల్లడి

6లో

స్క్వార్ట్ పోలీసింగ్ తో నేరాలకు అడ్డుకట్ట



2లో

● సీసీ కెమెరాల ఏర్పాటుతో నేరాలు తగ్గుముఖం ● ఏపీ హోమ్ మంత్రి అనిత మహిళల రక్షణకు కూటమి ప్రభుత్వం పెద్దపాటే వేస్తోందని ఆంధ్ర ప్రదేశ్ హోం మంత్రి వంగల వూడి అనిత పేర్కొన్నారు. నేడు శక్తి యూవ్ ద్వారా మహిళలకు భద్రత, భరోసా ఇస్తున్నామని ఉద్ఘాటించారు.

3 లేయర్లుగా తెలంగాణ

అటంకాలను అధిగమించి కంచ గచ్చిబౌలిని అభివృద్ధి చేస్తామని సీఎం రేవంత్ డి సృష్టం చేశారు. అక్కడి భూముల్లో అభివృద్ధి అటంకాలు తాత్కాలికమేనని, కంచ గచ్చిబౌలిలో కొత్త కంపెనీల ఏర్పాటుతో 5 లక్షల ఉద్యోగాలు వస్తాయన్నారు. పీజేఆర్ ప్లెటవర్కు ప్రారంభించిన అనంతరం ఏర్పాటు చేసిన సభలో సీఎం ప్రసంగించారు. హైదరాబాద్ ప్రజల దాహాని తీర్చేందుకు పి.జనార్దన్ రెడ్డి (పీజేఆర్) చేసిన కృషిపై మరువలేనిది. ఆయన పోరాటాల వల్లే హైదరాబాద్ కృషి ఎప్పుడూ గోదావరి జలాలు వచ్చాయి. ఎప్పుడూ పిలిచినా పలికే పేదల నాయకుడిగా ఎంతో గొప్ప పేరు సంపాదించారు.



7లో

● 3 లేయర్లుగా తెలంగాణ రాష్ట్రాన్ని విభజించాలి అని అనుకున్నాం ● రాబోయే 100 రోజుల్లో కోర్ అర్బన్ రీజియన్ కు ప్రణాళికలు సిద్ధం ● 6 వరుసల ప్లైవిట్ అందుబాటులోకి ● 6 వరుసల పై ఓవర్ గచ్చిబౌలి ఇక నో ట్రాఫిక్ ● రూ.182.72 కోట్ల వ్యయంతో ప్లైవిట్ నిర్మాణం ● హైదరాబాద్ అభివృద్ధికి పీజేఆర్ ఎంతగానో కృషి చేశారు ● అందుకే గచ్చిబౌలి ప్లైవిట్ కు పీజేఆర్ పేరు పెట్టాం ● సీఎం రేవంత్ రెడ్డి

సమాచార శాఖ మంత్రి దృష్టికి జర్నలిస్టుల సమస్యలు

● సానుకూలంగా స్పందించిన మంత్రి పార్థ సారథి ● త్వరలో ప్రమాద భీమా పునరుద్ధరణ ● ఇళ్ల కేటాయింపులపై ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు నాయుడు సానుకూలత

రాష్ట్రంలో జర్నలిస్టులు ఎదుర్కొంటున్న సమస్యలను ఆంధ్రప్రదేశ్ పబ్లింగ్ జర్నలిస్టుల ఫెడరేషన్ కనీవారం రాష్ట్ర సమాచార పౌర సంబంధాల శాఖ గృహ హాని నిర్మాణ శాఖ మంత్రి శ్రీ కొలుసు పార్థసారథి దృష్టికి తీసుకువెళ్లండి.



2లో

సింగరేణి ప్రమాద బీమా పథకం దేశానికి ఆదర్శం

● సింగరేణి ఉద్యోగి కుటుంబానికి రూ.1.2 కోట్ల ప్రమాద బీమా చెక్కు ● ఉప ముఖ్యమంత్రి భట్టి విక్రమార్క మల్లు

రాష్ట్ర ప్రభుత్వ సూచనల మేరకు సింగరేణిలో అమలు జరుపుతున్న ఉచిత ప్రమాద బీమా పథకం కింద ఇటీవల ప్రమాదంలో మృతి చెందిన ఒక కార్మికుని కుటుంబానికి రూ.1.20 కోట్ల బీమా సొమ్ము చెక్కును రాష్ట్ర ఉప ముఖ్యమంత్రి భట్టి విక్రమార్క మల్లు అందజేశారు. కనీవారం మహాత్మా జ్యోతి రావ్ ఫులే ప్రతిభా భవన్ లో జరిగిన కార్యక్రమంలో ఆయన ఈ చెక్కును మృతి చెందిన రామగుండం-1 ఏరియాకు చెందిన సోదరు మెన్ పెండ్రి రంజిత్ కుమార్ శార్మ లతకు అందజేశారు. సింగరేణి కార్మికుడు పెండ్రి రంజిత్ కుమార్కు స్టేట్ బ్యాంక్ ఆఫ్ ఇండియాలో శాలర్ ఖాతా ఉంది. ఇటీవల ఆయన రోడ్డు ప్రమాదంలో మృతి చెందారు.



7లో

మహా న్యూస్ ఛానల్ పై దాడి అమానుష చర్య



● దాడి వెనుక ఎంత పెద్దవారూనా చర్యలు తప్పవని హెచ్చరిక ● మంత్రి పొంగులేటి శ్రీనివాసరెడ్డి

మహా న్యూస్ ఛానల్ కార్యాలయంపై బిఆర్ఎస్ మూలక దాడిని రాష్ట్ర రెవెన్యూ, పశుసంగ, సమాచార పౌరసంబంధాల శాఖ మంత్రి పొంగులేటి శ్రీనివాసరెడ్డి తీవ్రంగా ఖండించారు. ఇది అమానుష చర్య అని పేర్కొన్నారు.

వదిలి పెట్టేదే లేదు

రాజ్యాధికారంలో వాటా మా హక్కు

● బీసీలకు స్థానిక సంస్థల్లో 42% రిజర్వేషన్లు పెంచిన తరువాతే ఎన్నికలు జరుపాలి ● బీసీ రిజర్వేషన్లపై అన్ని రాజకీయ పార్టీలు తమ విధాన ప్రకటన చేయాలి ● బీసీ వ్యతిరేకులకు తగిన గుణపాఠం చెప్పడం ఖాయం ● జాతీయ బీసీ సంక్షేమ సంఘం సమావేశంలో బీసీ నేత, ఎంపీ ఆర్.కృష్ణయ్య, బీసీ కమిషన్ మాజీ చైర్మన్ వసుకాభరణం కృష్ణ మోహన్ రావు తదితర నేతలు హాజరు

రాజ్యాధికారంలో వాటా బీసీల హక్కు అని, స్థానిక సంస్థల ఎన్నికల్లో 42% రిజర్వేషన్లు పెంచిన తరువాతే ఎన్నికలు నిర్వహించాలని జాతీయ బీసీ సంక్షేమ సంఘం అధ్యక్షులు, ఎంపీ ఆర్.కృష్ణయ్య ప్రభుత్వాన్ని డిమాండ్ చేశారు. స్థానిక సంస్థలలో బీసీ రిజర్వేషన్లను 42 శాతం వంచిన తర్వాతనే ఎన్నికలు జరపాలి 90 బీసీ కుల సంఘాలు 30 బీసీ సంఘాల సమావేశం డిమాండ్ చేసింది. లేని పక్షంలో పెద్ద ఎత్తున ఉద్యమిస్తామని హెచ్చరించారు.



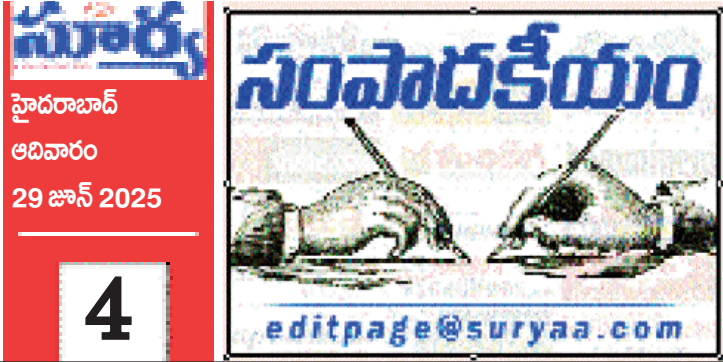
7లో



సూర్య వెబ్ సైట్



సూర్య ఈ - పేపర్



వినుత్వ వాణిజ్య మార్గాలతో దూసుకుపోతున్న భారత్!

వినుత్వ వాణిజ్య మార్గాలతో దూసుకుపోతున్న భారత్! ప్రపంచవ్యాప్తంగా దేశాలు తమ ఆర్థిక వ్యవస్థను బలోపేతం చేసుకోవడం కోసం ఉచిత వాణిజ్య ఒప్పందాలు (ఎఫ్టీఏలు)ను ప్రాధాన్యతగా తీసుకుంటున్న తరుణంలో, భారతదేశం కూడా ఈ దిశగా తన వ్యూహాన్ని మరింత దృఢంగా రూపొందించుకుంటోంది. ఉచిత వాణిజ్య ఒప్పందాల ద్వారా దేశానికి కొత్త మార్కెట్లు లభించడమే కాదు, ఉత్పత్తులు, సేవలకు అంతర్జాతీయం గుర్తింపు పెరుగుతుంది. దీనితోపాటు విదేశీ పెట్టుబడులు, ఆధునిక సాంకేతికత రాక, ఉపాధి అవకాశాలు పెరుగుతాయి. భారత ప్రధాని నరేంద్ర మోడి త్వరలో బ్రెజిల్, ఘానా, ఆర్జెంటీనా, నమీబియా, బ్రీనిడాడ్ అండ్ టౌబాగో దేశాలకు జరగనున్న పర్యటనలు ఈ విధంగా భారత ఆర్థిక వ్యవస్థకు కొత్త శక్తిని అందించే అవకాశంగా మారనున్నాయి.

ప్రస్తుతం భారత్ ప్రపంచ వ్యాప్తంగా దాదాపు 13 ప్రధాన ఉచిత వాణిజ్య ఒప్పందాలను అమలు చేస్తోంది. వీటిలో ఆసియా, జపాన్, దక్షిణ కొరియా, ఆస్ట్రేలియా, యునైటెడ్ అరబ్ ఎమిరేట్స్ వంటి దేశాలతో ఉన్న ఒప్పందాలు ప్రాధాన్యతగలవిగా నిలుస్తున్నాయి. అలాగే యూరోపియన్ యూనియన్, యు-ఎనైటెడ్ కింగ్‌డమ్, కెనడా వంటి కీలక దేశాలతో ఎఫ్టీఏ చర్చలు సాగుతున్నాయి. ప్రపంచ ఆర్థిక వ్యవస్థ ప్రస్తుతం అనేక సవాళ్లను ఎదుర్కొంటున్న వేళ, భారత్ తన ఉత్పత్తులను, సేవలను అంతర్జాతీయంగా విస్తరించేందుకు ఇది మంచి అవకాశంగా భావించాలి.

బ్రెజిల్ వంటి దేశం భారత్‌కు వ్యవసాయ ఉత్పత్తులు, ఇంధన రంగంలో సహకారం అందించగలదు. ఘానా లో గనుల రంగంలో భారత సంస్థలకు అవకాశాలు ఉన్నాయి. ఆర్జెంటీనా లిథియం వంటి కీలక ఖనిజాల్లో భాగస్వామ్యం కల్పించగలదు. నమీబియా ఖనిజ సంపదతోపాటు, డిజిటల్ రంగంలో భాగస్వామ్యం పెరిగి అవకాశముంది. బ్రీనిడాడ్ అండ్ టౌబాగో సహజ వాయు, పెట్రోలియం రంగాల్లో భారత్‌కు అవసరమైన భాగస్వామ్యాన్ని అందించగలదు. ఇవన్నీ కలిసి భారత ఉత్పత్తులు, సేవలకు కొత్త మార్కెట్లు తెరిచి పెడతాయి.

భారతదేశం ప్రస్తుతం ఉచిత వాణిజ్య ఒప్పందాల ద్వారా తన ఎగుమతులను గణనీయంగా పెంచుకుంటోంది. భారత ఉత్పత్తులకు ప్రపంచవ్యాప్తంగా పెరుగుతున్న డిమాండ్, గ్లోబల్ సబ్జె చైనీస్ భారత్ స్థానం బలోపేతం అవుతున్నాయి. అలాగే దిగుమతులపై సుంకాలు తగ్గడం వల్ల వినియోగదారులకు ధరల తగ్గుదల ద్వారా లాభం చేకూరుతుంది. టెక్నాలజీ ట్రాన్స్‌ఫర్, పరిశోధన, అభివృద్ధి, నూతన పెట్టుబడులు వంటి అంశాలు కూడా ఎఫ్టీఏల ద్వారా దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థను ముందుకు తీసుకెళ్తాయి.

భారత్ ప్రస్తుతం 150-200 దేశాలతో ఉచిత వాణిజ్య ఒప్పందాలపై దృష్టి పెట్టడం ద్వారా ప్రపంచ వ్యాప్తంగా తన మార్కెట్‌ను విస్తరించుకోవచ్చు. దీనివల్ల ఎగుమతులు పెరగడం ద్వారా విదేశీ మారకం నిల్వలు పెరుగుతాయి. తయారీ రంగం, సేవల రంగం బలపడతాయి. ముఖ్యంగా %మీపీజీ%లకు ఇది అద్భుత అవకాశంగా మారుతుంది. వ్యవసాయం, ఐటీ రంగాలు, ఔషధ పరిశ్రమ, ఆటోమొబైల్ రంగాలకు కొత్త దారులు తెరుచుకుంటాయి. ఉపాధి అవకాశాలు లక్షల్లో మిలి అవకాశం ఉంది. దీనితోపాటు రూపాయి విలువలో స్థిరత్వం పెరుగుతుంది. అంతర్జాతీయంగా భారత్‌కు ఆర్థిక వ్యూహపరంగా గుర్తింపు పెరుగుతుంది.

ప్రధానమంత్రి మోదీ పర్యటనలు రాజకీయ పరిమితుల్లో కాకుండా, ఆర్థిక ప్రగతికి దోహదం చేసే దిశగా సాగుతున్నాయి. ఈ పర్యటనల ద్వారా ద్విపక్షీక సంబంధాలు బలోపేతం కావడంతో పాటు, ఉచిత వాణిజ్య ఒప్పందాల ప్రక్రియ వేగవంతం అవుతుంది. మార్కెట్ ప్రవేశానికి కొత్త అవకాశాలు వస్తాయి. భారత ఉత్పత్తులపై సుంక తగ్గింపులు నాధ్యం అవుతాయి. పారిశ్రామిక పెట్టుబడులకు మద్దతు లభిస్తుంది. ఎం ఎస్ ఎం ఈ లు, స్టార్టప్ లకు అంతర్జాతీయ మార్కెట్లు అందుబాటులోకి వస్తాయి.

ప్రపంచంలో తయారీ కేంద్రంగా భారత్ ఎదగాలని లక్ష్యంగా పెట్టుకుంది. ఈ క్రమంలో ఉచిత వాణిజ్య ఒప్పందాలు కీలక పాత్ర పోషిస్తున్నాయి. 2030 నాటికి %ఎ1 బ్రీలియన్ ఎగుమతుల లక్ష్యాన్ని సాధించేందుకు ఎఫ్ టి ఏ లు మార్గం చూపుతున్నాయి. సేవల రంగంలో ప్రపంచ నెంబర్ వన్ గా భారత్ ఎదగాలన్న లక్ష్యం కూడా ఇదే వ్యూహంలో భాగం. స్ట్రాట్-అప్, ఎం ఎస్ ఎం ఈ లకు అంతర్జాతీయ అవకాశాలు కల్పించేందుకు ఇది ఉత్తమ మార్గం. తయారీ, సేవల రంగాల్లో నూతన అవకాశాలు, టెక్నాలజీ భాగస్వామ్యాలు భారత ఆర్థిక వ్యవస్థను శక్తివంతం చేస్తాయి.

భారతదేశం ఇప్పటికే ప్రపంచ వ్యాప్తంగా 20కి పైగా దేశాలతో ఉచిత వాణిజ్య ఒప్పందాల చర్చలు జరుపుతోంది. భవిష్యత్లో 150-200 దేశాలతో ఒప్పందాలు ఆచరణలోకి వస్తే , భారత్ అంతర్జాతీయ ఆర్థిక శక్తిగా ఎదగడం అనివార్యం. తయారీ, సేవల రంగాలు, ఎం ఎస్ ఎం ఈ లు, వ్యవసాయం, ఐటీ రంగాలు, ఔషధ పరిశ్రమ వంటి కీలక రంగాలకు ఇది తిరుగులేని అవకాశంగా నిలుస్తుంది. కాబట్టి మోదీ పర్యటనలు రాజకీయ పరిమితుల్లో కాకుండా, ఆర్థిక ప్రగతికి దోహదం చేసే దిశగా మారుతాయి.

ఈ పర్యటనల ప్రాముఖ్యతకు ఒక విశేష కోణం ఉంది. భారత్ అంతర్జాతీయ వాణిజ్యంలో తన స్థానాన్ని మరింత బలోపేతం చేసుకోవాలంటే, ప్రపంచంలోని ప్రతి ఖండంలోనూ ఉన్న దేశాలతో సహకారం అవసరం. ఉచిత వాణిజ్య ఒప్పందాలు కేవలం దిగుమతులు, ఎగుమతులకు మాత్రమే పరిమితం కావు. ఇవి రెండు దేశాల మధ్య పరస్పర అవగాహనను పెంచుతాయి. సాంకేతిక పరిజ్ఞానం, మానవ వనరులు, విద్య, సంస్కృతి, భద్రత వంటి రంగాల్లోనూ సహకారం పెరుగుతుంది. ప్రత్యేకించి, ఆఫ్రికా, లాటిన్ అమెరికా దేశాలతో వాణిజ్య సంబంధాలు బలోపేతం కావడం ద్వారా భారత్ అనేక కీలక ఖనిజాలు, పునరుత్పత్తి శక్తి మూలాలు సులభంగా పొందగలదు. ఇది భారత్ యిక్క జాతీయ భద్రతకు, ఆర్థిక స్థిరత్వానికి అమూల్యంగా మారుతుంది.

ప్రపంచ వ్యాప్తంగా అత్యధిక దేశాలతో ఉచిత వాణిజ్య ఒప్పందాలు కలిగి ఉండే%బువ% దేశాల్లో భారత్ కూడా ఒకటిగా ఎదగాలంటే, ఈ ప్రయాణాలు ప్రధానమైన పాత్ర పోషిస్తాయి. ఈ ఒప్పందాల ద్వారా భారత్ నెమ్మదిగా ప్రపంచ ఆర్థిక వ్యవస్థలో తన ప్రభావాన్ని పెంచుకుంటుంది. తయారీ, సేవల రంగాలు గ్లోబల్ స్థాయిలో పోటీ చేయగలుగుతాయి. విదేశీ పెట్టుబడులు పెరిగి దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థ మరింత పటిష్ఠమవుతుంది. రూపాయి స్థిరత్వం బలపడుతుంది. ఉపాధి అవకాశాలు పెరిగి, లక్షలాది మందికి జీవనోపాధి అందుతుంది.

మొత్తంగా, నరేంద్ర మోదీ ఐదు దేశాల పర్యటనలు, ఉచిత వాణిజ్య ఒప్పందాల వ్యూహానికి కొత్త దిశను ఇస్తాయి. ప్రపంచంలోని 150-200 దేశాలతో వాణిజ్య సంబంధాలను బలోపేతం చేసి, భారత్‌ను గ్లోబల్ ఆర్థిక శక్తిగా తీర్చిదిద్దే ఈ ప్రయత్నాలు రాబోయే దశాబ్దాల్లో భారతదేశానికి ఆర్థిక, వ్యాపార, సాంకేతిక రంగాల్లో విస్తృత ప్రయోజనాలు తీసుకురావడం అనివార్యం. ఈ మార్గంలో ప్రతి పౌరుడు భాగస్వామి కావాలి. ప్రభుత్వం తీసుకొస్తున్న అవకాశాలను వినియోగించుకోవాలి. భారత్‌ను ప్రపంచ ఆర్థిక శక్తిగా నిలబెట్టేందుకు ఉచిత వాణిజ్య ఒప్పందాలు ప్రధాన అయుధాలుగా నిలవనున్నాయి.

బిట్ కామన్ -భారత్ కి కోహినూర్ లాంటి సంపద!

■ **బిటాయిన్: భారత ఆర్థిక భవితవ్యానికి నూతన కోహినూర్!**
■ **బ్రిటాయిన్ ద్వారా భారత్ని నూతన ఆర్థిక విప్లవం! ■ అధిక పన్నులకంటే పెట్టుబడికి ప్రోత్సాహమే మార్గం! ■ బిటాయిన్లో కొత్త తరం స్టార్టప్లు, ఉపాధికి బలమైన బాట!**
■ **బిటాయిన్: భారత్ గ్లోబల్ ఆర్థిక రంగంలో నిలువాల్సిన కొత్త అస్త్రం!**

తేజస్వి హైదరాబాద్

ప్రపంచ ఆర్థిక రంగం వేగంగా డిజిటలైజేషన్ వైపు దూసుకుపోతున్న వేళ, బిటాయిన్ వంటి క్రిప్టో కరెన్సీ ప్రపంచ దేశాల దృష్టిని ఆకర్షిస్తోంది. ఇప్పటి వరకు బిటాయిన్ను చాలామంది సాధారణ పెట్టుబడి అవకాశంగా మాత్రమే చూస్తున్నారు. కానీ దీన్ని సరిగ్గా చూస్తే, ఇది కోహీనుార్ వజ్రం తరహా అరుదైన ఆర్థిక అవకాశంగా భారతదేశం ఉపయోగించుకోవచ్చు. ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ఇది ఎలా విలువ పెంచుకుంటోంది, భారత్ దీనిని ఎలా సద్వినియోగం చేసుకోవాలో, ప్రస్తుత పరిస్థితిలో దీన్ని ఆర్థిక వ్యవస్థకు ఎలా మేలుగా మార్చుకోవాలో సమగ్రంగా అర్థం చేసుకోవాలి. బిటాయిన్ 2008లో సటోషి నకమోతో అనే గుర్తు తెలియని వ్యక్తి వరించయం చేశాడు. దీని లక్ష్యం కేంద్రీకృత నియంత్రణ లేకుండా డిజిటల్ కరెన్సీని అందించడం. ప్రారంభ దశలో ఇది పూర్తిగా నియంత్రణ లేకుండా, అనార్కెస్ట్ కూడా ఉండేది. దీనిపై అనేక దేశాలకు అనుమానాలు ఉండేవి. భారత్లో కూడా ఇదే పరిస్థితి. చాలామంది దీన్ని మోసాలకు వేదికగా భావించారు. కానీ కాలక్రమేణా ప్రపంచ దేశాలు దీన్ని నమ్మదగిన సాధనంగా భావించాయి.

భారత్లో బిటాయిన్ ప్రస్థానాన్ని చూస్తే, ఇది మొదట పూర్తిగా గందరగోళంగా ప్రారంభమైంది. కానీ ప్రస్తుతం కేంద్ర ప్రభుత్వం దీనిపై ట్యాక్స్ విధించడం ద్వారా, ఇది ఒడ్డనెత్తే రంగంగా మారుతోంది. కానీ ఆర్డెనెజ్ కావడానికి ఇది మాత్రమే కారణం కాదు. ఇప్పుడంటే బిటాయిన్లో సంబంధిత ప్రతి వ్యాపారం, వారిలో ఓపెన్ చేయడానికి తప్పనిసరిగా కె వై సి (నో యురర్ కన్ట్రబ్యూట్ ప్రక్రియను పూర్తి చేయాలి వస్తోంది. ఇది పూర్తిగా వినియోగదారుడి వివరాలను ధృవీకరించడమే కాకుండా, ఆక్రమ కార్యకలాపాలను నిరోధించేందుకు మద్దతిస్తుంది. దీని ద్వారా బిటాయిన్ మార్కెట్ మరింత పారదర్శకంగా, భద్రతగా మారుతోంది.

ఇదే సందర్భంలో మన దేశానికి గుర్తొస్తే చరిత్ర అంటే, 1991 ఆర్థిక సంస్కరణలు. అప్పట్లో పీపీ నరసింహారావు, మన్మోహన్ సింగ్ లీబరలైజేషన్ ద్వారా భారత ఆర్థిక వ్యవస్థను ప్రపంచ మార్కెట్లు తెరిచారు. బైసెస్ రాజ్ తొలగించి, పరిశ్రమలకు స్వేచ్ఛ ఇచ్చారు. దాని ఫలితంగా భారతీయులకు విదేశీ పెట్టుబడులు, ఉద్యోగ అవకాశాలు, ఆర్థిక స్వాతంత్ర్యం లభించాయి. ఇప్పుడు అదే తరహాలో బిటాయిన్ను భారత్ గమనించాలి. దీన్ని కోహీనుార్ వజ్రానికి సమానంగా చూసే దృష్టిని మనమే తీసుకోవాలి. ఎందుకంటే, ఇది భవిష్యత్తులో ఆర్థిక వ్యవస్థకు కీలకమైన అవకాశాన్ని అందించగలదు. ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ఎంతో మంది భారతీయులు బిటాయిన్లో పెట్టుబడులు పెట్టారు. అనేక మంది బిటాయిన్ హెమల్డ్లు భారత పాస్పోర్ట్ దారులే. వీరు దేశానికి విదేశీ మారకం ప్రవాహాన్ని తీసుకురాగలరు.

ప్రపంచ ఆర్థిక రంగంలో బిటాయిన్ ప్రధాన పాత్ర పోషిస్తున్నది రోజురోజుకు స్పష్టమవుతోంది. డిజిటల్ కరెన్సీని, పెట్టుబడి సాధనంగా మాత్రమే కాకుండా, దేశాల ఆర్థిక స్వాతంత్ర్యానికి, వాణిజ్య వృద్ధికి బిటాయిన్ కీలక సాధనంగా మారుతోంది. దీనికి ప్రతిష్టాత్మక ఉదాహరణగా ఎల్బుల్బుడార్ దేశాన్ని చెప్పుకోవచ్చు.

ఎల్బుల్బుడార్ ప్రపంచంలోనే మొదటిసారిగా బిటాయిన్ను లీగల్ టెండర్స్ గుర్తించిన దేశం. 2021లో ఈ నిర్ణయం తీసుకున్న వెంటనే, ఆ దేశానికి ప్రపంచవ్యాప్తంగా దృష్టి మళ్లింది. విదేశీ పెట్టుబడులు పెరిగాయి, టూరిజం బాగా అభివృద్ధి చెందింది. అంతేకాక, ఆ దేశ ప్రజలకు డిజిటల్ ఆర్థిక లావాదేవీల సౌలభ్యం పెరిగింది. ప్రపంచ మార్కెట్లో ఆ దేశానికి ప్రత్యేక గుర్తింపు లభించింది. ఇది చిన్న దేశం అయినా సరే, బిటాయిన్ను సమ-ర్థవంతంగా వినియోగించడం ద్వారా తన ఆర్థిక ప్రాభవాన్ని ప్రపంచానికి చాటింది.

ఇప్పుడు ఇదే దారిలో భారత్ నడవాలి. భారత్లో బిటాయిన్ ప్రస్తుతానికి పూర్తిగా గణనీయంగా వృద్ధి చెందకపోయినా, దీని ద్వారా దేశానికి భారీ



ప్రసాద్ నీరుకొండ
9849625610

రాష్ట్రంలో ప్రజాస్వామ్యాన్ని కాపాడాలని, ప్రతిపక్ష నాయకుడు జగమ్రై ప్రభుత్వం చేస్తున్న కుట్ర పూత తేర వ్యవహారాలపై చర్యలు తీసుకోవాలని,చంద్రబాబు నాయకత్వంలో కూటమి ప్రభుత్వం చట్టాన్ని చేతుల్లోకి తీసుకుని చేస్తున్న ఆరాచకాలను, అభూతాయత్నాలను అడ్డుకోవాలంటూ రాజువన్ లో గవర్నర్ మహ్మద్ నజరుక్ కలిసి వైసిపి నేతలు ఫిర్యాదు చేయడం,ఏపీలో కూటమి పాలన వచ్చినప్పటి నుంచి జరుగుతున్న ఆరోప్తాలు, అన్యాయాలు, దౌర్జన్యాలు, దోపిడీ చూస్తుంటే అప్పటి ఎమ్మర్సీని ఎంతో వేలని, అది ప్రకటించిన ఎమ్మర్సీని, ఇది ప్రకటించని ఎమ్మర్సీని, ప్రత్యర్థి జైలు, మాట్లాడితే కేసు, కాదంటే దాడి, కదిలితే తూటా- ఇదే నేటి వాస్తవం.

అప్పుడు కారణంతో జైలు చేస్తే, ఇప్పుడు ఆకారణంగా ఖతం చేస్తున్నారు. పాత్రలేయల కలాలను అవికారంతో శాసిస్తున్నారు. సబ్జిత్ 40 కేసులు పెట్టడం ఈ ముఖ్యమంత్రికే సాధ్యం. ఎమ్మర్సీని కాలంలో యూత్ కాలగ్రెస్ లో ఉన్న చంద్రబాబు నాయుడు నేర్చుకున్న దమం దూపే రాజకీయం ఇదేనేమో అని, రాష్ట్రం రాజణ కాష్టంగా మారిందని,6 క్షే్ట్ర మందిని ఆరు బయటే జైలు చేసి చంద్రబాబు అసందస్సున్నట్లుగా ఉంది. ఎమ్మర్సీని తర్వాత అనాటి ప్రధాని ఇందిరాగాంధీ ముందుయదో గుర్తు చేసుకో అంటూ టీడీపీ మాజీ చైర్మన్ భూమన కరుణాకర రెడ్డి అణ్ణెల నాక్కిలో వ్యాధం రాయడం పెంపర్సీతో దెయ్యాల వేదాలు వజ్జించినట్లు వుంది. ప్రజాస్వామ్య విలువలకు వస్త్రావహరణం చేసిన జగన్ రాక్షస మూక ప్రజాస్వామ్యాన్ని కాపాడండి అంటూ నీతులు చెబుతున్నారు. ఒక ఏకమగు,మరిత గుంటలో నుంచి లేచి వచ్చిన వంది ఒక చిన్న వంతెన పై ఎదురు పడ్డాయి.

ఏనుగు వక్రకు తొలగి వందికి దారి ఇచ్చింది. అంతే తనకు ఏనుగు భయపడుతోందని వంది ప్రచారం చేస్తుంది. తన విలువ,తన స్థాయి ఏమిటో తెలుసుకోకుండా దుప్ప్రచారం చేస్తుంది వంది. అట్లాగే రాష్ట్రం లో వైసిపి నాయకులు కూడా వారు చేసిన రాక్షస,బూతుల గలిజ్ రాజకీయం,అణచివేతలు,దాడులు, దౌర్జన్యాలు,అక్రమకేసులతో అప్రజాస్వామికంగా నిరంకుశ రాజ్యం ఎలి,మరో ఎమ్మర్సీని పాలన చేసి నేడు గురివిందలు సిగ్గుపడే విధంగా వ్యాసాలు రాస్తున్నారు . జాతరలో పాటెళ్ళ తలలు సరికి నట్లు రహ్మారహ్మ నరుకుతామనడం ప్రజాస్వామ్యమో?బెదళ్ళ ప్రజాస్వామ్యాన్ని 10కి పోగులు పెట్టబట్టే కదా మమ్మల్ని పీకి కుప్పలు పెట్టి నరేత్రి పెట్టింది? అనాటి ఎమ్మెర్సీని ని మింపిన నిర్బంధం జగన్ పాలన, జనాన్ని చంపుతామంటూ వేట కత్తులు,గుండ గొడ్డళ్ళ పట్టుకొని నరుకుతామంటూ వీరంగాలు వేస్తుంటే మంచిదే కదా అంటూ నరకుడు భాషను నవ్వించిన వారు ఇదేమిటా వ్యాధం వారులా? గత బెదళ్ళ తమ అప్రజాస్వామిక పాలన ప్రజలు మరిచిపోయారనుకుని తాము ఎంతో పవిత్ర మైన చేపామని చెప్పుకోవడానికి ప్రయత్నం చేస్తున్నారు జగన్ ముతూ. తాము ఏది చెప్పినా అమాయక ప్రజలు అమాయకంగా నమ్మేస్తారనుకుంటున్నారు. ముఖ్యమంత్రి గా వున్నా చంద్రబాబును సొంత నియోజకవర్గం కుప్పం వెళ్లకుండా అడ్డుకోవడం.తిరుపతి

స్థాయిలో ఆర్థిక ప్రయోజనాలు వస్తాయి. ప్రత్యేకించి, భారత్ అనేక దేశాలతో చేస్తున్న ట్రే ట్రేడ్ అగ్రిమెంట్లు మరియూ ఫారెన్ డైరెక్ట్ ఇన్వెస్ట్మెంట్ ఒప్పందాల్లో బిటాయిన్ కీలక అంశంగా తీసుకురావచ్చు.

ప్రపంచ దేశాల మధ్య జరిగే వాణిజ్యంలో డిజిటల్ కరెన్సీలు ప్రాముఖ్యత పెరుగుతోంది. భారత్ బిటాయిన్ను గుర్తించి, ఎఫ్టీఏలతో పాటు భాక్తాయిన్ టెక్నాలజీ, డిజిటల్ ఆర్థిక సేవలను చర్చకు తెస్తే, భారత కంపెనీలు అంతర్జాతీయంగా మరింత విస్తరించగలవు. విదేశీ పెట్టుబడులు అధికంగా రావచ్చు, టెక్నాలజీ మార్పిడి జరుగుతుంది, ఉద్యోగ అవకాశాలు పెరుగుతాయి.

బిటాయిన్ను సంబంధించిన లావాదేవీలను కె వై సి ప్రక్రియలతో పారదర్శకంగా నిర్వహించడం వల్ల పెట్టుబడిదారులకు భద్రత కలుగుతుంది. అదే సమయంలో, ప్రభుత్వం అధిక పన్నులు విధించకుండా పెట్టుబడులకు ప్రోత్సాహకర వాతావరణం కల్పిస్తే, బిటాయిన్ రంగం దేశ ఆర్థికాభివృద్ధిలో భాగమవుతుంది. భారత్లో ఇప్పటికే అనేక మంది యువత బిటాయిన్లో ఆసక్తి చూపుతున్నారు. వారిని గైడ్ చేసి, ప్రభుత్వం సేనుకూల విధానాలు తీసుకొస్తే, బిటాయిన్ ద్వారా దేశానికి కోహీనుార్ వజ్రం తరహా ఆర్థిక లాభాలు రావచ్చు. ఎల్బుల్బుడార్ ఉదాహరణ భారత్ను స్పష్టంగా చూపుతోంది %-% సరైన విధానాలు, పారదర్శకత, పెట్టుబడిదారులకు సమకా్యాని కల్పిస్తే, బిటాయిన్ దేశ ఆర్థిక రంగంలో విప్లవాత్మక మార్పులు తీసుకొనిచ్చి, ఆ మార్గంలో భారత్ వేగంగా అడుగులు వేయాలి. దీనివల్ల డిజిటల్ ఆర్థికతలో భారత్ను ప్రపంచంలో అగ్రస్థానానికి తీసుకురావచ్చు.ఇది సాధ్యమయ్యే స్థితి లోనే, బిటాయిన్ను ఎఫ్ టి ఏ, ఎఫ్ టి ఏ ల భాగంగా వినియోగించి, భారత్ తన ఆర్థిక స్వాతంత్ర్యాన్ని, పెట్టుబడి నిరంతరణాన్ని ప్రపంచ దృష్టిలో గౌరవాన్ని మరింత పెంచుకోవచ్చు.

ఎల్బుల్బుడార్ తర్వాత, బిటాయిన్ను డ్రాబ్జిజిట్ టూల్స్ మార్చుకునే ప్రయత్నం చేస్తున్న మరొక దేశం సింగపూర్. సింగపూర్ ఇప్పటికే ప్రపంచంలో అతిపె్ట పెన్సానియల్ హ్యాక్ పేరు సంపాదించింది. తాజాగా, క్రిప్టో కరెన్సీ రంగాన్ని క్రమబద్ధీకరించేందుకు, పెట్టుబడిదారులకు న్యాయబద్ధమైన భద్రత కల్పించేందుకు, తవ్డీ ప్రభుత్వం ముందడుగులు వేసింది.

సింగపూర్లో బిటాయిన్ మారకద్రవ్యంలో పాటు, భాక్తాయిన్ టెక్నాలజీ ఆధారిత స్టార్టప్లకు భాగంగా ప్రోత్సాహం అందిస్తోంది. ఫలితంగా ఆ దేశానికి ప్రపంచవ్యాప్తంగా టెక్నాలజీ కంపెనీలు, పెట్టుబడిదారులు వెళ్లిపోతున్నారు. సింగపూర్ ఎఫ్ టి ఏ ల ద్వారా ఇతర దేశాలతో బిటాయిన్, డిజిటల్ కరెన్సీ వ్యాపారాన్ని అభివృద్ధి చేస్తోంది. ఇప్పుడు ఇదే తరహా వ్యూహాన్ని భారత్ కూడా అనుసరించాలి. బిటాయిన్ను అంతర్జాతీయ వాణిజ్యంలో భాగస్వామిగా మార్చుకోవడం ద్వారా, ఎఫ్ టి ఏ లు మరింత బలపడతాయి. ఇతర దేశాలకు భారత్ నుంచి డిజిటల్ ఆర్థిక సేవలు, టెక్నాలజీ ఎగుమతి చేసుకోవచ్చు. దీనివల్ల భారత విదేశీ మారకద్రవ్య నిల్వలు పెరుగుతాయి.

ఇదే విధంగా, ఎఫ్ టి ఏ (ఫారెన్ డైరెక్ట్ ఇన్వెస్ట్మెంట్) రంగంలో కూడా బిటాయిన్ కీలక పాత్ర పోషించవచ్చు. ఎందుకంటే, బిటాయిన్ ద్వారా ప్రపంచ పెట్టుబడిదారులు సులభంగా భారత్లో పెట్టుబడి పెట్టే అవకాశాలు పెరుగుతాయి. బ్యాంకింగ్ పరిమితులు లేకుండా డిజిటల్ కరెన్సీ ద్వారా బిటాయిన్ల కవరిత చేయవచ్చు.అంతర్జాతీయంగా అమెరికా, యూరోప్, జపాన్ వంటి దేశాలు బిటాయిన్ను క్రమబద్ధమైన విధానాలను అమలు చేస్తూ, దీన్ని పెట్టుబడి సాధనంగా గుర్తిస్తున్నాయి. భారత్ కూడా అదే దిశగా నడవాలి.

భారత్లో ఎఫ్ టి ఏ లు ఇప్పటికే యూరోపియన్ యూనియన్, బ్రెటన్, ఆస్ట్రేలియా, జపాన్ వంటి దేశాలతో జరుగుతున్నాయి. ఈ ఒప్పందాల్లో బిటాయిన్, భాక్తాయిన్ రంగాలను ప్రాధాన్యంగా తీసుకొస్తే, డిజిటల్ ఆర్థిక రంగంలో భారత్ను ప్రపంచ స్థాయిలో నిలబెట్టే అవకాశం ఉంది.

కాబట్టి, బిటాయిన్ను ఆర్థిక వనరుగా చూడడమే కాదు, దీన్ని ఎఫ్ టి ఏ ల ద్వారా వాణిజ్యం పెంచేందుకు, ఎఫ్ టి ఏ ల ద్వారా పెట్టుబడులు

ప్రజాస్వామ్యాన్నినుగ్గు,నుగ్గు చేసిన ఘనులు మీరే!

■ **ప్రత్యేస్తే సంకెళ్లు,ఎదురు తిరిగితే జైళ్ళు లభ్య చందం** ■ **ప్రజాస్వామ్యంలో జనాలనే జీవచ్ఛంగా మార్చిన వైనం**

■ **గత పాలన కన్నా ఎమర్జెన్సీ ఎంతో మేలని, సర్వత్రా భావించిన వైనం**

■ **సమయం కోసం వేచి చూసి ఓటుతో రఫాడించిన జనాజ** ■ **విపక్ష హోదాదాకు కూడా వనికి రాని తీరులో ప్రజా తీర్పు** ■ **తమ విధ్వంసాలే తమని లణగితిావ్యాయని నేటికీ తెలుసుకుని జగన్ పరివారం**

విమానాశ్రయంలో ఎనిమిది గంటలపాటు నిర్బంధించడం, అయ్యన్నపాత్రుడి కుమారుడి పెళ్లికి నర్సీపట్నం వెళుతుంటే విశాఖపట్నంలో చంద్రబాబును అడ్డుకోవడం, అనవర్తి వెళుతుంటే రారీలు అడ్డుపెట్టి బీకట్లో చంద్రబాబును అడ్డుకొని నడిపించడం, ఉండవల్లి నివాసం నుంచి చంద్రబాబు బయటికి రాకుండా గిట్లకు తాళ్ళు కట్టడం.

అంగళ్ళలో ఆరాచకం సృష్టించి రాక్షదారులు చెయ్యడం,నందిగామలో చంద్రబాబు పై రాక్షదాడి చెయ్యడం,చంద్రబాబు ఇంటిపై దాడి చేయించడం.

మంగళగిరి తెలుగుదేశం కార్యాలయం పై దాడి చేసి ధ్వనం చెయ్యడం,హైకోర్టు అనుమతితో న్యాయస్థానం నుంచి దేవస్థానం కార్యక్రమంలో పాల్గొన్న మహిళా రైతుల్ని నెలవారీ జిల్లాల్లో కవీసం రోడ్డుపై అన్యాయ తీసుకుండా అడ్డుకోవడం, జనవాణి పేరుతో విశాఖపట్నం వెళ్లిన పవన్ కల్యాణ్ను హోటల్ నుంచి బయటికి రాకుండా అడ్డుకోవడం, ఇప్పటం గ్రామానికి వెళుతుంటే పవన్పై ఆంక్షలు పెట్టడం,హైదరాబాద్ నుంచి వస్తున్నపవన్ కల్యాణ్ ని రాష్ట్ర సదస్సుల్లో రోడ్డుపై కూర్చోబెట్టడం, లోక్ సేవ్ యువగళం పాదయాత్రని అడుగడుగునా అడ్డుకొని నానా ఇబ్బందులు పెట్టడం,మూడు మీడియా వ్యవస్థలను ఆసెంబ్లీకి రాకుండా అడ్డుకోవడం,రెండు మీడియా వ్యవస్థల ప్రస్తావనలను ఏపీ లో నిలిపి చెయ్యడం, ఎటువంటి తప్పుచేయకుండా అర్ధరాత్రి ప్రతి పక్షనేత చంద్రబాబును 53 రోజులు జైలులో పెట్టి వేధించడం,తెలుగుదేశం నాయకులు,కార్యకర్తల పై ఆక్రమ కేసులుపెట్టి జైళ్ళలో పెట్టడం ఎమ్మెర్సీని ని మింపిన నిర్బంధం కాదా కుమారాకరరెడ్డి?మీడికి సమాధానం చెప్పా గలరా? ప్రత్యస్తే సంకెళ్ళు,ఎదురు తిరిగితే జైళ్ళు అన్న విధంగా పాలన, జగన్ స్వామ్యంలో జనం జీవచ్ఛం, అధికారాన్ని అడ్డంపెట్టకుని ప్రజాస్వామ్యం పై రాజకీయ యుద్ధం చేసి ప్రజాస్వామ్యాన్ని హక్కుచేసిన హంతకులు జగన్ రెడ్డి,ఆయన ముతూనే,నేడు ప్రజాస్వామ్య హంతకులే ప్రజాస్వామ్యాన్నికాపాడారండి అంటూ గవర్నర్ ను కలవడంచూసి క్రమం ప్రజాస్వామ్యవాదులు సిగ్గుతో తలదించి కొంటున్నారు.తిరుపతి కోడలపై అన్యమత ప్రచారాన్ని ప్రోత్సహించి, ఏడు కొండలను 5 కొండలుగా చిల్లించి,టీడీపీని ప్రైవేట్ లిమిటెడ్ గా మార్చిన నాస్తికుడు కరుణాకర రెడ్డి ఇది ప్రకటించిన ఎమ్మర్సీ అని వ్యాసాలు రాయడం ఆయన నితూళి కోరు రాజకీయాలకు నిదర్శనం.

ఆయన ఎన్ని పాతలు చెప్పినా జగన్మోహన్ రెడ్డి ప్రజాస్వామ్య ప్రియుడు అంటే ఎప్పుడూ నమ్మరు. ఐదేళ్లు ప్రజాస్వామ్య విలువలను ఐహారంగంగా బలి ఇచ్చిన ఘనసు మీరు.

గత ఐదేళ్ళు అనైతికమైన,అప్రజాస్వామిక విధానాలద్వారా ప్రతిపక్షాలను అణగదొక్కి ఆంధ్రప్రదేశ్ అనే సర్వసత్తాక రాజ్యానికి తాను ఒక చక్రవర్తిగా భావిస్తూ ఐదేళ్ళ తెలుగుదేశం పార్టీని మట్టు బెట్టే లక్ష్యంతో పాలన సాగించారు.

రాష్ట్రంలో జరిగిన రాజకీయ దాడులు ప్రజాస్వామ్య వాదుల్ని నివ్వే ఘులను చేసాయి. జగన్ స్వామ్యంలో జన స్వామ్యం జీవచ్ఛం అయింది. రాజకీయాన్ని బ్రష్టు పట్టించి ప్రజాస్వామ్యాన్నిమేడిపండుగా మార్చిన మీరు ప్రజాస్వామ్య వాదులా? అనలు ప్రజాస్వామ్యం అన్న పదం పలకడానికి అర్హత ఉన్నదా మీకు? చట్ట అధ్ద పాలనకు సమాధి కట్టి ప్రజాస్వామ్య వ్యవస్థలో ప్రజాస్వామ్యం అన్న పదానికి అర్థం లేకుండా చేసారు. ఏ



రాబట్టేందుకు వినియోగించాలి. అప్పుడే భారత ఆర్థిక వ్యవస్థ మరింత బలపడుతుంది.ఇదే కాక, భారత యువతకు నూతన ఉద్యోగ అవకాశాలు, డిజిటల్ ఆర్థిక రంగంలో అవకాశాలు విస్తరిస్తాయి. బిటాయిన్ సరిగ్గా ఉపయోగించుకుంటే, ఇది దేశానికి నిజమైన కోహీనుార్ వజ్రంగా మారుతుంది.

ప్రస్తుతం ప్రభుత్వం 30% ట్యాక్స్ విధించడం వల్ల చాలామంది పెట్టుబడిదారులు వెనక్కు తగ్గుతున్నారు. దీన్ని సరిచేయాలి. బిటాయిన్ లావాదేవీలపై అధిక ట్యాక్స్ మళ్లించకుండా, ప్రయోజనకరమైన విధానం తీసుకురావాలి. క్రమబద్ధమైన కె వై సి ప్రక్రియలతో, నియంత్రణతో పాటు పెట్టుబడులకు ప్రోత్సాహం కల్పించాలి. అప్పుడే యువతకు, స్టార్టప్లకు, ఆర్థిక రంగానికి దీని వృద్ధి ఉపయోగపడుతుంది. ప్రపంచ దేశాలు ఇప్పటికే బిటాయిన్నై ట్యాక్స్ విధిస్తున్నా, మితమైన, పెట్టుబడులకు ప్రోత్సాహక

40 రోజుల ఎక్స్‌టెన్సివ్ షెడ్యూల్‌లో
'ది పారడైజ్'



నేను మరో స్టార్ నాని తన ప్రతిష్టాత్మక ప్రాజెక్ట్ 'ది పారడైజ్'లో అడుగుపెట్టారు. శ్రీకాంత్ ఓడెల దర్శకత్వంలో ఎన్ఎల్ఎఫ్ సినిమాస్ సుధాకర్ చెరుకూరి ఈ మ్యాస్ ఎవైటెడ్ మూవీని భారీగా నిర్మిస్తున్నారు. దసరా భాక్ బస్టర్ తర్వాత నాని, దర్శకుడు శ్రీకాంత్ ఓడెల ఈ చిత్రం కోసం మరోసారి చేతులు కలిశారు. జూన్ 21న మాటింగ్ ప్రారంభమైంది. నాని ఈరోజు సెట్స్‌లో అడుగుపెట్టారు. వారం పాటు సాగిన కీలకమైన వైల్డ్ వుడ్ సన్నివేశాల మాటింగ్ తో సినిమా జర్నీ ప్రారంభమైంది. ఇప్పుడు నాని ఎంట్రీ ఇచ్చారు. “ధగడే ఆగయా!” అంటూ అమెజింగ్ అనౌన్స్‌మెంట్‌తో లుక్ రిలీజ్ చేశారు. బిరుదుల బాచ్చైల్ వెయిట్స్‌పై నాని కాలు మాత్రమే కనిపించే పోస్టర్‌లో ‘ఈసారి నాని మరింత ఫెర్రీషియస్ వస్తున్నాడు’అనే క్యాప్షన్ ఆకట్టుకుంది. ఈ 40 రోజుల హైదరాబాద్ షెడ్యూల్‌లో ప్రధాన తారాగణంతో కూడిన పవర్‌ఫుల్ సన్నివేశాలు ఘాట్ చేయనున్నారు. ప్రత్యేకంగా డిజైన్ చేసిన గ్రౌండ్ సెట్స్‌లో మాటింగ్ జరగనుంది. ‘దసరా’ సినిమా పాన్ ఇండియా అదరగొట్టింది. ‘ది పారడైజ్’ గ్లోబల్ రిలీజ్‌కు వెళ్తుంటోంది. ఈ సినిమా తెలుగు, హిందీ, తమిళం, కన్నడ, మలయాళం, బెంగాలీ, ఇంగ్లీష్, స్పానిష్ 8 భాషలలో విడుదల కానుంది. టైటిల్ పోస్టర్, డింప్స్‌తో సినిమాపై అందనాలు పెరిగాయి. ముఖ్యంగా గింప్స్‌లో ఉన్న పవర్‌ఫుల్ డైలాగ్, విజువల్స్, రాక్‌స్టార్ అనిరుద్ రచించడ్రన్ మ్యూజిక్, నాని స్ట్రాంగ్ ఎంట్రీ... ఇవన్నీ సినిమా పై హ్యాజ్ బజ్ క్రియేట్ చేశాయి.

AIR ఆల్ ఇండియా ర్యాంక్స్ కోసం ఈగర్ గా వెయిట్ చేస్తున్నాను: హీరో సుహాస్

సందీప్ రాజ్ పో రన్వేగా హద్ద రోషన్, భాను, జయతీర్ ప్రధాన పాత్రల్లో జోసెఫ్ క్లింటన్ దర్శకత్వం వహించిన వెబ్ సిరీస్ AIR: ఆల్ ఇండియా ర్యాంక్స్. జూలై 3 నుంచి సిరీస్ ఈటీవీ వన్ లో స్ట్రీమింగ్ కానుంది. ఈ సందర్భంగా మేకర్స్ టైలర్ లాంచ్ ఈవెంట్ నిర్వహించారు. హీరోలు శివాజీ, సుహాస్ టైలర్



లాంచ్ ఈవెంట్ కు ముఖ్య అతిథులుగా హాజరయ్యారు. టైలర్ లాంచ్ ఈవెంట్‌లో హీరో శివాజీ మాట్లాడుతూ...చదువు అనేది చాలా అవసరం. ఆల్ ఇండియా ర్యాంక్స్.. ఈ టైటిల్ వినగానే ఈటీవీలో #90కి మించి మరో పెద్ద భాక్ బస్టర్ సిరీస్ రాబోతుందని నాకు అనిపించింది. ఎందుకంటే ప్రతి ఒక్కరూ దీనికి కనెక్ట్ అవుతారు. చదువు అనేది నేడుంటే గా చదవాలి. కేవలం ర్యాంక్స్ కోసం చదవడం అనేది ఒక రకమైన హింస. ఈ సిరీస్ అలాంటి తల్లిదండ్రులకి ఒక గుణపాఠం కావాలి. ఈటీవీ సమాజం పట్ల చాలా బాధ్యతగా ఉంటుంది. రామోజీరావు తెలుగు జాతిలో వుట్టిన ఆణిముత్యం. వారి సంస్థ నుంచి వచ్చిన కథల్లో చాలా గొప్ప సందేశం ఉంటుంది. తెలుగులో మాట్లాడితే తెలుగు నటుడుకి ఆ కిక్కు వేరు. అందుకే అందరూ కూడా తెలుగులో స్క్రిప్ట్ రాసుకోవాలని కోరుకుంటున్నాను. తెలుగులో ఉండే మాధుర్యం వేరు. సినిమా అనేది ఎమోషన్. అది మాతృభాషలో రాసినప్పుడు ఇంకా అద్భుతంగా వండుతుంది. ఈటీవీ వీన్ కొత్తరకంగా కథల్ని చెప్పాలని ప్రయత్నం చేస్తుంది. ఇది కూడా చాలా పెద్ద భాక్ బస్టర్ అవుతుంది. అందరికీ ధాన్యఅన్నాడు, హీరో సుహాస్ మాట్లాడుతూ... అందరికీ సమస్యారం. ఇందులో పని చేసిన రోషన్ భాను.. మిషన్ ఇంపాజిబుల్ నుంచి తెలుసు. చాలా మంచి యాక్టర్స్. ఈ సిరీస్ కి చాలా అద్భుతమైన మ్యూజిక్ ఇచ్చాడు సుజిత్. డిజివి వర్క్ కూడా చాలా బాగుంది. డైరెక్టర్ జోసెఫ్ కి ఆల్ ది బెస్ట్. ఇందులో పనిచేసిన అందరికీ కంగ్రాచ్యులేషన్స్. ఈటీవీ నుంచి అద్భుతమైన కంటెంట్స్ వస్తున్నాయి. ఈ సిరీస్ కోసం నేను ఎంతో ఈగర్ గా ఎదురు చూస్తున్నాను. అందరికీ ధాన్యఅన్నాడు.



మహేష్ సినిమాలో ప్రత్యేక నృత్యం



శ్రీయ హెయలు



సినిమా రంగంలో తన నటనతో ఎంతగానో మెప్పించిన శ్రీయా శరత్... ఇప్పుడు ఫ్యాషన్ రంగంలోనూ అదరగొడుతోంది. ఇటీవల ప్రముఖ డిజైనర్ రేబుల్ కోసం ఆమె చేసిన ఫోటోషూట్ సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అయింది. మాలిబులో గార్డెన్ ఆఫ్ ఈడెన్ కలెక్షన్స్ చెందిన ప్యాస్టెల్ బ్లూ కలర్ రెహంగా లుక్‌లో ఆమె ఎటువంటి సందేహాలకూ తావు లేకుండా గ్లామరెక్సు కొత్త నిర్వచనం ఇచ్చింది. మృదువైన రంగులు, ఆకర్షించే డిజైన్, శ్రీయా నడుమున మెరిసే ఆ హావభావాలు... అన్నీ కలగలిపి ఈ లుక్‌ను అద్భుతంగా మార్చేశాయి. ఈ లుక్‌లో కనిపించిన శ్రీయా రెహంగా రైట్ బ్లూ షేడ్స్‌తో నాజాకుగా ఉంది. మెరుస్తున్న బ్లోజు డిజైన్, మ్యాగ్ అయిన సర్క్లిస్ ఉన్న నాజాకు పువ్వుల ఎం బ్రాదుడరీ... ఆమెను ఒక ఫెయిరీటేల్ ప్రిన్సెస్‌లా చూపించింది. ఈ ఫోటోలో ఆమె వేసుకున్న జుహులు, మృదువైన హెయిర్‌స్టైల్ మరింత అందాన్ని జోడించాయి. సోషల్ మీడియాలో ఈ లుక్‌కి అభిమానుల నుంచి మంచి స్పందన వస్తోంది. శ్రీయా శరత్ కెరీర్ విషయానికి వస్తే, ఆమె దక్షిణాది సినీ ఇండస్ట్రీలోనే కాదు, బాలీవుడ్‌లోనూ తన ప్రత్యేకతను చాటుకుంది. ‘శివాజీ’లో రజనీకాంత్ కు జోడిగా, ‘గాతమిపుత్ర శాతకర్ణి’లో బాలకృష్ణ సరసన, అలాగే హిందీలో ‘పుష్ప’లో సిరీస్‌లో అజయ్ దేవగన్‌కి భార్యగా ఆకట్టుకున్నారు. ఇటీవలి కాలంలోనూ ఆమె ‘RRR’ వంటి పాన్ ఇండియా ప్రాజెక్టుల్లోనూ కనిపిస్తూ, స్టార్డ్ మెను కొనసాగిస్తూ వస్తోంది. తన కెరీర్‌కి తిరుగులేని గుర్తింపు తెచ్చుకున్నా కూడా, శ్రీయా సోషల్ మీడియాలో ఎంతో యాక్టివ్ గా ఉంది... ప్రతి లుక్‌తోనూ ట్రెండ్ సెట్ చేస్తోంది. ఆమె గ్లామరెక్సు చూస్తే వయస్సు కేవలం ఒక నెంబర్ అనిపిస్తుంది. ఈ ఫోటోషూట్‌లోనూ ఆమె కామ్యూనిటీస్ ఫియర్‌లెస్ ఫ్యాషన్‌ను సృష్టించి చూపించింది. ప్రస్తుతం శ్రీయా కొన్ని తమిళ, హిందీ సినిమాల్లో నటిస్తోంది. మరోవైపు యాడ్స్, ఫ్యాషన్ ఫోటోషూట్‌లతోనూ బిజీగా ఉంది.

సందీప్ రెడ్డి వంగా లాంచ్ చేసిన ‘జర్నీస్’ ఫస్ట్ లుక్

కృష్ణ బురుగుల, ధీరజ్ అధేర్, మణి వక్కా, రామ్ నితిన్ ప్రధాన పాత్రల్లో మౌంట్ మెరు పిక్చర్స్ ఓ క్లబ్ యూత్‌ఫుల్ క్రేజ్ ఎంటర్టైన్‌మెంట్ నిర్మిస్తోంది. హరిష్ రెడ్డి ఉప్పుల దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ చిత్రానికి కృష్ణ వాడబ్బలి నిర్మాత. ఈ చిత్రానికి ‘జర్నీస్’ అనే క్రేజ్ టైటిల్ ఖరారు చేశారు. సెన్సేషనల్ డైరెక్టర్ సందీప్ రెడ్డి వంగా జిగ్రీన్ టైటిల్, ఫస్ట్ లుక్‌ని లాంచ్ చేసి టీంకి ఆల్ ది బెస్ట్ తెలియజేశారు. ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్‌లో ఒక వింటేజ్ మారుతీ 800 కారు పక్కన నిలబడ్డ నలుగురు డ్రాఫ్ట్స్‌మన్ పై నుంచి చూపించడం ఇంట్రసింగ్ గా ఉంది. బోల్డ్ ఆరెంజ్ బ్యాక్‌డ్రాప్, గ్రీన్ టైటిల్ టైపోగ్రఫీ... సినిమా ఎంత అడ్వెంచరస్ గా ఉండబోతోందో తెలియజేస్తోంది. ఈ ఫస్ట్ లుక్, టైటిల్ సోషల్ మీడియాలో మంచి బజ్ క్రియేట్ చేసింది. జిగ్రీన్ చైల్డ్రెన్ డ్రాఫ్ట్స్, నాస్టాల్జియా, క్రేజ్ అడ్వెంచర్, హిలేరియస్ రోడ్ ట్రిప్ ఎంటర్టైన్‌మెంట్ గా ఉండబోతోంది. ఈ చిత్రానికి ట్యాంరెంటెర్ టెక్నిషియన్స్ పని చేస్తున్నారు. ఈశ్వరాదిత్య డివోపీ, కప్రూన్ మ్యూజిక్, చాణక్య రెడ్డి ఎడిటర్. త్వరలోనే సినిమాకి నంటింపించిన మరిన్ని వివరాలు మేకర్స్ తెలియజేస్తారు.

డియన్ మ్యాస్ అవైటెడ్ ప్రాజెక్ట్ గా ఎస్. ఎస్. ఇంటి 29 పట్టాలెక్కిన సంగతి తెలిసిందే. ఇప్పటికే కొద్ది భాగం చూటింగ్ పూర్తి చేసుకుంది. దీనిలో భాగంగా హైదరాబాద్, ఒడిశా ప్రాంతాల్లో కీలక షెడ్యూల్స్ పూర్తి చేసారు. ఇందులో మహమ్మ, పుణ్యరాజ్ సుకుమార్, ప్రియాంక చోప్రా సహాప్రధాన తారాగణమైన కీలక సన్నివేశాలు చిత్రీకరించారు. ప్రత్యేకంగా రెండవ షెడ్యూల్ చాలా రోజుల పాటు ఒడిశా హిల్స్ పై జరిగిన సంగతి తెలిసిందే. ఇక్కడ నుంచే మహేష్ లుక్ సహా కొన్ని సన్నివేశాలు టీకెంగ్ జరిగింది. తాజాగా ఈసినిమా గురించి మరో ఇంట్రెస్టింగ్ విషయం తెలిసింది. ఈ సినిమా కోసం ప్రియాంక చోప్రా ప్రత్యేకంగా మయూర్ భంజ్ ఛా అనే నృత్యాన్ని నేర్చుకుంది. ఈ నృత్యంలో ప్రసిద్ధి చెందిన ఒడిశా కళాకారుడు విక్రీ భర్తయ ఆధ్వర్యంలో శిక్షణ తీసుకుంది వీసీ. ఈ సందర్భంగా వీసీ తో ఉన్న అనుబంధాన్ని భర్తయ గుర్తు చేసుకున్నారు. ‘ప్రియాంక చోప్రాతో పనిచేయడం నిజంగా గొప్ప అనుభవం. ఆమె ఎంతో తెలివైనది. చాలా సరదాగా ఉంటుంది. తాను పెద్ద హీరోయిన్ అన్న భావన ఎక్కడా చూపించరు. దాస్సు రిహార్స్ సమయంలో ఆమె లో ఎనర్జీ స్ఫూర్తిదాయం. ఈ ప్రయాణంలో నేను భాగమవ్వడం సంతోషంగా భావిస్తున్నా అన్నారు. మయూర్ భం చౌ అన్నది ఒడిశా రాష్ట్రంలో ప్రత్యేకమైన కళ. ఇందులో మూడు విభిన్న శైలిలు ఉంటాయి. ఇది మయూర్ ఛౌరాజ్ చౌ జిల్లాలో ప్రసిద్ధి చెందింది. ఇదొక సెమి క్లాసికల్ నృత్య రూపం. ఇతర నృత్యాల కంటే భిన్నంగా ఉంటుంది.

3BHK హార్ట్ టచ్చింగ్ టైలర్ లాంచ్



హీరో సిద్ధార్థ్ 40వ మూవీ ‘3 % డీసెబిల్’.. శ్రీ గణేశ్ దర్శకత్వం వహించారు. పోస్టర్, టీజర్లు, పాటలతో సినిమా మంచి బజ్ క్రియేట్ చేసింది. ప్రముఖ నటుడు శరత్ కుమార్ కీలక పాత్ర పోషిస్తుండగా, దేవయాని, యోగి బాబు, మీతా రఘునాథ్, వైతల్ కీలక పాత్రల్లో కనిపించనున్నారు. శాంతి టాకీస్ బ్యానర్‌పై అరుణ్ విశ్వ నిర్మించిన ఈ చిత్రం థియేట్రికల్ టైలర్ విడుదలైంది. ఇల్లు సొంతం చేసుకోవాలనే జీవితకాల కల కలిగిన మధ్యతరగతి కుటుంబ భావోద్వేగ ప్రయాణంలో ఈ టైలర్ మనసుని హత్తుకుంది. జీవితంలో వైఫల్యాలు, నిరాశలను ఎదుర్కొన్న తండ్రి, కుటుంబం ఆకాంక్షలను నెరవేర్చడానికి తన కొడుకుపై తన ఆశలన్నింటినీ ఉంచుతాడు. టైలర్ లాంచ్ అంతర్నెట్ హీరో సిద్ధార్థ్ మాట్లాడుతూ... 3 బీహెచ్ఈ మూవీ ఫ్యామిలీని మీకు పరిచయం చేయాలి. అరుణ్ విశ్వా ఎక్సైటింగ్ ప్రాడ్యూసర్. ఈ సినిమా ఒక రియల్ లైఫ్ నుంచి వచ్చిన కథ. ఈ సినిమా చూసిన తర్వాత వెంటనే మా నాన్నని గట్టిగా హగ్ చేసుకోవాలని అనిపించింది. తండ్రి కొడుకుల రిలేషన్స్ ని బొమ్మరిల్లు సినిమాల్లో చూశారు. ఆ సినిమా నాకు చాలా నేర్పించింది. అలాంటి సినిమా తర్వాత మళ్ళీ తండ్రి కొడుకుల రిలేషన్స్ 3 బీహెచ్ఈ లో చూస్తారు. ఈ సినిమా చూసినప్పుడు నాకు ఎలాంటి అనుభూతి కలిగిందో మీకు కూడా ఆ అనుభూతి కలుగుతుందని భావిస్తున్నాను. మీ ఫ్యామిలీని తీసుకుని థియేటర్స్ కి వెళ్ళండి. వాళ్ళని హగ్ చేసుకోవడానికి మీ పక్కనే ఉంటారు. శ్రీ గణేశ్ ఎక్స్‌ట్రాడిస్టెంట్ రైటర్ డైరెక్టర్. తను ఈ కథ చెప్పినప్పుడే చాలా ఎమోషనల్ గా అనిపించింది. సొంత ఇల్లు అందరి కల. నేను కూడా చిన్నప్పుడు మా సొంతిల్లు కోసం ఎదురు చూశాను. మనందరం అలాంటి మీడిల్ క్లాస్ ఫ్యామిలీస్ నుంచే వచ్చాము. ఈ సినిమాలో మెయిన్ క్యారెక్టర్ ఇల్లు, అందులో మెయిన్ క్యారెక్టర్స్ శరత్ కుమార్ గారు దేవయాని గారు. వాళ్ళు ఈ సినిమాలో నటించడం మర్రిపోలేని అద్భుతం. ఇది నా 40వ సినిమా. అలాంటి సినిమాలో ఇంత మంచి యాక్టర్స్ ఉండటం నా అద్భుతం. నా వాల్టూని తెలుగు ప్రేక్షకులే మొదటి చూశారు. ఎప్పుడు కూడా వారే గొప్ప ప్రేమని చూపించారు అది ఎప్పటికీ మారదు. మారకూడదు. ఇది ఒక బ్యూటీఫుల్ ఫ్యామిలీ స్టోరీ. సినిమాని రిలీజ్ చేస్తున్న మైత్రి డిస్ట్రిబ్యూషన్ వారికి ధన్యవాదాలు. జూలై 4న తప్పుకుండా మీరందరూ ఆ ఎమోషన్ ని ఎక్స్‌పీరియన్స్ చేస్తారు. మీ అందరి ప్రేమకీ ధాన్యఅన్నాడు.

‘విరాటపాలెం’ విజయమే అన్నింటికీ సమాధానం



తెలంగాణలో విజయవంతమైన ఒరిజినల్ పోలు, చిత్రాలతో ఆకట్టుకునే జీర్ ఇప్పుడు ‘విరాటపాలెం: వీసీ మీనా రిపోర్టింగ్’ అనే ఇంట్రెస్టింగ్ సిరీస్‌తో అలరిస్తోంది. సోషల్ మీడియా సెన్సేషన్ అభిజ్ఞ హుతలూరు ప్రధాన పాత్రలో నటించిన ‘విరాటపాలెం: వీసీ మీనా రిపోర్టింగ్’ సిరీస్‌కు పోలూరు కృష్ణ దర్శకత్వం వహించారు. సౌత్ ఇండియన్ స్ట్రీమ్స్ బ్యానర్‌పై కె.వె. శ్రీరామ్ ఈ సిరీస్‌ను నిర్మించారు. ఈ సిరీస్ జూన్ 27 నుంచి జీ5లో టాప్ స్లెస్‌తో ట్రెండ్ అవుతోంది. ఈ క్రమంలో టీం సక్సెస్ మీట్ నిర్వహించింది. ఈ కార్యక్రమంలో..నిర్మాత శ్రీరామ్ మాట్లాడుతూ .. “రెక్కి”తో మేం సక్సెస్ సాధించాం. రెక్కితోనే నేను వెబ్ సిరీస్‌లు నిర్మించడం ప్రారంభించాను. నాకు జీ5లో ఇంత మంచి అవకాశం ఇచ్చిన అను మేడంకు థాంక్స్. ఆమె ఇచ్చిన సహకారంతోనే ఇవన్నీ చేయగలుగుతున్నాం. ‘రెక్కి’ తరువాత ఎన్నో కథలు వింటే ‘విరాటపాలెం’ పాయింట్ నన్ను హంట్ చేసింది. ‘రెక్కి’ చాలా కొత్తగా ఉంటుందని, అందరికీ నచ్చుతుందని ప్రమాదవస్థలో చెప్పాం. ఇప్పుడే అదే జరుగుతోంది. ‘విరాటపాలెం’ను ఆదరిస్తున్న ప్రతి ఒక్కరికీ థాంక్స్. మేం ఇక్కడ ఎవ్వరి గురించి మాట్లాడటానికి రాలేదు. మా మాటలే కంటే మా విజయమే అన్నింటికీ సమాధానం చెబుతుంది’ అని అన్నారు. కథా రచయిత దివ్య తేజస్వీ మాట్లాడుతూ .. “విరాటపాలెం” సిరీస్‌ను ఇంత పెద్ద సక్సెస్ చేసిన ఆడియెన్స్ కు థాంక్స్. విక్రమ్ చెప్పినట్టుగా మాకు అనురాధ మేడం, దేవ్ రాజ్ గారు వెన్నులే నిలిచారు. జీ5 నాకు ఇంత మంచి ప్లాట్ ఫాంను ఇచ్చింది. మా మీద రేనిపోని ఆరోపణలు చేయకండి. కానీ రైట్ చట్టం మాకు తెలుసు. కొత్త పాయింట్ చెప్పాలనే ఆటాంక మాకు ఉంటుంది. పోలీస్ కథలు కొన్ని వందలు ఉంటాయి.. ఈజో జరిగే కథలు ఎన్నో ఉంటాయి. ఓ వ్యక్తి తొందరపడి ఉంటుంది. కానీ ఎంతో పేరున్న సంస్థ ఆలోచించి మాట్లాడితే బాగుండేది. మేం దీనిపై మాట్లాడాలని అనుకోవడం లేదు. మా విజయమే అన్నింటికీ సమాధానాలు చెబుతుంది. మా సిరీస్‌కు, వాళ్ళ సిరీస్‌కు ఒక్క సీన్ కూడా కామన్ గా ఉండదు. ఇలాంటి ఆరోపణలు నా మీద వచ్చినప్పుడు చాలా బాధపడ్డాను. ఏదైనా సరే నేను చిరు నవ్వుతోనే ఎదుర్కొంటాను” అని అన్నారు.

“పవర్” మూవీ ప్రారంభం

లీవ్‌డ్ స్ట్రీమ్స్ పైకి యంగ్ అండ్ డైనమిక్ హీరో టా రాబోతున్నాడు. సాయికృష్ణ హీరోగా, దర్శకుడు వెంకటరమణ పసుపులేటి రూపొందిస్తున్న మూవీ “పవర్”. ఈ మూవీ తాజాగా ఘనంగా ప్రారంభమైంది. “నాది పొగరు కాదురా... నా జాతికి ఈ దేవుడు ఇచ్చిన పవర్...” అనే పవర్‌ఫుల్ డైలాగ్‌తో సాయికృష్ణ సినీ ఎంట్రీ ఇచ్చారు. మంగళగిరి పరిధిలోని అత్యుత్కారంలో పంగవీటి రంగా విగ్రహం వద్ద ముహూర్తం పోట్‌తో చిత్రీకరణ ప్రారంభమైంది. ప్రారంభోత్సవంలో సాయికృష్ణ పర్వనాలిటీ, అభినయం అతిథులను ఆకట్టుకుని ప్రశంసలు అందుకున్నాయి. ఈ చిత్రంలో అరుణ్ విజయ్, సుజన, భాగ్యలక్ష్మి, ప్రజ్ఞ, ప్రియతో పాటు సీనియర్ నటీనటులు కీలక పాత్రల్లో నటిస్తున్నారు.

