



















**వ** వర్ స్టార్ పవన్ కళ్యాణ్ 30 ఏళ్ల కెరీర్ లో చేసింది 30 సినిమాలే అంటే ఏడాదికో సినిమా చొప్పున చేసు కుని వచ్చినట్లు అందులో చిరంజీవి - సాయి ధరమ్ తేజ్ సినిమాలను తీసేస్తే ఆ నెంబర్ కూడా ఉండదు. ఏడాది చొప్పున డివైడ్ చేసుకుంటే? అందులో మళ్లీ వ్యత్యాసం



కనిపిస్తుంది. మరి పవన్ ఒకే ఏడాది రెండు సినిమాలు రిలీజ్ చేసిన సందర్భాలున్నాయా? అంటే ఓ ఐదు సందర్భాలు కనిపిస్తున్నాయి. తొలి ప్రయత్నం అలా: 1998 లో సుస్వాగతం, తొలి ప్రేమ చిత్రాలు రిలీజ్ అయ్యాయి. నటుడిగా పవన్ కెరీర్ మొదలైన తర్వాత ఒకే ఏడాది రెండు సినిమాలు రిలీజ్ చేయడం అన్నది అదే తొలిసారి.

ఆ రెండు చిత్రాలు పవన్ కి ఎనలేని గుర్తింపును తీసుకోచ్చాయి. అతడి స్టార్ డమని రెట్లొపు చేసిన చిత్రాలవి అటుపై మళ్ళీ రెండు సినిమాలు రిలీస్ చేయడానికి ఎనిమిదేశ్శ పట్టింది. 2006 లో మళ్ళీ బంగారం, అస్తువరు చిత్రాలు రిలీస్ అయ్యాయి. ఈ రెండు యావరేజ్స్ ఆడాయి. ఆ తర్వాత షట్ తర్వాత 2011లో తీసు మార్కెట్ పంచా చిత్రాలు ఒక ఏడాదిలో రిలీస్ అయ్యాయి. గబ్బర్ సింగ్తో లెక్క సరి: ఈ రెండు భారీ బడ్జెట్తో భారీ అంచనాల మధ్య రిలీస్ అయ్యాయి. కానీ వాటిని అంచుకోవడంలో విఫల మయ్యాయి. ఈ రెండు చిత్రాలు ఇంటప్పి రికార్డులు తిరగరాస్తాయని బ్రేజ్ అంచనా వేసింది. కానీ సాధ్యం కాలేదు. దీనితో పవన్ కూడా ఈ ప్లాట్ లను అంతే సీరియస్‌గా తీసుకున్నారు. తనిపేథ్యంలో ఏమాత్రం గ్యావ్ తీసుకోకుండా మరుసటి ఏడాది 2012లో నే రెండు సినిమాలు రిలీస్ చేసారు. అవే గబ్బర్ సింగ్, కెమెరా మాయ్ గంగతో రాంబాబు. వీలిలో గబ్బర్ సింగ్ భూక్ బస్టర్ అప్పగా రాంబాబు మాత్రం తడాభా చూపించలేకపోయాడు. కలిసి రాని తొలి పాస్ ఇండియా: కానీ గబ్బర్ సింగ్ సక్కన్తో అన్ని ప్లాట్లు పట్ల పంచల్ అయ్యాయి. గబ్బర్ సింగ్ విజయంతో పవన్ రేంజ్ మళ్ళీ తారా స్టాయికి చేరింది. మార్చెబ్ కూడా రెల్లొపు అయింది. ఆ తర్వాత మళ్ళీ చాలా కాలం పాటు ఒక ఏడాది రెండు రిలీస్ల జోలికి వెళ్లలేదు. మళ్ళీ 13 ఏళ్ల తర్వాత 2025లో హరిహరివరములుతో ప్రేష్ట కుల ముందుకొచ్చారు. పవన్ కెరీర్లో ఇదే తొలి పాన్ ఇండియా సినిమా. భారీ అంచనాల మధ్య రిలీస్ అయిన ఈ సినిమా ఎలాంటి ఘలితాలు సాధించిందో తెలిసిందే. ఓజీపైనే ఆశలన్నీ: జులైలో రిలీస్ అయిన సినిమా అంచనాలు అంచుకోవడంలో విఫలమైంది. అప్పుడూ లెక్క సరి చేయడానికి ఇదే ఏడాది సెప్టెంబర్లో ఓజీతో ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోలున్నారు. గ్యాంగ్ స్టర్ బ్యాక్ డ్రాప్లో తెరకెక్కిన సినిమాపై అంచనాలు భారీగా ఉన్నాయి. రిలీస్ అయిన ప్రచార చిత్రాలతో అంచనాలు ఆకాశా స్నూంటుతున్నాయి. పవన్ అభిమానులు కాలరెగర్సే సినిమాగా ఓజీని భావిస్తున్నారు. మరో సినిమా ఉన్స్టో భగత్ సింగ్ కూడా శర వేగంగా చిత్రికరణ పూర్తి చేసుకుంటుంది. అన్ని అనుకూల్చుట్లు జిగితే డిసెంబర్ లో దేట్ ఇచ్చినా ఆశ్చర్యపోవాల్సిన పనిలేదు. ఆ రకంగా 2025 పవన్ కెరీర్లో మరో స్పెషల్గా చేసినాను.

# చిత్రపులలో 300 కోట్ల సార్జం



ధక్కుడు వల్లభనేని అనిల్న అరెస్ట్ చేయాలంటూ ఎఫ్‌డిసి వద్ద నినీ  
**ఆ** కార్బికుల మహాధర్మ చిత్రపురి హౌసింగ్ సాసైటీలో సుమారు 300  
కేట్ల రూపాయిల మేర భారీ కుంభకోణం జిరిగిందని, సామైటీ అధ్యక్షుడు  
వల్లభనేని అనిల్ కుమార్ అభ్యర్థులంలో అవినీతి పెరిగపోతోందని అర్థం  
పిస్తూ పలువురు నినీ కార్బికులు, నాయకులు ఫిల్ట్ డెవలవ్ మెంట్ కార్బు  
రేసన్ ఎఫ్‌డిసి కార్బూలయం ముందు బుధవారం మహాధర్మ చేపట్టారు.  
నిజమైన నినిమా కార్బికులకు ఇట్లు దక్కుకుండా అన్యాయం చేస్తున్నారని,  
షాట్లను జ్ల్యాక్ మార్కెట్లో కేట్లకు అమ్ముకుంటున్నారని అర్థంపిస్తూ,  
వల్లభనేని అనిల్ కుమార్ను తక్కమే అరెస్ట్ చేయాలని వారు డిమాండ్  
చేశారు. ఈ సందర్భంగా చిత్రపురి పోరాట సమితి, సిటీయూ నాయకులు  
మాట్లాడుతూ, కార్బికుల కోసం కేటాయించిన స్థలంలో వారిని మొను  
చేసే కుట్ట జరుగుతోందని అవేదన వ్యక్తం చేశారు. “చిత్రపురిలో మిగిలిన  
2.5 ఎకరాలలో, కార్బికుల అడుగుతస్తు సింగిల్, డబుల్ బెడ్రూమ్  
ఇళ్ళను కాదని, 1200 సండి 4400 చదరపు అడుగుల విస్తరంలో భారీ  
నిర్మాణాల చేపట్టి, వాటిని బయటి వ్యక్తులకు అమ్ముకోవడానికి కమిటీ  
ప్లాన్ చేసింది. ఇందుకు పొచ్చెమ్మడిని, సీఎమ్బ్ కార్బూలయ అధికా  
రూలతో కుమ్మక్కె అత్రమాలకు పాల్పడుతన్నారు,” అని వారు  
ఆర్థిపీంచారు.

తో ఉన్న టాలింపెడ్ వర్షప్రతిల్ యాక్షన్‌లో మరియు నుంచి వచ్చి సౌ పాత్ర ఎలాంటిదైనా సరే అతనికి ఇస్తే మాత్రం అదరగొట్టస్తాడు. మరియు చేస్తూ సత్త్వ చాటుతున్న ఘహన పాజిల్ మిగగా భాగప్పల్ సప్పార్టీంగ్ లోన్చి చేస్తో ఘహన పాజిల్ విలన్గా చేసి మెప్పిస్తున్నాడు. విక్రం, మామస్తున్ ఇల్ తెలుగులో పుప్ప 1, 2 సినిమాలు చేశాడు ఘహన. ఐతే ఆ సినిమాలో తన చేయకుండా ఉండాల్చిందని తర్వాత ఫీల్ అయ్యాడు. హిట్ సినిమాపై ఆ రూప్యలో పేరు చెప్పుకుండా ఒక సూపర్ హిట్ సినిమాపై తన అసంతృప్తప్పకుండా పుప్ప గురించే అని అందరికి తెలుసు. తెలుగులో ఘహన ఎసంతృప్తి ఇవ్వేదు. మరో తెలుగు సినిమా ఆఫర్ వచ్చినా చేస్తోదా లేదా అన్న ఘహన మరియు కొండలోనే సోలో సినిమాలు చేస్తే బెట్టర్ అని భావిస్తున్నాడు. సూపర్ హిట్ కొట్టాడు ఘహన. అదే తర్వాతో సినిమాలు చేస్తే బాగు క్రమంలో ఘహన పాజిల్ నటించిన మరో సినిమా ఒడుమ్ కుతిరా చాదుమ్ ఆగష్టు 29న ఈ మాపీ ప్రేక్షకుల ముందుకు పసుంది. ఈ సినిమా హిట్ సినిమాలు చేయాలని అనుకుంటున్నాడు ఘహన. ఒడుమ్ కుతిరా చాదుమ్ కుతిరా చాదుమ్ కుతిరా సినిమాలో ఘహన పాజిల్తో పాటుగా కళ్యాణి ప్రియ ఆవేశం తర్వాత ఘహన చేస్తున్న సినిమా కాబట్టి సినిమాపై మంచి అంచనా తెలుగు ఆడియోన్స్ చాలా ఆసక్తి చూపించారు. ఆ సినిమా తెలుగులో రిమేక్ టైట్లు కూడా కొన్నారు. కానీ సినిమా మాత్రం ఇప్పిలివరకు మొదలు పెట్టింది ఎవరస్సుది కూడా ఇంకా క్లారిటీ రాలేదు. ఘహన పాజిల్ మాత్రం ఇక కి పోకుండా తనకు నచ్చిన సినిమాలనే చేయాలని ఫిన్ష్ అయ్యాడు. మరియు కొన్నా ఉంది. ఐతే ఘహన ఇక మీదట కంపెంట్ ఉన్న సినిమాలే చేస్తూ అని ఖామ్చి చేస్తుంది. ఎందుకంటే తమ అభిమాన నటుడు బలమైన పాతల్లో చూడి ఇక మీద తన ఇమేజ్ కి తగిన రోల్స్ లో మాత్రమే కనిపిస్తారని చెప్పాచ్చు.

# వార్డు వర్గాన్ కూలీ జిఎసిఎల్

నే చురల్ స్టోర్ నాని మౌస్ ఎవైపెడ్ గ్రోబుల్ యాక్షన్స్ ది ప్యార్డెష్ లో ఇంతక ముందు ఎస్టుడూ చేయిని ఇంటిన్స్ క్యారెక్ట చేస్తున్నారు. దసరా ఫీమ్ క్రీకాంత్ ఒదెల దర్జకత్వంలో, సినిమాన్ బ్యానర్ పై నిర్మాత సుధాకర్ చెరుకూరా అత్యుంత ప్రతిభావుత్తక ప్రాజెక్ట్ నిర్మిస్తున్నారు. రా స్టైల్యూప్ట్, రెండు పవర్ పుల్ ఫ్స్ట్-లుక్ పోస్టర్లతో ఈ చిత్రం ఇప్పటికే సంచలనం స్థిరించింది. తాజగా బిప్పాండ్ ది సీన్స్ ‘స్పూర్ట్ అఫ్ ప్యార్డెష్’ గ్లామ్ప్ ని రిలీఫ్ చేసారు మేకస్. షైల్డ బ్యాక్ క్రావ్లో సాగే స్పూర్ట్ అఫ్ ప్యార్డెష్ వీడియోల్, రామొజీ ఫిలిం సిలీలో 15 రోజుల పాటు ఘాట్ చేసిన పవర్పుల్ యాక్షన్ సీక్వెన్స్ కి ఎప్పటింగ్ గ్లింప్పు కనిపించాయి. కత్తులు పట్టుకున్న శైలీలు చుట్టుముఖిస్తప్పికి, నాని పాత బంటిగా, చేతిలో ఆయుధం లేకుండా, ఏమాత్రం భయపడకుండా, సీల్లో కూర్చోని ద్రైర్యంగా వారిని సపాలు చేస్తూ కనిపించడం అదిరిపోయింది. రెండు జడలు, ముఖం మీద గాట్లు, రఫ్ % డి % టఫ్ లుక్కెతో నాని పవర్ పుల్గా కనిపించారు. చుట్టూ గందరగోళం జరుగుతున్నా సీల్లో కూర్చోని, కత్తులు పట్టుకున్న గుంపని కూల్ గా గమనించం ఫలోపీయస్ గా వుంది. దర్జకుడు క్రీకాంత్ ఒదెల బోల్డ్ విజన్ ని ఈ వీడియో ప్రాజెక్ట్ చేస్తోంది. క్యారెక్ట డిజెన్ సుమంచి ప్రతి ఫీమ్ పరకూ తన లింపిలున్స్ ని చూపించారు. సుధాకర్ చెరుకూరా ప్రాడస్క్ వ్యాయామ్ అధ్యయనంగా వున్నాయి.

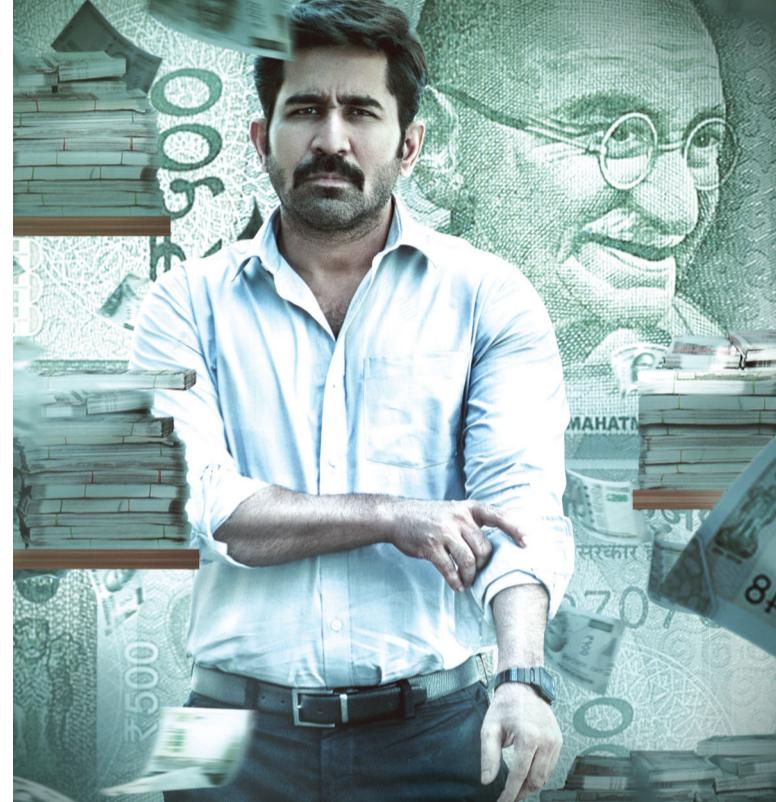
సినిమాకి రా, రియల్‌సైకిట్ బోనీని రాక్సోర్ అనిరుధ్ రివిచండర్ బ్యాంగ్‌డ్ స్టోర్ నెక్షు లెవల్ కి తీసుకెళ్తుంది. ప్రతి క్రేమికి ట్రిల్ని జోడించి, పున్స్ పెంచే మూజిక్ అందించారు.

రాఘవ్ జయల్ కీలక పాత్రలో టాలీవుడ్‌లోకి అడుగుపెడుతున్నాడు. బలమైన క్యారెక్టన్‌తో



కూడన కథ ప్రక్కకలలకు వజవల స్వికరితత వాట ప్రొంగి కంఠం అందించడానక రద్ద అవతోంది. ది ప్యార్లాష్ నెస్ 2026 మార్చి 26న ఇధేటరల్లోకి రాసుంది. తెలుగు, హిందీ, తమిళం, కన్నడ, మలయాళం, బెంగాలీ, ఇంగ్లీష్, స్పానిష్ మొత్తం ఎనిమిది భాషల్లో రిలీజ్ అవుతూ ఇండియన్ సినిమాలో మౌల్ అలైట్ ర్యాక్షన్ డ్రామాలలో ఒకటిగా నిలుస్తోంది.

# సప్టెంబర్ 19న 'భద్రకాళ'



తె  
కు  
అలరి  
'మగ  
విజ  
త  
వి  
ఆంచోని  
పవర్  
ప్రాజె  
'భద్ర  
వస్తున  
వి

## ‘ಮಾತೆನಲ ಲವ ಸ್ಟೋರ್’

బ్లాక్ బస్టర్

రత దేశపు అలిషెడ్ ఓటీటీ ఫ్లాట్ ఫాం అయిన జీ 5 తెలుగు  
**భూ** గ్రామీణ తెలంగాణ ప్రాంతంలోని మూలాల్చి ప్రతిబింబించేలా  
 ‘మాతెవరి లవ స్టార్’ని ఆడియోన్ ముందుకు తీసుకు వచ్చింది. అనిల్



గీలా, వర్షిణి ప్రధాన పూత్రుల్లో నటించిన ఈ సిరీస్ ఆగస్టు 1న త్వీమయర్ అయిన సంచలనాత్మక స్పృండనను దక్కించుకుంది. ఇవ కృష్ణ బుట్రా రచన, దర్శకత్వం వహించిన ఈ సిరీస్లో మురళీధర్, సదన్, విజయ లష్ట్రీ, సుజాత ఇతరులు కీలక పూత్రుల్లో నటించారు. మథుర ఎంటరైన్ మెంట్, మై విలేజ్ పో బ్యాసర్లెలపై మధుర శ్రీధర్, శ్రీరామ్ శ్రీకాంత్ ‘మొతేవారి లవ్ స్టోర్స్’ని నిర్వించిన సిరీస్ ప్రస్తుతం సక్కెన్ పుల్గా దూసుకుపోతోంది. ఈ క్రమంలో మంగళవారం భూక్ బస్టర్ సక్కెన్ మీట్సు నిర్వహించారు. దర్శకుడు ఇవ కృష్ణ బుట్రా మాట్లాడుతూ .. ‘మొతేవిరి లవ్ స్టోర్స్’ మా నాస్కి అంకితం చేస్తూన్నాను. మావి గల్వీ బితుకులు.. గల్వీ మెతుకులు. ఇందులోనే ఫౌష్ బ్యాక్లో క్యాసెట్ సీన్సు నా జీవితంలో చూశాను. నాకంటే మా నాస్కే సినిమాలంటే ఎక్కువగా ఇష్టం. సిరీస్ కోసం మా టీం అంతా చాలా కష్టపడింది. శ్రీకాంత్ అధ్యాత్మమైన విజపల్స్ ఇచ్చారు. ఆయన సపోర్ట్ లేకబోయి ఉంటే ఈ సిరీస్ ఇతర గొప్పగా వచ్చేది కాదు. అనిల్ ఈ ప్రాజెక్ట్ కోసం చాలా కష్టపడడు. త్వరలో మరింత పెద్ద హీరో అవుతాడు. వర్షిణి, మాస్టీ అందరూ అధ్యాత్మంగా నటించారు. ఆచియెన్స్ చూపిస్తున్న ప్రేమకు నేను ఎవ్వుడూ దాసోహము’ని అన్నారు.

# ‘ತ್ರಿಬಾಣಧಾರಿ ಬಾರ್ಕುಟ್‌’ ಪ್ಲೆಲ್

సొ ర్ డైరెక్టర్ మారుతి సమర్పణలో వానర సెల్యూలాయ్డ్ బ్యాసర్ పీద విజయ్ పాల్ రెడ్డి అడిదెల నిర్మించిన చిత్రం ‘త్రిబాణధారి బార్చరిక్’ ఈ మూవీకి మొహన్ శ్రీవత్స దర్శకత్వం వహించారు. పాన్ ఇండియన్ యాక్స్ సత్య రాజ్ ప్రధాన పొత్తులో తెరకెక్కిన ఈ చిత్రంలో విషిష్ట ఎన్ సింహ్, సత్యం రాజేష్, ఉదయభాను, క్రాంతి కిరణ్, సాంచి రాయ్ వంటి వారు ప్రధాన పొత్తుల్ని పోషించారు. ఇప్పటి వరకు రిలీజ్ చేసిన పాటలు, టీజర్ ఇలా అన్నే అందరినీ ఆకట్టుకున్నాయి. ఆగస్ట్ 22న విడుదల కాబోతోన్న ఈ చిత్రానికి

సంబంధించిన ట్రైలర్సు కానేపికి క్రితమే రిలీఫ్ చేశారు.  
 ‘చూడు బార్బికా.. ఈ యుద్ధం నీది.. ధర్మ ధ్వజం రెపరెవలాడాలంటే అధర్మం చేసే వారికి దండన లభించాలి’.. ‘అనగనగా అందమైన తోట.. ఆ తోటలో తోటమాలి అందంగా పెంచుకుంటున్న ఓ గులాబి మొక్క.. నేను చెప్పిన ఆ కథలో తోటమాలి సామాన్సుడు అనుకుంటే పొరపాటే’.. అంటూ ట్రైలర్సు కట్ చేసిన తీరు, లవ్ సోర్టీ, తాత మనవరాలి | ట్రాక్ ఇలా అన్ని పరిపేక్కగా చూపించారు.

‘పాలల్ని సీక్లే కలువత.. విషం కలువ’ అంటూ ఉదయభాను మీద పవర్ ఫుల్ సీపసు చిత్రికరించినట్లుగా కనిపిస్తోంది. మిస్టిగ్ కేసు, మర్డక కేసు మట్టు ఈ ‘బార్బరిక్’ కథ తిరుగుతున్నట్లుగా అనిపిస్తోంది. ఇక విజపవల్న, మూడుజిక్, ఆర్టెర్ ఇలా అన్ని కూడా అద్భుతంగా ఉన్నాయని అధ్యం అవుతోంది. ఈ చిత్రం పెక్కికలగా హై స్టోండ్స్‌లో ఉండని ట్రైలర్ చూస్తే తెలుస్తోంది. ఇక ఇందులో సత్య రాజీని చూస్తుంటే ఓ యోధుడిలా, ఓ సాధారణ వ్యక్తిలా కనిపిస్తున్నారు. ఇక మోహన్ శ్రీ వత్స తన మేకింగ్‌తో అందినీ ఆశ్చర్యపరిచారు. ఓ పురాణ కథకి, ప్రస్తుతం జిరుగుతున్న సామాజిక సమస్యల్ని లింక్ చేస్తూ కథను అద్భుతంగా తెరకెచ్చించినట్లుగా అనిపిస్తోంది.

