



www.suryaa.com cinema@suryaa.com

సూర్య చిత్ర

విమా ప్రశస్తి అనుబంధం

ENTERTAINMENT UNLIMITED

ప్రతి శుక్రవారం ప్రత్యేక అనుబంధం

visit us @ <http://epaper.suryaa.com>

గురువారం | 2 అక్టోబర్, 2025 | విజయవాడ



సృష్టి దినపత్రిక

www.suryaa.com

విద్యార్థులకు విశా నిర్దేశం...నిరుద్యోగులకు మార్గనిర్దేశకం...

APPSC, TSPSC

పోటీపరీక్షల గైడ్స్

నిపుణులైన అధ్యాపకులతో

నాణ్యమైన మెటీరియల్

కరెంట్ అఫైర్స్

సమూహ ప్రశ్నాపత్రాలు

విద్యా ఉద్యోగ సమాచారం

'సూర్య' ఆన్‌లైన్‌ఎడిషన్

www.suryaepaper.com

చూడండి.

సంపుటి 18 | సంచిక 341

పేజీలు 8+8 | వెల: రూ. 6.50

Published from Hyderabad, Visakhapatnam, Rajahmundry, Vijayawada, Guntur, Nellore, Tirupati, Kadapa, Kurnool, Anantapuram, Warangal, Karimnagar, Nalgonda, Chennai, Bangalore, Mumbai, New Delhi

ఏపీలో ప్రతి నెలా పెన్షన్ పండుగే

- పింఛన్లతో పేదల జీవితాల్లో వెలుగులు తెచ్చాం ● తుగ్గక్ పాలన పోయింది-ప్రజలకు స్వేచ్ఛ వచ్చింది
- నవంబర్ 4వ తేదీన ఆరో డైవర్ సేవలో పథకానికి శ్రీకారం చుడతాం ● కరెంటు చార్జీలు పెంచం-చార్జీలు తగ్గించే దిశగా చర్యలు చేపడతాం ● ప్రపంచస్థాయి కంపెనీలకు కేంద్రంగా విశాఖను తయారుచేస్తాం ● రూ. 2 వేల కోట్లతో ఉత్తరాంధ్ర సాగునీటి ప్రాజెక్టులు పూర్తి చేస్తాం
- విజయనగరం జిల్లా దత్తి ప్రజా వేదికలో సీఎం చంద్రబాబు ● పేదల సేవలో కార్యక్రమంలో భాగంగా పింఛన్లు పంపిణీ చేసిన సీఎం

దసరా శుభాకాంక్షలు



పాఠకులకు, ప్రకటనకర్తలకు, ఏజెంట్లకు, మిత్రులకు, శ్రేయోభిలాషులకు **సూర్య** దసరా శుభాకాంక్షలు. దసరా పర్వదినం సందర్భంగా నేడు మా కార్యాలయానికి సెలవు. కావున శుక్రవారం (03-10-2025) నాటి సంచిక వెలువడదు. పునర్వర్తనం శనివారం (04-10-2025)

- సూర్య యాజమాన్యం



ఒకటో తేదీన పింఛన్ల పంపిణీతో గ్రామాలన్నీ కళకళలాడుతున్నాయని ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు అన్నారు. దేశంలో ఎక్కడా లేని విధంగా సంక్షేమ పండుగను రాష్ట్రంలో అమలు చేస్తున్నామని తెలిపారు. పేదల సేవలో కార్యక్రమంలో భాగంగా బుధవారం విజయనగరం జిల్లా గజపతి నియోజకవర్గం దత్తి గ్రామంలో సీఎం పర్యటించారు. అభిదారుల ఇంటికి వెళ్లి స్వయంగా పింఛన్లు అందించారు. కిడ్నీ సమస్యతో బాధపడుతున్న పొంతూరు అప్పలరాజుకు, ఆయన తల్లికి పింఛను అందజేశారు.



ఏలూరు జిల్లా ప్రజలకు, పోలవరం నియోజకవర్గం ప్రజలకు, ప్రజాప్రతినిధులకు, కూటమి నేతలకు, అధికారులకు, టి.నర్సాపురం మండల ప్రజలు, ప్రజాప్రతినిధులకు, అధికారులకు

'సూర్య' దినపత్రిక 19వ వార్షికోత్సవం మరియు విజయదశమి పర్వదిన శుభాకాంక్షలతో...

జనసేన

చింతలపూడి నవీన్ కుమార్
పోలవరం నియోజకవర్గ జనసేన పార్టీ ప్రాగ్రాం కమిటీ సభ్యులు గురవాయిగూడెం, టి.నరసాపురం మండలం, ఏలూరు జిల్లా
సెల్ : 99898 43777

అడపా నాగరాజు
మండల జనసేన పార్టీ అధ్యక్షులు మరియు మధ్యాహ్నపువారిగూడెం సాసెటి అధ్యక్షులు శ్రీరామవరం, టి.నరసాపురం మండలం, ఏలూరు జిల్లా
సెల్ : 90102 17666



సూర్య 19వ వార్షికోత్సవ శుభాకాంక్షలు

విజయదశమి శుభాకాంక్షలు

టిడిపి రాష్ట్ర అధ్యక్షులు, గణాంశ ఎమ్మెల్యే శ్రీ పల్లా శ్రీనివాసరావు గారు

బి.ఎన్.పాత్రుడు (కేబుల్ మూర్తి)
65వ వార్షిక కార్యదేర్ఘి, జి.వి.ఎం.సి.



సూర్య 19వ వార్షికోత్సవ శుభాకాంక్షలు

విజయదశమి శుభాకాంక్షలు

టిడిపి రాష్ట్ర అధ్యక్షులు, గణాంశ ఎమ్మెల్యే శ్రీ పల్లా శ్రీనివాసరావు గారు

శ్రీ బైపల్లి గాంధీ గారు
65వ వార్షిక టిడిపి జనచాన్స్

With best compliments from

తెలుగు జాతీయ దినపత్రిక సూర్య కు



సూర్య 19వ వార్షికోత్సవ శుభాకాంక్షలు

విజయదశమి శుభాకాంక్షలు

టిడిపి రాష్ట్ర అధ్యక్షులు, గణాంశ ఎమ్మెల్యే శ్రీ పల్లా శ్రీనివాసరావు గారు

శ్రీ పులి గుర్రప్ప రెడ్డి (బాబు) గారు

విజయదశమి శుభాకాంక్షలు

శ్రీ పులి వెంకట రమణ రెడ్డి గారు
జిల్లా టిడిపి ఉపాధ్యక్షులు

శ్రీమతి పులి లక్ష్మిబాయి గారు
75వ వార్షిక కార్యదేర్ఘి స్టాండింగ్ కమిటీ మేజ్ సభ్యురాలు



సూర్య 19వ వార్షికోత్సవ శుభాకాంక్షలు

విజయదశమి శుభాకాంక్షలు

టిడిపి రాష్ట్ర అధ్యక్షులు, గణాంశ ఎమ్మెల్యే శ్రీ పల్లా శ్రీనివాసరావు గారు

శ్రేయోభిలాషులు ప్రజారోగ్యశాఖ, జి.వి.ఎం.సి. జోన్-6



సూర్య 19వ వార్షికోత్సవ శుభాకాంక్షలు

విజయదశమి శుభాకాంక్షలు

టిడిపి రాష్ట్ర అధ్యక్షులు, గణాంశ ఎమ్మెల్యే శ్రీ పల్లా శ్రీనివాసరావు గారు

బొండా జగన్నాథం (జగన్)
టిడిపి రాష్ట్ర కార్యదర్శి యలమంచిలి నియోజకవర్గ పరిశీలకులు 87వ వార్షిక కార్యదేర్ఘి, జి.వి.ఎం.సి.



సూర్య 19వ వార్షికోత్సవ శుభాకాంక్షలు

విజయదశమి శుభాకాంక్షలు

టిడిపి రాష్ట్ర అధ్యక్షులు, గణాంశ ఎమ్మెల్యే శ్రీ పల్లా శ్రీనివాసరావు గారు

ఉరుకూటి రామచంద్రరావు (చందు)
వైఎస్ఆర్ సీపీ విశాఖ జిల్లా యువజన విభాగం అధ్యక్షుడు 70వ వార్షిక కార్యదేర్ఘి



KISNA
DIAMOND & GOLD JEWELLERY
by HARI KRISHNA GROUP
#9-725/7, Opp. Mohini Theatre, Main Road, Gajuwaka, Visakhapatnam-530 026. Phone : 885473083

Sri Ambica
Pearls & Jewellers
R.C. Road, Depara, Visakhapatnam-530 027. Phone : 881124881
Main Road, Gajuwaka, Visakhapatnam-530 026. Phone : 881124881
R.C. Road, Depara, Visakhapatnam-530 027. Phone : 881124881



సూర్య 19వ వార్షికోత్సవ శుభాకాంక్షలు

విజయదశమి శుభాకాంక్షలు

టిడిపి రాష్ట్ర అధ్యక్షులు, గణాంశ ఎమ్మెల్యే శ్రీ పల్లా శ్రీనివాసరావు గారు

చోడిపిల్లి ముసులయ్య
జువీల మేజ్ పార్లమెంటు అధికారి ప్రతినిధి 64వ వార్షిక కార్యదేర్ఘి



నేటి దినపత్రిక సూర్య పాఠకులకు, పామర నియోజకవర్గ ప్రజలకు, మిత్రులకు

దసరా శుభాకాంక్షలు

నేటి దినపత్రిక సూర్యకు 19వ వార్షికోత్సవ శుభాకాంక్షలు

కొనరాజు వెంకటేశ్వరరావు
పామర డిస్ట్రిబ్యూటర్ కమిటీ చైర్మన్



vijayawada MUNICIPAL CORPORATION

దుర్గా మాత ఆశీస్సులతో అందరూ సుఖశాంతులతో ఉండాలని కోరుకుంటూ

విజయదశమి
శుభాకాంక్షలు

టౌన్ ప్లానింగ్ విభాగం,
విజయవాడ నగరపాలక సంస్థ

దసరా వచ్చిందయ్య సరదా తెచ్చిందయ్య

తెలుగు వారు దసరాని పది రోజులు జరుపుకుంటారు. ముందు నవరాత్రులు దుర్గ పూజ ఉంటుంది. తెలంగాణాలోరాష్ట్ర పండుగ ఐన ఈ తొమ్మిది రోజులు అమావాస్య నుంచి నవమి వరకు బతుకమ్మ ఆడుతారు.బొమ్మల కొలువులు, బతుకమ్మ పాటలు, ప్రకృతి లో ఆటలు, అయ్యవార్లకిచ్చే అయిదు వరహాలు, పిల్లలకు పంచే పప్పు బెల్లాలు, పాలపిట్టను చూసేందుకు ఊరిబైటకి వెళ్ళటం, శమీచెట్టు దర్శనాలు, పరస్పర ఆలింగనలతో పంచుకునే ‘బంగారాలు’ అనే జమ్మి ఆకులూ, గంగిరెద్దులు, పులివేషాలు, డప్పులమోతలు, సాముగరిడీలు....దసరా చిహ్నాలు.

రాజరాజేశ్వరి దేవి ప్రార్థనా శ్లోకం:
“అంబారెల్లిణి భద్రకాళి బగళా
జ్వాలాముఖీవైష్ణవి బ్రహ్మగీత్రిపురాంతకీ
సురనుతాదేదీప్యమానోజ్జ్వలాచాముందాశ్రిత
రక్తపోషజననీ దాక్షాయణీ పల్లవి చిద్రూపి
పరదేవతా భగవతీ శ్రీరాజరాజేశ్వరీ”

నవాళ్లను అధిగమిస్తూ కొత్త విజయాల సాధించడమే....

దసరా పండుగ అంతరార్థం

దసరా హిందువుల ముఖ్యమైన పండుగ. ఆశ్వయుజ శుద్ధ పాడ్యమి నుండి ఆశ్వయుజ శుద్ధ నవమి వరకు తొమ్మిది రోజులు దేవీ నవరాత్రులు పడవ రోజు విజయ దశమి కలసి దసరా అంటారు. ఇది ముఖ్యముగా శక్తి ఆరాధనకు ప్రాధాన్యత ఇచ్చే పండుగ. ఈ పండుగను నవరాత్రి, శరన్నవరాత్రి అనీ అంటారు. శరద్ృతువు ఆరంభంలో వచ్చే పండుగ కనుక ఈ పేరు వచ్చింది. కొందరు ఈ పండుగకు మొదటి మూడు రోజులు పార్వతిదేవికి తరువాతి మూడు రోజుల లక్ష్మీ దేవికి తరువాతి మూడురోజులు సరస్వతి దేవికి పూజలు నిర్వహిస్తారు. ముఖ్యముగా శాక్తియులు దీనిని ఆచరిస్తారు. బొమ్మల కొలుపు పెట్టడం ఒక ఆనవాయితీ. ఆలయాలలో అమ్మవారికి ఒక్కోరోజు ఒక్కో అలంకారంచేస్తారు. తెల్లవారుజాము నుంచే అమ్మవారి ఆలయాలకు క్యూ కట్టిన భక్తులు... చల్లని చూపుల తల్లి కరణ కోసం పూజలు చేస్తూ మొక్కులు చెల్లించుకుంటున్నారు. ఇక భవాని దీక్షాపరులు దుర్గ నవరాత్రుల్లో భాగంగా చివరి రోజు అమ్మవారికి ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహిస్తున్నారు విజయదశమి రోజున చరిత్ర ప్రకారం రాముడు రావణుని పై గెలిచిన సందర్భమే కాక పాండవులు వనవాసం వెళ్తూ జమ్మి చెట్టు పై తమ అయిదూలను తిరిగి తీసిన రోజు. ఈ సందర్భమున రావణ పధ, జమ్మి ఆకుల పూజా చేయటం కూడ ఆనవాయితీ .

పూరా నేపథ్యం: దుర్గాదేవి మహిషాసురుడితో తొమ్మిది రాత్రులు యుద్ధం చేసి అతడిని వధించింది. ఈ సందర్భంగా ప్రజలంతా సంతోషంతో పండగ జరుపుకున్నారు. అదే విజయదశమి. దేవీ పూజ ప్రాధాన్యత ఈశాన్య భారతదేశంలో అధికంగా ఉంటుంది. దేశంలోని తూర్పు, ఈశాన్య ప్రాంతాలైన బెంగాల్, అస్సాం రాష్ట్రాల్లో దసరా వేడుకల్ని పార్వతీదేవి పుట్టింటికి రావడంగా జరుపుతారు. తమ ఇంటికి వచ్చిన ఆడపడుచును సప్తమి, అష్టమి, నవమి రోజుల్లోఅర్చించిదశమినాడుసాగనంపుతారు . ఆ సందర్భంగా స్త్రీలు పాడే పాటల్ని ‘ఆగమ గీతకలు’ అంటారు. గుజరాతులో దసరాకు దాండియా



అమ్మవారి నైవేద్యం

రాజరాజేశ్వరి దేవికి చింతపండు పులిహోర, రవ్వ కేసరి, పరమాన్నం, అడ్డవూ నైవేద్యంగా సమర్పించాలి

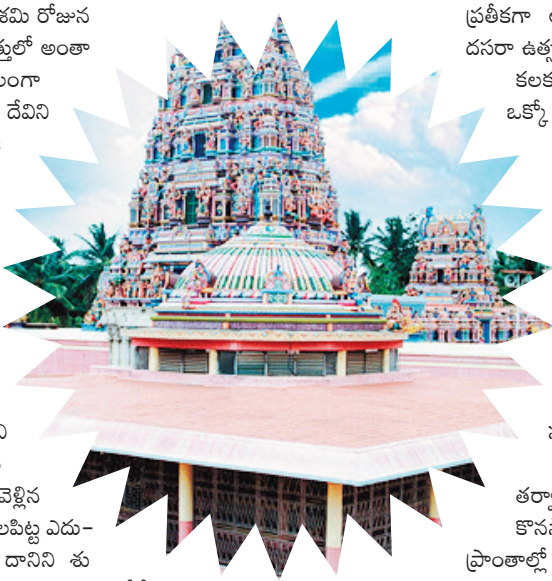


సృత్యం చేయడం సంప్రదాయం. విజయదశమి రోజున పాలపిట్ట కనిపిస్తే అదే శుభశకునం, ఇక భవిష్యత్తులో అంతా శుభమే జరుగుతుందని చాలా మంది బలంగా నమ్ముతారు. రాముడు విజయదశమి నాడే అవరాజితా దేవిని పూజించి, రావణుని నహించాడు. తెలంగాణలో శమీపూజ అనంతరం ‘పాలపిట్ట’ను చూసే సంప్రదాయం ఉంది. విజయదశమి రోజు సాయంత్రం నక్షత్ర దర్శనం అనంతరం శమీవృక్షం వద్ద అవరాజితాదేవిని పూజించి ‘శమీ శమయతే పాపం శమీశక్తి నివారిణీ, అర్చనస్య ధనుర్ధారి రామస్య త్రివిదర్శిణీ’ అనే ఈ శ్లోక స్మరిస్తూ చెట్టుకు ప్రదక్షిణలు చేస్తారు..శమి అంటే పాపాల్ని, శత్రువుల్ని నశింపజేసేది.

ఈ శ్లోకే రాసుకున్న చీటీలు ఆ చెట్టు కొమ్మలకు తగిలిస్తారు. ఇలా చేయడం వల్ల అమ్మవారి కృప, శనిదోష నివారణ జరుగుతుందని ప్రతీతి. హిందూ పురాణాల ప్రకారం రావణాసురుడిని చంపేందుకు వెళ్లిన శ్రీరాముడికి విజయదశమి నాడు పాలపిట్ట ఎదురవుతుంది, అనాడు రాముడు దానిని శుభశకునంగా భావించాడని చెప్పతారు, దసరా అంటేనే చెడుపై విజయానికి గుర్తు. ఇదే దసరా రోజున రావణాసురుణ్ణి అంతమొందించి శ్రీరాముడు ఘన విజయం సాధించాడు. అలాగే రాక్షసుల రాజు మహిషాసురుడిని నేల కూల్చిశా కాళికా మాత ఘన విజయం సాధించింది. ఇలాంటి విజయాలకు ప్రతీకగా పాలపిట్టను సూచిస్తారు. ఆ పిట్ట కనిపిస్తే విజయం దక్కినట్లే. అందుకేశా% పండుగ నాడు పాలపిట్టను చూడాలి. అదృష్టంగా భావించాలని చెబుతరు.. అందుకే ఈ రోజు ఏదైనా కొత్త విద్యలు నేర్చుకోవాలనుకొనేవారు ఈ రోజు ప్రారంభిస్తే విశేషంగా లాభిస్తుంది. శమీ చెట్టు యొక్క పూజ ఈ రోజు విశేషంగా లాభిస్తుంది.

జమ్మి చెట్టును పూజించడం లక్ష్మీద్రవమని పురాణాలు చెబుతున్నాయి. శమీ వృక్షం సువర్ణ వర్షం కురిపిస్తుందని శాస్త్రాల్లో ఉంది. విజయదశమి రోజున పూజలు అందుకొన్న జమ్మి చెట్టు ఆకులను ఇంట్లోని పూజాస్థలంలో, ధన స్థానంలో నగదు రాగయుక్తంగా పాడుకుంటూ ఆయ్యవారి వెంట వస్తారు. గృహస్థులు అయ్యవారికి ధనరూపంలోనూ, పిల్ల వాళ్ళకు వప్పు బెల్లం రూపంలోనూ కానుకలు ఇస్తారు. సంవత్సర కాలంలో సేవలందించిన వారు గృహస్థును మామూళ్ళు అడగటం వారు కొంత ఇచ్చుకోవడమూ అలవాటే. దీనిని దసరా మామూలు అంటారు. కొత్తగా వివాహం జరిగిన ఆడపడచుని భర్తతో సహా ఇంటికి ఆహ్వానించి అల్లుడికి కూతురికి తలంటి తలకు పోసి నూతనవస్త్రాలు కానుకలు ఇచ్చి సత్కరించడం కూడా అలవాటే.ప్రజల జీవన ఐకమత్యాన్ని అనురాగాన్ని చాటి చెబుతుంది. అందుకే దసరా పండుగ మానవ సంబంధాల మనుగడకు

పెట్టెల్లో ఉంచుతారు. దీనివల్ల ధనవృద్ధి జరుగుతుంది. పంచ పాండవులు ఇజ్జాత వానికి వెళ్ళి ముందు తమ అయుధాలని శమీ చెట్టుపై పెట్టడం జరిగింది. ఈ రోజులలో వివిధ దేవుళ్ళ వేషధారణ చేసి ఇంటింటికి తిరిగి గృహస్థులు ఇచ్చినది పుచ్చుకోవడం కొందరు పుత్రికా ఆచరిస్తారు. వీటికి దసరా వేషాలు లేదా పగటి వేషాలు అంటారు. ప్రాథమిక పాఠశాల ఉపాధ్యాయులు విద్యార్థులను వెంట పెట్టుకొని విద్యార్థుల అందరి ఇళ్ళకు వెళ్ళి మామూలు పుచ్చుకోవడం మామూలే. ఈ సమయంలో వెదురు కర్రతో చేసే రంగు కాగితాలతో అలంకరించిన బాణాలు విద్యార్థులు పట్టుకుని అయ్యవారి వెంట వస్తారు. విద్యార్థులు ఏదయూ మీ దయ మామీద లేదు, ఇంత సేపుంచుటా ఇది మీకు తగునా ... అయ్యవారికి చాలు అయిదు వరహాలు, పిల్ల వాళ్ళకు చాలు పప్పు బెల్లాల అంటూ రాగయుక్తంగా పాడుకుంటూ ఆయ్యవారి వెంట వస్తారు. గృహస్థులు అయ్యవారికి ధనరూపంలోనూ, పిల్ల వాళ్ళకు వప్పు బెల్లం రూపంలోనూ కానుకలు ఇస్తారు. సంవత్సర కాలంలో సేవలందించిన వారు గృహస్థును మామూళ్ళు అడగటం వారు కొంత ఇచ్చుకోవడమూ అలవాటే. దీనిని దసరా మామూలు అంటారు. కొత్తగా వివాహం జరిగిన ఆడపడచుని భర్తతో సహా ఇంటికి ఆహ్వానించి అల్లుడికి కూతురికి తలంటి తలకు పోసి నూతనవస్త్రాలు కానుకలు ఇచ్చి సత్కరించడం కూడా అలవాటే.ప్రజల జీవన ఐకమత్యాన్ని అనురాగాన్ని చాటి చెబుతుంది. అందుకే దసరా పండుగ మానవ సంబంధాల మనుగడకు



ప్రతీకగా అర్ధంపట్టి నిలుస్తోంది అనుటలో అతిశయోక్తిలేదు. దసరా ఉత్సవాలను దేశమంతా వివిధ రూపాలలో జరపుకుంటారు. మైసూరు, కలకత్తా, ఒడిషా, తెలంగాణా, విజయవాడ, ఖానాపూర్లలో ఒక్కో బోట ఒక్కో విధంగా జరుపుకుంటారు. ఇవే కాక ఊరి ఊరికి కొన్ని ప్రత్యేక ఉత్సవాలు జరుపుకుంటారు. ఖానాపూర్, ఒంగోలులో కళారాలు రూపంలో అమ్మవారిని ఆరాధించి చివరి రోజున ఉత్సవంగా అమ్మవారు వెళ్ళి రాక్షససంహారం చేసే ఘట్టాన్ని ప్రదర్శిస్తారు.దసరానాడు ఆయుధాల్ని, వాహనాల్ని, వృత్తికి సంబంధించిన పరికరాల్ని పూజించడం సంప్రదాయం. దీని వెనుక కూడా పౌరాణికకథ ఉంది. దుష్ట సంహారం కోసం ప్రతం చేసిన అదిశక్తి- సకల దేవతలు తనకు సమర్పించిన ఆయుధాల్ని పూజించి అఖండమైన శక్తిని సంతరించుకున్నట్లు. ఇదే ప్రేరణతో రాముడు ఆయుధాల్ని అర్చించి రావణుణ్ణి సంహరించాడని, పాండవులు జమ్మిచెట్టుని, శక్ర ఆస్త్రాల్ని పూజించి దాయాదుల్ని ఓడించారని పురాణాల్లో చెబుతారు. ఆ తర్వాతి తర్వాత యుగాల్లోనూ చక్రవర్తుల రాజులు ఈ సంప్రదాయాన్ని కొనసాగించడం మన ఘన చరిత్రలో కనిపిస్తుంది. దేశంలోని వివిధ ప్రాంతాల్లో నేటికీ వీటిని అలాగే పాటిస్తారు.

రాజరాజేశ్వరి దేవత స్తుతి

% యాదేవీ నర్మభూతేషు

రాజరాజేశ్వరి రూపేణ నన్యతా

నమస్తస్సైనమస్తస్సై నమస్తస్సై నమోనమః

డా. ఈడ్చుగంటి పద్మజారాణి

జ్యోతిషము & వాస్తు నిపుణురాలు

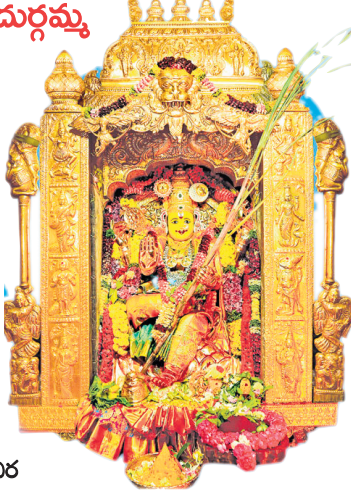


“శ్రీ రాజరాజేశ్వరి దేవి” గా కనకదుర్గమ్మ

శ్రీ దుర్గా మల్లేశ్వర స్వామి వార్ల దేవస్థానం ఇండ్రకీలాద్రి విజయవాడ ఆంధ్ర ప్రదేశ్ దసరా శరన్నవరాత్రుల సందర్భంగా సెప్టెంబర్ 22 నుంచి అక్టోబర్ 2 వరకు దసరా మహోత్సవములలో అమ్మవారి దివ్య అలంకారములు కనకదుర్గమ్మ కి 11 రోజులు 11 అలంకారములు చేస్తారు. అందులో భాగంగా సె అక్టోబర్ 2 గురు వారం ఆశ్విజ శుద్ధ దశమి విజయదశమి “శ్రీ రాజరాజేశ్వరి దేవి” గా అలంకారము చేస్తారు.

అమ్మవారికి నైవేద్యము: పులిహోర, గారిలు

అమ్మవారి చీర అలంకారం: ఆకుపచ్చ రంగు చీర



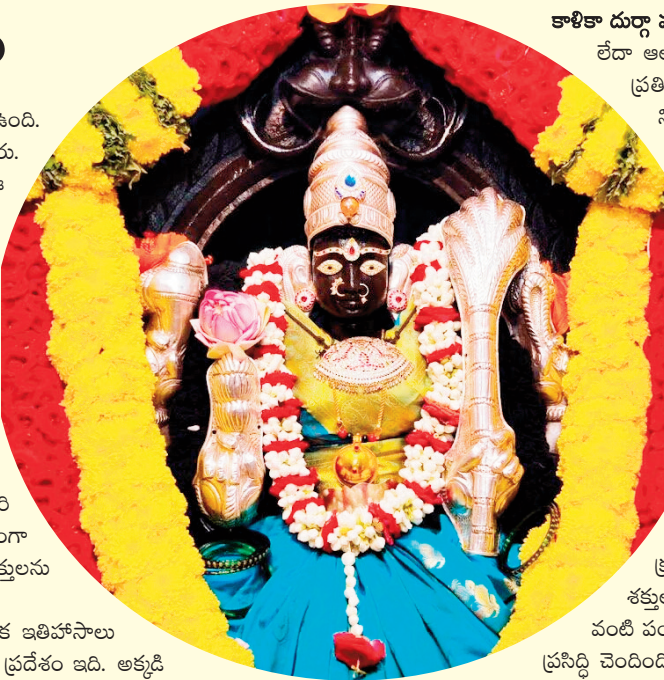
జ్ఞానాక్షి రాజరాజేశ్వరి దేవాలయం- బెంగుళూరు

రాజరాజేశ్వరి ఆలయ ప్రాంతం కర్ణాటక రాష్ట్రంలో బెంగళూరులోని ఆర్ఆర్ నగర్లో రాజరాజేశ్వరి ఆలయంగా ఉంది. దీనిని కళ్యాణనగరి అని కూడా పిలుస్తారు. దీనిని గతంలో కాంచనహళ్ళి అని, చంపకవన అని కూడా పిలిచేవారు. ఈ ప్రదేశానికి రాజరాజేశ్వరి దేవి పేరు పెట్టారు. ఈ ఆలయం బెంగళూరులోని పురాతనతంత్ర చూడామణిలో ఈ ప్రదేశం భారతదేశంలోని అనేక శక్తిపీఠాల ‘కర్ణభాగ’ లేదా ‘చెవి’గా ఏర్పడుతుందని చెప్పబడింది. ఈ పీఠాన్ని జయ పీఠం అని పిలుస్తారు మరియు అధిష్ఠాన భైరవుడు అబీరు భైరవుడు. ఆలయాలలో ఒకటి, ఇది పార్వతి దేవి అవతారమైన రాజరాజేశ్వరి దేవి విగ్రహం.

పురాతన కాలంలో దేవ ఋషి నారదుడు వంటి అనేక మంది దేవతలు, ఋషులు, మునిలు, సిద్ధులు ఈ ప్రదేశంలోనే శ్రీ రాజరాజేశ్వరిని ప్రతిష్ఠించి సిద్ధి పొందారని చెబుతారు. అద్భుతమైన ఆలయ ప్రాంగణంలో జయ పీఠం అని పిలువబడే ఈ శక్తి పీఠంపై అధిష్ఠాన దేవత ‘శ్రీ రాజరాజేశ్వరి’ కూర్చుని ఉంది. ఆత్మీయ మహర్షి మరియు అతని భక్తురాలు అనుసూయ ఇక్కడ నివసించారని నమ్ముతారు.

ఇక్కడి ప్రధాన ఆకర్షణ ఆలయ గోపురం లేదా గోపురం, ఇది ఈ ఆలయ ప్రధాన ద్వారం దగ్గర దాదాపు 108 అడుగుల ఎత్తులో ఉంది. చాలా మంది ప్రజలు ఆధ్యాత్మిక భావన అనుభవిస్తారు మరియు వారి సమస్యలు మరియు ఎదుర్కొంటున్న ఇబ్బందులను దేవత యొక్క ఆధ్యాత్మిక శక్తుల ద్వారా అధిగమించ గలమని భావిస్తారు. మార్చి చివరి వారంలో సూర్యకరణాలు నేరుగా దేవి నుదిటిపై పడి ఆమె పాదాల వరకు ప్రయాణిస్తాయి. తరచుగా శ్వేత శ్రేతంగా పిలువబడే ఈ ఆలయం బెంగళూరులోని ముఖ్య ప్రదేశాలలో ఒకటి, ఇది ప్రపంచవ్యాప్తంగా చాలా మంది భక్తులను ఆకర్షిస్తుంది

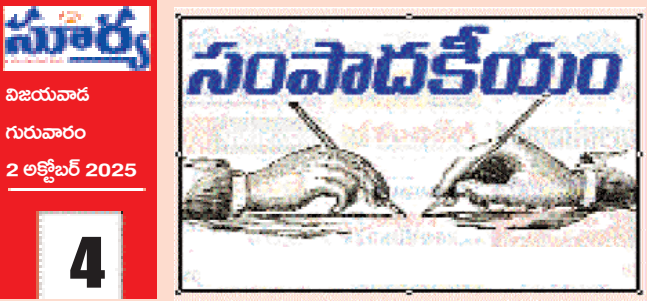
శ్రీ రాజరాజేశ్వరి ఆలయ పూరా గాథ: ఈ ఆలయం చాలా ప్రామాఖ్యతను కలిగి ఉంది మరియు దీనికి అనేక ఇతిహాసాలు అనుసంధానించబడి ఉన్నాయి. పవిత్ర దేవతను ప్రార్థించడం ద్వారా చాలా మంది సాధువులు మోక్షాన్ని పొందిన ప్రదేశం ఇది. అక్కడి ప్రజలు ప్రస్తుత మందిరం ఉన్న ఈ ప్రదేశంలో ఆత్మీయ మహర్షి మరియు అతని భార్య అనుసూయ నివసించారని కూడా చెబుారు ఈ ఆలయాన్ని 1960 సంవత్సరంలో శ్రీ తిరుచి మహాస్వామిగళ్ అనే ఋషి నిర్మించారు. ఆయనకు ఒక కల వచ్చింది, అక్కడ ఆయన ముగ్గురు దేవతలను చూశారు, మరియు ఒక స్వరం దక్షిణ భారతదేశానికి వెళ్లి ఒక పెద్ద ఆలయాన్ని నిర్మించమని సూచించింది.



కాళికా దుర్గా పరమేశ్వరి ఆలయ నిర్మాణం: ఆలయం ద్రావిడ శైలి నిర్మాణ శైలిలో నిర్మించబడింది. దీనికి ఐదు రాజగోపురాలు లేదా ఆలయ గోపురాలు ఉన్నాయి. శ్రీ రాజరాజేశ్వరి దేవి విగ్రహం దాదాపు ఆరు అడుగుల పొడవు ఉండి అత్యంత ప్రతిమాత్యకంగా ఉంటుంది, దీనిని శ్రీ జ్ఞానాక్షి దేవతగా కూడా పూజిస్తారు. ఇది స్వచ్ఛమైన గ్రానైట్ రాళ్లతో నిర్మించబడింది. ఈ ఆలయంలో మంచి గర్భగుడి, ఎత్తైన మందిరాలు మరియు ప్రాంగణం ఉన్నాయి, ఇది చాలా కళాత్మకమైనది. ఆలయానికి మూడు ద్వారాలు ఉన్నాయి. ఈ ఆలయం ఒక పెద్ద సముదాయంలో నిర్మించబడింది మరియు గణేశుడు మరియు ఇతర దేవతలకు ప్రత్యేక మందిరాలు ఉన్నాయి. ఆలయంపై ఉన్న క్షిప్రమైన శిల్పాలు చాలా విశేషంగా మనని ఆకట్టుకుంటాయి.

శ్రీ రాజరాజేశ్వరి ఆలయ ఉత్సవాలు: ఇక్కడ అనేక పండుగలు జరుపుకుంటారు. బెంగళూరు వాసుల ప్రధాన కేంద్రాలలో ఇది ఒకటి, ఇక్కడ అన్ని మతపరమైన కార్యకలాపాలు ప్రామాఖ్యతను సంతరించుకుంటాయి, ఇక్కడ ఆలయం సృత్యం, సంగీతం మరియు బజనాలు వంటి సాంస్కృతిక ఉత్సవాలను క్రమం తప్పకుండా ఏర్పాటు చేస్తుంది. శుక్రవారాలు ఇక్కడ ప్రత్యేకమైనవి, ఇక్కడ భక్తులు తమ ప్రార్థనలు సమర్పించడానికి తరలివస్తారు. పార్వతి దేవిని “తర్కారి అలంగర” అని పిలిచే కూరగాయలతో అలంకరిస్తారు. దుర్గాష్టమి మరియు నవరాత్రిలను వైభవంగా మరియు భైరంగా జరుపుకుంటారు. ఈ ఆలయంలోని ఇతర పండుగలు దీపావళి మరియు ఉగిడి, ఇది కర్ణాటక నూతన సంవత్సరం.

శ్రీ రాజరాజేశ్వరి ఆలయంలో పూజ చేయడం వల్ల కలిగే ప్రయోజనాలు: బెంగళూరు వాసులకు ప్రసిద్ధి చెందిన ఈ ఆలయాలలో ఒకటి, ప్రపంచంలోని అన్ని ప్రాంతాల నుండి ప్రజలను కూడా ఆకర్షిస్తుంది. శుక్రవారాలు మరియు మంగళవారాలు చాలా ప్రత్యేకమైనవి, మరియు వీటిపై దేవతను పూజించడం వల్ల ఆధ్యాత్మిక శక్తులు పెరుగుతాయి. చందీ హోమం ఎంతో భక్తితో నిర్వహిస్తారు. బ్రహ్మరథోపమమరియు నవరాత్రి పండుగ వంటి పండుగలు ఇక్కడ చాలా ప్రసిద్ధి చెందాయి. ఏటా రథోత్సవాలు జరుపుకుంటారు. తొమ్మిది రోజుల నవరాత్రి చాలా ప్రసిద్ధి చెందింది.ఆలయానికి మూడు ద్వారాలు ఉన్నాయి. గర్భగృహంలో రాజరాజేశ్వరి తల్లి అందమైన విగ్రహం ఉంటుంది. వసంత నవరాత్రి లేదా చైత్ర నవరాత్రి సమయంలో, ఆలయం బ్రహ్మోత్సవాలను జరుపుకుంటుంది. బ్రహ్మోత్సవాల సమయంలో దేవత శక్తి యొక్క వివిధరూపాల్లో అలంకరించబడుతుంది. రాజరాజేశ్వరి ఆలయంలో ప్రత్యేక డ్రస్ కోడ్ ఉంది, పురుషులు ధోతీ లేదా ప్యాంట్లు ధరిస్తారు, మహిళలు చీర లేదా చుడిదార్లు ధరిస్తారు.



విజయవాడ గురువారం 2 లక్ష్మిఫోర్ 2025

4

భారత్ మేలుకెళ్ళి!

భారతదేశం ప్రపంచంలోనే అత్యంత వేగంగా అభివృద్ధి చెందుతున్న ఆర్థిక వ్యవస్థలలో ఒకటిగా, ఒక అగ్రగామి శక్తిగా ఎదగాలంటే, ‘అత్యుద్గ్రుర భారత్’ (స్వయం సమృద్ధి) అనే లక్ష్యాన్ని కేవలం ఒక నినాదంగా కాకుండా, ప్రతి రంగానికీ వర్తించే జాతీయ విధానంగా అమలు చేయాలి. కొన్ని కీలకమైన రక్షణ, సాంకేతిక మరియు ఆర్థిక అంశాలలో విదేశాలపై ఆధారపడటం వలన, మన దేశ సార్వభౌ మాధికారం మరియు ఆర్థిక స్థిరత్వం ప్రమాదంలో పడుతున్నాయి. ముఖ్యంగా, ఆధునిక సాంకేతిక ప్రపంచంలో, అరుదైన భూ ఖనిజాలు లేకుండా ఏదీ ముందుకు సాగదు. స్మార్ట్‌ఫోన్‌లు, ఎలక్ట్రిక్ వాహనాల మోటార్లు, అత్యాధునిక ఫైబర్ షెల్‌లు వంటి అత్యంత కీలకమైన ఉత్పత్తులలో ఈ ఖనిజాలు తప్పనిసరి. ప్రస్తుతం, వీటి సరఫరా మరియు తుద్ధిలో చైనా ప్రపంచంలోనే ఆధిపత్యాన్ని చెలాయిస్తోంది. ఈ కీలక ఖనిజాల కోసం మనం ఒకే దేశంపై అతిగా ఆధారపడటం వలన, భవిష్యత్తులో రాజకీయ ఉద్దిక్టతలు తలెత్తి, సరఫరా నిలిచితే, మన హైటెక్ తయారీ పరిశ్రమ తీవ్రపాతమి. అందుకే, దేశంలో ఉన్న ఈ ఖనిజ నిల్వలను గుర్తించి, వాటిని వెలికితీసే మరియు తుద్ధి చేసే సాంకేతికతలో భాగంగా పెట్టుబడులు పెట్టడం తక్షణావసరం.

సాంకేతికతకు గుండెాయ లాంటి సెమీకండక్టర్ల మరియు ఇతర హార్డ్‌వేర్ కాం పోనెంట్స్ విషయంలో స్వయం సమృద్ధి సాధించడం అనేది భారతదేశానికి పూర్వా త్యక అవసరం. కరోనా మహమ్మారి సమయంలో వచ్చిన ప్రపంచవ్యాప్త చివ్ కొరత వలన మన అటోమొబైల్, ఎలక్ట్రానిక్స్ పరిశ్రమలు ఎంతగా కుంటుపడ్డాయో మనం చూశాం. ఈ సమస్యకు శాశ్వత పరిష్కారం, ప్రపంచంలోని కొద్దిమంది తయారీ దారులపై ఆధారపడటాన్ని తగ్గించి, మన దేశంలోనే చివ్ తయారీ కర్మాగారాలను స్థాపించడం. దీని కోసం కేంద్ర ప్రభుత్వం ఇస్తున్న ప్రోత్సాహకాలతో పాటు, ప్రపంచ స్థాయి సాంకేతిక భాగస్వామ్యాలను వేగంగా కుదుర్చుకోవాలి. దీనికి అను బంధంగా, నేటి కృత్రిమ వేగస్థు మరియు క్లౌడ్ కంప్యూటింగు అయిపువత్తు అయిన గ్రాఫిక్ ప్రాసెసర్ యూనిట్లు అభివృద్ధిపై ప్రత్యేక దృష్టి పెట్టాలి. విదేశీ కంపెనీల జీమీయాలపైనే మన దేశ పరిశోధకులు ఆధారపడితే, భవిష్యత్తు సాంకేతిక ఆధిపత్యం వారి చేతుల్లోనే ఉంటుంది. అందుకే, దేశీయంగా మన ఇంజనీర్లు మరియు స్కాప్‌వెలతో కలిసి సొంతంగా ప్రాసెసర్‌లు మరియు ఊ యూలను డిజైన్ చేసి, ఉత్పత్తి చేసేలా ఒక స్పష్టమైన లక్ష్యాన్ని నిర్దేశించు కోవాలి. ఈ తయారీకి అవసరమైన నైపుణ్యం గల మానవ వనరులను కూడా పెద్ద ఎత్తున తయారు చేయాలి.

జాతీయ భద్రతకు సంబంధించిన రంగం రక్షణ. భారతదేశం ప్రపంచంలోనే అతిపెద్ద ఆయుధ దిగుమతిదామలలో ఒకటిగా ఉండటం, దేశ సార్వభౌమాధి కారానికి పెద్ద సవాలు. యుద్ధం వంటి అత్యవసర పరిస్థితుల్లో, ఆయుధాలు సరఫరా చేసే దేశం ఎవైనా యుద్ధాలు ఒడ్డిడితే తలొగ్గి, సరఫరాను నిలిపివేస్తే, అది దేశ భద్రతకు పెను ప్రమాదం. అందుకే, యుద్ధ విమానాలు, క్షిపణీ వ్యవస్థలు, డ్రోన్‌లు వంటి అత్యంత కీలకమైన రక్షణ పరికరాల తయారీని పూర్తిగా స్వదేశీకరిం చాలి. ‘మేక్ ఇన్ ఇండియా’ పథకం కింద, రక్షణ పరిశోధన మరియు అభివృద్ధికి ప్రోత్సా నిధులు కేటాయించి, డ్రైవేల్ రంగ భాగస్వామ్యాన్ని పెంచాలి. విదేశాల నుండి కొనుగోలు చేసే ఆయుధాలలో టెక్నాలజీ ట్రాన్స్‌ఫర్ తప్పనిసరి చేయాలి. ఈ విధంగా, దేశీయ రక్షణ పరిశ్రమను బలోపేతం చేయడం ద్వారా, మనం ఒక శక్తివంతమైన మరియు స్వతంత్రమైన దేశంగా నిలబడగలం.

సాంకేతిక సార్వభౌమత్వాన్ని వేగంగా సాధించడానికి, చైనా అనుసరించిన కఠినమైన విధానాలను భారత్ ఒక పాల్కాంతంగా తీసుకోవాలి. చైనా తమ దేశంలో గూగుల్, ఫేసిబుక్ వంటి అమెరికన్ ఇంధర్నెట్ దిగ్గజాలను పూర్తిగా నిషే ధించి, దానికి బదులుగా సొంత దేశీయ వేడికలను (ఏమోటి వంటిది) బలోపేతం చేసింది. ఈ కఠినమైన చర్య ద్వారా చైనా తమ పౌరుల డేటా సార్వభౌమత్వా న్నికాపాదుకోగలిగింది. అదే విధంగా, భారతదేశం కూడా తమ ప్రభుత్వ వ్యవస్థలు, ఆర్థిక లావాదేవీలు మరియు కీలకమైన కమ్యూనికేషన్ కోసం విదేశీ సంస్థలపై ఆధారపడటాన్ని మానుకోవాలి. దేశీయంగా అభివృద్ధి చేసిన సొంత వాహనం, దేశీయ సిస్టమ్‌లు మరియు క్లౌడ్ ప్లాట్‌ఫామ్‌లను ప్రోత్సహించాలి. ముఖ్యంగా, పౌరుల వ్యక్తి గత మరియు గోప్యమైన డేటా దేశ సరిహద్దులను దాటకుండా, కఠినమైన డేటా లోకరక్షిమనే చట్టాలను అమలు చేయాలి. అదే సమయంలో, 5జీ వంటి సున్నితమైన టెలికాం సెక్టర్‌పర్వ హార్డ్‌వేరు విదేశీ సంస్థల నుండి కాకుండా, దేశీయ కంపెనీలకు ప్రత్యేక ప్రోత్సాహకాలు మరియు ప్రభుత్వ కాంట్రాక్టులు ఇవ్వడం ద్వారా, ఈ రంగంలో స్వయం సమృద్ధి సాధించాలి.ఆర్థిక వ్యవస్థ మరియు సమగ్ర అభివృద్ధి విషయంలో అత్యుద్గ్రురత అనేది ఒక నమ గ్ర విధానం. ఇది కేవలం కొన్ని రంగాలకు పరిమిత కాకుండా, మనం దిగుబడి వేడుకునే ప్రతి చిన్న వస్తువునూ – అది బొమ్మల నుండి భారీ పారిశ్రామిక యంత్రాల వరకు – దేశం లోనే తయారు చేసే సామర్థ్యాన్ని సాధించిచుకోవాలి. దీని కోసం, తయారీ రంగానికి నిబంధనలను మరింత సరిశీళ్ళుతం చేయాలి మరి యు మౌలిక వసతు లను వేగంగా ఏర్పాటు చేయాలి. దిగుమతులపై ఆధారపడటం తగ్గితే, మన విదేశీ మారక ద్రవ్యం ఆదా అవుతుంది, ఇది దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థను బలపరుస్తుంది. ప్రపంచ ఆర్థిక దిబ్బకాలను ఎదుర్కొను నుండి మన దేశాన్ని కాపాడు కోవాలంటే, దేశీయ ఆర్థిక వ్యవస్థ బలంగా నిలబడటం చాలా అవసరం. ఈ విధంగా, ‘ప్రటికీ దేశంలోనే’ తయారు చేయడానికి కృషి చేయడం ద్వారా, మనం నిరుద్యోగ సమస్యను పరిష్కరించి, సురక్షితమైన మరియు స్థిరమైన దేశంగా ప్రపంచంలో నిలబడగలం. అత్యుద్గ్రుర భారత్ లక్ష్యాన్ని సాధించే క్రమంలో, సాంకేతిక మరియు ఇంధన రంగాలలో ఖనిజత్వ అవసరాలను తీర్చే రెండు కీలక అంశాలపై మరింత తవ్చినసరిగా దృష్టి సారించాలి: ఒకటి క్రిప్టోకరెన్సీ మరియు బ్లాక్‌చెయిన్ సాం కెతికత, రెండవది అణు విద్యుత్. క్రిప్టోకరెన్సీ అనేది కేవలం ఒక పెట్టుబడి సాధనంగా మాత్రమే కాకుండా, మొత్తం ఆర్థిక లావాదేవీల వ్యవస్థను మార్చే శక్తివంతమైన బ్లాక్‌చెయిన్ టెక్నాలజీగా చూడాలి. ఈ టెక్నాలజీ ప్రభుత్వ సేవల్లో పారదర్శకతను పెంచడానికి, భూముల రికార్డులు, ఆరోగ్య సమాచారం, ఎన్నికల నిర్వహణ వంటి సున్నితమైన డేటాను సురక్షితంగా ఉంచడానికి ఉపయోగ పడుతుంది. చైనా వంటి దేశాలు సొంతంగా ‘సెంట్రల్ బ్యాంక్ డిజిటల్ కరెన్సీ’ని అభివృద్ధి చేస్తున్నాయి. అదే తరహాలో, భారతదేశం కూడా రిజర్వ్ బ్యాంక్ ద్వారా డిజిటల్ రూపీని వేగంగా అమలు చేయడంతో పాటు, ఈ బ్లాక్‌చెయిన్ సాంకేతికతను ప్రభుత్వ మరియు ప్రైవేట్ రంగాలలో మరింత లోతగా ఉపయోగించడానికి జాతీయ స్థాయి పూర్వాభిన్న రూపొందించు దీని వలన ఆర్థిక లావాదేవీలు మరింత వేగవంతం అవువడమే కాక, సాంకేతిక సార్వభౌమాధికారం కూడా పటిష్ఠమవుతుంది. అయితే, ఈ రంగంలో నియంత్రణ, భద్రత, మరియు పట్టవరమైన అంశాలపై స్పష్టమైన మార్గదర్శకాలు ఉండటం అత్యంత ముఖ్య.

భారతదేశం యొక్క పెరుగుతున్న ఆర్థిక వ్యవస్థకు, పరిశ్రమలకు మరియు జనాభాకు నిరంతరాయంగా స్థిరమైన సరఫరా అవసరం. బొగ్గ ఆధారిత విద్యుత్ కేంద్రాలు పర్యావరణ కాలుష్యాన్ని పెంచడమే కాకుండా, శిలాజ ఇంధనాలపై ఆధారపడటం వలన అంతర్జాతీయ ధరల ఒడ్డిడుకులకు లోనవుతాయి. అణు విద్యుత్ అనేది కాన్సర్వే షద్ధాల్‌లు లేని, పెద్ద మొత్తంలో మరియు స్థిరంగా విద్యుత్‌ను ఉత్పత్తి చేసే శుద్ధ ఇంధన వనరు. ఇంధన రంగంలో స్వయం సమృద్ధి సాధించాలంటే, అణు విద్యుత్ సామర్థ్యాన్ని గణనీయంగా పెంచాల్సిన అవసరం ఉంది. దేశీయంగా తయారైన టెక్నాలజీ మరియు తోరయం ఆధారిత రియాక్టర్ అభివృద్ధిపై మన పరిశోధనలను ముందుకు చేయాలి. తోరయం నిల్వలు భారతదేశంలో పుష్కలంగా ఉన్నాయి, కాబట్టి ఈ టెక్నాలజీ విజయవంతమైతే, ఇంధనం కోసం మనం పూర్తిగా విదేశాలపై ఆధారపడాల్సిన అవసరం ఉండదు. ఇది మన ఇంధన భద్రతకు తిరుగులేని బలాన్ని ఇస్తుంది. అణు విద్యుత్ కేంద్రాల స్థాపనకు ప్రణల అంగికారం, భద్రతా ప్రమాణాలు మరియు పూర్తిగా నిర్వహణపై మరింత పారదర్శకంగా వ్యవహరిస్తూ, ఈ రంగాన్ని వేగంగా అభివృద్ధి చేయాలి.భారతదేశం నిజంగా ‘అత్యుద్గ్రుర భారత్’ లక్ష్యాన్ని సాధించాలంటే, అది కేవలం కొన్ని ఉత్పత్తుల తయారీకే పరిమిత కాదుబట్టి అది ఆర్థిక వ్యవస్థ, జాతీయ భద్రత, సాంకేతికత మరియు ఇంధన రంగాలకు సంబంధించిన ఒక సమగ్ర జాతీయ విధానంగా అమలు కావాలి. అరుదైన ఖనిజాల సరఫరా కోసం విదేశాలపై ఆధారపడటాన్ని తగ్గించడం, సెమీకండక్టర్లు మరియు జీమీయాల వంటి కీలక సాంకేతిక హార్డ్‌వేరు దేశంలోనే తయారు చేయడం, మరియు రక్షణ రంగంలో దిగుమతులను పూర్తిగా నిలిపివేయడం వంటి చర్యలు అత్యంత అవసరం. ముఖ్యంగా, చైనా తరహాలో బ్లాక్‌చెయిన్ టెక్నాలజీని మరియు సొంత డిజిటల్ కరెన్సీని వేగంగా స్వీకరించడం ద్వారా సాంకేతిక సార్వభౌమాధికారాన్ని పటిష్ఠం చేసుకోవాలి. అంతేకాక, పౌరులకున్న ఇంధన అవసరాల కోసం బొగ్గపై ఆధారపడటాన్ని తగ్గించి, తోరయం ఆధారిత అణు విద్యుత్ వంటి స్థిరమైన, కాలుష్యరహిత ఇంధన వనరులను బలోపేతం చేయాలి. మొత్తమీద, ఈ బహుమఖ పూర్వం ద్వారా మాత్రమే, భారతదేశం అంతర్జాతీయ మార్కెట్‌లోని ఒడిదుడుకులను తట్టుకొని, భద్రత, సాంకేతికత మరియు ఆర్థిక రంగాలలో ఎవరి రయరాజ్జీకాలాపై ఆధారపడకుండా, స్థిరమైన మరియు శక్తివంతమైన ప్రపంచ శక్తిగా ఉద్భవించగలదు.

మైక్రో సాఫ్ట్, గూగుల్‌లతో ‘ఢీ’ కొడుతున్న జోహూ!

- నిలికాన్ వ్యాలీ స్థాయి ప్రమాణాలను అందుకున్న చెన్నై సంస్థ
- సాధారణ ప్రారంభం నుండి ప్రపంచవ్యాప్త శక్తిగా ఎదిగిన భారతీయ కల
- సమస్యల పరిష్కరించడానికి ఉపయోగపడే టూల్స్ లభిస్తు దీని లక్ష్యం
- మార్కెట్లో వచ్చిన మార్పులు, ఇంటర్నెట్ - క్లౌడ్ టెక్నాలజీల ఆవిర్భావం
- జోహూ నియామక ప్రక్రియ లో సాధారణ చదువరులే ప్రత్యేకం

తేజస్విని హైదరాబాద్

సాఫ్ట్వేర్ ప్రపంచంలో గ్లోబల్ దిగ్గజాలను ఢీకొట్టి, విజయం సాధించిన భారతీయ కంపెనీలలో ‘జోహూ’ పేరు ముందుంటుంది. చెన్నై కేంద్రంగా పనిచేస్తూ, నిలికాన్ వ్యాలీ స్థాయి ప్రమాణాలను అందుకున్న ఈ సంస్థ వెనుక, దూరదృష్టి గల శ్రీధర్ వేంబు గారు మరియు అయన బృందం యొక్క అచంచలమైన పట్టుదల దాగి ఉంది. ఈ ప్రయాణం కేవలం సాంకేతిక అవివృణకు సంబంధించినది కాదుబ్టి ఇది ఒక సాధారణ ప్రారంభం నుండి ప్రపంచవ్యాప్త శక్తిగా ఎదిగిన భారతీయ కల యొక్క నిదర్శనం.జోహూ కంపెనీ ప్రయాణం 1996వ సంవత్సరంలో ‘అడ్వెంట్యూర్’ అనే పేరుతో మొదలైంది. ప్రారంభంలో కంపెనీ ప్రధానంగా ‘నెట్వర్క్ మేనేజ్మెంట్ సాఫ్ట్వేర్’పై దృష్టి సారించింది. అంటే, పెద్ద పెద్ద కంపెనీలలోని కంప్యూటర్ నెట్వర్క్లను పర్యవేక్షించడం, నిర్వహించడం మరియు సమస్యలు వస్తే పరిష్కరించడానికి ఉపయోగపడే టూల్స్లు అభివృద్ధి చేయడం దీని ముఖ్య లక్ష్యం. ఈ ప్రయాణాన్ని మొదలుపెట్టిన ప్రధాన వ్యక్తి శ్రీధర్ వేంబు గారు,



మరియు ఆయన సోదరులు(శేఖర్ వెంబు కుమార్ వెంబు), టోసీ వంటి కొందరు సన్నిహిత మిత్రులు ఈ ప్రారంభ ప్రయత్నంలో కీలక భాగస్వాములుగా నిలిచారు. కంపెనీకి ఒక బలమైన పునాదిని నిర్మించడంలో, ఒకరికొకరు తోడుగా నిలబడడంలో ఈ కోర్ టీమ్ స్పాత చాలా గొప్పది. సాధారణంగా ఒక కంపెనీ వ్యవస్థాపకుడిని మొదట్లోనే సీఈఓ. లేదా డైరెక్టర్లు చూస్తాం. కానీ శ్రీధర్ వేంబు గారి కథ భిన్నంగా మొదలైంది. ఆయన ప్రారంభం లో అడ్వెంట్యూర్ను కేవలం సేల్స్ మేనేజర్ల పనిచేతారు. ఈ నిర్ణయం ద్వారా ఆయన క్షేత్ర స్థాయి అనుభవం పొందగలిగారు. స్వయంగా కస్టమర్లతో మాట్లాడటం, వారి అవసరాలను అర్థం చేసుకోవడం మరియు మార్పుల్ను తెలుసుకోవడం ద్వారా కంపెనీ ఉత్పత్తులు ఎలా ఉండాలో ఆయనకు స్పష్టత వచ్చింది. అదేవిధంగా, ఏ ఉత్పత్తిని ఎక్కడ, ఎలా అమ్మాలో నేర్చుకోవడమే కాక, పోటీ ప్రపంచంలో తమ స్థానం ఏమిటో అర్థం చేసుకునే వ్యాపార వ్యూహాన్ని కూడా ఆయన పెంపొందించుకున్నారు.

మార్కెట్లో వచ్చిన మార్పులు, ఇంటర్నెట్ మరియు క్లౌడ్ టెక్నాలజీల (ఆవిర్భావంతో శ్రీధర్ వేంబు గారు కంపెనీ దృష్టిని మార్చాలని నిర్ణయించు కున్నారు. నెట్వర్క్ మేనేజ్మెంట్ నుండి పూర్తి స్థాయి బిజినెస్ అడ్వెంట్యూర్ సాఫ్ట్వేర్ వైపుకు మళ్ళించారు. ఈ పూర్వోత్తర మార్పు కారణంగానే నెట్వర్క్ మేనేజ్మెంట్ సాఫ్ట్వేర్లో భాగంగా మారించి. ఈ ములుపు తీసుకున్న తరువాత, ఆయన కంపెనీని సజీవం చేయడకు ముఖ్య కార్యనిర్వహణాకారి బాధ్యతలు స్వీకరించారు. అప్పటి నుండి, ఆయన దూరదృష్టితో కంపెనీ వేలాది మందికి ఉద్యోగాలు ఇస్తూ, ప్రపంచవ్యాప్తం గ లక్షలాది మంది వినియోగదారులను సంతాదించుకుంది.

జోహూ కేవలం అదృష్టవం ద్వారా విజయవంతం కాలేదుబ్టి అది సరైన సమ యంలో, సరైన నిర్వహణ తీసుకుని, తమదైన ప్రత్యేక మార్గాన్ని ఎంచుకుంది. వారి ప్రయత్నంలో అత్యంత ముఖ్యమైన మూడు పూర్వాలు వారి విజయాన్ని పటిష్ఠం చేశాయి.1990ల చివర్లో, ఇంటర్నెట్ కంపెనీలలో భాగంగా పెట్టుబడులు సేకరించారు. అప్పటి నుండి, ఆయన దూరదృష్టితో కంపెనీ వేలాది మందికి సమయంలో కూడా జోహూ నాలికి హగిలితయిన డాట్-కామ్ బబుల్ సంద్క్షోభ సమయంలో కూడా జోహూ అధికారిక కంపెనీని నడపగలిగారు. పెట్టుబడిదారుల కోసం తమ ఉత్పత్తులను మొదటి నుంచీ కేవలం పెట్టుబడులపై ఆధారపడకుండా, లాభదాయకత ఆధారంగా నిర్మించింది. అడ్వెంట్యూర్ అప్పటికే తమ నెట్వర్క్ మేనేజ్మెంట్ సాఫ్ట్వేర్ ద్వారా జోహూ నిలబడగలిగింది. దీనికి కారణం, కంపెనీ లు భారీగా ఖర్చు చేసి, చివ్రించడానికి ప్రయత్నిస్తుండగా, జోహూ జూగ్రత్తగా, తమ ఆదాయం పెరిగినప్పటికీ ఖర్చు పెడుతు ముందుకు సాగింది. ఈ ఆర్థిక క్రమశు్క్షణ కారణంగా, బబుల్ పతనం అయినప్పుడు కూడా, కంపెనీ అధికంగా పటిష్ఠంగా ఉండగలిగింది, ఉద్యోగులను తీసికొనిపోయిన పరిస్థితి రాలేదు.

జోహూ విజయానికి అతి ముఖ్యమైన మరొక కారణం వారి బూట్రాప్టింగ్ అభివృద్ధికి. అంటే, కంపెనీ బయటి వెంచర్ క్యాపిటల్ లేదా పెట్టుబడులద డబ్బు ను తీసుకోకుండా, తమ సొంత ఆదాయంతోనే ఎదగడం. ఈ విధానం వల్ల శ్రీధర్ వేంబు గారు తమ స్వాతంత్ర్యాన్ని కాపాడుకున్నారు, తద్వారా త్వరగా పలితాలు చూపాలని పెట్టుబడిదారులు ఒత్తిడి చేయకుండా, తమ సొంత దూరదృష్టికి అను గణంగా టీర్స్‌కాక ప్రణాళికలతో కంపెనీని నడపగలిగారు. పెట్టుబడిదారుల కోసం కాకుండా, కేవలం వినియోగదారుల సమస్యలను పరిష్కరించడంపైనే దృష్టి పెట్టడం వలన, ఉత్పత్తి నాణ్యత మరియు విశ్వసనీయత పెరిగి, కంపెనీ స్థిరంగా పుట్టి చెందింది.

జోహూ నియామక ప్రక్రియ కూడా చాలా ప్రత్యేకంగా ఉంటుంది. వారు సాంప్రదాయ డిగ్రీలు ఉన్నవారిని మాత్రమే కాకుండా, ఇంటర్వీడయిట్ (12వ తరగతి) పూర్తి చేసిన యువకులను కూడా పెద్ద ఎత్తున నియమించుకుంటారు. దీనికోసం వీరు జోహూ అఫ్ టెర్నింగ్ అనే ఒక ప్రత్యేక సంస్థను స్థాపిం చారు. ఈ విధానం ద్వారా శ్రీధర్ వేంబు గారు డిగ్రీల కంటే నైపుణ్యానికి, అలో

జై జవాన్ - జై కిసాన్

మేసంబరాం ఎండల్లో సలసలమని మందుతున్న వీధులలో కాళ్ళకు చెప్పులు లేకుండా మైక్స్ కొద్ది నడిచి పాకశాలకు వేళ్లిన బాలుడవీ స్వాతంత్ర్య పోరాటంలో ఏదేళ్ళు జైలులో గడిపిన ధైర్యవాలిదీ దేశ ప్రధానమంత్రి అయిన తర్వాత కూడా కఠినమైన నిరాదరణ తీవితాన్ని గడిపిన ఆదర్శమూర్తి ఎవరో కాదు,ఆయనే లాల్ బహదూర్ శాస్త్రి. పదవ -౯౦ళ్ళ వయసులోనే గాంధీ పిలుపుకు స్పందించే సహాయ నిరాకరణ ఉద్యమంలో పాల్గొ న్నారాు. వివాహంలో కేవలం చేతేకే వర్తనం, ఒక రాల్సూర్ని మాత్రమే కానుకగా తీసుకు న్నారు. ‘శాస్త్రి’ అనే స్వాత్రోత్భవ పట్టణో తన పేరుతో భాగంగా చేసుకున్న ఈ ధీరుడు, భారతదేశ రెండవ ప్రధానమంత్రి పీఠాన్ని అధిరోపించారు. శాస్త్రి అక్టోబరు 2, 1904న ఉత్తరప్రదేశ్‌ని వారణాసికి ఏడు మైళ్ళ దూరంలో ఉన్న మొఘల్ సరాయ్ అనే చిన్న పట్టణంలో శారదా ప్రసాద్ శ్రీవాస్తవ, రామదలారీ దేవి దంపతులకు జన్మించా రు. ఏడాదిన్నర వయసు ఉన్నప్పుడే తన తండ్రిని కోల్పోయాడు. పదవ తరగతి చదువు తున్న సమయంలో బెనారస్లో మహాత్మా గాంధీ, పండిట్ మదన్‌మోహన్ మాలవీయలు నిర్వహించిన బహిరంగ సభకు హాజరయ్యారు. ప్రభుత్వ పాఠశాల నుండి విద్యార్థులు మైదోలిగి సహాయ నిరాకరణ ఉద్యమంలో చేరాలని మహాత్మాని పిలుపుతో ప్రేరణ పొందిన శాస్త్రి, తను చదువుతున్న పాఠశాల నుండి బయటకు వచ్చి బీకేఆర్‌లో, బ్రిటిష్ వ్యతిరేక కార్యక్రమాలలో చురుకుగా పాల్గొన్నారు. కాంగ్రెస్ పార్టీ స్థానిక శాఖలో వాలం టీర్ల చేరారు.గాంధీజీ బాగా ప్రభావితమై, 1920లో భారత స్వాతంత్ర్య ఉద్యమం లో చేరారు. లాలా లజపత్ రాయ్ నుంచివిన సర్వోధ్ధి అఫ్ టీపుల్ సాన్మిటికి అభ్యుద్ధిగా పనిచేశారు. 1928లో మహాత్మా గాంధీల పుట్ట మేరకు భారత జాతీయ కాంగ్రెస్లో చురుకైన, పరిణతి చెందిన సభ్యుడయ్యారు. 1930లో ఉప్పు సత్యాగ్రహంలో పాల్గొ న్నారు. ఈ పోరాటంలో భాగంగా మొత్తం ఏడేళ్ళవరకు జైలు జీవితాన్ని గడిచారు. ఈ పోరాటమే ఆయన వ్యక్తిత్వాన్ని రాముడేల్లె పరిపక్వతను ఇచ్చింది.

ప్రధానమంత్రిగా తనదైన ముద్ర:అప్పటి ప్రధాని నెహ్రూ మరణానంతరం జూన్ 9, 1964న దేశ రెండవ ప్రధానమంత్రిగా ప్రమాణ స్వీకారం చేశారు. నెహ్రూ సోషలిస్టు ఆర్థిక విధానాలను కేంద్ర ప్రణాళికతో కొనసాగించారు. ఆహార కొరత, నిరుద్యోగం, పెండ్లిదం వంటి అనేక ప్రాధమిక సమస్యలను పరిష్కరించారు.భారతదేశ ఆహారోత్పత్తిని పెంచాల్సిన అవసరాన్ని వా్కి చెబుతూ 1965లో హరిక విప్లవాన్ని ప్రోత్సహించారు. ఇది పంజాబ్, హర్యానా, ఉత్తరప్రదేశ్ రాష్ట్రాల్లో ఆహారధాన్యాల ఉత్పత్తి పెరుగుదలకు దారితీసింది. అల్పక్షి ద్ధాముకు కంఠుస్థాపన చేశారు. ఈయన హా

చనా సామర్థ్యానికి ఎక్కువ విలువ ఇస్తారు. దీనివల్ల గ్రామీణ ప్రాంతాలకు చెందిన ప్రతిభావంతులకు అవకాశం లభించింది, అలాగే జోహూకు తక్కువ ఖర్చుతో, కంపెనీ సంస్కృతికి త్వరగా అలవాటుపడే అత్యంత నిబద్ధత గల ఉద్యోగులు దొరికారు. ఈ నియామకాల ద్వారా, టెక్నాలజీ కేవలం సగరాలకే పరిమితం కాకుండా, గ్రామీణ యువతకు కూడా ఉపాధి కల్పించి, వారి జీవితాలను మార్చడానికి జోహూ దోహదపడింది.

జోహూ విజయానికి మూలస్థంభాలలో ఒకటి, సాంకేతిక మౌలిక సదుపాయాలపై వారికి ఉన్న అవార్మైన నియంత్రణ. ఇది వారి బూట్రాప్టింగ్ విధానం నుండే పుట్టింది. ఇతర పెద్ద సాఫ్ట్వేర్ కంపెనీలు తమ క్లౌడ్ సేవలను నిర్వహించడానికి అమెజాన్ క్లౌడ్ ,, మైక్రోసాఫ్ట్ అజార్ లేదా గూగల్ క్లౌడ్ వంటి భారీ పబ్లిక్ క్లౌడ్ దిగ్గజాలపై ఆధారపడుతుంటే, జోహూ మాత్రం ఆ మార్గాన్ని ఎంచుకోలేదు. ఖర్చులను నియంత్రించడానికి మరియు తమ సాంకేతిక భవిష్యత్తుపై పూర్తి స్వయంప్రతిపత్తి సాధించడానికి, జోహూ ప్రపంచవ్యాప్తంగా తమ సొంత డేటా సెంటర్లను నిర్మించింది, నిర్వహిస్తోంది. ఈ కారణంగా, కంపెనీ ఇతరుల సాంకేతిక పరిమితులు, వారి ఖర్చుల పెరుగుదల మరియు నిబంధనల నుండి విముక్తి పొందింది.

తమ సొంత మౌలిక సదుపాయాలు ఉండడం వలన, జోహూ తమ వినియోగదారుల డేటా సెక్యూరిటీ విషయంలో అత్యున్నత ప్రమాణాలను పాటించగలుగుతారు. ఎందుకంటే, హార్డ్వేర్ నుండి సర్వర్ల నిర్వహణ, సాఫ్ట్వేర్ లేయర్ వంటి మొత్తం సాంకేతిక వాతావరణంపై వారికి పూర్తి నియంత్రణ ఉంటుంది. డేటాను నిల్వ చేయడం, ప్రాసెస్ చేయడం మరియు రక్షించడం వంటి ప్రతి దశలోనూ ఇతరులపై ఆధారపడకుండా, తమ సొంత పటిష్ఠమైన భద్రతా ప్రోటోకాల్స్ను అమలు చేయగలరు. ఈ విధానం వారికి డేటా గోప్యత మరియు భద్రతపై అదనపు హామీని ఇవ్వడం, ఇది వినియోగదారులకు ముఖ్యంగా కార్పొరేట్ సంస్థలకు చాలా అవసరం.

ఈ విషయంలో జోహూ మార్కెట్లో ఉన్న మిగతా సంస్థల కంటే స్పష్టంగా భిన్నంగా ఉంటుంది. చాలా మంది పోటీదారులు గ్లోబల్ క్లౌడ్ ప్రావైడర్లను ఉపయోగించడం వల్ల, వినియోగదారుల డేటా ఎక్కడ నిల్వ చేయబడుతుందో మరియు ఏ చట్టాలకు లోబడి ఉంటుందో అనే విషయంలో కొంత నియంత్రణ కోల్పోతారు. కానీ, జోహూ సస్సాగత నిర్ణయంగా తమ భారతీయ వినియోగదారుల డేటా దేశ సరిహద్దుల వెలుపల ఏ మాత్రం వెళ్లకుండా



ఉంచాలనే కట్టుబాటుతో ఉంది. అందుకే, జోహూ తమ డేటా సెంటర్లలో ప్రధాన భాగాన్ని భారతదేశంలోనే స్థాపించింది మరియు నిర్వహిస్తోంది. తమిళనాడులోని చెన్నై, మరియు ఇతర టైర్-2, టైర్-3 సగరాలలో ఉన్న ఈ డేటా సెంటర్లు, భారతీయ కస్టమర్ డేటా భద్రత, భారతీయ భూభాగంలోని నిల్వ చేయ బడిందని హామీ ఇస్తున్నాయి. దీని ద్వారా, కంపెనీ స్థానిక డేటా సార్వభౌ మాది కారం చట్టాలకు మరియు నిబంధనలకు కట్టుబడి ఉంటుంది. ఈ పద్ధతి, కస్టమర్ల సంస్థలు మరియు ఆర్థిక సంస్థలు వంటి సున్నితమైన డేటాను నిర్వహించే క్రమమధ్ విశ్వాసాన్ని మరింతగా పెంచుతుంది. క్షుభంగా చెప్పాలంటే, జోహూ యొక్క ఈ స్వయం-నిర్మిత మౌలిక సదుపాయాల పూర్వం, వారి బూట్రాప్టింగ్ ఫిలాసఫీకి అనుగుణంగా ఉండడమే కాక, కస్టమర్ డేటా భద్రత మరియు గోప్యతపై వారికి అపూర్వమైన నియంత్రణలు అందించి, వారిని ఇతర క్లౌడ్ సేవలకు సంస్థల నుండి ప్రత్యేకంగా నిలబెట్టింది.జోహూ కేవలం విజయవంతమైన సాఫ్ట్వేర్ సంస్థ మాత్రమే కాదుబ్టి ఇది భారతదేశంలో వ్యాపార నిర్వహణకు మరియు సాంకేతిక అభివృద్ధికి ఒక కొత్త మార్గాన్ని ఎంచుకుంది. భారతీయ కంపెనీలు అనుసరించదగిన ఆదర్శవంతమైన సమూహాగా ఇది నిలిచింది. ఇతర స్టాప్లష్ పెట్టుబడుల కోసం నిలికాన్ వ్యాలీ వైపు చూస్తుంటే, జోహూ తమ సొంత శక్తిపై, అంటే బూట్రాప్టింగ్ ద్వారా ఎందరంద ద్వారా, స్థిరమైన, సభ్యభయం లేని వ్యాపార సమూహం నుష్టించింది. ఇది విదేశీ మూధనలకు, ప్రాధానంగా, స్థానిక మేధస్సు మరియు స్వయం సమృద్ధి ద్వారా ప్రపంచ స్థాయి ఉత్పత్తులను తయారు చేయవచ్చని కూడా సంతోషించింది. ఈ విధానం కారణంగా, ఆర్థిక సంక్షోభాలు వచ్చినప్పుడు కూడా కంపెనీ స్థిరంగా నిలబడగలిగింది, ఇది భారతదేశంలో టీర్స్‌కాలికంగా మనుగడ సాగించాలనుకునే సంస్థలకు ప్రధాన గణపాఠం.

జోహూ యొక్క ముఖ్య సిద్ధాంతం వారి ‘ట్రాన్స్పేషనల్ లోకలిజం’ అనే విధానంలో సంతృకా కనిపిస్తుంది. దీని అర్థం వారి ఉత్పత్తుల నాణ్యత మరియు మార్కెటింగ్ అంశా ప్రపంచ స్థాయికి అనుగుణంగా ఉన్నప్పటికీ, కంపెనీ యొక్క మూలాలు, కార్యకలాపాలు, మరియు ఉద్యోగుల నియామకం మాత్రం స్థానికతకు ప్రాధాన్యత ఇస్తాయి. దీనిలో భాగంగానే, వారు చెన్నై, హైదరాబాద్ వంటి ప్రధాన సగరాలతో పాటు, తమ కార్యకలాపాలను తెన్పూ, ఉత్తరప్రదేశ్ టైర్-2 మరియు టైర్-3 సగరాలకు తరలించారు. ఈ తరలంపు వలన గ్రామీణ మరియు పట్టణ ప్రాంతాల యువతకు ఉపాధి అవకాశాలు లభించాయి. కేవలం సగరంలోనే కాకుండా, తమ సొంత ఉళ్ళలో ఉంటూ, కుటుంబాలకు దగ్గరగా ఉంటూ, ప్రపంచ స్థాయి టెక్నాలజీపై పనిచేసే అవకాశం దొరికింది. ఈ విధంగా, జోహూ భారతీయ గ్రామీణ ఆర్థిక వ్యవస్థకు బలం చేకూర్చింది, ఈ మోడల్ను ఇతర భారతీయ బిీ కంపెనీలు కూడా

యంలోనే వ్యవసాయ రంగానికి సంబంధించి కీలక సంస్థలు ఏర్పాటు చేయబడ్డాయి. వ్యవసాయ ధరల సంఘం ఏర్పాటు అయింది. భారత ఆహార సంస్థ ఉనికిలోకి వచ్చింది. జాతీయ విత్తనాల కార్పొరేషన్, సెంట్రల్ వేర్మెన్సింగ్ కార్పొరేషన్ ఏర్పాటు చేయబడింది. పాల ఉత్పత్తిని పెంచే దిశగా శ్వేత విప్లవాన్ని ప్రోత్సహించి, జాతీయ పాడి పరిశ్రమాభివృద్ధి సంస్థను, అమూల్ సహకార సొసైటీ ఏర్పాటుకు ఎనలేని కృషి చేశారు. దాక్టర్ హెమాద్ జహంగీర్ భాగా అణు పిలుదు పధాధానం అభివృద్ధి చేయాలి ని హుచిందాగి, దీనిని శాస్త్రి మోదించారు. దేశంలో ష్లాట్‌గియం రిప్రాస్ సింగ్ ఫ్రాంట్సు కూడా ప్రారంభించారు. చైనా దేశంతో తలెత్తిన రక్షణ సమస్యలను సాతి యుతంగా, సమయస్పూర్తితో పరిష్కరించారు. ప్రధానంగా ఉ

సామ్సంగ్ గెలాక్సీ వాచ్ టబిల్డ్ ప్రత్యేక అచ్చాహార ధరించు

సామ్సంగ్ కంపెనీ భారతదేశంలో వందలగు సంవత్సరంగా గెలాక్సీ వాచ్8 సిరీస్, గెలాక్సీ బిడ్జి3 ఎఫ్ఓఓ, వాచ్ అల్ట్రా, గెలాక్సీ రింగ్ వంటి వేరువేరు ప్రత్యేక తగ్గింపులను ప్రకటించింది. గెలాక్సీ వాచ్8 పై రూ. 15,000, బిడ్జి3 ఎఫ్ఓఓ పై రూ. 4,000, వాచ్ అల్ట్రా పై రూ. 18,000, గెలాక్సీ రింగ్ పై రూ. 15,000 వరకు తగ్గింపు లభిస్తుంది. ఈ అచ్చాహార తక్షణం క్యాష్బ్యాక్ లేదా ఆన్లైన్ టి.బీ.ఎస్.ఎస్. రూపంలో పరిమిత కాలానికి అందుబాటులో ఉంటాయి. గెలాక్సీ, మినియోగ్రూపుకు 18 నెలల వరకు 'సె-క్యాన్' ఉపబంధం ఎపిఎక కూడా ఉంది. తక్షణమే అందుకు ఆర్డర్ చేయండి. న్యూగోల్ టెమిని, ఏబి ఆధారిత శరీర సంచారాధిగత వాచ్లను, నిద్ర విశ్లేషణ వంటి అధునిక సాంకేతికతలతో ఈ వేరువేరు అందుబాటులోకి వచ్చాయి. తాజా ధరలు: గెలాక్సీ బిడ్జి3 ఎఫ్ఓఓ - రూ. 8999, గెలాక్సీ రింగ్ - రూ. 23999, గెలాక్సీ వాచ్ అల్ట్రా - రూ. 41999, వాచ్8 సిరీస్ - రూ. 22999 నుండి ప్రారంభం. గెలాక్సీ రింగ్ వేర్వేరులను (నడక మరియూ వరుగు) స్వయంచాలకంగా గుర్తించగలవు అలాగే మినియోగ్రూపులకు వారి లక్ష్యాలు సాధించడానికి వారిని ప్రేరేపించడంలో నిమగ్నమై హెచ్చరికలను అందిస్తుంది.

సూర్య సినిమా

'రిపబ్లిక్' కు నాలుగేళ్లు పూర్తి



నాలుగు సంవత్సరాల క్రితం 'రిపబ్లిక్' మామీ వచ్చి అందరిలోనూ ఎన్నో ఆలోచనల్ని రేకెత్తించింది. దేవా కట్టా దర్శకత్వంలో సాయి దుర్గ తేజ్ హీరోగా నటించిన ఈ మామీని రాజకీయాలు, అవినీతి, సమాజసంలోని అసమానతల నేపథ్యంలో తెరకెక్కించారు. ఇది తేవలం ఒక చిత్రం మాత్రమే కాదు.. సమాజాన్ని ప్రతిబింబించే భావోద్వేగ చిత్రం. నటుడిగా సాయి దుర్గ తేజ్ స్వాస్థ్యా సుస్థిరం చేసిన చిత్రంగా 'రిపబ్లిక్' నిలుస్తుంది. వ్యవస్థాగతంగా కుళ్ళిపోయిన సమాజంలో విధి నిర్వహణలో ఉన్న ఐఎస్ అధికారిగా సాయి దుర్గ తేజ్ అసమానమైన నటనను కనబర్చారు.

'రిపబ్లిక్' మామీ వచ్చి నాలుగేళ్లు అవుతోంది. 'రిపబ్లిక్' విడుదలకు కొన్ని వారాల ముందు, సాయి దుర్గ తేజ్ ప్రమాదానికి గురి అవ్వడం, ప్రమాదానికి అందుబాటులో లేకపోవడం, క్లిష్టకాలంలో విడుదలైన ఈ చిత్రం అందరి ప్రశంసల్ని అందుకుంది. ఏప్రిల్ 2023న విడుదలైన

విరాపాక్ష అతని కెరీర్లో భారీ భాజీబర్షంగా నిలిచింది. ఆ మామీ 100 కోట్లకు పైగా వసూలు చేసి ఓ చరిత్రగా సాయి దుర్గ తేజ్ కెరీర్లో నిలిచింది. 'శివీ' మామీతో తన గురువు, ఆరాధ్యుడైన పవన్ సైగల్ పవన్ కళ్యాణ్తో స్ట్రీస్ స్పెన్సు పంచుకుని సాయి దుర్గ తేజ్ కెరీర్లో మరో మైలురాయిని అందుకున్నారు. ఈ సినిమాలు సాయి దుర్గ తేజ్ స్టార్గ్ల తగ్గలేదని నిరూపించాయి. ప్రతి సినిమా ఒక మైలు రాయిలా మారాయి. రెండున్నర సంవత్సరాల అవిత్రాంత కృషి తర్వాత సాయి దుర్గ తేజ్ 'సంబరాల ఏటి గట్టు'తో తనని తాను మరింత కొత్తగా ఆవిష్కరించుకునేందుకు సిద్ధమవుతున్నారు. ఈ పాన్-ఇండియా పీరియడ్ యాక్షన్ డ్రామా కోసం సాయి దుర్గ తేజ్ తన శరీరాకృతిని మార్చుకున్నారు. ఫ్రైమ్ షో ఎంటర్టైన్మెంట్ బ్యానర్ మీద రోహిత్ కెపి దర్శకత్వంలో రానున్న ఈ మామీని 125 కోట్ల బడ్జెట్తో భారీ ఎత్తున తెరకెక్కిస్తున్నారు. తెలుగు, హిందీ, తమిళం, కన్నడ, మలయాళంలో విడుదలవుతోంది.

మటన్ సూప్ టీజర్ బాగుండు.. బిగ్ సక్సెస్ అవ్వాలని కోరుకుంటున్నాను.- అనిల్ రావిపూడి

క్రేజీ టైటిల్, డిఫరెంట్ స్టోరీతో రామకృష్ణ వట్టికూటి సమర్పణలో అలుక్యా స్టూడియోస్, శ్రీ వారాహి ఆర్ట్స్, భవిష్య విహార్ చిత్రాలు (BVC) బ్యానర్లపై రమణ్, వర్మ విశ్వనాథ్ హీరో హీరోయిన్లుగా రామచంద్ర వట్టికూటి తెరకెక్కించిన చిత్రం 'మటన్ సూప్'. 'ఏటివెన్ ది రియల్ క్రైమ్' ట్యాగ్ లైన్. మల్లిఖార్జున ఎలికా (గోపాల్), రామకృష్ణ సనపల, అరుణ్ చంద్ర వట్టికూటి నిర్మాతలుగా రానున్న ఈ సూతన చిత్రానికి సంబంధించిన టైటిల్ పోస్టర్, మోషన్ పోస్టర్, పాటలు ఇప్పటికే సోషల్ మీడియాలో అందరినీ



ఆకట్టుకున్నాయి. దసరా సందర్భంగా అక్టోబర్ 1 నాడు 'మటన్ సూప్' టీజర్ను సెన్సేషనల్ డైరెక్టర్, హిట్ మేషిన్ అనిల్ రావిపూడి రిలీజ్ చేశారు. ఈ టీజర్ను లాంఛ్ చేసిన అనంతరం... అనిల్ రావిపూడి మాట్లాడుతూ.. "మటన్ సూప్ టైటిల్ చాలా బాగుంది. టీజర్ బాగుంది. టీం కూడా చాలా కొత్తగా ఉంది. దర్శకుడు రామచంద్రకు, హీరో రమణ్కు, సినిమా టీంకు ఆల్ ది బెస్ట్. అక్టోబర్ 10న చిత్రం రాబోతోంది. అందరూ మాన్ పెడ్ల సక్సెస్ చేయాలి" అని అన్నారు. నిర్మాత మల్లిఖార్జున ఎలికా (గోపాల్) మాట్లాడుతూ.. "గ్రేట్ డైరెక్టర్ అనిల్ రావిపూడి గారు మా టీజర్ను లాంఛ్ చేయడం అనందంగా ఉంది. మంచి స్క్రీన్ ప్లేతో మా చిత్రం రాబోతోంది. అక్టోబర్ 10న మా సినిమా రాబోతోంది. అందరూ వీక్షించి సపోర్ట్ చేస్తారని కోరుకుంటున్నాను" అని అన్నారు.

'బా బా బ్లాక్ షీప్' మోషన్ పోస్టర్

గోన్స్, గోల్డ్ చుట్టూ జరిగే చేటు.. ముగ్గురి తెలివి తేటలు.. ఒక రోజులో జరిగే ఘటనలు.. ఓ ఆరుగురి ప్రయాణంతో న్యూ ఏజ్ క్రైమ్ కామెడీగా 'బా బా బ్లాక్ షీప్' అనే చిత్రం ఘటాబోంది. దోణెపూడి చక్రపాణి సమర్పణలో చిత్రాలయం స్టూడియోపై వేణు దోణెపూడి నిర్మిస్తున్న ఈ మామికి గుణి మంచికంటే దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. టీను ఆనంద్, ఉపేంద్ర, జార్జ్ మరియన్, అక్షయ్ లగుసాని, విష్ణు, కార్తికేయ,



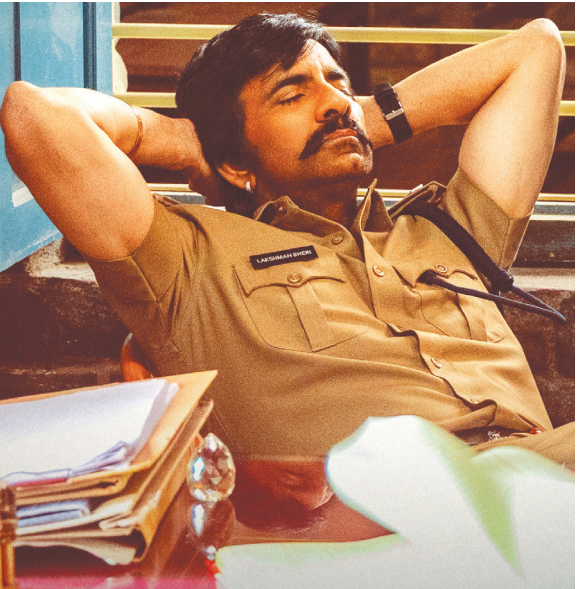
విన్నయశ్రీ, మాళవి తదితరులు ప్రధాన పాత్రల్లో నటిస్తున్నారు. దసరా సందర్భంగా ఈ చిత్రానికి సంబంధించిన కథ, కాన్సెప్టును పరిచయం చేస్తూ మేకర్స్ మోషన్ పోస్టర్ను విడుదల చేశారు. సక్సెస్ ఫుల్ డైరెక్టర్ తరుణ్ భాస్కర్ చేతుల మీదుగా 'బా బా బ్లాక్ షీప్' మోషన్ పోస్టర్ను రిలీజ్ చేయించారు. ఈ మోషన్ పోస్టర్ను చూస్తుంటే.. గోన్స్, గోల్డ్ చుట్టూ జరిగే ఓ న్యూ ఏజ్ క్రైమ్ కామెడీ అని అర్థం అవుతోంది. ఓ ముగ్గురు చుట్టూ తిరిగే కథ అంతా కూడా ఒకే రోజులో జరుగుతుందని తెలుస్తోంది. ఈ ప్రయాణంలో వారికి ఎదురైన పరిస్థితులు, ఆ పరిస్థితుల్లోంచి పుట్టే కామెడీ, ఈ జర్నీలో జరిగే క్రైమ్ ఇలా అన్నీ కూడా ఆడియెన్స్ కి కొత్త అనుభూతిని ఇచ్చేలా కనిపిస్తోంది. త్వరలోనే ఈ మూవీకి సంబంధించిన రెగ్యులర్ పూటింగును త్వరలోనే ప్రారంభించనున్నారు. మిగతా వివరాలి్న మేకర్స్ త్వరలోనే ప్రకటించనున్నారు.

'మన శంకరవరప్రసాద్' గారు నుంచి శశిరేఖగా నయనతార

మెగాస్టార్ చిరంజీవి, హిట్ మేషిన్ అనిల్ రావిపూడి మ్యాస్ వైబ్స్ ప్యామిలీ ఎంటర్టైన్మెంట్ 'మన శంకరవరప్రసాద్' గారులో నయనతార హీరోయిన్ గా నటిస్తున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని పైన్ స్ట్రీమ్స్ బ్యానర్ పై సాహు గారపాటి, సువీత కొణిదెల గోల్డ్ బాక్స్ ఎంటర్టైన్మెంట్స్ తో కలిసి నిర్మిస్తున్నారు. శ్రీమతి అర్చన సమర్పిస్తున్నారు. శశిరేఖగా ది మ్యాగ్నిఫిసెంట్ నయనతారను పరిచయం చేస్తూ, మేకర్స్ ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్ను రిలీజ్ చేశారు. పసుపు రంగు చీరలో మెరిసిపోతూ కనిపించిన ఆమె లుక్ అదిరిపోయింది. ముత్యాల హారం, సంప్రదాయ గాజులతో, చేతిలో నలుపు రంగు హ్యాండ్ లెట్ ఉన్న గొడుగును పట్టుకొని, ఫెస్టివల్ వైబ్ కనిపించిన ఈ లుక్ శశిరేఖ పాత్రకు గొప్ప సాగసుని తీసుకొచ్చింది. నయనతార పాత్ర కథలో చాలా కీలకంగా ఉండబోతోంది. ఆసక్తికరమైన విషయం ఏంటంటే, సాధారణంగా సినిమా ప్రమోషన్లకు మారంగా ఉండే నయన, ఈ చిత్ర ప్రచార కార్యక్రమాల్లో మొదటి సుంచే చురుకుగా పాల్గొంటున్నారు. రేపు విజయదశమి శుభ సందర్భంగా ఒక ప్రత్యేక సర్ప్రైజ్ను అనాన్స్ చేస్తున్నట్లు మేకర్స్ తెలియజేశారు. ఇంతకుముందు చిరంజీవి ఫస్ట్ లుక్ ను విడుదల చేస్తూ, ఆయనను ఫ్లెలిష్ అవారెల్లో చూపించడం అందరినీ ఆకట్టుకుంది. టాప్ కంపోజర్ భీష్మ సినిమాలియో ఈ చిత్రానికి సంగీతం అందిస్తున్నారు. సినిమాటోగ్రాఫర్ గా సమీర్ రెడ్డి, ఎడిటర్ గా తమిరాజు, ఆర్ట్ డైరెక్టర్ గా ఎఎస్ ప్రకాష్ పనిచేస్తున్నారు. ఎస్. కృష్ణ, జి. ఆది నారాయణ సహ రచయితలు. ఎస్. కృష్ణ ఎగ్జిక్యూటివ్ నిర్మాతగా పనిచేస్తున్నారు. వ్యవహరిస్తున్నారు. మన శంకరవరప్రసాద్ గారు' 2026 సంక్రాంతి సందర్భంగా ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది.

అక్టోబర్ 31న 'మాన్ జాతర'

మాన్ మహారాజా రవిశేఖ అభిమానులతో పాటు, తెలుగు సినీ ప్రియులంతా ఎంతో ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తున్న 'మాన్ జతర' చిత్రం అక్టోబర్ 31, 2025న విడుదల కానుంది. ఈ మేరకు నిర్మాతలు అధికారికంగా ప్రకటించారు. వింటేజ్ వైల్డ్, పక్కా కమర్షియల్ అంశాలతో ఈ చిత్రం థియేటర్లలో అనలుసినలైన మాన్ పండుగను తీసుకురాబోతుంది. ఇప్పటివరకు ఈ సినిమా నుండి విడుదలైన ప్రతి కంటెంట్ ప్రేక్షకులను విశేషంగా ఆకట్టుకొని, వివేదాల విడుదల హామీ ఇచ్చింది. కొత్త విడుదల తేదీ ప్రకటన సందర్భంగా రవిశేఖ, హైదర్ ఆదిలపై చిత్రీకరించిన ఒక సరదా వీడియోను చిత్ర బృందం విడుదల చేసింది. ఆ వీడియోలో హైదర్ ఆది 2025 సంక్రాంతి, వేసవి సెలవులు, వినియోగ చవితి అంటూ పలుసార్లు సినిమా వాయిదా పడటాన్ని సరదాగా ఎగతాళి చేయగా.. ఆలస్యానికి గల కారణాలపై రవిశేఖ అంతే చమత్కారంగా స్పందించారు. మాన్ మహారాజా రవిశేఖ అంటేనే సందడి. ఒకప్పటి మాన్ మహారాజాను గుర్తుచేస్తూ.. సినిమా యొక్క ఆహ్లాదకరమైన మరియు వివేదాత్మక శైలిని చూపిస్తూ ఈ వీడియో ఎంతో ఉత్సాహభరితంగా సాగింది. ఇప్పటికే విడుదలైన 'మాన్ జతర' టీజర్ కి అన్ని వర్గాల నుంచి అద్భుతమైన స్పందన లభించింది. ముఖ్యంగా మాన్ రాజా అభిమానులను, మాన్ ప్రేక్షకులను కట్టిపడేసింది. అలాగే, రెండు పాటలు విడుదలై శ్రోతల నుంచి భారీ ప్రశంసలు అందుకున్నాయి. అందరూ కాలు కదిపేలా ఎంతో ఉత్సాహభరితంగా స్వరపరిచిన ఈ పాటలు సామాజిక మాధ్యమాల్లో నంచలసంగా మారాయి. ఈ చిత్రంలో శ్రీలీల కథానాయికగా నటిస్తున్నారు. రవిశేఖ-శ్రీలీల జోడి అంటే, ప్రేక్షకులలో ప్రత్యేకమైన అంచనాలు ఉంటాయి. ఆ అంచనాలకు ఏమాత్రం తగ్గకుండా ఈ జోడి మరోసారి బాక్సాఫీస్ వద్ద మెరుపులు మెరిపించడానికి సిద్ధమవుతోంది.



'జటాధర' నుంచి ధన పిశాచి సాంగ్

నవ దశవతి సుధీర్ బాబు, బాలీవుడ్ పవర్ హౌస్ సోనాక్షి సిన్హా ప్రధాన పాత్రలలో నటిస్తున్న మ్యాస్ వైబ్స్ సూపర్ నేమరల్ మైథలాజికల్ థ్రిల్లర్ జటాధర. అద్భుతమైన సినిమాటిక్ అందించే ఈ పాన్-ఇండియా ద్విభాషా చిత్రానికి వెంకట్ కళ్యాణ్, అభిషేక్ జైస్వాల్ దర్శకత్వం వహించారు. హై-ఆక్టేన్ విజువల్స్, పౌరాణిక ఇతివృత్తాలతో ఈ చిత్రం గ్రేట్ సినిమాటిక్ ఎక్స్ పీరియన్స్ అందించబోతుంది. ఇటీవల రిలీజ్ అయిన టీజర్ నేషనల్ వైడి గా వైరల్ అయ్యింది. ఫస్ట్ ట్రాక్ 'సోల్ ఆఫ్ జటాధర' కి అద్భుతమైన రెస్పాన్స్ వచ్చింది. విజయదశమి కానుకగా ఈ సినిమా నుంచి ధన పిశాచి సాంగ్ రిలీజ్ చేశారు. సమీరా కొప్పికర్ పవర్ ఫుల్ ట్రాక్ కంపోజ్ చేశారు. శ్రీ వార్మ ఈమని రాసిన లిరిక్స్ టెర్రిఫిక్ గా వున్నాయి. సాహితీ చాగంటి ఇంటెన్స్ వోకల్స్ తో ఆకట్టుకున్నారు. ఈ సాంగ్ లో సోనాక్షి సిన్హా పెర్ఫార్మెన్స్



అఫీషియల్ గా 'పరాక్' లాంచ్

శ్రీమురళి చిత్రం 'పరాక్' శ్రీ బండే మహాకాళి ఆశీస్సులతో ప్రారంభ మైంది. శ్రీయంగ్ ఫిల్మ్ మేకర్ హతేష్ కోగుండి శ్రీమురళి కొత్త చిత్రం 'పరాక్' కు దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. శ్రీమురళి తొలిసారి దర్శకుడు హతేష్ కోగుండితో 'పరాక్' కోసం జతకట్టారు. బగీరా విజయం తర్వాత, రోరింగ్ స్టార్ శ్రీమురళి 'పరాక్' కు సైన్ అవ్ చేశారు. ఈ చిత్రం ముహూర్త వేడుక బెంగళూరులోని బండి మహాకాళి ఆలయంలో జరిగింది, వచ్చుగిరి ఎమ్మెల్యే శివగంగ బసవరాజు ప్రారంభోత్సవం సందర్భంగా క్లాస్ కోట్లీ, చిత్ర బృందానికి శుభాకాంక్షలు తెలి



పారు. శ్రీమురళి విలేజరులతో మాట్లాడుతూ.. "పరాక్ ఒక వింటేజ్ ఫైల్ సినిమా. నా నెక్స్ట్ ప్రాజెక్ట్ కథ ఎంచుకోవడానికి దాదాపు 200 స్క్రిప్ట్లను చిన్నాను. నేను గత రెండు సంవత్సరాలుగా 'పరాక్' టీంతో ప్రయాణించాను. ఈ నెల నుండి పూటింగ్ ప్రారంభమవుతుంది. చరణ్ రాజ్ ఈ చిత్రానికి సంగీతం అందిస్తారు. 'పరాక్' చిత్రానికి హతేష్ కోగుండి దర్శకత్వం వహిస్తారు. కొన్ని పార్ట్ ఫిలిమ్స్ కి పనిచేసిన తర్వాత 'పరాక్' అతని తొలి ఫీచర్ ఫిల్మ్. ఈ చిత్రాన్ని ట్రాండ్ స్టూడియోస్ నిర్మిస్తోంది. చరణ్ రాజ్ సంగీతం అందిస్తారు, సందీప్ వల్లూరి సినిమాటోగ్రఫర్, ఉల్లాస్ హైదూర్ ఆర్ట్ డైరెక్టర్. ఇంచూర్ సురేష్ కాస్ట్యూమ్స్ డిజైనర్. త్వరలోనే మరిన్ని వివరాలు తెలియజేస్తూ మేకర్స్.

'ఆర్మన్' టీజర్

శ్రీ & ఆర్మన్ రమేష్ తో కలిసి విష్ణు విశాల్ స్టూడియోస్ నిర్మించిన ఈ చిత్రానికి ప్రవీణ్ కె దర్శకత్వం వహించారు. అక్టోబర్ 31న ప్రపంచవ్యాప్తంగా తమిళం, తెలుగు భాషలలో విడుదల కానున్న ఈ చిత్రం టీజర్ విడుదలైంది. ఒక థ్రిల్లింగ్ హత్య దర్శావృత్తి, విష్ణు విశాల్ పాత్రను ఆసక్తికరంగా పరిచయం చేస్తూ ఈ టీజర్ ప్రేక్షకులను దార్శ అండే ఇంటెన్స్ వరల్డ్ ని తీసుకుతుంది. తనదైన శైలిలో విభిన్నమైన పాత్రతో, విష్ణు విశాల్ ఆకట్టుకున్నారు. 34 నెలల విరామం తర్వాత, విష్ణు విశాల్ ఈ శక్తివంతమైన టీజర్ తో సోల్ టీడ్ గా కం బ్యాక్ ఇచ్చారు. 'రాబ్బునస్' విజయం తర్వాత, విష్ణు విశాల్ మరోసారి 'ఆర్మన్' లో హిల్స్ ఆఫీసర్ పాత్రను పోషిస్తున్నారు. ఈ చిత్రంలో సెల్టూఘవన్, శ్రద్ధా శ్రీనాథ్, మానస చౌదరీ కీలక పాత్రల్లో నటించగా, సాయి రౌసన్, తారక్ పొన్నప్పు, హాల పార్వతి, అవినాష్ అభిషేక్ జోసెఫ్ జార్జ్ తదితరులు కీలక పాత్రల్లో నటించారు. ఒక యూనిక్ ఇన్వెస్టిగేటివ్ యాక్షన్ థ్రిల్లర్ గా రూపొందించబడిన ఈ చిత్రానికి దర్శకుడు ప్రవీణ్ కె దర్శకత్వం వహించారు. విష్ణు విశాల్ నటించిన FIR చిత్రానికి దర్శకత్వం వహించిన మను ఆనంద్ ఈ చిత్రానికి సహ రచయిత. ఆర్మన్ అన్ని వర్గాల ప్రేక్షకులను అలరించడానికి సన్నాహాలు చేస్తున్నారు. టైలర్ ముఖేష్ లాండ్ అవ్ టేబిలు త్వరలో తెలియజేస్తారు. ఈ చిత్రం అక్టోబర్ 31న ప్రపంచవ్యాప్తంగా థియేటర్లలో విడుదల కానుంది.



అదిరిపోయింది. ఈ సాంగ్ ని టైమం డన్ రెస్పాన్స్ వచ్చింది. జటాధరలో సుధీర్ బాబు, సోనాక్షి సిన్హా, దివ్య భోస్లే, శిల్పా శిరోడ్కర్, ఇంద్రకృష్ణ, రవి ప్రకాష్, సవీన్ నేని, రోహిత్ పావెక్, రుషాన్, రాజ్ కనకాల, సుభలేఖ సుధాకర్ తో పాటు ప్రముఖ నటులు కని పించనున్నారు. మంచికి చెడుకి, వెలుగుకి చీకటికి, మానవ సంకల్పానికి విధికి మధ్య జరిగే అద్భుతమైన పోరాటాన్ని ఈ చిత్రం చూపించబోతోంది. జీ స్టూడియోస్, ప్రేరణ అరోరా సమర్పిస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని ఉమేష్ కుమార్ బస్కర్, శివన్ నారంగ్, అరు?ణ అగర్వాల్, ప్రేరణ అరోరా, శిల్పా సింగ్ హల్, నిఖిల్ సందా నిర్మించారు.

అక్టోబర్ 10న 'అన్ ది రోడ్'

తెలుగు తెరపై తొలిసారి రోడ్-టైమ్ థ్రిల్లర్ రూపంలో ఓ వినియోగ కథ రాబోతోంది. 'అన్ ది రోడ్' టైటిల్ తో రూపొందిన ఈ చిత్రం, పూర్తిగా లడఖ్ లోయల్స్ ప్రకృతి అందాల మధ్య చిత్రీకరించబడింది. ఈ చిత్రానికి దర్శకత్వం వహించిన సూర్య లక్ష్మీజా, గతంలో ప్రముఖ దర్శకుడు రామ్ గోపాల్ వర్మతో అనేక ప్రాజెక్టుల్లో పనిచేశారు. ఈ క్రమంలో కొన్ని నెలల క్రితం, ఆరణిపి స్వయంగా ఈచిత్రం ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్, టీజర్ ట్రైలర్ ను ఆవిష్కరించారు. ఇప్పటికే ఈ సినిమాపై మంచి ఆసక్తి పెరిగింది. "ఓ యువకుడు, అనుకోకుండా లడఖ్ రోడ్ ట్రైప్ లో తన మాజీ ప్రీయురాలిని కలుస్తాడు. అయితే ఆమె తన భర్తతో తన మ్యారేజ్ యూనివర్సిటీ సందర్భంగా వెకేషన్ కి వస్తుంది. అదేమీ పట్టించుకోకుండా గతాన్ని గుర్తు చేస్తూ అతను... ఆమెను తనతో వచ్చేయమని సీరియస్ గా ప్రపోజ్ చేస్తాడు. ఈలోగా ఈ విషయం ఆమె భర్తకు కూడా తెలియటంతో వాళ్ల ముగ్గురి మధ్య ఎటువంటి ఘర్షణాత్మక సన్నివేశాలు జరిగియనేదే ఈ చిత్ర కథాంశం. సన్నెన్, డ్రామా ప్రధానంగా సాగే ఈ సినిమాలో ప్రధాన పాత్రల మధ్య భావోద్వేగాలతో కూడిన ఈ రోడ్ ప్రయాణం, అడఖ్ అందాలు, ప్రేక్షకులను ఎమోషనల్ గా కట్టిపడేస్తాయని సమ్మతున్నాను" అని చెప్పారు. ఎస్ పిఎల్ పిక్చర్స్ బ్యానర్ పై సూర్య లక్ష్మీజా మరియు రాజేష్ శర్మ నిర్మించిన ఈ చిత్రం ఇప్పుడు అక్టోబర్ 10, 2025న రెండు తెలుగు రాష్ట్రాలలో విడుదలకు సిద్ధమవుతోంది.

'బ్యాడ్ బాయ్ కార్తీక్' నుంచి సాంగ్ రిలీజ్

హీరో నాగశౌర్య అనే కమింగ్ అవుట్ అండ్ అవుట్ యాక్షన్ ఎంటర్టైన్మెంట్ బ్యాడ్ బాయ్ కార్తీక్. ఈ మూవీకి రామ్ దేశిని (రమేష్) దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. ఈ చిత్రంలో నాగశౌర్య జోడిగా విధి హీరోయిన్ గా నటిస్తోంది. శ్రీ వైష్ణవి ఫిల్మ్స్ బ్యానర్ పై శ్రీనివాసరావు చింతలపూడి నిర్మిస్తున్నారు. నాగ శౌర్య క్యారెక్టర్ ఇంటెన్స్ వేవర్ ని ప్రజెంట్ చేసిన ఈ సినిమా ఫస్ట్ లుక్ కి చాలా మంచి రెస్పాన్స్ వచ్చింది. ఫస్ట్ సింగిల్ నా మావ పిల్లనిత్తానన్నాడే సాంగ్ కి అద్భుతమైన రెస్పాన్స్ వచ్చింది. తాజాగా మేకర్స్ అమెరికా నుండి వచ్చిన పాటని రిలీజ్ చేశారు. హరీన్ జయరాజ్ ఈ సాంగ్ ని ఫుల్ ట్యాపింగ్ నెంబర్ గా కంపోజ్ చేశారు. చంద్రబోస్ రాసిన లిరిక్స్ మానసి ఆకట్టుకోవడంతో పాటు చాలా డెప్త్ మీనింగ్ తో వున్నాయి. చందన బాల కళ్యాణ్, గోల్డ్ వేవరాజ్ వోకల్స్ సాంగ్ లో మరింత ఎనర్జీ నింపాయి. ఈ సాంగ్ కి సోషల్ మీడియాలో అద్భుతమైన రెస్పాన్స్ వస్తోంది. ఈ చిత్రంలో సముద్రఖని, సినీ యర్ నరేష్, సాయికుమార్, వెన్నెల కిషోర్, మైమి గోపి, శ్రీదేవి విజయ్ కుమార్, వెన్నెల కిషోర్ వంటి ప్రముఖ తారాగణం కీలక పాత్రలు పోషిస్తున్నారు. ఈ చిత్రానికి టాప్ టెక్నియన్స్ పని చేస్తున్నారు. ప్రముఖ సినిమాటోగ్రాఫర్ రసూల్ ఎల్లీర్ డిపీకిగా పని చేస్తున్నారు.



సూర్య దినపత్రికకు 19వ వార్షికోత్సవ మరియు దసరా శుభాకాంక్షలు

జిల్లా ప్రజలకు, పోలీసు ఉన్నతాధికారులకు, సిబ్బలకు, ఎస్సెలకు, పోలీసులకు, మిత్రులకు, శ్రీయోధిరామలకు దసరా శుభాకాంక్షలు మరియు నేటి దినపత్రిక సూర్యకు 19వ వార్షికోత్సవ శుభాకాంక్షలు.

గౌ||శ్రీ.కోయ ప్రవీణ్ గారు
ఐపిఎస్,
కర్నూలు రేంజ్ డివిజన్.

గౌ||శ్రీ.విక్రాంత పాటిల్ గారు
ఐపిఎస్
కర్నూలు జిల్లా ఎస్సె

నిర్వహిస్తున్న కార్యక్రమాలు :

- నేను సైబర్ స్క్వాడ్, హార్మిద్ అవగాహనపై ర్యాలీ, ఈవీడియోగ్ బీచ్, మొవైర్ రికవరీ మేగా, డ్రోన్ కెమెరాలతో బ్రాఫిక్ నియంత్రణ, డ్రగ్స్ వచ్చు డ్రో, బ్రాఫిక్ మిత్ర, శక్తి యాద్తో మహిళలకు రక్షణ, రోడ్డు భద్రతపై స్పెషల్ డ్రైవ్, రాంగ్ పార్కింగ్, డ్రంక్ అండ్ డ్రైవ్, సెల్ ఫోన్ డ్రైవింగ్, వారంలో మూడురోజులు రాత్రి బస్, రౌ డీటెయిల్ కడలికలపై ప్రత్యేక నిషా, విజువల్ పోలీసింగ్, రోడ్డు భద్రతపై అవగాహన కార్యక్రమాలు, తెల్లవారుజామున డ్రైవర్లకు హెల్మెట్ సైట్ వాచ్ అండ్ గో కార్యక్రమాలు, పైవే షెడ్యూలింగ్ పై ప్రత్యేక దృష్టి, ప్రమాదాల నివారణకు ప్రతిబద్ధుడు హెల్మెట్ ధరించాలి అనే అంశాలపై ప్రజల్లో అవగాహన కార్యక్రమాలు నిర్వహిస్తున్నామని ప్రజలు తమకు సహకరించాలని విన్నవింపజేసి సూచించారు.

జె.బాబు ప్రసాద్ గారు
కర్నూలు డిఎస్సీ

విజయదశమి శుభాకాంక్షలు

నేలటూరు గ్రామ పంచాయతీ ప్రజలు, వార్డు సభ్యులు గ్రామ సచివాలయ సిబ్బంది, మండలస్థాయి ఉన్నతాధికారులు, మిత్రులకు, మరియు శ్రీయోధిరామలకు మా హృదయపూర్వక విజయ దశమి శుభాకాంక్షలు

భక్తాని కనకయ్య
సర్పంచ్ - నేలటూరు గ్రామ పంచాయతీ మున్సిపాలిటీ మండలం

చల్లె డ్రెస్సెడ్ రెడ్డి
పంచాయతీ కార్యదర్శి - III నేలటూరు గ్రామ పంచాయతీ

విజయదశమి శుభాకాంక్షలు

రావూరు మేజర్ పంచాయతీ పరిధిలోని నాయకులకు, అధికారులకు, ప్రజలకు, మా శ్రీయోధిరామలకు విజయ దశమి శుభాకాంక్షలు

కవిత
రావూరు పంచాయతీ కార్యదర్శి రావూరు మండలం, శ్రీపాట్ల శ్రీరాములు నెల్లూరు జిల్లా

సకాలంలో పన్నులు చెల్లించండి - పంచాయతీ అభివృద్ధికి సహకరించండి

విజయదశమి శుభాకాంక్షలు

ప్రజానికానికి, ప్రజా ప్రతినిధులకు, అధికారులకు, ఉద్యోగులకు, అభిమానులకు, కార్యకర్తలకు, మిత్రులకు మరియు శ్రీయోధిరామలకు విజయదశమి శుభాకాంక్షలు

కాంతా రాజగోపాల్ రెడ్డి
మండల కన్వీనర్ - ఉదయగిరి, వైయస్సార్ కాంగ్రెస్ పార్టీ

విజయదశమి శుభాకాంక్షలు

నెల్లూరు నగర ప్రజలకు, అధికారులకు, ప్రజా ప్రతినిధులకు అర్బన్ ఇన్ ఫ్రా వారి విజయదశమి శుభాకాంక్షలు

అర్బన్ ఇన్ ఫ్రా
శ్రీ పాట్ల శ్రీరాములు నెల్లూరు జిల్లా

9177910111, 9963324445

ప్రజా జీవితంలో, న్యాయం కోసం నిలబడటం అనేది అధికారం కంటే పెద్ద బాధ్యత, అన్యాయానికి గురైనప్పుడు, న్యాయం ఆలస్యం కావచ్చు, కానీ అది తప్పకుండా గెలుస్తుంది. నిజాయితీ అనేది అత్యంత బలమైన కవచం. అది తాత్కాలికంగా రక్షించకపోయినా, అంతిమంగా విశ్వాసాన్ని గౌరవాన్ని నిలబెడుతుంది...

శ్రీ పెద్దిరెడ్డి వెంకట మిథున్ రెడ్డి గారు
ఎం.పి. రాజంపేట, మాజీ లోకసభ ప్యానెల్ స్పీకర్ మరియు ఫ్లోర్ లీడర్

మీ.. బియ్యప్ప మధుసూదన్ రెడ్డి
మాజీ ఎమ్మెల్యే, శ్రీకాళహస్తి నియోజకవర్గం