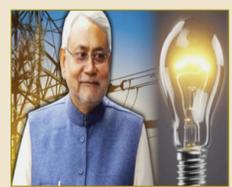


**ప్రతి కుటుంబానికి ఉచిత విద్యుత్**



- ఈ ఏడాది చివరలో బిహార్ అసెంబ్లీ ఎన్నికలు
- నీతిశ్ సర్కార్ శుభవార్త
- 100 యూనిట్ల వరకు ఉచితం

**వివరాలు-6లో**

**అసెంబ్లీ బామ్మతో పాకిస్తాన్ కి దడ**



- పోరాటం ప్రారంభించిన బలూచ్ వీరులు
- పాకిస్తాన్ ఆర్మీ ఐఎన్ఎఫ్ పై ఏక కాలం దాడులు
- బలూచ్ స్త్రీల కోసం పోరాటం

# మూడో అతిపెద్ద ఆర్థిక వ్యవస్థ దిశగా భారత్ వేగంగా అడుగులు

**గత 11 ఏళ్లలో ప్రతి రంగంలోనూ దేశం పురోగతి**

- ప్రభుత్వ ప్రైవేట్ రంగాల్లో ఉద్యోగాల కల్పనపై దృష్టి
- తయారీ రంగానికి పెద్ద పీట
- ఎలక్ట్రానిక్స్, మొబైల్ ఫోన్స్, రక్షణ రంగ ఉత్పత్తుల తయారీలో ముందంజ
- రోజీగార్ మేళ 16వ ఎడిషన్లో ప్రధాని మోడీ



ప్రపంచంలో మూడో అతిపెద్ద ఆర్థిక వ్యవస్థగా అవతరించేందుకు భారత్ వేగంగా అడుగులు వేస్తోందని ప్రధాని నరేంద్ర మోడీ అన్నారు. బీజేపీ అధికారంలోకి వచ్చిన గత 11 ఏళ్లలో ప్రతి రంగంలోనూ దేశం పురోగతి సాధించిందని పేర్కొన్నారు. రోజూగార్ మేళ 16వ ఎడిషన్లో మాట్లాడిన ప్రధాని మోడీ, భారతదేశానికి ఉన్న గొప్ప బలాల్లో తయారీ రంగం ఒకటి అన్నారు. తమ ప్రభుత్వం ప్రైవేట్ రంగంలో ఉపాధి పెంచడానికి చర్యలు చేపడుతోందని వెల్లడించారు. భారత ప్రభుత్వం ప్రైవేట్ రంగంలో కొత్త ఉపాధి అవకాశాలను సృష్టించడంపై దృఢాభిప్రాయం వ్యక్తం చేశారు. ఇందుకోసం ఇటీవలే 'ఉపాధి ఆధారిత ప్రోత్సాహక పథకం' (పీఎల్ఐ) ను ఆమోదించింది. ఈ పథకం కింద, ప్రైవేట్ రంగంలో మొదటిసారి ఉద్యోగాన్ని పొందినవారికి ప్రభుత్వం మొదటి నెల రూ. 15,000 అందిస్తుంది.

**రష్యాకు 40 శాతం ఆయుధాలు ఉత్తరకొరియావే**

సరఫరా అవుతున్నాయని ఉక్రెయిన్ ఆరోపణలు



ఉక్రెయిన్ పై జరుగుతున్న యుద్ధం నేపథ్యంలో రష్యాకు ఉత్తరకొరియా మద్దతుగా ఉన్న సంగతి తెలిసింది. ఈ క్రమంలో కీలక విషయం వెలుగులోకి వచ్చింది. తమతో జరుగుతున్న యుద్ధంలో వాడే 40 శాతం ఆయుధాలు ఉత్తరకొరియా నుంచే రష్యాకు అందుతున్నాయని ఉక్రెయిన్ ఆరోపించింది.

**న్యాయవాద వృత్తి సవాళ్లతో కూడుకున్నది**

- న్యాయవాదులు నిరంతరం తమను తాము నిరూపించుకోవాలి
- కోర్టు తీర్పులకు సంబంధించి సమగ్ర అవగాహన కలిగి ఉండాలి
- ప్రస్తుతం న్యాయవాద విద్యలో ప్రవేశించేవారి సంఖ్య పెరుగుతోంది
- హాజరైన సీఎం రేవంత్ రెడ్డి, సుప్రీంకోర్టు జడ్జి జస్టిస్ పీఎస్ నరసింహ, హైకోర్టు సీజ్ జస్టిస్ సుజయ్యల్



**భూమికి తిరిగొచ్చాక శుభాంశు శుక్లాకు క్వారంటైన్**

యాక్సియం-4 మిషన్లో భాగంగా అంతర్జాతీయ అంతరిక్ష కేంద్రానికి (ఐఎస్ఎస్) వెళ్లిన భారత వ్యోమావి శుభాంశు శుక్లా మరో ముగ్గురు వ్యోమాములు భూమికి తిరిగి రానున్నారు. జూలై 15న ఐఎస్ఎస్ ను వీడి కాలిఫోర్నియా తీరంలో వారు ల్యాండ్ అయిన వెంటనే వ్యోమాములను ఏడు రోజుల పాటు క్వారంటైన్ కరచించనున్నట్లు అధికారులు పేర్కొన్నారు.



**సూర్య వెబ్సైట్**

**సూర్య ఈ - పేపర్**

**రవాణా శాఖలో పెను మార్పులు**

- త్వరలో రాష్ట్ర వ్యాప్తంగా డ్రైవింగ్ లైసెన్స్ సెంటర్ల ఏర్పాటు
- ఈ రంగంలో సాంకేతిక విప్లవాన్ని తీసుకురావాలన్నదే ప్రభుత్వ ఉద్దేశ్యం
- ఇందులో భాగంగానే రాష్ట్ర వ్యాప్తంగా ఒక్కొక్కటి రూ. 8 కోట్ల వ్యయంతో 17 ఆటోమేటెడ్ టెస్టింగ్ స్టేషన్ల ఏర్పాటు
- రవాణా, బీసీ సంక్షేమ శాఖ మంత్రి పొన్నం ప్రభాకర్

తెలంగాణలో ఎక్కడైనా పొరపాటుగా ప్రమాదాలు చేస్తే అవసరమైతే డ్రైవింగ్ లైసెన్స్ రద్దు చేసేలా భవిష్యత్తులో చర్యలు చేపట్టనున్నమని రాష్ట్ర రవాణా, బీసీ శాఖల మంత్రి పొన్నం ప్రభాకర్ తెలిపారు.



**సాగునీటి ప్రాజెక్టులకు భూసేకరణ వేగవంతం చేయండి**

పునరావాస పనులను త్వరితగతిన పూర్తి చేయండి

అధికారులకు మంత్రి ఉత్తమ కుమార్ రెడ్డి ఆదేశాలు

**ఆర్ఎస్ఎస్ చీఫ్ వ్యాఖ్యలకు సీపీఐ జై**

- ప్రధాని మోడీ కూడా లిబ్రెర్లెట్ తీసుకుంటే దేశానికి మేలు
- సిపిఐ రామకృష్ణ వ్యాఖ్యలు



**ప్రభుత్వ పథకాలను విస్తృతంగా ప్రజల్లోకి తీసుకెళ్లాలి**

- ప్రభుత్వం ద్వారా లబ్ధి పొందిన లబ్ధిదారులను గుర్తించి ఇంటింటికి వెళ్లి ప్రభుత్వ పథకాలను, కార్యక్రమాలను వివరించాలి
- 18 నెలల్లో ప్రజా ప్రభుత్వం చేసిన అభివృద్ధిని ప్రజలను కలిసి వివరించాలి
- కార్యకర్తల సమన్వయంతో కలిసి పని చేయాలి
- ఆందోలన ముఖ్య కార్యకర్తల సమన్వయ సమావేశంలో మంత్రి దామోదర్ రాజనల్నింహ



**అంతే ఇంతే!**



అయితే తెలంగాణ కష్టాలు తీలనట్టినా...

**బీసీల వందేళ్ల కల నెరవేర్చింది రాహుల్, ఖర్గేలే**

- బీసీ లిజర్వేషన్లు గొప్ప కార్యక్రమం
- స్థానిక సంస్థల్లో బీసీలకు 42 శాతం లిజర్వేషన్లు కల్పిస్తూ ఆర్డినెన్స్ కు హోల్డప్
- ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డిని కలిసి ధన్యవాదాలు
- బీసీ సంక్షేమ సంఘం రాష్ట్ర అధ్యక్షుడు జాజుల శ్రీనివాస్ గౌడ్
- కార్యక్రమంలో పాల్గొన్న పీసీసీ అధ్యక్షుడు మహేష్ కుమార్ గౌడ్
- మంత్రి కొండా సురేఖ, సీఎం సలహాదారులు వేం నరేందర్ రెడ్డి



బీసీ లిజర్వేషన్ల అమలుతో వందేళ్ల కల నెరవేరినట్లు అయిందని తెలంగాణ ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి అన్నారు. సమావేశంలో సీఎం రేవంత్ రెడ్డి మాట్లాడుతూ 100 ఏళ్ల బీసీ ల ఆకాంక్ష ను రాహుల్ గౌడ్, ఖర్గే నాయకత్వంలో కాంగ్రెస్ పార్టీ నెరవేర్చింది అనాడు దీక్షలు, ఆసాదానం చేసిన వర్గాలకు కాంగ్రెస్ పార్టీ లిజర్వేషన్లు కల్పించింది.

**కుల సర్వే బీసీలకు 42 శాతం లిజర్వేషన్లు**

- కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వ హయాంలో తీసుకున్న విప్లవాత్మక నిర్ణయాలు
- కవిత ఇప్పుడు ఏ పార్టీలో ఉన్నారో ఆమెకైనా స్పష్టత ఉందా?
- టీపీసీసీ చీఫ్ మహేష్ కుమార్ గౌడ్



**యునెస్కో జాబితాలో మరారా మిలిటరీ ల్యాండ్ స్కేప్స్**

ప్రతి భారతీయుడు హర్షం వ్యక్తం చేస్తారన్న మోడీ

మరారా పాలకులు నిర్మించిన 12 కోటలను 'మరారా మిలిటరీ ల్యాండ్ స్కేప్స్' పేరుతో యునెస్కో ప్రపంచ వారసత్వ జాబితాలో చేర్చడంపై ప్రధాని నరేంద్ర మోడీ స్పందించారు. ఈ గుర్తింపు పట్ల ప్రతి భారతీయుడు హర్షం వ్యక్తం చేస్తారన్నారు. ఈ మేరకు ఎక్స్ ప్రెస్ చేశారు.















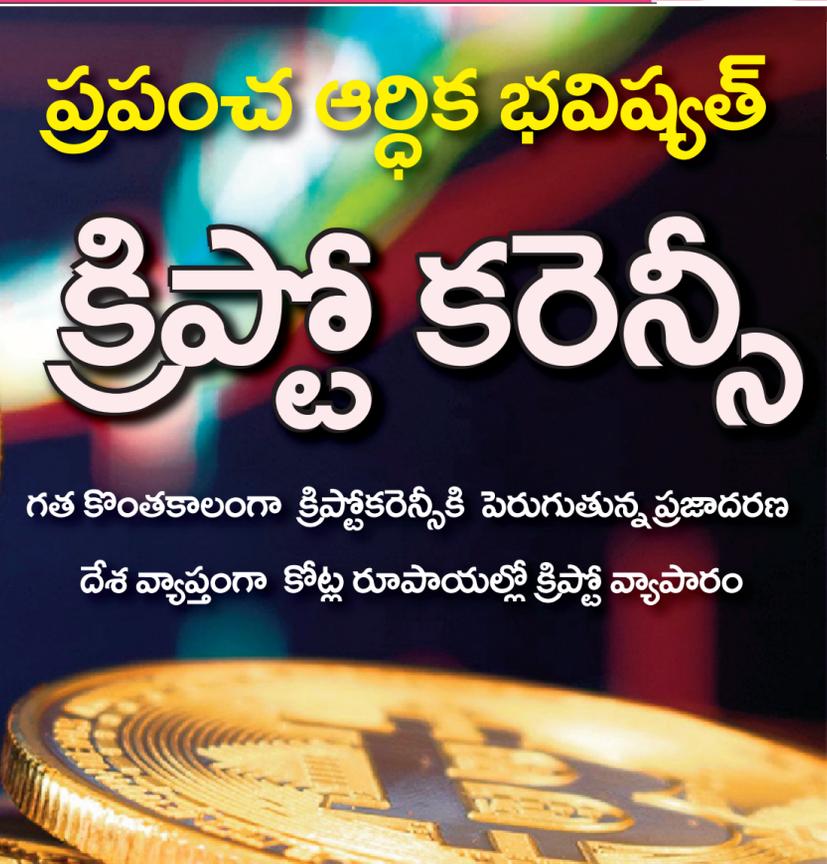


# ప్రపంచ ఆర్థిక భవిష్యత్

# క్రిప్టో కరెన్సీ

గత కొంతకాలంగా క్రిప్టోకరెన్సీకి పెరుగుతున్న ప్రజాదరణ

దేశ వ్యాప్తంగా కోట్ల రూపాయల్లో క్రిప్టో వ్యాపారం



ప్రస్తుతం క్రిప్టోకరెన్సీ తో ప్రపంచవ్యాప్తంగా అనేక చోట్ల చాలా కార్యకలాపాలు జరుగుతున్నాయి.

దీనిని పలు ప్రాంతాల్లో అధికారికంగా గుర్తించగా, మరికొన్ని చోట్ల మాత్రం నిషేధించారు.

ఇక ఇండియా విషయానికి వస్తే ఇక్కడ మాత్రం అధికారికంగా అనుమతించలేదు. అయినప్పటికీ ఇటీవల సంవత్సరాలలో క్రిప్టోకరెన్సీకి సంబంధించి పెట్టుబడిదారులలో భారీగా ప్రజాదరణ పెరిగింది. తక్కువ సమయంలో పెట్టుబడులు పెట్టి కోట్లొక్కొక్క రూపాయలని అనేక మంది వీటిలో పెట్టుబడులు చేస్తున్నారు. ఈ నేపథ్యంలో తెలంగాణ ఆంధ్రప్రదేశ్ సహా దేశవ్యాప్తంగా అనేక రాష్ట్రాల్లో కోట్ల రూపాయల్లో క్రిప్టో వ్యాపారం చేస్తున్నారు. దీని ద్వారా అనేక మంది లాభపడుతుండగా, నష్టపోతున్న వారు సైతం ఉన్నారు.

క్రిప్టోకరెన్సీ, కొన్నిసార్లు క్రిప్టో-కరెన్సీ లేదా క్రిప్టో అని పిలుస్తారు. ఇది డిజిటల్ లాగా లేదా పర్సనల్ గా లేదా పబ్లిక్ గా ఉండవచ్చు. క్రిప్టోకరెన్సీలను సురక్షితంగా ఉంచడానికి క్రిప్టోగ్రాఫీని ఉపయోగించే ఏదైనా కరెన్సీ. క్రిప్టోకరెన్సీలకు కేంద్ర జారీ చేసే లేదా నియంత్రించే అధికారం లేదు. బదులుగా లావాదేవీలను రికార్డ్ చేయడానికి మరియు కొత్త యూనిట్లను జారీ చేయడానికి వికేంద్రీకృత వ్యవస్థను ఉపయోగిస్తారు.

నుండి మరొకరికి రికార్డు లేదా కొలత యూనిట్లను తరలించడానికి మిమ్మల్ని అనుమతించే కీ. 2009 నుండి బిట్కాయిన్ ఉన్న వృద్ధి, క్రిప్టోకరెన్సీల మరియు బ్లాక్చెయిన్ టెక్నాలజీ యొక్క అనువర్తనాలు ఇప్పటికే అధిక పరంగా ఉద్భవిస్తున్నాయి మరియు భవిష్యత్తులో మరిన్ని ఉపయోగాలు ఆశించబడతాయి. బాండ్లు, స్టాక్లు మరియు ఇతర ఆర్థిక ఆస్తులతో సహా లావాదేవీలను వివరికి ఈ సాంకేతికతను ఉపయోగించి వర్తకం చేయవచ్చు.

### క్రిప్టోకరెన్సీని నిషేధించబడిన దేశాలు

అఫ్ఘానిస్తాన్, అల్బేరియా, బంగ్లాదేశ్, బోలివియా, చైనా, ఈజిప్ట్, ఘనా, ఇరాక్, కువైట్, లెనోతో, లిబియా, మొరాకో, మయన్మార్, నేపాల్ ఉత్తర మాసిడోనియా, రిపబ్లిక్ ఆఫ్ కాంగో సౌదీ అరేబియా, సియెర్రా లియోన్ ట్యూనిషియా

### క్రిప్టోకరెన్సీ ఎలా పనిచేస్తుంది?

క్రిప్టోకరెన్సీలు బ్లాక్చెయిన్ అని పిలువబడే పంపిణీ చేయబడిన పబ్లిక్ లెడ్జర్ పై నడుస్తాయి. ఇది కరెన్సీ హెచ్చుతగ్గులను నివారించే మరియు కలిగి ఉన్న అన్ని లావాదేవీల రికార్డు క్రిప్టోకరెన్సీ యూనిట్ల మైనింగ్ అనే ప్రక్రియ ద్వారా సృష్టించబడతాయి. ఇందులో వాటిలను ఉత్పత్తి చేసే సంక్లిష్టమైన గణిత సమస్యలను పరిష్కరించడానికి కంప్యూటర్ శక్తిని ఉపయోగించడం జరుగుతుంది. వినియోగదారులు బ్రోకర్ల నుండి కరెన్సీలను కూడా కొనుగోలు చేయవచ్చు. అప్రె వాటిని నిల్వ చేయవచ్చు మరియు క్రిప్టోగ్రాఫీ వాలెజ్లను ఉపయోగించి ఖర్చు చేయవచ్చు. మీరు క్రిప్టోకరెన్సీని కలిగి ఉంటే, మీరు ప్రత్యక్షంగా ఏమీ కలిగి ఉండరు. మీరు కలిగి ఉన్నది విశ్వసనీయ మూడవ పక్షం లేదా ఒక వ్యక్తి

### ఒక్కో దేశంలో ఒక్కో విధంగా క్రిప్టోకరెన్సీ నిబంధనలు

**అమెరికాలో :** USలో పన్ను ప్రయోజనాల కోసం క్రిప్టోకరెన్సీలను ఆస్తులుగా పరిగణిస్తారు. క్రిప్టో కరెన్సీలకు సంబంధించి ఏదైనా లావాదేవీ జరిగితే తప్పనిసరిగా పన్ను రిటర్న్లలో సమాచారం చేయాలి. యూఎస్లో, ఫియట్, బోకెన్ ఎయిర్ డ్రాఫ్ట్లు, మైనింగ్ లేదా స్టాకింగ్ క్రిప్టో కోసం క్రిప్టోను విక్రయించడం, ఒక బోకెన్ ను మరొకదానికి కొనుగోలు చేయడంపై పన్నులు వర్తిస్తాయి. మూలధన లాభాలు, ఆదాయపు పన్నులు రేట్లు 0 నుంచి 37 శాతం వరకు ఉంటాయి.

**యునైటెడ్ కింగ్డమ్ :** యునైటెడ్ కింగ్డమ్లో క్రిప్టో లేదా క్యాపిటల్ గెయిన్స్ అదాయంపై పన్నులు అమల్లో ఉంటాయి. దీనిపై వర్తించే పన్ను రేట్లు 10 శాతం నుంచి 20 శాతం వరకు ఉన్నాయి. ఫియట్ ను ఉపసంహరించుకోవడానికి క్రిప్టోను విక్రయించడం, మరొక బోకెన్ కోసం బోకెన్లను వర్తకం చేయడం, నిజమైన ఆస్తులకు చెల్లించడానికి క్రిప్టోను ఉపయోగించడం, క్రిప్టోలో లాభాలు ఆర్జించడం అన్నింటికీ ఇక్కడ పన్నులు వర్తిస్తాయి.

**ఇటలీ :** ఇటలీలో క్రిప్టోకరెన్సీలు ఆర్థిక సాధనంగా పరిగణించబడతాయి. ఇవి మూలధన లాభాల పన్నుకు లోబడి ఉంటాయి. పోర్ట్ ఫోలియో విలువ 2000 యూరోలు దాటితే 26 శాతం మూలధన లాభాల పన్ను ఉంటుంది.

**జర్మనీ :** జర్మనీలో క్రిప్టోకరెన్సీలు వ్యక్తిగత ఆస్తిగా పరిగణించబడతాయి. ఇవి ఆదాయపు పన్నుకు లోబడి ఉంటాయి. మూలధన లాభాల పన్ను సాధారణంగా వ్యక్తులకు కాదు వ్యాపారాలకు వర్తిస్తుంది. ఒక వ్యక్తి సంపాదించిన లాభం 600 ఓ కంటే తక్కువగా ఉంటే అది పన్ను రహితం. జర్మన్ పన్ను చట్టం ప్రకారం వ్యక్తిగత ఆస్తిపై ఆదాయపు పన్ను వర్తిస్తుంది. పన్ను రేటు 0 నుంచి 45 శాతం.

**పోర్చుగల్ :** పోర్చుగల్లో క్రిప్టోకరెన్సీలను మూలధన ఆదాయం లేదా స్వయం ఉపాధి ఆదాయంగా పరిగణిస్తారు. క్రిప్టో నుంచి వచ్చిన ఆదాయంపై 28 శాతం చొప్పున పన్ను విధించబడుతుంది. క్రిప్టో మైనింగ్, వెరిఫైడ్ టోకెన్, బోకెన్ జారీపై 14.5 శాతం నుంచి 53 శాతం వరకు పన్నులు విధించబడతాయి.

### అంకితమైన సాంప్రదాయ బ్రోకర్లు, మీరు క్రిప్టోకరెన్సీని కొనుగోలు చేయడానికి మరియు విక్రయించడానికి మార్గాలను అందించే ఆన్లైన్ బ్రోకర్లు, అలాగే స్టాక్లు, బాండ్లు మరియు %జూబి%లు వంటి ఇతర ఆర్థిక ఆస్తులు. ఈ ప్లాట్ఫారమ్లు తక్కువ ట్రేడింగ్ ఖర్చులను అందిస్తాయి కానీ తక్కువ క్రిప్టో ఫీచర్లను అందిస్తాయి. క్రిప్టోకరెన్సీ ఎక్స్చేంజీలు, ఎంచుకోవడానికి అనేక క్రిప్టోకరెన్సీ ఎక్స్చేంజీలు ఉన్నాయి, ప్రతి ఒక్కటి వేర్వేరు క్రిప్టోకరెన్సీలు, వాలెజ్ నిల్వ, వడ్డీ-చేరింగ్ ఖాతా ఎంపిక మరియు మరిన్నింటిని అందిస్తాయి. అనేక ఎక్స్చేంజీలు ఆస్తి ఆధారిత రుసుములను పన్నులు చేస్తాయి. వివిధ ప్లాట్ఫారమ్లను పోల్చినప్పుడు, ఏ క్రిప్టోకరెన్సీలు ఆఫర్లో ఉన్నాయి, అవి ఏ రుసుములు పన్నులు చేస్తాయి, వాటి భద్రతా లక్షణాలు, నిల్వ మరియు ఉపసంహరణ ఎంపికలు మరియు ఏదైనా విద్యా పనరులను పరిగణించండి.

**మీ ఖాతాకు నిధులు సమకూర్చడం :** మీరు మీ ప్లాట్ఫారమ్ను ఎంచుకున్న తర్వాత, తదుపరి దశ మీ ఖాతాకు నిధులు సమకూర్చడం, తద్వారా మీరు ట్రేడింగ్ ప్రారంభించవచ్చు. చాలా క్రిప్టో ఎక్స్చేంజీలు వినియోగదారులు తమ డెబిట్ లేదా క్రెడిట్ కార్డులను ఉపయోగించి %జూబి% డాలర్, బ్రిటిష్ పౌండ్ లేదా యూరో వంటి ఫియట్ (అంటే ప్రభుత్వం జారీ చేసిన) కరెన్సీలను ఉపయోగించి క్రిప్టోను కొనుగోలు అంకితమైన క్రిప్టోకరెన్సీ ఎక్స్చేంజీ మధ్య ఎంచుకోవచ్చు: సాంప్రదాయ బ్రోకర్లు, మీరు క్రిప్టోకరెన్సీని కొనుగోలు చేయడానికి మరియు విక్రయించడానికి మార్గాలను అందించే ఆన్లైన్ బ్రోకర్లు, అలాగే స్టాక్లు, బాండ్లు మరియు %జూబి%లు వంటి ఇతర ఆర్థిక ఆస్తులు. ఈ ప్లాట్ఫారమ్లు తక్కువ ట్రేడింగ్ ఖర్చులను అందిస్తాయి కానీ తక్కువ క్రిప్టో ఫీచర్లను అందిస్తాయి. క్రిప్టోకరెన్సీ ఎక్స్చేంజీలు, ఎంచుకోవడానికి అనేక క్రిప్టోకరెన్సీ ఎక్స్చేంజీలు ఉన్నాయి, ప్రతి ఒక్కటి వేర్వేరు క్రిప్టోకరెన్సీలు, వాలెజ్ నిల్వ, వడ్డీ-చేరింగ్ ఖాతా ఎంపిక మరియు మరిన్నింటిని అందిస్తాయి. అనేక ఎక్స్చేంజీలు ఆస్తి ఆధారిత రుసుములను పన్నులు చేస్తాయి. వివిధ ప్లాట్ఫారమ్లను పోల్చినప్పుడు, ఏ క్రిప్టోకరెన్సీలు ఆఫర్లో ఉన్నాయి, అవి ఏ రుసుములు పన్నులు చేస్తాయి, వాటి భద్రతా లక్షణాలు, నిల్వ మరియు ఉపసంహరణ ఎంపికలు మరియు ఏదైనా విద్యా పనరులను పరిగణించండి.

**మీ ఖాతాకు నిధులు సమకూర్చడం :** మీరు మీ ప్లాట్ఫారమ్ను ఎంచుకున్న తర్వాత, తదుపరి దశ మీ ఖాతాకు నిధులు సమకూర్చడం, తద్వారా మీరు ట్రేడింగ్ ప్రారంభించవచ్చు. చాలా క్రిప్టో ఎక్స్చేంజీలు వినియోగదారులు తమ డెబిట్ లేదా క్రెడిట్ కార్డులను ఉపయోగించి %జూబి% డాలర్, బ్రిటిష్ పౌండ్ లేదా యూరో వంటి ఫియట్ (అంటే ప్రభుత్వం జారీ చేసిన) కరెన్సీలను ఉపయోగించి క్రిప్టోను కొనుగోలు



### క్రిప్టోకరెన్సీ ఉదాహరణలు

వేలాది క్రిప్టోకరెన్సీలు ఉన్నాయి. బాగా తెలిసిన వాటిలో కొన్ని:

**బిట్కాయిన్:** 2009లో స్థాపించబడిన బిట్ కాయిన్ మొదటి క్రిప్టోకరెన్సీ మరియు ఇప్పటికీ ఎక్కువగా వర్తకం చేయబడుతోంది. ఈ కరెన్సీని సోషల్ నెట్వర్క్ అభివృద్ధి చేశారు - ఖచ్చితమైన గుర్తింపు తెలియని వ్యక్తి లేదా వ్యక్తుల సమాహా నికి మారుపేరుగా విస్తృతంగా సముత్తరం.

**ఎథిరియం:** 2015లో అభివృద్ధి చేయబడిన ఎథిరియం అనేది దాని స్వంత క్రిప్టోకరెన్సీతో కూడిన బ్లాక్చెయిన్ ప్లాట్ఫామ్, దీనిని ఈథర్ (%జూబి%) లేదా ఎథిరియం అని పిలుస్తారు. ఇది బిట్కాయిన్ తర్వాత అత్యంత ప్రజాదరణ పొందిన క్రిప్టోకరెన్సీ.

**బిట్కాయిన్:** ఈ కరెన్సీ బిట్కాయిన్తో సమానంగా ఉంటుంది కానీ మరిన్ని లావాదేవీలను అనుమతించడానికి వేగవంతమైన చెల్లింపులు మరియు ప్రక్రియలతో సహా కొత్త అభివృద్ధులను అభివృద్ధి చేయడానికి ముందంజ వేగంగా కలిగింది.

**రిఫ్టర్:** రిఫ్టర్ అనేది 2012లో స్థాపించబడిన పంపిణీ చేయబడిన లెడ్జర్ వ్యవస్థ. క్రిప్టోకరెన్సీని మాత్రమే కాకుండా వివిధ రకాల లావాదేవీలను ట్రాక్ చేయడానికి రిఫ్టర్ను ఉపయోగించవచ్చు. దీని వెనుక ఉన్న కంపెనీ వివిధ బ్యాంకులు మరియు ఆర్థిక సంస్థలతో కలిసి పనిచేసింది. బిట్కాయిన్ కాని క్రిప్టోకరెన్సీలను సమష్టిగా "అల్ట్రాకాయిన్లు" అని పిలుస్తారు.



చేయడానికి అనుమతిస్తాయి - అయితే ఇది ప్లాట్ఫారమ్ను బట్టి మారుతుంది. క్రెడిట్ కార్డులతో క్రిప్టో కొనుగోళ్లు ప్రమాదకరంగా పరిగణించబడతాయి మరియు కొన్ని ఎక్స్చేంజీలు వాటికి మద్దతు ఇవ్వవు. కొన్ని క్రెడిట్ కార్డ్ కంపెనీలు క్రిప్టో లావాదేవీలను కూడా అనుమతించవు. ఎందుకంటే క్రిప్టోకరెన్సీలు చాలా అస్థిరంగా ఉంటాయి మరియు కొన్ని ఆస్తులకు అప్పుల్లోకి వెళ్లడం లేదా అధిక క్రెడిట్ కార్డ్ లావాదేవీ రుసుములను చెల్లించే ప్రమాదం లేదు. కొన్ని ప్లాట్ఫారమ్లు %జూబి% బదిలీలు మరియు వైర్ బదిలీలను కూడా అంగీకరిస్తాయి. అవ్వించబడిన చెల్లింపు పద్ధతులు మరియు డిపాజిట్లు లేదా ఉపసంహరణలకు తీసుకునే సమయం ప్లాట్ఫారమ్లకు మారుతూ ఉంటాయి. అదేవిధంగా, డిపాజిట్లు క్లియర్ కావడానికి పట్టే సమయం చెల్లింపు పద్ధతిని బట్టి మారుతుంది. పరిగణించవలసిన ముఖ్యమైన అంశం ఫీజులు. వీటిలో సంభాష్య డిపాజిట్ మరియు ఉపసంహరణ లావాదేవీ రుసుములు మరియు ట్రేడింగ్ రుసుములు ఉన్నాయి. చెల్లింపు పద్ధతి మరియు ప్లాట్ఫారమ్ను బట్టి ఫీజులు మారుతూ ఉంటాయి, ఇది ప్రారంభంలోనే పరిశోధించాల్సిన విషయం.

**ఆర్డర్ చేయడం :** మీరు మీ బ్రోకర్ లేదా ఎక్స్చేంజీ వెబ్ లేదా మెబైల్ ప్లాట్ఫారమ్ ద్వారా ఆర్డర్ చేయవచ్చు. మీరు క్రిప్టోకరెన్సీలను కొనుగోలు చేయాలని ప్లాన్ చేస్తుంటే, "కొనండి" ఎంచుకోవడం, ఆర్డర్ రకాన్ని ఎంచుకోవడం, మీరు కొనుగోలు చేయాలనుకుంటున్న క్రిప్టోకరెన్సీల మొత్తాన్ని సమాచారం చేయడం మరియు ఆర్డర్ను నిర్ధారించడం ద్వారా మీరు అలా చేయవచ్చు. అదే ప్రక్రియ "అమ్మకం" ఆర్డర్లకు వర్తిస్తుంది. క్రిప్టోలో పెట్టుబడి పెట్టడానికి ఇతర మార్గాలు కూడా ఉన్నాయి. వీటిలో పేపర్, క్యాష్ యావ్ మరియు వెస్ట్ వంటి చెల్లింపు సేవలు ఉన్నాయి, ఇవి వినియోగదారులు క్రిప్టోకరెన్సీలను కొనుగోలు చేయడానికి, విక్రయించడానికి లేదా కలిగి ఉండటానికి అనుమతిస్తాయి. అదనంగా, ఈ క్రెడిట్ పెట్టుబడి సాధనాలు ఉన్నాయి:

**నియంత్రించే దిశగా** అయితే 2021లో క్రిప్టోకరెన్సీ బిల్లును ప్రవేశపెట్టడం ద్వారా ప్రభుత్వం అధికారికంగా క్రిప్టోకరెన్సీని నియంత్రించే దిశగా అడుగు వేసింది. రిజర్వ్ బ్యాంక్ ఆఫ్ ఇండియా జారీ చేసిన అధికారిక డిజిటల్ కరెన్సీని రాష్ట్రపతిని ఉద్దేశించిన దానిని ఓ బిల్లును ప్రవేశపెట్టారు. ఇది అన్ని ఇతర ప్రైవేట్ క్రిప్టోకరెన్సీలను కూడా నిషేధించడం చెప్పవచ్చు. ఈ క్రమంలోనే 2022 యూనియన్ బడ్జెట్లో పర్సనల్ డిజిటల్ ఆస్తులు లేదా క్రిప్టోకరెన్సీల నుంచి వచ్చే లాభాలపై ప్రభుత్వం 30% పన్ను, 1% డిడిఎస్ విధించింది.

ఈ నేపథ్యంలో క్రిప్టోకరెన్సీని బహుమతిగా స్వీకరించినా లేదా బదిలీ చేసినా బహుమతి పొందిన వ్యక్తికి పన్ను విధించబడుతుంది. అయితే పర్సనల్ కరెన్సీపై పన్ను విధించాలనే నిర్ణయాన్ని ప్రభుత్వం స్వీకరించినప్పటికీ బిట్కాయిన్ వంటి కరెన్సీలు భారతదేశంలో చట్టబద్ధమైననా కాదా అనే దానిపై మాత్రం ప్రభుత్వం ఇంకా అధికారికంగా నిర్ణయం తీసుకోలేదు.



### క్రిప్టోకరెన్సీ అంటే ఏమిటి?

క్రిప్టోకరెన్సీ అనేది లావాదేవీలను ధృవీకరించడానికి బ్యాంకులపై ఆధారపడని డిజిటల్ చెల్లింపు వ్యవస్థ. ఇది పీర్-టు-పీర్ వ్యవస్థ, ఇది ఎక్కడానూ ఎక్కడానూ చెల్లింపులను పంపడానికి మరియు స్వీకరించడానికి వీలు కల్పిస్తుంది. వాస్తవ ప్రపంచంలో ఖాతా తిరుగుబాటులకు వీలు కల్పించే అనేక డిజిటల్ మార్కెట్లకు పూర్తిగా డిజిటల్ ఎంట్రీలుగా ఉన్నాయి. మీరు క్రిప్టోకరెన్సీ నిధులను బదిలీ చేసినప్పుడు, లావాదేవీలు పబ్లిక్ లెడ్జర్లో సమాచారం చేయబడతాయి. క్రిప్టోకరెన్సీ డిజిటల్ వాలెజ్ నిల్వ చేయబడుతుంది. లావాదేవీలను ధృవీకరించడానికి క్రిప్టోకరెన్సీ దాని పేరును పొందింది ఎందుకంటే ఇది లావాదేవీలను ధృవీకరించడానికి ఎన్క్రిప్షన్ ను ఉపయోగిస్తుంది. దీని ఆర్డర్ అధునాతన కోడింగ్ వాలెజ్ మరియు పబ్లిక్ లెడ్జర్ల మధ్య క్రిప్టోకరెన్సీ డేటాను నిల్వ చేయడం మరియు ప్రసారం చేయడంలో పాల్గొంటుంది. ఎన్క్రిప్షన్ యొక్క లక్ష్యం భద్రత మరియు భద్రతను అందించడం. మొదటి క్రిప్టోకరెన్సీ బిట్కాయిన్, ఇది 2009లో స్థాపించబడింది మరియు నేటికీ బాగా ప్రసిద్ధి చెందింది. క్రిప్టోకరెన్సీలపై ఎక్కువ ఆసక్తి లాభం కోసం వ్యాపారం చేయడమే, కొన్నిసార్లు స్పెక్యులేటర్ల ద్వారా ఆకాశానికి ఎత్తెస్తారు.



# కరుణ్ నాయర్ బ్యాటింగ్ లో రానిస్తాడని ఆశించాను: పుజారా



అదృష్టం ఒక్కసారి తలుపు తడుతుంటారు. కానీ అతడికి రెండుసార్లు లక్ తగిలింది. ఇంటర్నేషనల్ కెరీర్ ముగిసిందనుకుంటున్న తరుణంలో అనూహ్యంగా పుంజుకుని సెకండ్ ఛాన్స్ దక్కించుకున్నాడు. అయితే ఈ అవకాశాన్ని కూడా జారవిడుచునే పరిస్థితిలో నిలిచాడు. అతడు ఎవరో కాదు టీమిండియా సీనియర్ బ్యాటర్ కరుణ్ నాయర్. ఊహించని విధంగా టెస్ట్ జట్టులో చోటు సంపాదించిన ఈ విదగ్ధ క్రీకెటర్.. వరుస వైఫల్యాలతో జట్టుకు భారంగా మారుతున్నాడు. ఇంగ్లాండ్తో జరిగిన మూడు టెస్ట్ మ్యాచ్లోనూ విఫలం కావడంతో అతడిని టీమ్ నుంచి తప్పించాలన్న డిమాండ్లు రోజూరోజుకు అధికమవుతున్నాయి. బ్యాటింగ్ భారం మోస్తూనే ఉన్నాడు. 33 ఏళ్ల కరుణ్ నాయర్.. ఇంగ్లాండ్ టెస్ట్ సీరీస్ కు ఎంపికై తన పునరాగమాన్ని ఘనంగా చాటాడు. 3006 రోజుల విరామం తర్వాత జాతీయ జట్టులో చోటు దక్కించుకుని

అందరినీ ఆశ్చర్యంలో ముంచెత్తాడు. దేశవాళీ క్రీకెట్లో పరుగుల వరద పారించి సెకెండ్ర కండ్రీ పడడంతో ఇంగ్లాండ్ టూరింగ్ ఎంపికయ్యాడు. రోహిత్ శర్మ, విరాట్ కోహ్లా రిటైర్మెంట్ నేపథ్యంలో బ్యాటింగ్ భారాన్ని మోస్తూన్న భరోసాతో బీసీసీబి అతడిని ఎంపిక చేసింది. అయితే గత 2 టెస్టుల్లో అతడి తీరు స్థాయికి తగ్గట్టు లేకపోవడంతో విమర్శలు ఎదురొచ్చాయి. ప్రస్తుతం లార్డ్స్లో జరుగుతున్న మూడో టెస్ట్ ఫస్ట్ ఇన్నింగ్స్లో 40 పరుగులు సాధించాడు. 5 ఇన్నింగ్స్లో కలిపి కేవలం 117 పరుగులు మాత్రమే చేశాడు. ఇదే ఇన్నింగ్స్లో శుబ్మన్ గిల్ 601 పరుగులు సాధించి సత్తా చాటాడు. దీని జట్టు చూస్తే కరుణ్ ఎంతగా విఫలమయ్యాడన్నది.. మూడో టెస్ట్ సెకండ్ ఇన్నింగ్స్లోనూ కరుణ్ అటూరి ఇలాగే కొనసాగితే జట్టులో అతడి స్థానం గల్లంతయ్యే అవకాశం ఉందని సీనియర్లు హెచ్చరిస్తున్నారు. రెండో ఇన్నింగ్స్లో

విఫలమయితే ముప్పు తప్పదని చతేశ్వర్ పూజారా అభిప్రాయపడ్డాడు. భారీ స్కోరు చేయడంలో కరుణ్ విఫలమవుతున్నాడని, అసవసర తప్పిదాలతో వికెట్ పారేసుకుంటున్నారని పూజారా వ్యాఖ్యానించాడు. రెండవ రోజున భారీ స్కోరుగా మలచడానికి అతడు ప్రయత్నం చేయాలని సూచించాడు. క్రీజులోనే పాతుకుపోవడం ద్వారా తప్పిదాలకు ఆస్కారం కలుగుతోందని విశ్లేషించాడు. బ్యాట్ పుట్టే పరుగు కడవడం ద్వారా పరుగులు సాధించావచ్చని సలహాయచ్చాడు. సెకండ్ ఇన్నింగ్స్లో కరుణ్ ఎక్కువ స్కోరు చేస్తాడన్న ఆశాభావాన్ని పూజారా వ్యక్తం చేశాడు. కరుణ్ లాంటి బ్యాటర్ కు సీరీస్లో తనదైన ముద్ర వేయడానికి ఆరు ఇన్నింగ్స్ లు సరిపోతాయని. తర్వాతి ఇన్నింగ్స్లో ఎన్ని పరుగులు చేస్తాడనే దానిపై కరుణ్ భవిష్యత్తుం అధారపడి ఉంటుందని క్రీడా పండితులు అభిప్రాయపడుతున్నారు. అతడి స్థానానికి పోటీ ఎక్కువగా ఉంది. మొదటి టెస్టులో బాగానే ఆడినప్పటికీ జట్టులో స్థానం కోల్పోయిన యువ ఆటగాడు సాయి సుదర్శన్ మళ్లీ చోటు దక్కించుకోవడానికి వేచిచూస్తున్నాడు. మరో టాలెంటెడ్ షేయర్ అభిమాన్యు ఈశ్వరన్ కూడా జట్టులో స్థానం సంపాదించి సత్తా చాటాలని ఉప్పొంగుతున్నాడు. ఇంగ్లాండ్ లయన్స్లో జరిగిన అనధికారిక టెస్టుల్లో మూడు అర్ధ సెంచురీలతో సహా 227 పరుగులు చేసిన డ్రువ్ జులైర్ కూడా రెస్టలో ఉన్నాడు. కాబట్టి కరుణ్ ఇది పరిష్కార సమయం. తనకు స్థాయికి తగినట్లు భారీ ఇన్నింగ్స్ ఆడితేనే జట్టులో అతడి చోటుకు భరోసా ఉంటుంది. లేకపోతే పునరాగమానం మూన్నాళ్లు ముచ్చటే అవుతుంది. చూద్దాం నాయర్ ఏం చేస్తాడో.



# వింబుల్డన్ పురుషుల సింగిల్స్ విజేత జానిక్ సిన్నర్



శుక్రవారం చివరిలో జరిగిన వింబుల్డన్ సెమీఫైనల్లో శారీరకంగా బలహీనంగా ఉన్న నోవ్యాక్ జోకోవిచ్ ను జానిక్ సిన్నర్ నిర్ణాక్షిణ్యంగా కూల్చివేసి, పురుషుల టెన్నిస్ స్వర్ణ తారానికి చరమగీతం పాడించి ఉండవచ్చు. నిజం చెప్పాలంటే, స్వర్ణ తరం చాలా కాలం క్రితం పోయింది. 2000ల మధ్య నుండి 2010ల చివరి వరకు ఒక దశాబ్దానికి పైగా, జోకోవిచ్, రాఫేల్ నాదల్ మరియు రోజర్ ఫెడరర్ ఈ క్రీడను కొత్త శిఖరాలకు తీసుకెళ్లారు. వ్యక్తిగతంగా కాదు, సమిష్టిగా, గ్రాండ్ స్లామ్ల చివరి దశలలో దాదాపు ఎల్లప్పుడూ ఒకరినొకరు కలుసుకుని, క్రీడను తప్పక చూడగలిగా చేయడం ద్వారా. వారు నెమ్మదిగా క్షీణించిపోయారు, టెన్నిస్ కోల్పోయినది వారు గెలవగలిగిన మేజర్ల కాదు, కానీ వారు ఎదురొచ్చు పెద్ద మ్యాచ్లకు ఇచ్చిన చరిత్ర మరియు ప్రాముఖ్యత యొక్క ఉన్నత భావన. మరియు గత నెలలో, కాల్డోన్ అల్ట్రాక్స్ ఫ్రెంచ్ ఓపెన్ ఫైనల్లో ఐదు సెట్ల ఎపికోల్ సిన్నర్ ను ఓడించి రెండు సెట్ల లోటు మరియు డబుల్ ఛాంపియన్షిప్ పాయింట్ నుండి కోలుకోవడం ద్వారా, ఆ భావం ఏదో ఒకవిధంగా తిరిగి వచ్చింది. ఈ మ్యాచ్ నాణ్యతను ఉత్కృష్టి చేస్తుందని ఆసక్తిగల ఆటగాళ్లు మరియు ఆసక్తిగల పరిశీలకులు ఇప్పటికే తెలుసుకుని ఉండవచ్చు - 2022 ఓపెన్లో వారి ఐదు సెట్ల క్వార్టర్ ఫైనల్ ఈ దశాబ్దంలో ఇప్పటివరకు ఆడిన అత్యుత్తమ టెన్నిస్ కావచ్చు - కానీ వారి మొదటి మేజర్ ఫైనల్లో. వారు ఆశ్చర్యకరమైన మ్యాచ్ ను ప్రదర్శించారు, ఉద్వికృత పెరిగిపోయిన స్థాయి కూడా పెరిగింది. టెన్నిస్ మళ్లీ తప్పక చూడవలసినదిగా మారింది.

# ఇటలీ కెప్టెన్ జో బర్న్స్ ఇతను ధోనీ 'వీడోలు' టెస్టులో ఆసీస్ ఆడాడు

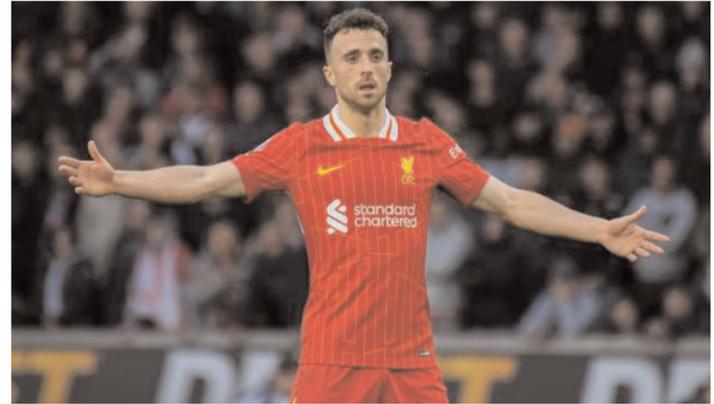


2014 డిసెంబర్ 26.. ఆస్ట్రేలియా - భారత జట్టు మధ్య మెల్బోర్న్ క్రీకెట్ గ్రౌండ్ వేదికగా బాక్సింగ్ డే టెస్టు. కానీ, అదే ఓ క్రీకెట్ దిగ్గజానికి చివరిదని అన్నలు ఊహించలేదు. ఆ మ్యాచ్ ముగియగానే 'కెప్టెన్ కూల్' ఎంఎస్ ధోనీ తన సుదీర్ఘ ఫామ్ కు వీడ్చి చెప్పేశాడు. ఆ తర్వాత వన్డేలు, టీ20లకు సారథ్యం వహించిన సంగతి తెలిసిందే. అదే టెస్టు.. భారత క్రీకెటర్ కేవల్ రాహుల్ కు అరంగేట్ర మ్యాచ్. అతడితోపాటు మరొకరు కూడా డెబ్యూ చేశాడు. కానీ, అతడు ఆస్ట్రేలియా తరఫున ఆడాడు. పేరు జో బర్న్స్. కట్ చేస్తే.. 11 ఏళ్ల తర్వాత కేవల్ రాహుల్ భారత్ జట్టులో కీలక అటూర్నిగా మారాడు. కానీ, 'ఆసీస్' ఫ్లేయర్ మాత్రం ఆరేళ్లకే టీమ్లో చోటు కోల్పోయి అటూరు గుడ్ బై చెప్పేశాడు. అప్పుడు కేవలం 23 టెస్టులు మాత్రమే ఆడాడు. ఇక అక్కడ కష్టమని మరో దేశానికి వలస వెళ్లిపోయాడు. ఇప్పుడు ఇదన్నీ ఎందుకంటారు? క్రీకెట్లో ఇటలీ సరికొత్త చరిత్రకు అతడి సారథ్యంలోనే నాంది పడింది. జో బర్న్స్ 2020లో ఆసీస్ జట్టుకు వీడ్చి చెప్పేశాడు.

2025లో ఇటలీ సారథిగా ఆ జట్టును టీ20 ప్రపంచకప్ టోర్నీకి అర్హత సాధించేలా చేశాడు. ఐసీసీ టీ20 ప్రపంచకప్ యూరప్ రిజియన్ నుంచి ఇటలీ బరిలోకి దిగింది. కనీస పోటీ అయినా ఇస్తుందా? అన్న అనుమానాలు. గతేడాది గెరెట్ బెర్గ్ నుంచి బర్న్స్ జట్టు పగ్గాలు అందుకొన్నప్పుడు ఇటలీ పరిస్థితి ఇది. పాయింట్ల పట్టికలో టాప్ లోకి రాకపోయినా.. కొన్ని విజయాలైనా సాధిస్తే చాలని అక్కడి అభిమానులు సంబరపడ్డారు. తమ చివరి లీగ్ స్టేజ్ మ్యాచ్ కు వచ్చేసరికి అవకాశాలు బాగానే ఉన్నప్పటికీ.. నెదర్లాండ్స్, జెర్మనీ కలిసి ఇటలీ పోటీపడాలి వచ్చింది. టీ20లో నెదర్లాండ్స్ కు ఎంతో అనుభవం ఉంది. చివరి లీగ్ మ్యాచ్ లో తాము నిర్ణీతించిన 135 పరుగుల టార్గెట్ ను నెదర్లాండ్స్ 15 ఓవర్లలోనే ఛేదించి ఇటలీకి బదులు జెర్మీ క్వాల్త్రె అయ్యింది. అయితే, నెదర్లాండ్స్ 16.2 ఓవర్లలో విజయం సాధించింది. దీంతో ఐదో సారి పాయింట్లతో ఉన్నప్పటికీ.. జెర్మీ (00.306) కంటే ఇటలీ (00612) నెట్ రనైట్లో ముందు ఉండటంతో తొలిసారి పొట్టి కవ్ టోర్నీకి జెర్మీ 85 వెనక ఇది కథ.. ఆస్ట్రేలియా నుంచి ఇటలీకి మారిన తర్వాత బర్న్స్ తన జెర్మీ నెంబర్ ను 85గా తీసుకున్నాడు. ఈ నెంబర్ వెనక క్రీకెట్ కు సంబంధించే కాకుండా.. వ్యక్తిగత అంశాలు ఉన్నాయి. ఈ లోకం నుంచి వెళ్లిపోయిన తన సోదరుడు డొమినిక్ కు గుర్తుగా ఈ నెంబర్ ను తీసుకున్నట్లు వలు అందర్నాల్లో వైదొలించాడు. గతేడాది ఫిబ్రవరిలో డొమినిక్ ప్రాణాలు విడిచాడు. అతడు ఆస్ట్రేలియాలో సబ్ డిస్ట్రెక్ట్ స్థాయి క్రీకెటర్. బర్న్స్ బర్న్స్ కూడా ఇదే సంవత్సరం కావడంతో మరింత అనుబంధం ముడిపడి ఉంది. ఇప్పుడు క్రీకెట్లోనూ ఇటలీ అసగానే ఫుట్ బాల్, టెన్నిస్ గుర్తుకొస్తుంది. పోలో మాల్దీవి, రాబర్ట్ బెగ్గియో ఇలా చాలామంది స్టార్లు ఉన్నారు. టెన్నిస్లో ప్రస్తుతం టాప్ ఆటగాడు యోనిక్ సిన్నర్, జాస్పైన్ పావోలిని అదరగొట్టినవారు. ఇప్పుడు క్రీకెట్లోనూ తమ దేశం పేరు వినిపించేందుకు అక్కడి క్రీకెట్ ను నిర్ణయిస్తారు. అయితే, వారికి ఆర్థికంగా ఇబ్బందులు తప్పడం లేదు. ఓవైపు ఉద్యోగాలు చేసుకుంటూనే మ్యాచ్ లు ఆడుతున్నవారు లేకపోలేదు. ఇప్పుడీ 35 ఏళ్ల బర్న్స్ నాయకత్వంలో ఇటలీ ప్రపంచ క్రీకెట్ వేదికపై పోటీపడేందుకు సిద్ధమవుతున్న వేళ.. అక్కడి ప్రజల నుంచి భారీగానే మద్దతు దక్కడం భాయంగానే కనిపిస్తోంది.

# లివర్పూల్ జెర్నీ నంబర్ 20 రద్దు

డియోగో జోలా క్లబ్ కు ప్రాతినిధ్యం వహించినప్పుడు ధరించిన నంబర్ 20 జెర్నీని రిటైర్ చేయాలని క్లబ్ నిర్ణయించినట్లు లివర్పూల్ ప్రకటించింది. 28 ఏళ్ల జోలా తన సోదరుడు ఆండ్రీ సిల్వాతో కలిసి స్పెయిన్ లోని వాయియస్ నగరమైన జమోరా సమీపంలో జరిగిన కారు ప్రమాదంలో మరణించాడు. ఈ నంబర్ ను క్లబ్ లోని అన్ని స్థాయిలలో, వారి మహిళా జట్టుతో పాటు వారి ఆకాడమీ జట్టు కూడా రిటైర్ చేస్తుంది. "ఇది అతను గర్వంగా మరియు విశిష్టతతో ధరించిన నంబర్. ఈ ప్రక్రియలో మమ్మల్ని లెక్కలోకి తెచ్చుకోవడానికి దారితీసింది - మరియు డియోగో జోలా ఎప్పుడూ లివర్పూల్ ఫుట్ బాల్ క్లబ్ యొక్క నంబర్ 20గా ఉంటుంది" అని ప్రీమియర్ లీగ్ క్లబ్ ఒక ప్రకటనలో తెలిపింది. ఒక క్లబ్ లో, మనమందరం మా మద్దతుదారుల మనోభావాల గురించి తీవ్రంగా తెలుసుకున్నాము మరియు మేము సరిగ్గా అదే విధంగా భావించాము. లివర్పూల్ ఫుట్ బాల్ క్లబ్ చరిత్రలో ఒక వ్యక్తి ఇటువంటి గౌరవం లభించడం ఇదే మొదటిసారి అని నేను నమ్ముతున్నాను. అందువల్ల, ఇది ఒక ప్రత్యేకమైన అదృతమైన వ్యక్తికి ఒక ప్రత్యేకమైన నివాళి అని మనం చెప్పగలం. "ఈ జట్టు నంబర్ ను రిటైర్ చేయడం ద్వారా, మేము దానిని శాశ్వతంగా మారుస్తున్నాము, అందువల్ల ఎప్పుడూ మరచిపోలేని విధంగా చేస్తున్నాము" అని లివర్పూల్ యజమాని ఫెనిచ్ స్టాన్ ఛైర్మన్ ఛైర్మన్ ఎడ్వర్డ్స్ అన్నారు. జోలా తన కెరీర్ లో అత్యంత విజయవంతమైన సీజన్ ను ఇప్పుడే పూర్తి చేశాడు - లివర్పూల్ రికార్డు స్థాయిలో 20వ ఇంగ్లీష్ లీగ్ టైటిల్ ను సాధించడంలో మరియు పోర్చుగల్ లో కలిసి నేషనల్ లీగ్ ను గెలుచుకోవడంలో సహాయపడటం.



# ఏసీఐ-వీడిసీఐ స్టేడియంలో ఏపీఎల్ సీజన్ -4 ప్రీ ప్లానింగ్ పై మీడియా సమావేశం

- ఏపీఎల్ సీజన్ -4 మారుమూల ప్రాంతాల క్రీకెట్ క్రీడాకారులకు చక్కటి అవకాశం
- ఏపీఎల్ గవర్నర్ కౌన్సిల్ చైర్మన్ సుజయ్ కృష్ణ రంగారావు , ఏసీఐ సెక్రటరీ సానా సతీష్ బాబు
- ఏసీఐ-వీడిసీఐ స్టేడియంలో ఏపీఎల్ సీజన్ -4 ప్రీ ప్లానింగ్ పై మీడియా సమావేశం
- ఆగస్టు 8 నుంచి ఏపీఎల్ సీజన్-4 మ్యాచ్ లు ప్రారంభం
- ఏపీఎల్ సీజన్ -4 లో 25 మ్యాచ్ లు వైజాగ్ స్టేడియంలోనే 25 మ్యాచ్ లు
- ఈ నెల 14 వ తేదీన రాడిషన్ బ్లూ లో ఏపీఎల్ సీజన్ -4 క్రీకెట్ ఫ్లేయర్స్ అక్షన్
- ఏపీఎల్ మ్యాచ్ లు ఆర్గనైజ్ చేసిన టీమ్ తోనే ఏపీఎల్ -4 నిర్వహణ

ఏసీఐ అధ్యక్షులతో త్వరలో మైమ్ టీ- ట్యూటీ లీగ్ ఏర్పాటు గతంలో నిర్వహించిన ఏపీఎల్ మూడూ సీజన్ల కంటే ఏపీఎల్ సీజన్ 4ను చాలా ప్రతిష్టాత్మకంగా నిర్వహించబోతున్నాము. క్రీకెట్ లో కొత్త టాలెంట్ ను ప్రోత్సహించడానికి ఆంధ్రా ప్రీమియర్ లీగ్ ఒక చక్కటి వేదిక గా నిలుస్తుందని ఏపీఎల్ గవర్నర్ కౌన్సిల్ చైర్మన్ సుజయ్ కృష్ణ రంగారావు , ఏసీఐ సెక్రటరీ, రాజ్యసభ ఎంపీ సానా సతీష్ బాబు అన్నారు. ఆంధ్రా ప్రీమియర్ లీగ్ సీజన్-4 కి సంబంధించి పూర్తి వివరాలు తెలియజేసేందుకు ఏపీఎల్ గవర్నర్ కౌన్సిల్ చైర్మన్ రావు వెంకట సుజయ్ కృష్ణ రంగారావు , ఆంధ్రా క్రీకెట్ అసోసియేషన్ సెక్రటరీ , రాజ్య సభ ఎంపీ సానా సతీష్ బాబు శనివారం నగరంలోని ఏసీఐ వి.డి.సి.ఎ ఇంటర్నేషనల్ క్రీకెట్ స్టేడియం లో మీడియా సమావేశం నిర్వహించారు. ఏపీఎల్ గవర్నర్ కౌన్సిల్ చైర్మన్ రావు వెంకట సుజయ్ కృష్ణ రంగారావు మాట్లాడుతూ ఆగస్టు 8 నుంచి ప్రారంభం కానున్న ఏపీఎల్ సీజన్-4 మ్యాచ్ లు ఐపీఎల్ తరహాలో నిర్వహిస్తున్నట్లు తెలిపారు. గ్రామీణ ప్రాంతాల్లో వున్న క్రీకెట్ ఫ్లేయర్స్ టాలెంట్ ను వెలికి తీయటానికి ఏపీఎల్ వంటి టోర్నమెంట్ లు దోహదపడతాయన్నారు. ఇందులో గ్రేడ్ ఏ లో 21 మంది, గ్రేడ్ బి లో 112 మంది, గ్రేడ్ సి 378 మంది వుంటారని వివరించారు. ఇండియా క్రీకెట్ టీమ్ లో, ఐపీఎల్ లో ఆడిన ఫ్లేయర్స్ ను మారు 9 మంది టాప్ సీడ్ లో వుంటారన్నారు. ఏపీఎల్ సీజన్ -4 కి సంబంధించిన ఫ్లేయర్స్ అక్షన్ ఈ నెల 14 వ తేదీన రాడిషన్ బ్లూ లో జరుగుతుందన్నారు. మొన్న ఫ్లేయర్స్ ను ప్రాంతాలకు రిటైర్ చేసుకున్నారన్నారు.. గత సీజన్ లో 15 మ్యాచ్ లు జరగగా, ఈ సీజన్ లో 21 లీగ్ మ్యాచ్లు, 4 ఫ్లే ఆఫ్ మొత్తం 25 మ్యాచ్ లు జరుగుతాయన్నారు. ఈ ఐపీఎల్ లో వైభవ సూర్యవంశీ లాంటి యంగ్ ఫ్లేయర్స్ ఏ విధంగా ప్రతిభ కనబరిచారో అలాంటి ఫ్లేయర్స్ నీ వెలికితీసేందుకు ఏపీఎల్ చక్కటి ప్లాట్ ఫామ్ గా ఉపయోగపడుతుందన్నారు. ఈ ఏపీఎల్ మ్యాచ్ లు ఒక ప్రముఖ ఛానెల్ లో లైవ్ ప్రసారం చేసే విధంగా చర్చలు తీసుకుంటున్నట్లు తెలిపారు. అనంతరం ఏసీఐ సెక్రటరీ, రాజ్యసభ ఎంపీ సానా సతీష్ బాబు మాట్లాడుతూ ఏపీఎల్ సీజన్ -4 లో జరగబోయే 25 మ్యాచ్ లు వైజాగ్ స్టేడియంలోనే జరుగుతాయన్నారు. వచ్చే ఏడాది మంగళగిరి, వైజాగ్ కడప స్టేడియాల్లో ఏపీఎల్ మ్యాచ్ లు ప్రాంతాల వారిగా నిర్వహిస్తున్నారని. ఏపీఎల్ లో క్రీకెట్ ఫ్లేయర్స్ కి అదే ఛాన్స్ ఎక్కువగా రావటం కోసం



మ్యాచ్ లు పెంచటం జరిగిందని, అలాగే ఏపీఎల్ లో అదే క్రీకెట్ ఫ్లేయర్స్ ను ప్రోత్సహించేందుకు కొత్తగా నాలుగైదు అవార్డులు ఇవ్వనున్నట్లు తెలిపారు. వైజాగ్ క్రీకెట్ గ్రౌండ్ లో మార్చి నెలలో రెండు ఐపీఎల్ మ్యాచ్ లు ఆడిన క్రీకెట్ ఫ్లేయర్స్ అందరూ స్టేడియం బాగుందని చెప్పటంతో ఎక్కువ మ్యాచ్ లు రావటానికి అవకాశం వుందన్నారు. ఈ స్టేడియంలో ఐసీసీ మైమ్ వరల్డ్ కవ్ కి సంబంధించి 5 క్రీకెట్ మ్యాచ్ లు, డిసెంబర్ లో ఇండియా వర్సెస్ సౌధాఫ్రికా వన్డే మ్యాచ్, జనవరిలో ఇండియా వర్సెస్ న్యూజిలాండ్ టీ- ట్యూటీ మ్యాచ్ జరగనున్నట్లు తెలిపారు.. ఈ షెడ్యూల్ త్వరలో విడుదల చేస్తున్నారని ఆంధ్రా క్రీకెట్ అసోసియేషన్ క్రీకెట్ ఫ్లేయర్స్ కు అన్ని రకాల సదుపాయాలు కల్పించి క్రీకెట్ లో రాణించేందుకు ప్రోత్సాహం అందిస్తుందన్నారు. ఈ ఏడాది ఏసీఐ నుంచి ఐపీఎల్ కి ఏడెనిమిది మంది క్రీకెట్ ఫ్లేయర్స్ వెళ్లటం జరిగిందని, వచ్చే ఏడాది ఐపీఎల్ కి 15 మందిని పంపించాలనే లక్ష్యంతో ఏసీఐ కృషి చేస్తోందన్నారు. ఈ సమావేశంలో పాల్గొన్న ఏసీఐ ఉపాధ్యక్షుడు పి.వెంకట రామ ప్రశాంత్, ఏసీఐ కోశాధికారి దండమాడి శ్రీనివాసరావు , కౌన్సిలర్ దంతు గౌరు విష్ణు తేజ్ లతో తదితరులు పాల్గొన్నారు.

# మూడో రౌండ్లో వంతుక



ఇతూమి (జార్జియా): మహిళల ప్రపంచకప్ చెస్ నాటాల్ టోర్నమెంట్లో భారత క్రీడాకారిణి వంతుక అగర్వాల మూడో రౌండ్లో ప్రవేశించగా... పద్మిని రాజ్, ప్రీయాంక రెండో రౌండ్లోనే నిష్క్రమించారు. ప్రపంచ మాజీ చాంపియన్ అన్నా ఉషెనివా (ఉక్రెయిన్)తో జరిగిన రెండో రౌండ్లో వంతుక 4.5-3.5తో విజయం సాధించింది. గురువారం రెండో రౌండ్లో రెండు గేములు ముగిశాక ఇద్దరు 1-1తో సమంగా ఉండటంతో శుక్రవారం టైబ్రెక్ నిర్వహించారు. టైబ్రెక్లో వంతుక 3.5-2.5తో గెలిచింది. ప్రపంచ మాజీ చాంపియన్ అలెగ్జాండ్రా కొస్టెనిక్ (స్విట్జర్లాండ్)తో జరిగిన పోరులో పద్మిని 3.5-4.5తో ఓడిపోయింది. గురువారం రెండు గేములు ముగిశాక ఇద్దరు 1-1తో సమంగా నిలిచారు. దాంతో శుక్రవారం టైబ్రెక్ గేములు నిర్వహించగా... కొస్టెనిక్ 3.5-2.5తో పద్మిని ఓడించింది. కురోన్ క్లౌడియా (పోలాండ్)తో జరిగిన పోటీలో ప్రీయాంక 1-3తో ఓటమి పాలైంది. నేడు జరిగే మూడో రౌండ్ తొలి గేమిలలో కురోన్ క్లౌడియాతో కోనేరు హంపిలీ టియూడారా ఇంజాక్ (స్పెయిన్)తో దివ్య దేశ్మఖేబీ కాటర్నినా లాగ్నాతో వంతుకపై స్ట్రావ్జూలాతో డ్రోఇఫ్ లు హరికలి కరిస్టా యువ్తో వైశాలి తలపడతారు.

ఈ మధ్య కాలంలో పెద్ద సినిమాలకు సైతం చిన్న వసూళ్లే నమోదు అవుతున్నాయి. 'తమ్ముడు' సినిమా వచ్చింది. ఆ సినిమా బాక్సాఫీస్ వద్ద డిజాస్టర్ గా నిలిచింది. నితిన్ కెరీర్ లోనే అత్యధిక బడ్జెట్ తో రూపొందిన సినిమాల జాబితాలో తమ్ముడు నిలిచింది.

దాంతో ఒక మోస్తరు అందనాలు పెరిగాయి. పబ్లిసిటీ కూడా భారీగా చేశారు. కానీ సినిమా బాక్సాఫీస్ వద్ద నందడి చేయడంలో విఫలం అయింది. ఆ సినిమాకు సోలో రిలీజ్ ఛాన్స్ దక్కినా పెద్దగా ప్రయోజనం లేదు. ఈ వారంలో పెద్ద సినిమాల ఏమీ లేవు. విడుదలైన సినిమాల కూడా పెద్దగా బజ్జీస్ క్రియేట్ చేయడంలో విఫలం అయ్యాయి. ఎందుకంటే ఈ వారం ప్రేక్షకుల ముందుకు సుహాస్ నటించిన 'ఓ భామ అయ్యో రామ' అనే సినిమా వచ్చింది. ఆ సినిమాకు పబ్లిసిటీ బాగానే చేసినా కూడా పెద్దగా జనాల దృష్టిని ఆకర్షించలేదు. సినిమా విడుదలైన తర్వాత వచ్చే పబ్లిక్ టాకెట్ సినిమా ఏమైనా పుంజుకుంటుందేమో చూడాలి. ఇప్పటి వరకు థియేటర్ల వద్ద జనాలు లేక వెలవెల పోతున్నాయి. సుహాస్ గత చిత్రాల ఫలితాల నేపథ్యంలో ఈ సినిమాకు డీసెంట్ ఓపెనింగ్స్ వస్తాయని అనుకున్నారు. కానీ కొన్ని సెంటర్స్ మినహా ఎక్కడా మినమం బుకింగ్ నమోదు కావడం లేదని తెలుస్తోంది. సినిమాకు పాజిటివ్ టాక్ వస్తే ఫస్ట్ షో నుంచి పబ్లిక్ సినిమా వైపు అడుగులు వేసే అవకాశాలు ఉన్నాయి. గత వారం ప్రేక్షకులు సినిమాను చూసేందుకు థియేటర్ కి వెళ్ళామంటే మంచి సినిమాలు లేకుండా పోయాయి. ఉన్న సినిమాల్లో ఏ ఒక్కటి కనీసం బాగుంది అనిపించుకోలేదు. దాంతో గత వారం బాక్సాఫీస్ వద్ద నందడి వాతావరణం లేదు. కనీసం ఈ వారంలో అయినా థియేటర్ల వద్ద నందడి ఉంటుందని అనుకుంటే అది కూడా కనిపించడం లేదు. సుహాస్ సినిమాతో పాటు అల్ప నాయుడు చిత్రం '100' విడుదలైంది. చక్రవర్తి సీరియల్ తో మంచి గుర్తింపు దక్కించుకున్న ఆర్ కే నాయుడు విభిన్నమైన కాన్సెప్ట్ తో 100 సినిమాను చేశారు. ఆ సినిమాకు సైతం పెద్దగా బజ్జీ క్రియేట్ కాలేదు. ఇప్పటి వరకు సినిమా కు మినమం ఓపెనింగ్స్ నమోదు కాలేదు.

# పాత్ర కోసం ప్రభాస్ లుక్

పాస్ ఇండియా స్టార్ గా ప్రభాస్ క్రేజ్ రోజు రోజుకీ పెరిగిపోతుంది. దేశవ్యాప్తంగా ఫ్యాన్ షేన్ కలిగిన ఈ రెబల్ స్టార్ సినిమా ఎంపికలో హై లెవెల్ ను చూపిస్తున్నాడు. ప్రతిసారి కొత్తగా అకట్టుకోవాలని ప్రయత్నిస్తున్నాడు. బాహుబలి తర్వాత ప్రభాస్ ఫేమ్ మరో లెవెల్ కి వెళ్ళినా.. సినిమాల రిజల్ట్ లు క్లిష్ట విషయంలో మాత్రం కొంత విమర్శలు ఎదురయ్యాయి. కానీ ఇప్పుడు అతడి



తాజా లుక్ చూసిన అభిమానులు "ఇదే మన ప్రభాస్" అంటూ సంబరపడిపోతున్నారు. వరుసగా సాహెబ్, రాధే శ్యామ్, ఆది పురుష చిత్రాల్లో ప్రభాస్ లుక్ కై వై తీవ్ర విమర్శలు వచ్చాయి. సోషల్ మీడియాలో "ప్రభాస్ మొహంలో ఓల్డ్ ఛామ్ కనిపించట్లేదు", "వెయిట్ మించినట్టుంది" అంటూ ట్రోల్స్ కూడా చోటుచేసుకున్నాయి. ఈ లోపు సలార్ సినిమాలో మాత్రం కాస్త మెరుగైన రెస్పాన్స్ వచ్చి ఊపిరి పీల్చుకునేలా చేసింది. అయినా పర్ఫెక్ట్ స్టైల్, చక్కని హెయిర్ కట్, క్లీన్ షేవ్ లాంటి లుక్ చూసే భాగ్యం దక్కలేదు. అయితే తాజాగా బాహుబలి రీయూనియన్ సందర్భంగా కనిపించిన ప్రభాస్ లుక్ మాత్రం ఫ్యాన్స్ కు ఇది ఓ సరైన ప్రభాస్ లుక్ అనిపించింది. ఈ లుక్ ప్రస్తుత ఫాజీ సినిమాలో ప్రభాస్ చేస్తున్న పాత్ర కోసమేనన్న టాక్ వినిపిస్తోంది. హను రాఘవపూడి దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న ఈ సినిమాకు సంబంధించిన లుక్ తగినట్లుగానే ప్రభాస్ బాడీ లాంగ్వేజ్, స్టైల్ మార్పుకున్నట్టు తెలుస్తోంది. హను తన సినిమాల్లో హీరోలను చాలా స్టైలిష్ గా, అందంగా చూపించే విషయంలో స్పెషలిస్ట్. ఆయన గత సినిమాల్లోనూ అదే కనిపించింది. ఇక రాజాసాబ్ మాటింగ్ ప్రస్తుతం చివరి దశకు చేరుకుంది. ఒక పాట, కొన్ని సీన్స్ మినహా మిగిలిన పూర్తి చేసినట్లు సమాచారం. ఆ తర్వాత వంగా దర్శకత్వంలో రూపొంది స్పిరిట్ కోసం గడ్డం లుక్ ఫ్యాన్ చేస్తున్నారని సమాచారం. అయితే ఫాజీ లుక్ లో కనిపించిన ప్రభాస్ చూసి "ఈ లుక్ సినిమాలో ప్రభాస్ చేయాలి" అనే డిమాండ్ ఫ్యాన్స్ నుంచి వస్తోంది. మొత్తానికి ప్రభాస్ లేట్స్ట లుక్ చూసిన ఫ్యాన్స్.. "ఇంతకంటే బెటర్ లుక్ మేమేమీ కోరం" అంటూ కామెంట్స్ పెడుతున్నారు. గత ట్రోల్స్ కి పూర్తిగా బదులిచ్చేలా ప్రభాస్ లుక్ మారిందన్న ఫీల్ తో అభిమానులు ఆనందంగా ఉన్నారు.

# పెళ్లి చేసుకోవాలని లేదు



పాస్ ఇండియా స్టార్ గా ప్రభాస్ క్రేజ్ రోజు రోజుకీ పెరిగిపోతుంది. దేశవ్యాప్తంగా ఫ్యాన్ షేన్ కలిగిన ఈ రెబల్ స్టార్ సినిమా ఎంపికలో హై లెవెల్ ను చూపిస్తున్నాడు. ప్రతిసారి కొత్తగా అకట్టుకోవాలని ప్రయత్నిస్తున్నాడు. బాహుబలి తర్వాత ప్రభాస్ ఫేమ్ మరో లెవెల్ కి వెళ్ళినా.. సినిమాల రిజల్ట్ లు క్లిష్ట విషయంలో మాత్రం కొంత విమర్శలు ఎదురయ్యాయి. కానీ ఇప్పుడు అతడి తాజా లుక్ చూసిన అభిమానులు "ఇదే మన ప్రభాస్" అంటూ సంబరపడిపోతున్నారు. వరుసగా సాహెబ్, రాధే శ్యామ్, ఆది పురుష చిత్రాల్లో ప్రభాస్ లుక్ కై వై తీవ్ర విమర్శలు వచ్చాయి. సోషల్ మీడియాలో "ప్రభాస్ మొహంలో ఓల్డ్ ఛామ్ కనిపించట్లేదు", "వెయిట్ మించినట్టుంది" అంటూ ట్రోల్స్ కూడా చోటు చేసుకున్నాయి. ఈ లోపు సలార్ సినిమాలో మాత్రం కాస్త మెరుగైన రెస్పాన్స్ వచ్చి ఊపిరి పీల్చుకునేలా చేసింది. అయినా పర్ఫెక్ట్ స్టైల్, చక్కని హెయిర్ కట్, క్లీన్ షేవ్ లాంటి లుక్ చూసే భాగ్యం దక్కలేదు. అయితే తాజాగా బాహుబలి రీయూనియన్ సందర్భంగా కనిపించిన ప్రభాస్ లుక్ మాత్రం ఫ్యాన్స్ కు ఇది ఓ సరైన ప్రభాస్ లుక్ అనిపించింది. ఈ లుక్ ప్రస్తుత ఫాజీ సినిమాలో ప్రభాస్ చేస్తున్న పాత్ర కోసమేనన్న టాక్ వినిపిస్తోంది. హను రాఘవపూడి దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న ఈ సినిమాకు సంబంధించిన లుక్ తగినట్లుగానే ప్రభాస్ బాడీ లాంగ్వేజ్, స్టైల్ మార్పుకున్నట్టు తెలుస్తోంది. హను తన సినిమాల్లో హీరోలను చాలా స్టైలిష్ గా, అందంగా చూపించే విషయంలో స్పెషలిస్ట్. ఆయన గత సినిమాల్లోనూ అదే కనిపించింది. ఇక రాజాసాబ్ మాటింగ్ ప్రస్తుతం చివరి దశకు చేరుకుంది. ఒక పాట, కొన్ని సీన్స్ మినహా మిగిలిన పూర్తి చేసినట్లు సమాచారం. ఆ తర్వాత వంగా దర్శకత్వంలో రూపొంది స్పిరిట్ కోసం గడ్డం లుక్ ఫ్యాన్ చేస్తున్నారని సమాచారం. అయితే ఫాజీ లుక్ లో కనిపించిన ప్రభాస్ చూసి "ఈ లుక్ సినిమాలో ప్రభాస్ చేయాలి" అనే డిమాండ్ ఫ్యాన్స్ నుంచి వస్తోంది. మొత్తానికి ప్రభాస్ లేట్స్ట లుక్ చూసిన ఫ్యాన్స్.. "ఇంతకంటే బెటర్ లుక్ మేమేమీ కోరం" అంటూ కామెంట్స్ పెడుతున్నారు. గత ట్రోల్స్ కి పూర్తిగా బదులిచ్చేలా ప్రభాస్ లుక్ మారిందన్న ఫీల్ తో అభిమానులు ఆనందంగా ఉన్నారు.

కనిపించిన ప్రభాస్ చూసి "ఈ లుక్ సినిమాలో ప్రభాస్ చేయాలి" అనే డిమాండ్ ఫ్యాన్స్ నుంచి వస్తోంది. మొత్తానికి ప్రభాస్ లేట్స్ట లుక్ చూసిన ఫ్యాన్స్.. "ఇంతకంటే బెటర్ లుక్ మేమేమీ కోరం" అంటూ కామెంట్స్ పెడుతున్నారు. గత ట్రోల్స్ కి పూర్తిగా బదులిచ్చేలా ప్రభాస్ లుక్ మారిందన్న ఫీల్ తో అభిమానులు ఆనందంగా ఉన్నారు.



# టాలీవుడ్ పాత తరం హీరోయిన్ల రెమ్యూనరేషన్లు

టాలీవుడ్ పాత తరం హీరోయిన్ల రెమ్యూనరేషన్లు, అంటే, అప్పటి హీరోయిన్ల రెమ్యూనరేషన్లు ఇప్పటి జనరేషన్ తో పోలిస్తే చాలా తక్కువనే చెప్పాలి. ఆ రోజుల్లో, హీరోల కంటే హీరోయిన్లకు తక్కువ రెమ్యూనరేషన్ ఇచ్చేవారు. అయితే, కొంతమంది హీరోయిన్లు తమ నటన, పాపాలారీటితో ఎక్కువ రెమ్యూనరేషన్ తీసుకునేవారు. ఇప్పటికీ పోల్చితే అప్పటి తరం హీరోయిన్లు తెలుగు సినిమా పరిశ్రమలో గణనీయమైన ప్రభావం చూపారు. హీరోయిన్ గా కొన్ని సంవత్సరాల పాటు చిత్ర పరిశ్రమను ఏలిన తారలన్నారు. వారి రెమ్యూనరేషన్ సినిమా బడ్జెట్, నటనా ప్రాముఖ్యత, మార్కెట్ డిమాండ్ ఆ కాలం ఆర్థిక పరిస్థితులపై ఆధారపడి ఉండేది.

వరకు సంపాదించి ఉండవచ్చని అంచనా.

సుహాసిని (1980లు-1990లు): సుహాసిని, తన సహజ మైన నటనతో ప్రసిద్ధి చెందిన నటి, "స్వాతి" (1984) వంటి చిత్రాలలో నటించారు. 1980లలో సినిమా బడ్జెట్లు పెరిగాయి. ఆమె వంటి ప్రముఖ నటీమణులు ఒక్కో సినిమాకు 50,000 నుండి 2,00,000 వరకు సంపాదించి ఉండవచ్చు. ఆమె బహుముఖ నటనా నైపుణ్యం, దక్షిణ భారత సినిమా పరిశ్రమలో ఆమె ఆదరణ ఆమె రెమ్యూనరేషన్ ను ప్రభావితం చేసి ఉండవచ్చు.



జయప్రద (1970లు-1990లు): జయప్రద తెలుగు, హిందీ సినిమాలలో విజయవంతమైన నటి. "నీత కొక్కాడు" (1976) వంటి చిత్రాలలో ఆమె స్టార్ డమ్ సంపాదించారు. 1980లలో ఆమె ఒక్కో సినిమాకు 1,00,000 నుండి 5,00,000 వరకు సంపాదించి ఉండవచ్చు, ముఖ్యంగా హిందీ సినిమాలలో ఆమె పనిచేసినప్పుడు, ఎందుకంటే బాలీవుడ్ లో బడ్జెట్లు సాధారణంగా ఎక్కువగా ఉండేవి.



జయసుధ (1970లు-1990లు): జయసుధ "జ్యోతి" (1976) వంటి చిత్రాలలో గుర్తింపు పొందిన అందనా. ఆమె రెమ్యూనరేషన్ సుమారు 50,000 నుండి 2,00,000 వరకు ఉండేదని అంచనా. ఆమె కెరీర్ శిఖరంలో ఉన్నప్పుడు ఆమె డిమాండ్ ను బట్టి ఆమె రెమ్యూనరేషన్ తీసుకునేది.

శ్రీదేవి (1970లు-1990లు): శ్రీదేవి దక్షిణ భారత సినిమా నుండి బాలీవుడ్ కు వెళ్లి జాతీయ స్థాయిలో స్టార్ డమ్ సంపాదించారు. "పదహారేళ్ల వయసు" (1978) వంటి తెలుగు చిత్రాలలో ఆమె నటన ప్రసిద్ధి చేసింది. 1980, 90లలో, ఆమె ఒక్కో సినిమాకు 2,00,000 నుండి 10,00,000 వరకు సంపాదించి ఉండవచ్చు, ముఖ్యంగా హిందీ చిత్రాలలో.



సారద (1960లు-1980లు): సారద తన సహజమైన నటనతో "సాతి నిలయం" (1969) వంటి చిత్రాలలో ప్రసిద్ధి చెందినా. ఆమె రెమ్యూనరేషన్ సినిమాకు 20,000 నుండి 1,00,000 వరకు ఉండేదని అంచనా, ఆమె కెరీర్ శిఖరంలో ఉన్నప్పుడు.



ముచ్చర్ల అరుణ (1970లు-1980లు): అరుణ తెలుగు సినిమాలలో సహాయక పాత్రలు, కొన్ని ప్రధాన పాత్రలలో నటించారు. ఆమె రెమ్యూనరేషన్ సుమారు ?10,000 నుండి ?50,000 వరకు ఉండేదని అంచనా, ఎందుకంటే ఆమె ప్రధాన స్టార్ డమ్ కంటే సహాయక నటిగా ఎక్కువగా పనిచేశారు.

ఈ అంచనాలు సినిమా బడ్జెట్లు, నటీమణుల ప్రజాదరణ, ఆ కాలం ఆర్థిక పరిస్థితులపై ఆధారపడినవి. 1950లలో 1,000 ఒక పెద్ద మొత్తం అయితే, 1980,90ల నాటికి బడ్జెట్లు, రెమ్యూనరేషన్లు భారీగా పెరిగాయి.

పాత తరం తెలుగు సినిమా హీరోయిన్ల రెమ్యూనరేషన్ కు సంబంధించి ఖచ్చితమైన సమాచారం పొందడం కష్టం, ఎందుకంటే ఆ కాలంలో రెమ్యూనరేషన్ వివరాలు సాధారణంగా బహిరంగంగా చర్చకు వచ్చేవి కావు. దాక్కుమం డేషన్ కూడా పరిమితంగా ఉండేది. అయితే, సావిత్రి, కృష్ణ వేణి, జయసుధ, భానుమతి, విజయశాంతి, సుహాసిని, జయప్రద, జయసుధ, శ్రీదేవి, జానకి, సారద, అరుణ వంటి నటీమణులు తమ సమయంలో తెలుగు సినిమా పరిశ్రమలో గణనీయమైన ప్రభావం చూపారు. వారి రెమ్యూనరేషన్ సినిమా బడ్జెట్, నటనా ప్రాముఖ్యత, మార్కెట్ డిమాండ్ ఆ కాలం ఆర్థిక పరిస్థితులపై ఆధారపడి ఉండేది.