



శ్రీ విశ్వావసు నామ సంవత్సరం : దక్షిణాయణం - వర్ష ఋతువు, శుక్ల పక్షం, కార్తీక మాసం చతుర్దశి రా.9.38 వరకు, రేవతి మ.12.03, పర్వం లేదు
రాహుకాలం మ.3.00 నుంచి 4.30 వరకు దుర్ముహూర్తం ఉ.8.20 నుంచి 9.05 వరకు తిథి రా.10.29 నుంచి 11.19 వరకు

కంకర కబలిం-చింది



- మిర్జాగూడ వద్ద ఆల్టీస్ బస్సును ఢీ కొట్టిన టీవర్
- నుజ్జునుజ్జయిన ఆల్టీస్ బస్సు, టీవర్
- కంకర కింద ఊపిరాడక 18 మంది దుర్మరణం చికిత్స పొందుతూ ఒకరు మృతి
- ప్రమాదంలో 23 మందికి గాయాలు ఒకరి పరిస్థితి విషమం
- మృతుల్లో పది మంది మహిళలు 8 మంది పురుషులు ఒక చిన్నారు
- ఆల్టీస్ బస్సు డ్రైవర్ తో పాటు టీవర్ డ్రైవర్ మృతి
- గాయపడ్డ వారిలో 11 మందిని వికారాబాద్, మిగతా వారు చేవేళ్ళలో చికిత్స
- మెరుగైన వైద్యం కోసం హైదరాబాద్ కు తరలింపు

ఏ ప్రాజెక్టునూ పూర్తి చేయని కేసీఆర్



- రాజకీయ దురుద్దేశంతోనే ఎన్ఎల్టీసీ ప్రాజెక్టుపై నిర్లక్ష్యం
- తప్పులు చేసి.. అప్పులు చేసి దోపిడీ చేసిన బీఆర్ఎస్
- ఆ కారణంతోనే ఆ ప్రాజెక్టు పక్కనబెట్టిన ప్రజలు
- ముంపు గ్రామాల సమస్యను పరిష్కరిస్తాం
- ఎట్టి పరిస్థితుల్లోనైనా ఈ ప్రాజెక్టును పూర్తి చేస్తాం
- మన్నెవారిపల్లిలో ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి

ప్లాట్ గా ముగిసిన సూచీలు

- సెన్సెస్ 38.78 పాయింట్లు నిష్ఠీ 41.25
- పాయింట్లు లాభం
- డాలరుతో రూపాయి మారకం విలువ 88.77

అంతర్జాతీయ లఘుచిత్రోత్సవం

లోగోను ఆవిష్కరించిన ఈ సంవత్సరం డిసెంబరు 19 వ తేదీ నుండి 21 వ తేదీ వరకు ప్రసాద్ బహుత్వ జగన్మన్న తొలి హైదరాబాద్ అంతర్జాతీయ లఘుచిత్రోత్సవం లోగోను తెలంగాణ రాష్ట్ర గవర్నర్ జిష్టుదేవ్ వర్మ సోమవారం నాడు గవర్నర్ దర్బార్ హాలులో ఆవిష్కరించారు.

సూర్య వెబ్ సైట్

సూర్య ఈ - పేపర్

మీ తండ్రి పేరు చెప్పడానికి భయం ఎందుకు?



బిహార్ ఎన్నికల ప్రచార కార్యక్రమాల్లో ఆర్డీఎన్ఐ తేజస్వి యాదవ్ తన తండ్రిని పేరు చెప్పడం లేదని ప్రధాని మోదీ ప్రశ్నించారు. ఆయన పాలన గురించి అందరికీ తెలుసని, ఈ దాగుడుమాతలు ఎందుకని అన్నారు.

- తేజస్విని ప్రశ్నించిన ప్రధాని మోదీ
- 'బలహీనమైన కాంగ్రెస్ కలిసి ఆర్డీఎన్ఐ పోటీ'
- విదేశీ నేతలకు మఖానా బాక్స్ కానుకగా ఇస్తా
- బహారీ ఎన్నికల ర్యాలీలో కాంగ్రెస్, ఆర్డీఎన్ఐ ప్రధాని విమర్శలు

మీ విజయం కోట్లాది మందికి స్ఫూర్తిమంత్రం



- మన టీం ను చూసి యావత్ దేశం గర్విస్తోంది
- భారత మహిళల క్రికెట్ టీమ్ ప్రపంచకప్ విజయంపై ప్రధాని మోదీ ప్రశంసలు
- భారత మహిళల క్రికెట్ జట్టు ఘన విజయం దేశంలోని కోట్లాది మందిలో స్ఫూర్తిని రగిలుస్తోందని ప్రధానమంత్రి నరేంద్రమోదీ అన్నారు.
- యావత్ దేశం మన టీమ్ను చూసి గర్విస్తోందన్నారు.

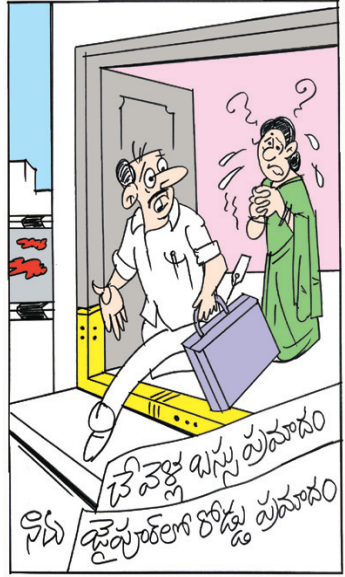
రాహుల్, లాలూ పార్టీలు తుడిచిపెట్టుకుపోతాయ్

- కిసాన్ సమ్మాన్ నిధి సాయం రూ.9,000 కు పెంపు
- సీతామధి నుంచి అయోధ్యకు వందే భారత్ రైలును ప్రారంభిస్తాం
- బహారో సీతా మందిర్ కు ప్రాణప్రతిష్ఠ చేసిన రోజే ముహూర్తం
- కేంద్ర పెహంమంత్రి అమిత్ షా వెల్లడి

బీజేపీ అగ్రనేత, కేంద్ర హోం మంత్రి అమిత్ షా. నవంబర్ 14న బీహార్లో మరోసారి ఎన్నిది గెలుస్తుందన్న ఆయన, లాలూ ప్రసాద్ రాహుల్ గాంధీ పార్టీలు తుడిచిపెట్టుకుపోతాయని జోస్యం చెప్పారు. బీజేపీ అగ్రనేత, కేంద్ర హోం మంత్రి అమిత్ షా. నవంబర్ 14న బీహార్లో మరోసారి ఎన్నిది గెలుస్తుందన్న ఆయన, లాలూ ప్రసాద్ రాహుల్ గాంధీ పార్టీలు తుడిచిపెట్టుకుపోతాయని జోస్యం చెప్పారు.



అంతే ఇంతే!



గడప దాటాలంటే భయం వేస్తోంది డియర్!

ఏమిటీ వెట్టి-చాకిరి

- ప్రభుత్వ శాఖల్లో నడిపే అద్దె వాహనాల డ్రైవర్ల వేతనాలు నిలపివేత
- వాహనాల యజమానుల బకాయిలు చెల్లించాలి
- 9 నెలల వేతనాలు, బకాయి బిల్లులు వెంటనే విడుదల చేయాలి
- బీసీ సంక్షేమ సంఘం జాతీయ అధ్యక్షులు, ఎంపీ ఆర్.కృష్ణయ్య



ధర్మపురి ఆలయాన్ని అభివృద్ధి చేస్తాం



- గోదావరి పుష్కరాలకు సకల ఏర్పాట్లు
- ఆలయ మాస్టర్ ప్లాన్ లివ్వుతో దేవదాయ శాఖ మంత్రి కొండా సురేఖ
- జగిత్యాల జిల్లాకు చెందిన ధర్మపురి శ్రీ లక్ష్మీనరసింహ స్వామి ఆలయాన్ని సమగ్రంగా అభివృద్ధి చేస్తామని రాష్ట్ర దేవదాయ శాఖ మంత్రి కొండా సురేఖ పేర్కొన్నారు.

జూబ్లీహిల్స్ లో కాంగ్రెస్ విజయం ఖాయం

- ఏ ఒక్క నాయకులు కూడా ఎలాంటి నిర్లక్ష్యం వద్దు
- ఎన్నికల వ్యూహాలు పకడ్బందీగా ఉండాలి
- టీపీసీసీ అధ్యక్షులు మహేశ్ గౌడ్



జూబ్లీహిల్స్ అసెంబ్లీ నియోజకవర్గంలో కాంగ్రెస్ పార్టీ విజయం ఖాయం అని టీపీసీసీ అధ్యక్షుడు మహేశ్ కుమార్ గౌడ్ ధీమా వ్యక్తం చేశారు. గాంధీ భవన్లో జూబ్లీహిల్స్ నియోజకవర్గ ఇన్చార్జ్ ఆయన సమావేశమై, ఎన్నికల వ్యూహాలపై కీలక సూచనలు చేశారు.

చరిత్ర తిరగరాసిన భారతమహిళా క్రికెట్ టీం!

భారత మహిళా క్రికెట్ జట్టు తమ చిరకాల స్వస్థాన్ని సాకారం చేసుకుంది! ఐసీసీ మహిళల వన్డే ప్రపంచకప్ టైటిల్స్కు తొలిసారిగా గెలుచుకుని, మన ‘విమెన్ ఇన్ బ్లూ’ చరిత్ర సృష్టించారు. 1978లో తొలి మహిళల ప్రపంచకప్ మొదలైనప్పటి నుం చి నుదీర్ఘకాలం పాటు కొనసాగిన 47 ఏళ్ల నిరీక్షణకు తెరదించుతూ, ఫైనల్లో దక్షిణా ఫ్రికాను చిత్తు చేసి విశ్వవిజేతగా నిలిచింది హార్మల్రీత్ కౌర్ నేతృత్వంలోని టీమ్ ఇండియా. నవీ ముంబైలో డివై పాతల్ స్టేడియం వేదికగా జరిగిన తుది పోరులో భారత మహిళలు సమష్టిగా రాణించి 52 పరుగులు తేడాతో అద్భుత విజయాన్ని అందుకున్నారు. గతంలో 2005, 2017 ఫైనల్స్ ఓటమి పాలైన నిరాశను చెరిపే స్త్రూ, మూడో ప్రయత్నంలో ఈ చారిత్రక విజయాన్ని సాధించడం పట్ల దేశమంతా సంతోషంలో మునిగిపోయింది.ఈ అద్భుతమైన విజయంలో ఇద్దరు యువ తారల సహకారం అత్యంత కీలకం. వాడే యువ ఓపెనర్ షెఫాలీ వర్మ మరియు ఆల్‌రౌండర్ దీప్తి శర్మ. షెఫాలీవర్మ కేవలం 21 ఏళ్ల వయస్సులోనే ఫైనల్లో దైర్ఘంగా ఆడి 87 పరు గులు చేసి జట్టుకు పటిష్ఠమైన ఛదాంబంధం అందించింది. దీంతోపాటు పార్ట్-టైమ్ స్పిన్నర్గా రెండు కీలక వికెట్లు కూడా తీసి ఆల్‌రౌండ్ నెత్తా చాటింది. ఇక, ఫైనల్లో అసలైన హీరోయిన్ దీప్తి శర్మ. బ్యాటింగ్లో జట్టు కచ్చాలో ఉన్నప్పుడు కీలకమైన 58 పరుగులు చేసి ఆడుకుంది.అంతేకాకుండా బౌలింగ్లో అద్భుతం చేసి కీలకమైన ఛరా వోల్టేజ్ వికెట్లో సహా మొత్తం 5 వికెట్లు పడగొట్టి దక్షిణాఫ్రికా పతనానికి కారణమైం ది. దీప్తి శర్మ ఆల్‌రౌండ్ ప్రదర్శనతో ‘స్టేయర్ ఆఫ్ ది మ్యాచ్’ అవార్డును గెలుచుకుంది. ఒకే ప్రపంచకప్ ఫైనల్లో 50కి పైగా పరుగులు, 5 వికెట్లు తీసిన ప్రపంచంలోనే మొట్ట మొదటి క్రీడాకారిణిగా ఆమె అరుదైన రికార్డును నెలకొల్పింది.భారత మహిళా క్రికెట్ జట్టు ఈ ప్రపంచకప్పు గెలుచుకోవడానికి సుమార్నా గుర్రా దశాబ్దాలకు పైగా తీవ్రంగా పోరాడింది. 1978లో మొట్టమొదటిసారి ప్రపంచ కప్లో పాల్గొన్నవాటి నుంచి, జట్టుకు సరైన గుర్తింపు మరియు మద్దతు లభించలేదు. గత కాలంలో, మహిళల క్రీడలు కేవలం ఒక హాబీగా మాత్రమే చూడబడ్డాయి కానీ వృత్తిపరమైన రంగంగా పరిగణించబడలేదు. అంతర్జాతీయ పర్యటనలకు వెళ్లాలంటే అటగాళ్లే సాం తంగా నిధులు సేకరించుకోవాల్సిన దుస్థితి ఉండేది. సరిచడా ఆర్థిక సహాయం లేకపోవడం వల్ల, మెరుగైన వస్త్రాలు సౌకర్యాలు, పోషకాహారం, లేదా సహాయక నిధుంది వంటి వాటికి నోచుకోలేదు. విదేశీ పర్యటనల్లో అటగాళ్లు దాతల ఇళ్లలో ఐన చేయడం, కిట్లు, సామానులు తమ వీపుపై మోసుకెళ్లడం వంటి ఎన్నో కష్టాలను ఎదుర్కొ న్నారు. పురుషుల క్రికెట్కు లభించినంత ఆదరణ, పెట్టుబడి లేకపోవడం కారణంగా క్రీడాకారుల ప్రయోజం అంతా పోరాటంతో సైనిక ఉండేది. గతంలో రెండున్నాళ్లు (2005 ముంబై 2017లో) ప్రపంచ కప్ ఫైనల్స్కు చేరుకున్నప్పటికీ, తుది మెట్టుపై విజయాన్ని అందుకోలేకపోవడానికి ప్రధానంగా ఒత్తిడి మరియు అనుభవ లేమి కారణమయ్యాయి. 2017లో ఇంగ్లాండ్లో జరిగిన ఫైనల్లో కేవలం 9 పరుగుల తేడాతో ఓటమి పాలవ్వడం భారత క్రీడాభిమానుల గుండెల్లో నిలిచిపోయింది. కీలక సమ యాల్లో ఒత్తిడిని తట్టుకోలేకపోవడం, ముఖ్యంగా ఆస్ట్రేలియా, ఇంగ్లాండ్ వంటి దుర్భల మైన జట్లతో తలపడినప్పుడు సమష్టి ప్రదర్శనలో పింపడం వంటి లోపాలు కనిపించేవి. పాత తరాల అటగాళ్లలో ప్రతిభ ఉన్నప్పటికీ, ఆధునిక క్రీడా విధానాలకు అనుగుణంగా సరైన శిక్షణ, దేశీయ క్రికెట్లో తీవ్రైన పోటీతత్వం లేకపోవడం కూడా విజయాన్ని అడ్డుకుంది. ముఖ్యంగా, క్లిష్ట పరిస్థితుల్లో కీలకమైన భాగస్వామ్యాలు నెల కొల్పలేకపోవడం, అనుభవజ్ఞులైన అటగాళ్ల వైఫల్యం జట్టును నిశాచరచాయి.

అయితే, ఇప్పుడు పరిస్థితి పూర్తిగా మారింది. ప్రస్తుతం భారత మహిళా క్రికెట్టు బోర్డు నుంచి పూర్తి మద్దతు లభించింది. మహిళల ప్రీమియర్ లీగ్ ఏర్పాటుతో యువ ప్రతిభకు ప్రపంచస్థాయి శిక్షణ, అనుభవం లభించింది. అటగాళ్ళకు పురుషులతో సమాన వేతనాలు ప్రకటించడం, మెరుగైన ప్రయోజ, వసతి సౌకర్యాలు కల్పించడం వల్ల, మెరుగైన ఆటలపైనే దృష్టి పెట్టగలుగుతున్నారు. షెఫాలీ వర్మ, దీప్తి శర్మ వంటి యువతరం క్రీడాకారులు లీగ్లో ఆడి, ఒత్తిడిని తట్టుకునే మానసిక స్థైర్యాన్ని మరియు అంతర్జాతీయ స్థాయి ప్రమాణాలను అలవర్చుకున్నారు. ఈసారి, లోర్డుమెంట్ అంతా సమష్టిగా రాణించడం, ముఖ్యంగా అత్యంత కీలకమైన సీమి ఫైనల్లో పటిష్ఠమైన ఆస్ట్రేలియాను ఓడించి అత్యవికాసాన్ని పెంపొందించుకున్నారు. పాత తరం పోరాటం, కొత్త తరం సామర్థ్యం కలసి రావడంతో 47 ఏళ్ల కకు ఈసారి నిజమైంది.ఈ ప్రపంచ కప్ విజయం క్రికెట్టు కేవలం పురుషుల అటగా మాత్రమే పరిగణించే సాంప్రదాయ ఆలోచనలను బద్దలు కొట్టింది. ఇంతకాలం మహిళల క్రికె ట్టు పెద్దగా గుర్తింపు, పెట్టుబడి లభించకపోవడానికి ప్రధాన కారణం, దీనిని పురుషుల క్రికెట్టు ఉప-విభాగంగా లేదా తక్కువ స్థాయి అటగా చూడడమే. కానీ, ఈ నిర్ణయాలను సమర్థించడా ద్వారా, భారత మహిళల జట్టు తన అస్తిత్వాన్ని, సమాన స్థాయిని గట్టిగా నిరూపించింది. అత్యంత ముఖ్యంగా, ఈ విజయం మహిళల క్రికెట్టు మరింత ఆర్థిక వనరులను మరియు మీడియా కవరేజ్ను తెస్తుంది. మహిళల ప్రీమి యర్ లీగ్ (ఓబ్ల్యూ.పి.ఎల్) తర్వాత వచ్చిన ఈ విజయం, ఈ క్రీడా విభాగాన్ని ఒక శక్తివంతమైన, పెట్టుబడికి విలువైన మార్కెట్లా మారుస్తుంది. అటగాళ్లకు మెరుగైన వేతనాలు, స్పాన్సర్షిప్, శిక్షణ సదుపాయాలను లభిస్తాయి, తద్వారా వారు వృత్తిపరంగా అభివృద్ధి చెందడానికి అవకాశం దక్కుతుంది. భారత మహిళా జట్టు విజయం దేశంలోని కోట్లాది మంది బాలికలు, యువతులకు ఒక శక్తిమంతమైన స్ఫూర్తినిస్తుం ది. దీప్తి శర్మ, షెఫాలీ వర్మ వంటి విజయ గాథలు, క్రీడలను కేవలం ఆభిరుచిగా కాకుండా, గౌరవప్రదమైన వృత్తి మార్గంగా ఎంచుకోవడానికి వారిని ప్రోత్సహిస్తాయి. ఒకప్పుడు క్రీడా నేతృత్వం లేని కుటుంబాలు నుంచి వచ్చిన యువతులు కూడా అత్యున్నత శిఖరాలను చేరుకోగలరనే నమ్మకాన్ని ఈ విజయం కలుగజేస్తుంది. మైదానంలో వారు చూపిన దైర్ఘ్యం, పట్టుదల, దేశం కోసం పోరాడే స్ఫూర్తి, పాఠశాలలు, కళాశాలల్లో మహిళల క్రీడా విభాగాల పట్ల ఆదరణను పెంచుతుంది. ఇది క్రీడా రంగంలోనే కాకుండా, విద్య, సాంకేతికత, వ్యాపారం వంటి ఇతర రంగాలలో కూడా మహిళల దైర్ఘ్యంగా అడుగు పెట్టడానికి ప్రోత్సాహాన్ని అందిస్తుంది.ఈ విజయం భారతీయ సమాజంలో లింగ సమానత్వం మరియు సాధికారత దిశగా కీలకమైన అడుగు.

మహిళలు తమ సామర్థ్యాన్ని, పట్టుదలను నిరూపించుకుంటే, అగ్రస్థానాన్ని సాధించగలరని ఈ విజయం గట్టిగా చాటుతుంది. జటువంటి ఉన్నత స్థాయి విజ యాలు, మహిళలను ఇంటి వసులకే పరిమితం చేయాలనే లేదా క్రీడలు, వృత్తి పరమైన లక్ష్యాలు వారికి తగిన సాంప్రదాయ ఆలోచనలను సవాలు చేస్తాయి. ఈ క్రికెటర్లు కేవలం క్రీడాకారులు మాత్రమే కాదు, కోట్లాది మందికి ఆదర్శ మార్పులు. వారి విజయం మహిళల గురించి సమాజం యొక్క దృక్పథాన్ని మార్చడంలో సహాయ పడుతుంది మరియు లింగ వివక్ష లేని సమాజాన్ని నిర్మించడానికి ఉత్తర్రంకంగా పనిచేస్తుంది. మహిళా ఆధిపత్య సమాన అవకాశాలు, సమాన గౌరవం దశ్కాలనే డిమాండ్లు ఈ విజయం ముద్రితం బలంగా వినిపిస్తుంది. ఈ ప్రపంచకప్ విజయం కేవలం ఒక విజయం మాత్రమే కాదు, భారతీయ సమాజంలో మహిళల క్రీడల భవిష్యత్తుకు ఒక మైలురాయి వంటిది. అంతర్జాతీయ స్థాయిలో సాధించిన ఈ ఘనత, మన మహిళలకు సరైన ప్రోత్సాహం, మద్దతు అందిస్తే వారు గొప్ప విజయాల సాధించగలరని నిరూపించింది. ఈ విజయంతో మహిళల క్రికెట్టు ఆదరణ, గుర్తింపు గణనీయంగా పెరుగుతాయి, తద్వారా వారికి మెరుగైన ఆర్థిక ప్రయోజనాలు, మౌలిక సదుపాయాలు అందుబాటులోకి వస్తాయి. షెఫాలీ, దీప్తి వంటి యువ క్రీడాకారిణుల ప్రదర్శన దేశంలోని కోట్లాది మంది బాలికలకు, యువతులకు స్ఫూర్తిదాయకమైన పాత్రలుగా నిలుస్తుంది. ఇది దైర్ఘ్యంగా క్రీడలను తేరిగ్గా ఎంచుకోవడానికి వారిని ప్రోత్సహిస్తుంది. మొత్తంగా, ఈ విజయం భారత ప్రజా చరిత్రలో సువర్ణధాన్యాన్ని లిఖించింది మరియు దేశంలో మహిళల క్రీడా రంగానికి గొప్ప ప్రోత్సాహాన్ని అందించడానికి పునాదిగా మారుతుంది. భారత మహిళా క్రికెట్ జట్టు సాధించిన ఈ చారిత్రక ప్రపంచకప్ విజయం కేవలం క్రీడా ఘనత మాత్రమే కాదు, సాంఘిక, సాంస్కృతిక మార్పుకు నాంది పలికిన అద్భుత ఘట్టం. ఇది దశాబ్దాలుగా క్రికెట్టు పురుషుల అటగా మాత్రమే పరిగణించిన సాంప్రదాయ ఆలోచనలను దైర్ఘ్యంగా ప్రల్బించింది, తమ అత్యున్నత ప్రదర్శన ద్వారా సమాన స్థాయి మరియు మద్దతు సాధించింది. మహిళల క్రికెట్టు ఊహించని ప్రోత్సాహం మరియు ఆర్థిక వనరులను తెచ్చిన ఈ విజయం, దేశంలోని లక్షలాది మంది యువతులకు క్రీడలను ఒక వృత్తిపరమైన మార్గంగా ఎంచుకోవడానికి స్ఫూర్తిని ఇచ్చింది. మొత్తంగా, ఈ విజయం భారతీయ సమాజంలో లింగ సమానత్వం మరియు మహిళా సాధికారతకు ఒక శక్తివంతమైన చిహ్నాన్ని నిలిచి, భవిష్యత్తులో బాలికలు ఏ రంగంలోనైనా ఉన్నత శిఖరాలను అధిరోహించగలరనే నమ్మకాన్ని బలంగా పెంచింది



తేజస్వి హైదరాబాద్

భారతదేశం అనేక దశాబ్దాలుగా అభివృద్ధి చెందుతున్న దేశంగా ప్రపంచ చానికి పరిచయం చేయబడింది. కానీ పూర్తిస్థాయిలో అభివృద్ధి చెందిన దేశంగా మారేందుకు ఇంకా కృషి చేయవలసి ఉంది. ఈ నేపథ్యంలో, దేశంలోనే మొట్టమొదటిసారిగా కేరళ రాష్ట్రం తీవ్ర పేదరికాన్ని పూర్తిగా నిర్మూలించామని అధికారికంగా ప్రకటించడం అనేది సాహస్య విషయం కాదు. ఇది కేవలం ఒక రాజకీయ ప్రకటన మాత్రమే కాదు, ఆ రాష్ట్రం యొక్క ఉన్నత స్థాయి అభివృద్ధి ప్రమాణాలు మరియు బలమైన సామాజిక న్యాయ వ్యవస్థకు గట్టి నిదర్శనం. ఆర్థికంగా, సామాజికంగా కేరళ సాధించిన ఈ అద్భుతమైన విజయం, దేశంలోని ఇతర రాష్ట్రాలు మరియు కేంద్రపాలిత ప్రాంతాలకు అవకాశాలను నిలుస్తుంది. ఈ చారిత్రక ఘనత, సంపద పంపిణీలో సమతుల్యత సాధించడం, ప్రతి పౌరుడికి కనీస తేవన ప్రమాణాలను అందించడం మరియు సమర్థవంతమైన ప్రభుత్వ యంత్రాంగం యొక్క ప్రాముఖ్యతను నొక్కి చెబుతుంది. కేరళ ప్రభుత్వం చేపట్టిన పటిష్ఠమైన క్షేత్రస్థాయి ప్రణాళికలు మరియు నిర్దిష్టమైన నిర్మూలన కార్యక్రమాల ద్వారా లక్షలాది మంది జీవితాలలో నెలగు నివంగలిగింది. ఈ విజయం, దేశంలోని ఏ ప్రాంతంలోనైనా చిత్తశుద్ధి, పట్టుదల ఉంటే పేదరికం అనే సంకెళ్లను తెంచుకోగలమని నిరూపిస్తూ, భారతదేశ ప్రగతి పథంలో ఒక కొత్త ఆశకు, నమ్మకానికి నాంది పలికింది. కేరళ ముఖ్యమంత్రి పినరయ విజయన్ సవంబర్ ఒకటవ తేదీన, రాష్ట్ర అవిర్భావ దినోత్సవం సందర్భంగా శాసనసభ ఆరక్షిత సమావేశంలో ఈ చారిత్రక ప్రకటనను చేశారు. రాష్ట్రంలో తీవ్ర పేదరికం పూర్తిగా నిర్మూలించబడిందని ఆయన అధికారికంగా ప్రకటించారు. ఈ ఘనత సాధించిన భారతదేశంలోని మొదటి రాష్ట్రంగా కేరళ నిలిచిందని ముఖ్యమంత్రి నేతృత్వంలోని ఎఫ్ఐఎఫ్ ప్రభుత్వం సగర్వంగా ప్రకటించి ది. ప్రపంచ బ్యాంకు నిర్వహించే ప్రకారం, ఒక వ్యక్తి రోజుకు దాదాపు రూపాయలు 180 కంటే తక్కువ ఆదాయంతో జీవించడాన్ని తీవ్ర పేదరికంగా పరిగణిస్తారు. అటువంటి అత్యంత దుర్భర పరిస్థితుల్లో ఉన్న ప్రజలను గుర్తించి, దాని ఆ స్థితి నుంచి పూర్తిగా బయటకు తీసుకురావడంలో కేరళ ప్రభుత్వం విజయం సాధించింది. ఈ చారిత్రక విజయం, కేరళ ప్రభుత్వం 2021వ సంవత్సరంలో ప్రారంభించిన ‘తీవ్ర పేదరిక నిర్మూలన ప్రాజెక్ట్ యొక్క కృషితోనే సాధ్యమైంది. ఈ ప్రాజెక్టును అమలు చేయడానికి ముందు రాష్ట్ర ప్రభుత్వం క్షేత్రస్థాయిలో విస్తృతమైన సర్వేలు నిర్వహించింది. స్థానిక స్వపరిపాలనా శాఖ మంత్రి ఎం.బి. రాజేష్ సమగ్ర సమర్థన ప్రకారం, ఆహారం, ఆరోగ్యం, గృహ వసతి మరియు జీవనోపాధి వంటి ముఖ్యమైన సూచికలను ఆధారంగా చేసుకుని ఈ సర్వేలు నిర్వహించబడ్డాయి. ఈ సర్వేల ద్వారా మొత్తం 64,006 కుటుంబాలకు చెందిన 1,03,099 మంది వ్యక్తులు తీవ్ర పేదరికంలో ఉన్నట్లు గుర్తించారు. ఈ కుటుం బాలను నాలుగు సంవత్సరాల పాటు కొనసాగి ఈ ప్రత్యేక ప్రాజెక్టు

మనో వికాసం కోల్పోతున్న ‘గురు’ వర్కులు



థిరస్ కిదారి
8008200664

గురుబ్రహ్మ, గురువిష్ణు, గురుదేవో మహేశ్వరః అంటారు.లి ఇది విద్యాబు ధ్దులు నేర్చే ఉపాధ్యాయుల విలువను, సమాజంలో వారి స్థానాన్ని ఎంతటి ఉన్నతమైనదో తెలియజేస్తుంది. అంతటి గౌరవ ప్రదమైన గురువు స్థానానికి మకలి అంటేస్తూ, లిఉపాధ్యాయ వృత్తికే కలంకం తెచ్చున్న ప్రబుధ్దులు ఉన్న కాలేజీ, పాఠశాల, ఉన్నాల్సిఉన్నా,మేలోపరమైన అంతాళ మేలవింపుతో ఉండేది. లిగడచిన కాలం ఎంతో ఘనమైనది. పురాతన కాలంలో విద్యావిధానం కేవలం జ్ఞానాన్ని అందించడమే కాకుండా విద్యార్థుల సమగ్ర అభివృద్ధిపై ద్రుష్టి సారించేది. నైతిక, భౌతిక, ఉన్నాల్సిఉన్నా,మేలోపరమైన అంతాళ మేలవింపుతో ఉండేది. అలాగే మన దేశంలో ప్రాచీన కాలంలో విద్య గురుకులాల పద్ధతిలో కొనసాోది. ఇక్కడ ద్ద్యాయులు గురువుల వద్దే ఉండి విద్యాబుధ్దులు నేర్చుకునేవారు. గురువుల జ్ఞానసోరోపాలు నైపుణ్యాలను పెంపొందించడానికి నిబద్ధతతో పని చేసేవారు. వేదాలు, లలితకళలతో పాటు వైద్యం, ఖగోల శాస్త్రాలను బోధించేవారు. ఒక లిమన (పాంచూ) సాంప్రదాయంలో గురువు కేవలం ఉపాధ్యాయులు మాత్రమే కాదు, జ్ఞానాన్ని పంచే వ్యక్తి, జీవిత విలువలను నేర్పించి సన్మార్గంలో నడిపించే మార్గదర్శి. ఉన్నతమైన స్థానం కలిగిన ఆదర్శప్రాముఖు. అందుకే దేవదేవుళ్ళకే బ్రహ్మస్మృతిని గురువుగా చెప్తారు.లి ఇందుగా గడిచింది కాల్పాన్ని మదిన్చి మనకు తెలిసి విషయాలా. కానీ ప్రస్తుత కాలం అందుకు కదుభిలాషంగా అనిపిస్తుంది. ఉపాధ్యాయ వృత్తిని సందేహ పోగేసే ఒకమనరుగా చూస్తూ, గురువు స్థానాన్ని అవహేళనం చేస్తూ, పాఠశాల పరిసరాలను పరిహాసం చేస్తూ, మస్మిస్తుంటే మారేదో నింపుకొని మదమెక్కిన మునిషి గురువు స్థానాన్ని, ఉపాధ్యాయవృత్తిని దిగజార్చుతున్న కాలానికి మనం చేరామ అని

నిర్లక్ష్యపు నీడలో మానవత్వం మార్పురీకి

అక్కడ, ఇక్కడ అని లేకుండా ఎక్కువగా ప్రభుత్వ రంగంలో ఈ నిర్లక్ష్యమనేది ప్రజలకు సరకంగా మారుతోంది. ఏ వ్యక్తికైనా, ఏ ప్రభుత్వ రంగానికైనా సొంత ఎంపికదా తప్పే ప్రజా సంక్షేమం పట్లదు. అనేక పుణెప్రజాల్లో, దర్భనాలకు, స్వరాజులకు, వెళ్ళిన నాన్నెమ్మల వద్దే మీటింగుల్లో అభిమానంతో నాయకుడి తెండా మోయడానికి వెళ్ళిన వాళ్ళు మృత్యుశయకే పడడం చూస్తున్నాం. ప్రకృతి వ్యవరోశాల సమయంలో ప్రజల్ని గాలికొడిలేసిన ప్రభుత్వాలను చూస్తున్నాం. పరిశ్రమల్లో, రోడ్డు ప్రమాదాలు, విమాన విస్తరదాలకు ఎక్కువభాగం కారణం నిర్లక్ష్యమే. కరోనా సమయంలో ప్రపంచవ్యాప్తంగా అధికార యంత్రాంగాలు నిర్లక్ష్య ధోరణి కోట్ల మంది ప్రజలను హరించింది. ప్రభుత్వ రికార్డులైన ఆడార్ లాంటి వాటిల్లో ఆడ్రలు సమాధు చేసే సమయంలో ఇష్టా రీతిన తప్పులు రాసి దాన్ని సరిదిద్దడానికి మరలా వారి మళ్ళీ తిరగార్చి రావడం ప్రజల దౌర్భాగం. అనేక ప్రభుత్వానుపత్రాల్లోను, బ్యాంకుల్లోను వచ్చే జనంకోసం అప్పుడ కౌంటర్ల ఏర్పాటు చేయకుండా చిన్నస్థాయి ఉద్యోగి నుండి అధికారాధికా అవధరూ ప్రజల్ని విసుకుంటూ మహిళలు, పిల్లలు, వెష్టాహు ల్ ఆనేది లేకుండా, ప్రతిపదిలో గంటల తరబడి క్యూలో నిలబడతూ వారి సహనానికి పరీక్ష పెడతారు. ఏ వ్యవస్థ రూపాయి అది ప్రజలవద్దే నడుస్తుందనేది గుర్తించరు. చెమటోడ్చి రూపాయి రాయాలు కూడగడ్డిన నామ్మ అనారోగ్య సమయంలో కొన్ని హాస్పిటల్స్ నిర్లక్ష్యం పట్ల డబ్బు, ప్రాణాలు రెండూ హాస్పిటల్స్ ఓ.పి. టీరీ రాయదానికి ఒక వ్యక్తిని రూల్స్ కారణంగా నిరాకరించి నిర్లక్ష్యం చేయడమే కాక అదే వ్యక్తి స్పూహితల్నయిన సందర్భంలో సిబ్బంది చనిపోయినట్లుగా నిర్ధారించి మార్పురీకి పంపడం వారం తర్వాత అదృష్టం కొద్ది అతను బయట పడడం జరిగితే ఆ విలువైన ప్రాణం ఖరీదు చిన్న పాఠపాటుగా చెప్పుకొన్నాం. మన రాష్ట్రంలో ఒక కమ్యూనిటీ హెల్త్ సెంటర్ న కాలంలో టీబియోటి బరకట్ ఒక గర్భవతి ప్రాణాలు కోల్పోయింది. ఒరిస్సాలోని ఒక మెడికల్ కాలేజీ హాస్పిటల్లో తప్పుగా ఇంజక్షన్ ఇచ్చినా కారణంగా ఏడు మంది మృతిచెందారు. మృత్యుప్రదేశ్ కరెండు స్పృహాన్ని ముట్టుకున్న విద్యార్థి కరెంబి షాకుకు గురై మృతిచిందింది. ఈ ప్రమాదాన్ని బయటపడపే, దేశవ్యాప్తంగా ఆకా బయరీకి అని ఆలాంచివి లక్షలు, కోట్లు.

కేరళ స్ఫూర్తి ... భారత్ కి కొత్త దిశ!

■ పేదరికాన్ని పూర్తిగా నిర్మూలించామని సెంం అధికారిక ప్రకటన ■ ఆర్థికంగా, సామాజికంగా ఈ అద్భుతమైన విజయం సాధించిన కేరళ ■ ఉన్నత స్థాయి అభివృద్ధి బలమైన సామాజిక న్యాయ వ్యవస్థకు గట్టి నిదర్శనం ■ 2021 లో ప్రారంభించిన ‘తీవ్ర పేదరిక నిర్మూలన ప్రాజెక్ట్’ కృషితోనే సాధ్యం ■ ప్రాథమిక అవసరాలను తీర్చడం ద్వారా సంపూర్ణ పేదరిక నిర్మూలన చేసామన్న సర్కారు ఉన్నత స్థాయి

మీ ద ల ల్లిదారులుగా చేర్చారు. ఈ ప్రాజెక్టు ద్వారా ఆయా కుటుంబాల కింకృ ప్రాథమిక అవసరాలు తీర్చబడ్డాయి. తద్వారా వారు తీవ్ర పేదరికం నుండి బయటపడగలిగారు.కేరళ ప్రభుత్వం ఈ ప్రాజెక్టును ప్రారంభించడానికి ఒక ముఖ్య కారణం ఉంది. నీతి ఆయోగ్ నిర్వహించిన అధ్యయనంలో కేరళ రాష్ట్రంలో అప్పటికే భారతదేశతలోనే అత్యల్పం గా 0.7% మాత్రమే పేదరికం ఉందని తెలింది. ఈ తక్కువ సంఖ్య ఉన్నప్పటికీ, మిగిలి ఉన్న ఈ ప్రజలకు చేరువ కావడం మరియు వారి ప్రాథమిక అవసరాలను తీర్చడం ద్వారా సంపూర్ణ పేదరిక నిర్మూలన సాధ్యమని ప్రభుత్వం గుర్తించింది. బహుళ అంతాళ పేదరిక సూచిక (ఎం.పి.ఐ) ప్రకారం కూడా 2023 నివేదికలో కేరళలో కేవలం 0.55% మంది మాత్రమే బహుమితియ పేదరికంలో ఉన్నట్లు వెల్లడైంది. ఈ గణాంకాలు కేరళ రాష్ట్రం సామాజిక అభివృద్ధిలో ఏ విధంగా ముందు ఉందో నిరూపిస్తున్నాయి.

ముఖ్యమంత్రి పినరయ విజయన్ చేసిన ఈ కీలక ప్రకటనపై ప్రతిపక్ష కాంగ్రెస్ నేతృత్వంలోని యునైటెడ్ డెమోక్రటిక్ ఫ్రంట్ (యూ.డి.ఎఫ్) తీవ్ర స్థాయిలో విమర్శలు చేసింది. ప్రతిపక్షం ఈ ప్రకటనను ‘పూర్తి వంచనగా అభివర్ణించింది. ప్రతిపక్ష నాయకుడు వి.డి. సతీశన్ ముఖ్య మంత్రి ప్రకటన సభ నియమాలు ఉల్లంఘించే విధంగా ఉందని మరియు ఇది ప్రజాసమన్వయ పట్ల అగౌరవం చూపడమేనని ఆరోపం చారు. ఈ ప్రకటనను నిరసిస్తూ వారు అసెంబ్లీ నుండి బహిష్కరించారు.ప్రతిపక్షం యొక్క ఈ నిరసనపై ముఖ్యమంత్రి విజయన్ ధీమాతో సమాధానం ఇచ్చారు. “మేము దేనినైతే అమలు చేయగలమో దానిని మాత్రమే చెబుతాము. మేము చెప్పిన దానిని చేసి అపదించాము. ఇదే ప్రతి వ్యక్త నాయకుడికి మా సమాధానం.” అని ఆయన స్పష్టం చేశారు. వారి విజయం కేవలం ప్రకటన కాదని, సాధించి చూపిన సత్తం అని ఆయన ఈ విధంగా ప్రతిపక్షానికి ఒక బదులిచ్చారు. ఈ వాదోపవాదాలు ఉన్నప్పటికీ, గణాంకాల దృష్ట్యా, ఈ రాష్ట్రం తీవ్ర పేదరికాన్ని నిర్మూలించినట్లు ప్రకటించడం అనేది భారతదేశ చరిత్రలో ఒక మైలురా యి వంటిది.భారతదేశం ప్రస్తుతం ప్రపంచంలో అత్యంత వేగంగా అభివృద్ధి చెందుతున్న ఆర్థిక వ్యవస్థలలో ఒకటిగా నిలుస్తోంది, ఇదీవల జపాన్ ఆధిగమించి నాలుగవ అతిపెద్ద ఆర్థిక వ్యవస్థగా అవతరించింది. అయినప్పటికీ, ఈ భారీ ఆర్థిక పురోగతి దేశవ్యాప్తంగా సమానంగా పంపిణీ జరగడం లేదు, ఫలితంగా పేదరికం మరియు నిజమైన అవకాశాల ఇంకా సవాలు విసురుతున్నాయి. ఈ నేపథ్యంలో, పేదరిక నిర్మూలన మరియు మెరుగైన మానవ అభివృద్ధి సూచిలో దేశాన్ని అభివర్ధంగా నిలిచిన కేరళ అభివృద్ధి సమానా యొక్క ప్రాధాన్య తను పరిశీలించడం అవసరం. ఇది, సమానంగా మొత్తం సైక్లో ప్రాధాన్యత కలదు, విద్య, ఆరోగ్యం మరియు సామాజిక సమానత్వం వంటి ముఖ్యమైన మానవ అభివృద్ధి అంతాలపై గట్టిగా దృష్టి పెట్టింది. ఇది ఇతర రాష్ట్రాలకు ఒక గుజుభాతి. కేరళ అనుసరించిన విధానా కారణంగానే అద్భుతమైన సామాజిక ఫలితాలు సాధించగలిగింది. ఇక్కర, అక్షరాస్యత రేటు 91 శాతానికి పైగా ఉండగా,

జీవన కాల ప్రమాణం 73 సంవత్సరాలుగా సమాధైంది. ఈ మెరుగైన సామాజిక సూచికలు పేదరికం స్థాయిలను గణనీయంగా తగ్గించడంలో కీలకపాత్ర పోషించాయి. 1970లలో 69 శాతంగా ఉన్న గ్రామీణ పేదరికం 1990ల నాటికి కేవలం 19 శాతానికి తగ్గడం ఈ సమానా విజయానికి నిదర్శనం. ఈ విజయం వెనుక ప్రజా ప్రణా లిక అనే విధానం ఉంది. దీనిలో అభివృద్ధి ప్రణాళికలు కేవలం ఉన్నత స్థాయి నుండి కాకుండా, స్థానిక సంస్థలు మరియు ప్రజల భాగస్వామ్యం తో అమలు చేయబడతాయి. అలాగే, భూ సంస్కరణలను అమలు చేయడం ద్వారా భూమిలేని పేదలకు కొంతవరకు ఆర్థిక స్థిరత్వం లభించింది. ముఖ్యంగా, ప్రభుత్వ రంగంలో ఆరోగ్య మరియు విద్యా రంగా లపై భారీ పెట్టుబడులు పెట్టడం వలన, ధనిక పేద లేదా లేకుండా అందరికీ నాణ్యమైన సేవలు అందుబాటులోకి వచ్చాయి. ప్రస్తుతం, రాష్ట్రం దుర్భరమైన దారిద్ర్యంలో జీవిస్తున్నవారిని గుర్తించి, వారిని అభి వృద్ధి పథంలోకి తీసుకురావడానికి ప్రత్యేక వ్యవస్థలను అమలు చేస్తూ, పూర్తిగా పేదరికం లేని రాష్ట్రంగా అవతరించే లక్ష్యంతో కృషి చేస్తోంది.

భారతదేశం ప్రపంచంలో నాలుగవ అతిపెద్ద ఆర్థిక వ్యవస్థగా స్థిరపడినప్పటికీ, ఈ ఆర్థిక పురోగతి దేశంలోని అన్ని ప్రాంతాల్లోనూ సమానంగా లేకపోవడం ఒక పెద్ద సవాలుగా ఉంది. ముఖ్యంగా, ఉత్తర భారతదేశంలోని బీహార్, ఉత్తరప్రదేశ్, మధ్యప్రదేశ్, రాజస్థాన్ వంటి రాష్ట్రాలు దశాబ్దాలుగా తీవ్రమైన పేదరికం, తక్కువ మానవ అభివృద్ధి సూచికలు , మరియు అతి తక్కువ తలసరి స్థూల దేశీయోత్పత్తి సమస్యల తో సతమతమవుతున్నాయి. ఈ ప్రాంతాలలో పేదరికం కొనసాగడానికి గల కారణాలలో అతి ముఖ్యమైనది అధిక జనాభా వృద్ధి లేదు. జనాభా వేగంగా పెరగడం వలన ఆర్థిక వృద్ధి ప్రతిటాలు వలచబడి, తలసరి ఆదాయం పెరగడం లేదు. దీనికి తోడు, రోడ్డు, విద్యుత్ సరఫరా, రవాణా వంటి కీలకమైన మౌలిక సదు- పాయాలు సరిగా లేకపోవడం వలన ఈ రాష్ట్రాలు పెట్టుబడులను ఆకర్షించలేక పోతున్నాయి. ఫలితంగా పారిశ్రామిక అభివృద్ధి మందగిస్తోంది. విద్య మరియు ప్రజాోగ్యం వంటి మానవ మూలధన రంగాలపై ప్రభుత్వ పెట్టుబడులు తక్కువగా ఉండటం, అక్షరాస్యత మరియు నైపుణ్యం స్థాయిలు తగ్గడానికి దారితీసింది. అంతేకాక, పరిపాలనా సమస్యలు, అవినీతి, మరియు ఆర్థిక వ్యవస్థ నిరధిద్రాయాక వ్యవసాయ రంగంపై అతిగా ఆధారపడటం వంటి అంతాాలు నిరధిద్రాయాక వ్యవసాయ రంగంపై అతిగా ఆధారపడటం వంటి

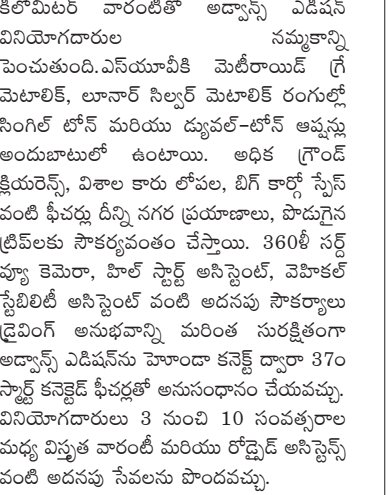
మరోవైపు, దక్షిణ భారతదేశంలో కేరళ, తమిళనాడు వంటి రాష్ట్రాలు సామాజిక అభివృద్ధిలో ముందున్నప్పటికీ, ఈ ప్రాంతంలో కూడా కొన్ని రాష్ట్రాలు లేదా రాష్ట్రాలలోని కొన్ని నిర్దిష్ట ప్రాంతాలు ప్రత్యేకమైన సవాళ్లను ఎదుర్కొంటున్నాయి య. ఉదాహరణకు, అంధ్రప్రదేశ్, కర్ణాటకలోని కోటట్టు ప్రాంతాలు (రాయల సీమ, ఉత్తర కర్ణాటక వంటివి) ప్రాంతీయ అసమానతలకు నిదర్శనంగా ఉన్నాయి. తీర ప్రాంతాలు మరియు రాజధాని కేంద్రాలు ఐదీ, సేవల రంగాలలో దూసుకుపోతుంటే,

(విగతా రేఖి సంచికలో)

సందేహం కలుగక మానదు. విద్యాబుధ్దులు నేర్పార్చిన గురువులు పసి హృదయాలతో పరిహసనహృదయాలే ప్రాణం పోతోంది. లిబీకటి నుండి వెలుగు వైపు, అజ్ఞానం నుండి విజ్ఞానం వైపు నడిపించే నిత్య సత్యమే గురువు అంటారు.లి కానీ ఇక్కడ లిఎన్న చదువులు చదివి ఎంత విప్లవ గాని హీనుడై గణంలు మానలేదు అన్న చేమన మూలలు నిజమనిపిస్తోంది.లి పిల్లలకు విద్యాబుధ్దులు నేర్పి, సన్మార్గంలో నడిపించి ఉన్నతంగా తీర్చిదిద్దార్చిన బాధ్యతాయతమైన స్థానంలో ఉన్న కొందరు ఉపాధ్యాయులు గతితప్పి ఉన్నతమైన ఉపాధ్యాయ వృత్తికే తమ వికృత చేష్టలతో విలువ లేకుండా చేస్తున్నారు. రాష్ట్రంలోని ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లో పనిచేస్తున్న ఉపాధ్యాయుల ప్రవర్తన ఎంతో ఉన్నతంగా ఉండాలి. కానీ కొందరు ఉపాధ్యాయ వృత్తి ధర్మాన్ని పదిలి, పిల్లల పట్ల వికృతంగా ప్రవర్తిస్తున్న ఉాధ్యాయ విపరీత ధోరీకి గురించి విశ్చించుకునే నాధుడేదీ.? తల్లిదండ్రులు తమ పిల్లలను ఉన్నతంగా తీర్చిదిద్దవారని సమ్మి పాఠశాలకు పంపిస్తే, తల్లిదండ్రుల తొత్తుక స్థానంలో ఉన్న ఉపాధ్యాయులు విద్యార్థులకు నేర్పరుతున్నది ఏంటి.? వారి పట్ల ప్రవర్తిస్తున్న తీరు నింటి.? కొందరు ఉపాధ్యాయులు ప్రవర్తన చూస్తుంటే ఆందోళన కలుగుతుంది. చిన్నారలకు దేవాలయాల లాంటి పాఠశాలల్లోనూ రక్షణ కరవవుతోంది. వికారావధి జిల్లా ఉపాధ్యాయ మండలంలో వడవ తరగతి చదువుతున్న ఒక విద్యార్థిని పట్ల అసభ్యంగా ప్రవర్తించాడని ఉ పాధ్యాయుడిని గ్రామస్థులు దేహాశుద్ధి చేసి పోలీసులకు అప్పగించారు. మొన్నటికి మొన్న నిర్భల్ జిల్లా బాసర మ



పట్టుబడిదారులు దీలై 85% అభివృద్ధి పొందగా, సాంకేతికత, శక్తి, ఆరోగ్య, ఆర్థిక సేవల రంగాలు చురుకైన అభివృద్ధికి ప్రధానంగా ఉన్నాయి. భారతదేశంలో ట్రాన్సాక్రెన్సల్ వినియోగం పెరిగి, దీని విలువలో కేవలం తక్కువ తగ్గుదల (-3%) మాత్రమే నమోదయింది. ఇది మార్కెట్ ఆరోగ్యాన్ని చూపుతోంది. గ్లోబల్ ఎంఓఎల్ ఎం, డేటా విశ్లేషణలు కీలక సాధనంగా మారుతూ, దీల్ సెక్టర్, రియల్-ఎస్టేట్, మరియు వ్యాపార సమర్థతను మెరుగుపరుస్తున్నాయి. అంతర్జాతీయ దీలై గ్లోబల్ విలువలో 30%కి తగ్గాయి, అయితే అనుభవజ్ఞులైన దీలై వినియోగదారులకు ఎక్కువ లాభాన్ని సృష్టిస్తున్నాయి. సవాళ్ల మధ్య, సరళ వ్యాపారాలు, ఆదేశ పరికరాల లెక్కలు, సమీప అంతర్జాతీయ దీలై విలయపరచకం కాదాదానికీ ముఖ్యంగా ప్రభావం చూపటాన్ని, దీని ద్వారా భారత ఎంఓఎల్ భవిష్యత్తులో మౌలిక, డిజిటల్ సామర్థ్యం మరియు డిక్టేటర్స్ విలువను పెంచుతూ ఉన్నాయి ప్రధాన సాఫ్ట్ వేర్ టెక్నాలజీల పెరుగుదల పరిమాణాలు, రంగాలు మరియు ప్రాంతాలలో, అనిల్లిలి కాంఠం (సగటున -0.4%) ఎంఓఎల్ లావాదేవీల యొక్క రెండు సంవత్సరాల ఆర్థిక సమర్థత తగ్గుశాయి. ఈ ఆర్థికస్థితిలో, ఒక సమూహా ఉద్భవిస్తుంది: రైల్వేలు, సంస్థాగతరచింపి ఎంఓఎల్ అనుభవం ఉన్న కంపెనీలు మెరుగ్గా పనిచేస్తాయి. \$100 మిలియన్ల కంటే ఎక్కువ విలువైన ఒప్పందాలలో, అనుభవజ్ఞులైన కొనుగోలుదారులకు రెండు సంవత్సరాల ఆర్థికవింత సుమారు 1.0% మరియు అనుభవం లేని కొనుగోలుదారులకు -7.5%.





తెలంగాణ బ్యారోప్రతినిధి : రాజకీయ దురుద్దేశంతోనే కేసీఆర్ హయాంలో ఎన్ఎల్డీసీ ప్రాజెక్టు ను పక్కకు పెట్టారని తెలంగాణ ముఖ్యమంత్రి రేవంత్రిడ్రే సంచలన వ్యాఖ్యలు చేశారు. తప్పులు చేసి.. అప్పులు చేసి దోపిడీ చేశారనే కారణంతోనే ప్రజలు బీఆర్ఎస్ను పక్కన పెట్టారని ఆరోపించారు. ఈ ప్రాజెక్టు పూర్తి చేయకపోతే తెలంగాణ ప్రజలు బీఆర్ఎస్ నేతలని క్షమించడం హెచ్చరించారు. ఎల్లీ పరిస్థితుల్లోనైనా ఎన్ఎల్డీసీ అన్నిల్ని తమ ప్రభుత్వంలో పూర్తి చేస్తామని సీఎం రేవంత్రిడ్రే స్పష్టం చేశారు. ఎన్ఎల్డీసీ విషయంలో తమ ప్రభుత్వంపై హాళిశాపు చిల్లర మాటలు మానుకోవాలని హితవు పలికారు. నాగర్ కర్నూల్ జిల్లాలోని ఎన్ఎల్డీసీ అన్నెల్ ప్రాంతంపై సీఎం రేవంత్రిడ్రే జియో షిజిజిల్ సర్వే నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా మన్నవారిపల్లిలో ఏర్పాటు చేసిన మీడియా సమావేశంలో ముఖ్యమంత్రి రేవంత్రిడ్రే మాట్లాడారు. గత పదేళ్లలో ఏ ప్రాజెక్టునూ కేసీఆర్ పూర్తి చేయలేదని మండిపడ్డారు. ఇప్పుడు ఆయా ప్రాజెక్టులపై ఏపీ ఆధ్వర్యంలో చెబుతోందని పేర్కొన్నారు. కేసీఆర్ నిర్వాకం వల్లే ఆంధ్రప్రదేశ్లో అలుపుపోయాయని ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు. కేసీఆర్కు చిత్తశుద్ధి ఉంది ఉంటే అన్నెల్ పనులు ఎప్పుడో పూర్తయ్యేవని చెప్పాడన్నారు. ఎన్ఎల్డీసీని గత కేసీఆర్ ప్రభుత్వం గాలికొదిలేసేందని ధ్వజమెత్తారు. కమీషన్లు రావని కేసీఆర్, హాళిశాపు ఎన్ఎల్డీసీని పట్టించుకోలేదని

ఏ ప్రాజెక్టునూ పూర్తి చేయని కేసీఆర్

- రాజకీయ దురుద్దేశంతోనే ఎన్ఎల్డీసీ ప్రాజెక్టుపై నిర్లక్ష్యం ● తప్పులు చేసి.. అప్పులు చేసి దోపిడీ చేసిన బీఆర్ఎస్
- ఆ కారణంతోనే ఆ పార్టీని పక్కనబెట్టిన ప్రజలు ● ముంపు గ్రామాల సమస్యను పరిష్కరిస్తాం
- ఎల్లీ పరిస్థితుల్లోనైనా ఈ ప్రాజెక్టును పూర్తి చేస్తాం ● మన్నవారిపల్లిలో ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి

పైర్ అయ్యారు. పదేళ్ల బీఆర్ఎస్ పాలనలో 10 కిలోమీటర్లు కూడా అన్నెల్ పనులు పూర్తికాలేదని చెప్పాడన్నారు. అన్నెల్ పూర్తి చేస్తే కాంగ్రెస్కు పేదొస్తుందనే కారణంతోనే గాలికొదిలేశారని తీవ్ర ఆగ్రహం వ్యక్తం చేశారు ముఖ్యమంత్రి రేవంత్రిడ్రే. 30 టీఎంసీల తరలింపు, 3 లక్షల ఎకరాలకు సాగునీరు అందించే లక్ష్యంతో 1983లో ఎన్ఎల్డీసీ ప్రాజెక్టు మంజూరైందని గుర్తుచేశారు. ఉమ్మడి ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రంలో 2004లో దివంగత మాజీ ముఖ్యమంత్రి వైఎస్ రాజశేఖరరెడ్డి ఎన్ఎల్డీసీ అన్నెల్-1, అన్నెల్-2 పనులను ప్రారంభించారని చెప్పాడన్నారు. రూ.1968 కోట్లతో బెండర్లు పీలారని గుర్తుచేశారు. అన్నెల్ టోర్ మిషన్ల ఈ దేశంలోనే తొలిసారిగా ఎన్ఎల్డీసీ అన్నిల్లు ఉపయోగించారని వివరించారు. 2014 వరకు కిలోమీటర్ల వరకు అన్నెల్ పనులు పూర్తి అయ్యాయని తెలిపారు. ప్రత్యేక తెలంగాణ రాష్ట్ర ఏర్పడిన తర్వాత కేసీఆర్ హయాంలోని పదేళ్లలో ఏది కిలోమీటర్ల వరకు కూడా ఎందుకు పూర్తి చేయలేదని ప్రశ్నల వర్షం కురిపించారు. ఇప్పుడు తమ ప్రభుత్వంలో గ్రామీణీ ద్వారా సల్పేందకు సీట్ల తీసుకెళ్తుంటుంటే ఆర్డంకులు స్పష్టమైనారని మండిపడ్డారు సీఎం రేవంత్రిడ్రే. ప్రపంచంలో 40 కిలోమీటర్ల అన్నెల్ ఎక్కడా లేదని చెప్పాడన్నారు. ఎన్ఎల్డీసీ ప్రాజెక్టు పూర్తియితే తెలంగాణకు ఆకారపు దక్కతుందని ఉద్ఘాటించారు. అనాడు రూ.2 వేల కోట్ల ఖర్చుతో ఈ ప్రాజెక్టు పూర్తయ్యేదని స్పష్టం చేశారు. ఇప్పుడు పెరిగిన అంచనాలతో రూ.4600 కోట్ల మేర ఖర్చుపోతుందని. దీంతో ఎన్ఎల్డీసీ అన్నెల్ పూర్తి చేయొచ్చని తెలిపారు. కేసీఆర్ హయాంలో ఈ ప్రాజెక్టును పూర్తి చేయకపోవడమే కాదని.. కృష్ణా నదిపై ఏ ఒక్క ప్రాజెక్టును కూడా పూర్తి చేయకుండా నిర్లక్ష్యం చేశారని ధ్వజమెత్తారు. కేసీఆర్

పదేళ్లలో రూ.1.86 లక్షల వేల కోట్లు కాండ్రాక్షర్రకు ఇచ్చారని పైర్ అయ్యారు. అందులో రూ.1.5 లక్షల వేల కోట్లు కాశీశ్వరం కోసమే ఖర్చు చేశారని మండిపడ్డారు. కృష్ణాలో తెలంగాణ వాటిన మనం తీసుకోకపోవడం వల్ల ఆ నీటిని ఆంధ్రప్రదేశ్ తరలింపకుం పోతోందని చెప్పాడన్నారు. 299 టీఎంసీలు చాలని అనాడు హాళిశాపు సంతకం పెట్టి వచ్చారని ధ్వజమెత్తారు ముఖ్యమంత్రి రేవంత్రిడ్రే. తెలంగాణ వాటా మనకు దక్కాల్సిందేనని ట్రిబ్యునల్లో ఈ విషయంపై తాము వాదనలు వినిపిస్తూ ఒక కొలిక్కి తీసుకొన్నామని వివరించారు. ఇంత తక్కువ ఖర్చుతో 30 టీఎంసీల నీటిని తీసుకెళ్లే ప్రాజెక్టు దేశంలో ఏక్కడా లేదని స్పష్టం చేశారు. తాము అధికారంలోకి వచ్చాక ఎన్ఎల్డీసీ ప్రాజెక్టు పనులు మొదలు పెట్టామని తెలిపారు. అయితే, ఈ పనుల నేపథ్యంలో దురదృష్టవశాత్తూ 8 మంది కార్మికులు చనిపోయారని ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు. తమకు బాధ ఉన్నా.. ఆ కుటుంబాలను అదుకుని పనులు పూర్తి చేసేందుకు ప్రయత్నం చేస్తున్నామని చెప్పాడన్నారు. మంత్రి ఉత్తమ్ కుమార్ రెడ్డికి ఆల్మోలో ఉన్న పరిచయాలతో ఎన్ఎల్డీసీ ప్రాజెక్టును పూర్తి చేసేందుకు కృషి చేస్తున్నారని పేర్కొన్నారు. ముంపునకు గురవుతున్న వ్యవసాయ, కేళ్యంతండా, పర్లగండ్ల తండా ప్రజలను ఆదుకుని, డిసెంబర్ 31వ తేదీలోగా సమస్యలను పరిష్కరిస్తామని మాటిచిన్నారు. ఇప్పుడు కాకపోతే ఈ ప్రాజెక్టును ఇంకెప్పుడూ పూర్తి చేసుకోలేమని చెప్పాడన్నారు. ఎన్ని ఆర్డంకులు వచ్చినా పరిష్కరించి ఈ ప్రాజెక్టు పూర్తి చేస్తామని స్పష్టం చేశారు. ఈ ప్రాజెక్టు పూర్తి చేసుకోకపోతే సల్పేంద, మహబూబ్ నగర్ జిల్లాల ప్రజలకు తీరని నష్టం కలుగుతుందని సీఎం రేవంత్రిడ్రే పేర్కొన్నారు.

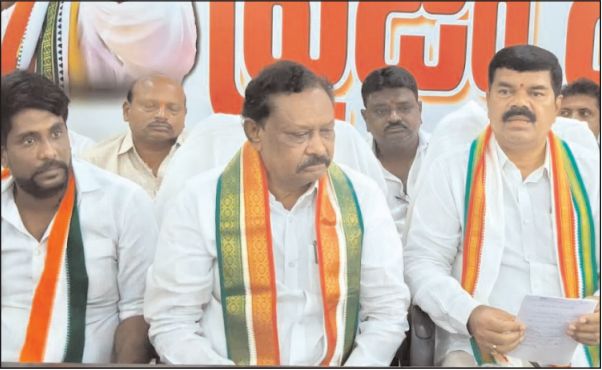
ధర్మపురి ఆలయాన్ని అభివృద్ధి చేస్తాం

- గోదావరి పుష్కరాలకు సకల ఏర్పాట్లు ● ఆలయ మాస్టర్ ప్లాన్ రివ్యూలో దేవదాయ శాఖ మంత్రి కొండా సురేఖ

తెలంగాణ బ్యారోప్రతినిధి : జగిత్యాల జిల్లాకు చెందిన ధర్మపురి శ్రీ లక్ష్మీనరసింహ స్వామి ఆలయాన్ని సమగ్రంగా అభివృద్ధి చేస్తామని రాష్ట్ర దేవదాయ శాఖ మంత్రి కొండా సురేఖ పేర్కొన్నారు. గోదావరి పుష్కరాలకు కూడా సంపూర్ణ ఏర్పాట్లు చేయాలని సూచించారు. ధర్మపురి ఆలయ మాస్టర్ ప్లాన్ పై రాష్ట్ర దేవదాయ శాఖ మంత్రి కొండా సురేఖ రివ్యూ సమావేశం సోమవారం నిర్వహించారు. ఈ సమావేశానికి రాష్ట్ర మంత్రి అద్దూరి లక్ష్మణ్ కుమార్, దేవదాయ శాఖ డైరెక్టర్ పర్వతీ, డిపార్టుమెంట్ ఉన్నతాధికారులు, ఆలయ ఈజ్ తదితరులు పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా దేవదాయ శాఖ మంత్రి కొండా సురేఖ మాట్లాడుతూ...

సంవత్సరాలు చరిత్ర గల ధర్మపురి శ్రీ లక్ష్మీనరసింహస్వామి ఆలయ అభివృద్ధి పనులు ఆగమశాస్త్రం, వేద పండితులు, స్థానికులు, భక్తులు మనోభావాలకు అనుగుణంగా పునర్నిర్మాణ పనులు చేపట్టాలని అధికారులను ఆదేశించారు. ధర్మపురిలో కొలువైన శ్రీ లక్ష్మీనరసింహస్వామి స్వయంభు మూర్తి, ఋషులు, దేవతలు సంపరిచిని పవిత్ర ప్రాంతం, ఈ అంశం దృష్టిలో ఉంచుకొని అభివృద్ధి పనులు చేపట్టాలని సూచించారు. దాంతోపాటు, 2027 జూలై లో రానున్న గోదావరి పుష్కరాలను దక్షిణ భారత కుంభమేళాగా ఘనంగా నిర్వహించేందుకు ముందస్తు ఏర్పాట్లు చేసుకోవాలని చెప్పారు. గోదావరి పుష్కరాలకు శాశ్వత ప్రాతిపదికన ఏర్పాట్లు చేయడానికి అవసరమైన ప్రణాళికలు తయారు చేయాలని

అధికారులకు దిశానిర్దేశం చేశారు. ధర్మపురిలోని గోదావరి తీరం వెంట ఉన్న ప్రధాన ఆలయాల అభివృద్ధికి అత్యంత ప్రాధాన్యతనివ్వాలని మంత్రి ఆదేశించారు. పుస్తక సామ్రాజు ఆచరించేందుకు వస్తే లక్షలాది భక్తులకు ఎలాంటి లోటుపాట్లు లేకుండా తగు సదుపాయాలు కల్పించేందుకు ప్రత్యేక ప్రణాళిక సిద్ధం చేసుకోవాలని చెప్పారు. మాస్టర్ ప్లాన్ కు అవసరమైన స్థల సేకరణ వివరాలు మంత్రి, అధికారులను అడిగి సంపూర్ణంగా తెలుసుకున్నారు. స్థల పురాణం ఆధారంగా చర్చలు తీసుకోవాలన్నారు. మొత్తం రూ. 50 కోట్లతో చేపట్టే నిర్మాణాల్లో ఎక్కడా రాజీ పడకుండా మదాలని చెప్పారు. సురేఖ అత్యక్తి ప్రత్యేకంగా ధన్యవాదాలు రాష్ట్ర ఎన్ని, ఎస్సీ, మైనారిటీ వెల్ఫేర్ శాఖ మంత్రి అద్దూరి



మణుగూరుఆర్ఎస్,సూర్య (మేజర్స్సూర్)- కాంగ్రెస్ పార్టీ కార్యకర్తలు కష్టపడి కట్టించుకున్న ఇందిరమ్మ భవన్ ను ఆక్రమిస్తే కాంగ్రెస్ పార్టీ శ్రేణులు చూస్తూ ఉరుకోరని స్థానిక ఎమ్మెల్యే పాయం వెంకటేశ్వర్లు మండిపడ్డారు.సోమవారం ప్రజా భవన్ క్యాంపు కార్యాలయంలో ఏర్పాటు చేసిన విలేజరుల సమావేశంలో వారు మాట్లాడారు.ఆదివారం తెలంగాణ భవన్గా ఉన్న ఇందిరమ్మ భవన్ ను స్వాధీనం చేసుకునేందుకు వెళ్లిన కాంగ్రెస్ పార్టీ శ్రేణులకు కృతజ్ఞతలు తెలిపారు.శాంతియుతంగా వెళ్లి స్వాధీనం చేసుకునే క్రమంలో గల్లూలు పట్టుకుని దూషించడంతో ఎదురుదాడి చేయడం జరిగిందన్నారు. ముందుగా కాంగ్రెస్ పార్టీ

నిన్నటి ఘటన టైలర్ మాత్రమే

- కార్యకర్తల కోసం ప్రాణ త్యాగానెత్తినా సిద్ధం ● ఇందిరమ్మ భవన్ను ఆక్రమిస్తే పార్టీ శ్రేణులు ఉరుకోరు
- విలేజరులతో ఎమ్మెల్యే పాయం

కార్యాలయం కోసం స్థలం ఇచ్చిన పిళ్ళారి శెట్టి హరిబాబు మాట్లాడుతూ 1985-86లోనే ప్రస్తుత ఉన్న తెలంగాణ భవన్ ఉన్న స్థలాన్ని కాంగ్రెస్ పార్టీ కార్యాలయం కోసం ఇవ్వడం జరిగిందని స్పష్టం చేశారు. అనంతరం ఎమ్మెల్యే మాట్లాడుతూ 2009లో కాంగ్రెస్ పార్టీ కార్యాలయం నిర్మాణం కోసం భూమిపూజ చేశారని,2010లో నిర్మాణం జరిగిందని తెలిపారు. 2011 నుండి 2019 వరకు కాంగ్రెస్ పార్టీ కార్యాలయంతోనే ఇంది పన్ను ఉండన్నారు.2018లో కాంగ్రెస్ పార్టీ నుండి ఎమ్మెల్యేగా గెలిచిన రేగాకాంతాపు కొద్ది రోజుల్లోనే బీఆర్ఎస్ పార్టీలోకి వెళ్లి ఇందిరమ్మ భవన్ను తెలంగాణ భవన్గా మార్చారన్నారు. ఇందిరమ్మ భవన్ కోసం ఇప్పటి మంత్రులుగా భట్టి విక్రమార్కు సీతమ్మ ఎంపీ బలరాంనాయక్, అప్పటి డీసీసీ అధ్యక్షులు వసంత వెంకటేశ్వరరావులు వస్తే బారికేడ్లు ఆర్డంగా పెట్టి అడ్డుకున్నది సువ్వు కాదా అని ప్రశ్నించారు. చందా హరికృష్ణ పేరు

మీద ఉన్న ప్రస్తుత భవనం హరికృష్ణ తనకు అమ్మదని తన దగ్గర లింకు దాక్కుమోట్టి కూడా ఉన్నారని ఎమ్మెల్యే తెలిపారు.ఇక తాను ఉరుకోనని హెచ్చరించారు. -ఆ భవనం కాంగ్రెస్ పార్టీదే...పాదం వీరయ్య ఎప్పుడూ ఆ భవనం కాంగ్రెస్ పార్టీదేనని జిల్లా కాంగ్రెస్ పార్టీ అధ్యక్షులు పాదం వీరయ్య అన్నారు.ఆదివారం ఇందిరమ్మ భవన్ ను తిరిగి స్వాధీనం చేసుకున్న కాంగ్రెస్ పార్టీ శ్రేణులను ముందుగా అభినందించారు. సమావేశంలో జిల్లా గ్రంథాలయ చైర్మన్ పసుపులేటి వీరబాబు, లీగల్ అడ్వైజరీ సలీమ్,మైనారిటీ జిల్లా అధ్యక్షులు మహమ్మద్ ఖాన్, మండల, పట్టణ అధ్యక్షులు పిరినాకి నవీన్, శివ సైదులు, చూచిపూడి బాబు, కూరపాటి సౌజన్య, మండలాల అధ్యక్షులు, నాయకులు పాల్గొన్నారు.

కల్తీ మద్యం సూత్రధారులందరినీ బయటకు లాగుతాం

- తప్పు చేసి కులం కార్డు వాడుకుంటే తాట తీస్తాం ● ప్రభుత్వాన్ని అస్థిరపరచడమే లక్ష్యంగా మద్యం కల్తీ
- దొంగల బండిలా వైసీపీ తయారైంది ● కల్తీ మద్యం, డ్రగ్స్ వ్యాపారాలలో వైసీపీ నేతల పాత్ర హేయం
- పక్కా ఆధారాలతోనే జోగిగిని సీట్ అరెస్టు చేసినదన్న మంత్రి కొల్లూ రవీంద్ర

ఏపీ స్టేట్ బ్యారో, సూర్య ప్రధాన ప్రతినిధి : రాష్ట్రంలో కల్తీ మద్యం పాత్రధారులతో జోగి రమేష్ బండారపై పక్కా ఆధారాలు ఉండడంతోనే సీట్ అరెస్టు చేసేందని రాష్ట్ర గవనలు, భూగర్భ వనరులు, ఎన్ఫోర్స్ శాఖ మంత్రి కొల్లూ రవీంద్ర అన్నారు. మంగళగిరి టీడీపీ కేంద్ర కార్యాలయంలో మీడియాతో మాట్లాడుతూ... సకలి మద్యం తయారీకి జోగి రమేష్ ఏవిధంగా కుట్ర చేశారో జనార్దనరావు స్టేట్మెంట్లో బయట పడింది. గత ప్రభుత్వంలో సకలి మద్యం వల్ల 30 వేల మంది చనిపోయారు. వేలది మంది కిడ్నీ, లివర్ సమస్యలతో ఇప్పటికీ ఆస్పత్రుల్లో ప్రాణాలతో కొట్టుమిట్టాడుకున్నారు.ప్రజల ప్రాణాలు తీసి, ఆస్పత్రి కొల్లగొట్టిన వైసీపీ నేతలు తమ బండారం బయటపడి ఆధారాలతో అరెస్టు చేస్తే కులం పేరు వాడుకోవడం సిగ్గుచేటు అని ధ్వజమెత్తారు. ప్రజల దృష్టి మళ్లించి, ప్రభుత్వాన్ని అస్థిరపరిచేందుకు కుట్రలు చేస్తున్నారు. కూటమి అధికారంలోకి వచ్చిన తర్వాత సీట్ విచారణ చేపట్టడంతో... జోగి రమేష్ పాత్ర మొత్తం బయటపడింది. మొలకలచెరువు, ఇబ్రహీంపట్నంలో కల్తీ మద్యాన్ని ప్రభుత్వం పైకి నెట్టేందుకు ప్రయత్నిస్తున్నారు. 2006 నుండి జోగి రమేష్, జనార్దనరావు మద్యం వ్యాపారంలో ఉన్నారు. తొలుత స్వర్ణ బార్ ఏర్పాటు చేసి తర్వాత చెర్రెన్ బార్ అండ్ రెస్టారెంట్లు మార్చారు. ఈ సకలి మద్యం వ్యాపారంలో జోగి రమేష్ తమ్ముడు జోగి రాము కూడా భాగస్వామిగా ఉన్నారు. తర్వాత బాజాలో బార్ ఏర్పాటు చేసి గుడ్డిల్ని అమ్ముకున్నారు. తర్వాత ఎన్ఎస్ఆర్ బార్లు పేరు మార్చి సిండికేట్ నడిపించారు. ఈ వ్యవహారమంతా జనార్దనరావు సీట్ అధికారులకు వివరించారు.2019లోనే కల్తీ మద్యం తయారు చేసి ఎన్నికల వరకు నడిపించారు. కూటమి ప్రభుత్వం రాకనే కల్తీని నిలిపివేసి మళ్లీ మొదలు పెట్టినట్లు జనార్దనరావు తెలిపారు.జోగి రమేష్ ప్రాధ్యులంతోనే సకలి మద్యం తయారు చేశామని, దానికి రూ.3 కోట్లు ఇస్తానని జోగి రమేష్ చెప్పారని జనార్దనరావు సీట్ విచారణలో చెప్పారు. సెప్టెంబర్ 23న జోగి

రమేష్ ఇంటికి వెళ్లి జనార్దనరావు కలిసిన మాట వాస్తవం కాదా? 24న జనార్దనరావు అత్రీకా వెళ్లిన మాట వాస్తవం కాదా?కల్తీ మద్యం కేసులో జనార్దనరావును అక్టోబర్ 10న అరెస్టు చేయడం జరిగింది. నేను అనాడే జనార్దనరావు జోగి రమేష్ ప్రోద్బలంతోనే సకలి మద్యం తయారు చేశామని చెప్పారు. నిజంగా కక్షతోనే అరెస్టు చేయాలనుకుంటే అప్పుడే జోగి రమేష్కు అరెస్టు చేసేవాళ్లం. కానీ మేము నిజాయితీగా విచారణ చేసి, సాక్ష్యాధారాలన్నీ సేకరించిన తర్వాతే సీట్ అధికారులు అదుపులోకి తీసుకున్నారు. కల్తీ మద్యం తయారీ కేసులో జోగి రమేష్ పేరు ఉంది. అందుకే అరెస్టు చేశారు. తప్పు చేయలేదు అని ధాంధిశాలకు పోకున్న జోగి రమేష్ విచారణకు ఎందుకు సహకరించడం లేదు. విచారణకు సహకరించకుండా దొంగ ప్రమాణాలు చేస్తానని మాట్లాడుతున్నాడు.బీసీలపై ప్రమాణాలు చేస్తానని అంటున్నాడు. ఏం ఆర్డర్ ఉందని జోగి రమేష్ బీసీలపై ప్రమాణం చేస్తున్నాడు? అధికారంలో ఉన్న బడేళ్లు బీసీ నాయకులు, కార్యకర్తలపై తప్పుడు కేసులు పెట్టి వేధించారు. అచ్చెన్నాయుడు, అయ్యప్పారావు, యనమల రామకృష్ణుడు సహా నాల్గు కూడా తప్పుడు కేసులు పెట్టి అరెస్టు చేశారు. రైవేట్లో అమర్నాథ్ గొడ్డు ప్లాతోలో పోసి అతికిరాతంగా కాల్చి చంపిన రోజు మీకు బీసీలు గుర్తు రాలేదా? తోట చంద్రయ్య అనే కార్యకర్తను నడిరోడ్డుపై పీక కోసి చంపినవంటు బీసీలు గుర్తుకు రాలేదా?గూగుల్ టెక్ అవుట్, బ్యాంక్ లావాదేవీలు, సీసీ ఫుటేజీలు అన్నీ పరిశీలించిన తర్వాతే జోగి రమేష్కు సీట్ అధికారులు అరెస్టు చేశారు. తప్పు చేసి కులాలు, మతాలు, బీసీ వర్గాలని తక్కించుకునే ప్రయత్నం చేయడం నిజంగా దుర్మార్గం. వైసీపీ బ్రతుకే క్రిమినల్ ఫ్రైండ్. సొంత బాబాయ్ల వంటి గౌడ్లని పోటు అంటూ నారాసుల కల్తీ చేశారు సాక్లెల్ వార్తలు చేశారు. క్రిమినల్ ఫ్రైండ్ ఉన్నవాళ్లంతా ఒకే చోటకు చేరుతారనడానికి నిదర్శనం వైసీపీ,కొద్దిలో నుండి సాక్ష్యాధారాలను ఎత్తుకెళ్లిన



కాకాజీ గోపద్వర్ రెడ్డిపై జగన్ రెడ్డి ఏమైనా చర్యలు తీసుకున్నాడా? జంగారెడ్డిగూడెంలో కల్తీ మద్యం తాగి 27 మంది చనిపోతే కనీసం విచారణ కూడా చేయించడం... ఆ బాధితులకు కనీసం అర్థిక సాయం కూడా చేయలేదు. విజయవాడలో వైసీపీ చెందిన మాజీ ఎమ్మెల్యే బాల్కీ కల్తీ మద్యం తాగి 6 గురు చనిపోతే జగన్ రెడ్డి ఏమి యాక్ష్మ తీసుకున్నాడు? వసీల్ హయాంలో జరిగిన రూ.3500 కోట్ల మద్యం కుంభకోణం నిర్జ్వాలంతో సహా బయటపడుతుంటే దాని నుండి ప్రజల దృష్టి మళ్లించడానికి జగన్ రెడ్డి కుట్రపూరితంగా వ్యవహరిస్తున్నారు.ఉదయం 4 గంటలకు పోలీసులు వస్తే 3 గంటలపాటు విచారణకు సహకరించకుండా జోగి రమేష్ నానా యోగి చేశారు. అలాగే హాస్పిటల్లు అనుచరలతో ద్వంద్వం చేయించారు. విశాఖపట్నంలో వైసీపీ విద్యార్థి విభాగ అధ్యక్షులు కొండా రెడ్డి డ్రగ్స్ వ్యాపారం చేస్తున్నారు. ఇప్పటికీ కూడా బయటకు రావడంతో ప్రజల దృష్టి మళ్లించడానికి వైసీపీ కుట్రలు చేస్తున్నారు. మా ప్రభుత్వంలో సోషల్ మీడియాలో పొన్న పెట్టున వ్యక్తిని, సకలి మద్యంలో ఉన్న జయచంద్రా రెడ్డిని పార్టీ నుంచి సస్పెండ్ చేసి కేసులు పెట్టాలి. సకలి మద్యం విషయంలో నిజాయితీగా విచారణ చేస్తుంటే ఎందుకింత గోల చేస్తున్నారో సమాధానం చెప్పాలని మంత్రి కొల్లూ రవీంద్ర నిలదీశారు.

నల్లపురెడ్డి బుద్ధి మార్చుకో.. లేకుంటే తాటతీస్తాం

ఎమ్మెల్సీ కావలి గ్రీష్మ తీవ్ర వ్యాఖ్యలు

ఏపీ స్టేట్ బ్యారో, సూర్య ప్రధాన ప్రతినిధి : మహిళలను అవమానించడం, కిందపరిచేలా మాట్లాడటమే వైసీపీ నాయకుల చనిగా పెట్టుకున్నారు ఎమ్మెల్సీ కావలి గ్రీష్మ మండిపడ్డారు. సోమవారం మంగళగిరిలోని టీడీపీ కేంద్ర కార్యాలయంలో ఆమె మీడియా సమావేశం నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా ఆమె మాట్లాడుతూ... ఎంతో నిష్ఠతో భవానీ డిజ్ వేసుకున్నా... కానీ రాజకీయ అభిప్రాయాల చెప్పేందుకు డిజ్తో ఉన్న కూడా ప్రెస్ మీట్ పెట్టాల్సి వస్తుంది. టీడీపీ నాయకులు నిర్ధానంతో వనిచేస్తారు. ప్రతి మహిళకు టీడీపీలో గౌరవం ఉంటుంది. ఒక అమ్మవారిలా మహిళలను టీడీపీ నాయకులు చూస్తారు. కానీ వైసీపీ నాయకులు

మోతం మహిళలను అసభ్యకరింగా మాట్లాడటం, కిందపరిచేలా వ్యాఖ్యలు చేయడం చేస్తున్నారు. కన్న తల్లిని చెల్లిని అన్న కోసం ఇంట్లో నుంచి తరిమిన వ్యక్తి జగన్. అలాంటి వ్యక్తి నడిపి పార్టీ నుంచి వచ్చిన వ్యక్తి ప్రసన్న కుమార్ రెడ్డి మహిళల ముఠాత్వపు వ్యాఖ్యలు చేస్తున్నారు. మహిళా లోకానికి మహిళా జాతికి నారా భువనేశ్వరిపై అసచిత వ్యాఖ్యలు చేశారు. ఉన్నతమైన కుటుంబంలో వచ్చినా పేదల కోసం పనిచేస్తున్న మహిళ నారా భువనేశ్వరి. నా పంత నేను సమాజానికి ఏదైనా చేయాలని ఒక పాల్లెటానికి వెళ్తూ ఎదిగినా ఒదిగి నారా తెలుగు రాష్ట్రాల్లో ఏక్కడా ఏ విషయ వచ్చినా ఒక అమ్మలా స్పందించి నిరాశ్రయులను అత్తును చేర్చుకుంటున్నారు. ఎన్ఎల్డీ ట్రస్టు ద్వారా అనేక సేవా కార్యక్రమాలు నిర్వహిస్తున్నారు. ఎంతో మంది మహిళలను ఆదర్శంగా నిలిచారు. నెల్లూరులో వరల్డ్ రాజకీయ నాయకుడిగా ఉన్న ప్రసన్న కుమార్ రెడ్డి... నేడు సీపీ వ్యాఖ్యలతో రాష్ట్ర ప్రజలు అసహించుకునే

స్థాయికి ఎదిగాడు. పేదలకు ఉపయోగపడే విధంగా రాష్ట్ర ప్రభుత్వం షీటీపీ విధానంలో మెడికల్ కాలేజీలు నిర్వహించే దాన్ని అడ్డుకుంటున్నారు. అసలు వైసీపీ మురులకు షీటీపీ విధానం అంటే ఏంటో కూడా తెలియదు. పేద ప్రజలకు సేవ చేసేందుకు వస్తున్న వాళ్లకు వైసీపీ నాయకులు అడ్డుపడుతున్నారు. టీడీపీ నాయకుల గురించి, మహిళల గురించి, మా అన్న ఎన్ఫోర్స్ కుటుంబ సభ్యుల సేవలపై ఉన్నాడీతే ఉరుకునీ లేదని వైసీపీ నాయకులను హెచ్చరిస్తున్నాం. మీ ప్రపంచం ఇలాగే ఉంటే శిక్ష వడక తప్పదు. ప్రజలు 11 నీట్లకు పరిమితం చేసినా వైసీపీ నాయకులకు ఇంకా సిగ్గు రాలేదు. ఇలాగే ప్రసన్నే రాశోయే ఎన్నికల్లో 0 నీట్లు వస్తాయి. జగన్ వెంటనే ప్రసన్న కుమార్ రెడ్డిని వైసీపీ నుంచి సస్పెండ్ చేయాలి. నారా భువనేశ్వరికి నల్లపురెడ్డి ప్రసన్న కుమార్ రెడ్డి బహిరంగ క్షమాపణలు చెప్పాలి. ఇలాగే ప్రసన్న కుమార్ రెడ్డి వ్యవహారాన్ని ఇంటికి వచ్చి తంకాం. మహిళల గురించి మాట్లాడితే తాటతీస్తామని వైసీపీని హెచ్చరిస్తున్నాం.

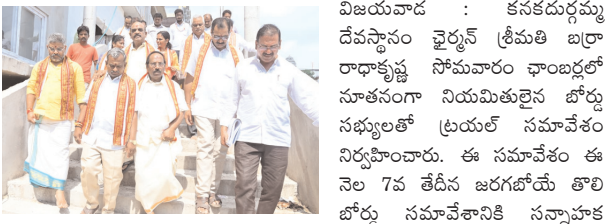
ఎన్ని టైలర్లు వేసినా.. కైమాక్స్ మాదే

- డిఎంఎఫ్ఓ రూ 100 కోట్ల నిధులు ఎటు పోతున్నాయో
- ప్రజల తరపున ప్రశ్నిస్తే దాడులా..? ● బీఆర్ఎస్ పార్టీనే

రాష్ట్రానికి శ్రీరామరక్ష ● విలేజరుల సమావేశంలో మాజీ ఎమ్మెల్యే రేగా మణుగూరు ఆర్ఎస్,సూర్య (మేజర్ స్వాస్)-తెలంగాణ భవన్ పై ఆదివారం జరిగిన దాడి తనను బదనాం చేసేందుకు కుట్ర అని బీఆర్ఎస్ పార్టీ భద్రాద్రి కొత్తగూడెం జిల్లా అధ్యక్షులు, మాజీ ఎమ్మెల్యే రేగా కాంతారావు అన్నారు. సోమవారం గుట్టపల్లెలోని విమర్శనా ఫంక్షన్ హాలులో ఏర్పాటు చేసిన విలేజరుల సమావేశంలో అయిన మాట్లాడారు. ఎన్ని టైలర్లు వేసినా కైమాక్స్ మాత్రం తమదేనని ధీమా వ్యక్తంచేశారు. నియోజకవర్గంలో కాంగ్రెస్ ఎమ్మెల్యే సంస్కృతిని గురించి చర్చించుకుంటున్నారని విమర్శించారు. డిఎంఎస్ రూ 100 కోట్ల నిధులు ఎక్కడుకు పోతున్నాయో చెప్పాలని డిమాండ్ చేసారు. భద్రాద్రి జిల్లాలోని రోడ్ల గురించే డిజిటల్ క్యాంపెనింగ్ మొదలు పెడితేనే దాడులు చేస్తే..ఇంకా ముందున్నది కథ అంతా అన్నారు.ముగ్గురు మంత్రులు ఉన్న జిల్లాలో ఇద్దరు మంత్రుల క్వార్డర్ మాత్రమే వర్చిలదన్నారు.జిల్లాలో రహదారులు మరమ్మత్తులు చేసేంతవరకు నిద్రపోమ అన్నారు. ఇందిరమ్మ భవన్ కు సంభందించిన పత్రాలు ఉంటే ప్రభుత్వం మీదే కదా ఎందుకు ప్రజాస్వామ్య పద్ధతిలో పోకుండా దాడులకు పాల్పడుతున్నారని రేగా ప్రశ్నించారు. అధికారులతో వచ్చి స్వాధీనం చేసుకోవచ్చుకదా అన్నారు. ప్రజలను ఎందుకు భయభ్రాంతులకు గురిచేస్తున్నారన్నారు. కారాకాలు మాడగగ ఉన్నాయి. ఎవరి దగ్గలో మేము కొనలేదు పట్టావరలు దగ్గర కొనుగోలు చేశామన్నారు. పార్టీ కార్యాలయాన్ని విడిచిపెట్టుమని ఎన్ని సంచిత్యరాలైన పోరాడతామన్నారు. బీఆర్ఎస్ పార్టీని రాష్ట్ర ప్రజలకు శ్రీరామరక్ష అన్నారు. ఈ సమావేశంలో పార్టీ మండల, పట్టణ అధ్యక్షులు కులై నాగేశ్వరరావు, కూటం లక్ష్మణ్,పోశ నరసింహారావు, ముత్తుబాబు, ఎడ్ల శ్రీను, యాదగిరి గౌడ్, నూకారావు రమేష్, రవి తదితరులు పాల్గొన్నారు.



బోర్డు సభ్యులతో చైర్మన్ ట్రయల్ మీటింగ్



వెజయవాడ : కనకదుర్గమ్మ దేవస్థానం చైర్మన్ శ్రీమతి బిర్లా రాధాకృష్ణ సోమవారం ఛాంబర్లలో నూతనంగా నియమింపబడిన బోర్డు సభ్యులతో ట్రయల్ సమావేశం నిర్వహించారు. ఈ సమావేశం ఈ నెల 7వ తేదీన జరగటోయే తొలి బోర్డు సమావేశానికి సన్నాహక భేటీగా జరిగింది. తొలి సమావేశంలో చర్చించవలసిన ఎజెండాపై చైర్మన్ మరియు సభ్యులు కలవకపోయినా చర్చించారు.సమావేశం అనంతరం, చైర్మన్ మరియు అందుబాటులో ఉన్న సభ్యులు క్షేత్రస్థాయిలో పర్యటించి పలు విభాగాలను తనిఖీ చేశారు. బిద్లవా గుడి వద్ద లద్దా తయారీ పొట్టును, శృంగేరి మండపం వద్ద అన్నప్రసాదం హాలును, అలాగే కొత్తగా నిర్మిస్తున్న ఆస్వాదానం భవనం మరియు కొత్త లద్దా పొట్టు భవనాలను సందర్శించి, భవిష్యత్తు కార్యాచరణ మెరుగుదల కోసం పరిశీలనలు చేశారు.ఆ తర్వాత, కనకదుర్గమ్మగోరే సమీపంలోని కొండ దిగువన ఉన్న దుకాణాలు మరియు విక్రయదారులను తనిఖీ చేశారు. ఆయానికి నడిచి వెళ్లి భక్తులకు ఇబ్బంది కలగకుండా పుట్టాళ్లు ఆక్రమించవద్దని దుకాణదారులకు స్పష్టమైన సూచన

డైవర్ల అలసట, రాత్రి ప్రయాణాల ముప్పు:

స్వీపర్ బస్సులు ఎక్కువగా రాత్రివేళల్లో దూర ప్రయాణాలకు వినియోగిస్తారు. గంటల కొద్దీ నిరంతరంగా డ్రైవింగ్ చేయడం వల్ల డ్రైవర్లు అలసటకు గురవుతున్నారు. 2018లో నిర్వహించిన సర్వే ప్రకారం, సుమారు 25 శాతం మంది డ్రైవర్లు నిద్ర మత్తుతో డ్రైవింగ్ చేశామని అంగీకరించారు. అయితే కొన్ని అధునాతన బస్సుల్లో డ్రాఫ్ట్‌మెన్ అల్ట్రా సిస్టమ్స్ ఉన్నా వాటి పనితీరు సరిగ్గా ఉండదని గంటల పుధ్య సూచించారు. మరీ ముఖ్యంగా అర్ధరాత్రి ఒంటిగంట నుంచి ఉదయం 5 గంటల మధ్య ప్రమాదాలు జరిగే అవకాశం ఎక్కువగా ఉంటుంది.

ప్రమాదంలో ఆ రెండు నిమిషాల్లో కీలకం: సినిమాలు ప్రకారం, ప్రమాదం జరిగిన తర్వాత మొదటి రెండు నిమిషాలలో తీసుకునే చర్యలే ప్రాణాలను కాపాడగలవు. స్వీపర్ బస్సుల్లో ఎక్కువ మంది నిద్రలో ఉండటంతో మొదటి క్షణాల్లోనే గందరగోళం నెలకొంటుంది. లోయర్ బెల్ట్లో ఉన్నవారికి బయటపడే అవకాశం ఉన్నా అప్పర్ బెల్ట్ ఉన్నవారు చిక్కబడటానికి అవకాశం ఎక్కువగా ఉంటుంది. సమయానికి తలుపులు లేదా ఎమర్జెన్సీ ఎగ్జిట్లు తెరిచుకోవడం పరిస్థితి భయంకరంగా మారుతుంది.



గుంతల రోడ్డుతో దెబ్బతిన్న బస్సులు : గడిచిన బదిళ్లలో అక్టోబి బస్సుల పరిస్థితి మరింత అధ్వాన్నంగా తయారైంది. రహదారులను ప్రభుత్వం పూర్తిగా నిర్లక్ష్యం చేయడంతో రోడ్లన్నీ గుంతలమయంగా మారిపోయాయి. కొన్ని చోట్ల రోడ్లు అసవాలి కూడా లేనంతగా ధ్వంసమైపోయాయి. ఆ రోడ్లపై ప్రయాణించడంతో బస్సులన్నీ పెద్ద దారి పట్టాయి. తాత్కాలిక పరిమళులతోనే వాటిని తిరిగి రోడ్డు మీదకు తెచ్చి అధికారుల నరిపెడుతున్నారు. దీనిని తీసుకు వచ్చిన రెండిళ్లలో ప్రభుత్వ అధికార సైనికీ కార్యకర్తలూ వాహనాలు అక్టోబి బస్సులను ఇబ్బాకాబ్బంగా వాడుకున్నారు. ముఖ్యమంత్రి మీటింగుకు సంధ్యకాలా ఫిబ్బైన్ లేని బస్సులనే వందల కిలో మీటర్ల దూరంలో ఉన్న ప్రాంతాలకు కూడా తరలించుకుపోయారు. ఆ క్రమంలో బస్సులు మరింత

దేశవ్యాప్తంగా రోడ్డు ప్రయాణం అంటే
వణికిపోయేలా ఇటీవల వరుస ప్రమాదాలు
సంభవిస్తున్నాయి. గత నెల 24న కర్నూల్ జిల్లాలో
జరిగిన బస్సు ఫైరింగ్ లో 20 మంది
చనిపోయారు. నిన్న రాజస్థాన్ లో బస్సు
ప్రమాదంలో 18 మంది చనిపోయారు. గత నెల
28న రాజస్థాన్ లో బస్సులో కాలిపోయిన
ఘటనలో ముగ్గురు చనిపోయారు. తాజాగా
బాపట్లలోని సత్యవతిపేట వద్ద జరిగిన కారు
ప్రమాదంలో నలుగురు ప్రాణాలు కోల్పోయారు.
ఇలా నిత్యం ఎక్కడో చోట రోడ్డు ప్రమాదాలు
జరుగుతుంటుండం వాటిల్లో భారీగా ప్రాణ నష్టం
సంభవిస్తుండటం దేశంలో ఆందోళన కలిగిస్తోంది.

మూతుకా మంత్రంగా ఎక్స్ గ్రేమీయూ: దేశంలోని పలు రాష్ట్రాల్లో జరుగుతున్న బిస్సు ప్రమాదాల భయభలలో కేంద్ర ప్రభుత్వాలు ఎక్స్ గ్రేమీయూ పేరున నగదును ప్రకటిస్తున్నాయి. తీవ్ర ప్రమాదాలైన వారికి చికిత్స చేస్తున్నారని కానీ శాశ్వత పరిస్థితిని కనుగొనడం లేదు. అయితే తీవ్ర ప్రభుత్వాల నిర్లక్ష్యంతో రోడ్డు ట్రాన్స్ పోర్ట్ అధికారుల నిర్లక్ష్యం మూలంగా డ్రైవేలు బస్సులు మితిమీరి స్పీడులో వెళుతున్నాయి. కొన్ని ప్రాంతాల్లో రోడ్లు అంతంత మాత్రమే ఉండడంతో మితిమీరిన వేగంతో వాహనాలు నడుపుతూ ప్రమాదాల కారణమవుతున్నారు. ఇప్పటికైనా కేంద్ర ప్రభుత్వాల రోడ్డు ప్రమాదాల నివారణకు శాశ్వత ప్రణాళిక కనుగొనాల్సిన అవసరం అంతైనా ఉంది.

విద్యు వెంకట్, తెలంగాణ బ్యూరో
9391618181

చైనా మాదిరిగా భారత్ ఎందుకు చేయడంలేదు?



ప్రపంచవ్యాప్తంగా చూస్తే కొన్ని దేశాలు ప్రయాణికుల భద్రత కోసం ట్రావెల్స్ బస్సుల విషయంలో కఠిన చర్యలు తీసుకున్నాయి. చైనాలో 2012లోనే స్టీవర్ బస్సులను పూర్తిగా నిషేధించారు. వియత్నాంలో భద్రతా నియమాలను, ఎన్ఫీడ్ సిస్టమ్ను మార్చారు. జర్మనీలో తక్కువ సామర్థ్యంతో కూడిన నియంత్రిత డిజైన్లను మాత్రమే అనుమతిస్తున్నారు. కానీ భారత్ మాత్రం ఈ ఫలదలను జరిగిన తర్వాత విచారణ జరపడం మాత్రమే కోసినట్లు తెలుస్తుంది. పూర్తిస్థాయి భద్రతా చర్యలు ఇప్పుడు అనవసరం. 1.6 మిలియన్ బస్సులు, ప్రైవేట్ ఆపరేటర్ వ్యవస్థ వల్ల ప్రయాణికుల భద్రతకు పర్యవేక్షణ లేకుండా పోయింది" అంటూ మాజీ ఇండియన్ ఆయల్ ఛైర్మన్ సీరియస్ గా రియార్డ్ అయ్యారు.

అధిక రద్దీ, అక్రమ విద్యుత్ కనెక్షన్లు మండి అనేక కారణాలతో స్టీవర్ బస్సులు ప్రయాణికులను ప్రమాదంలో పడేస్తున్నాయి. దీనికి వివేక పరిమితుల ప్రస్తుత రూపంలో ఉన్న స్టీవర్ బస్సులను భారత్ పూర్తిగా నిషేధించాలి" అని మాజీ ఇండియన్ ఆయల్ ఛైర్మన్ గ్రీణాకోట్ ఎం వైద్యు పేర్కొన్నారు. దీనికి మద్దతుగా చాలా మంది తమ అభిప్రాయాలను తెలియజేస్తున్నారు.

ట్రావెల్స్ బస్సులను నిషేధించాలి

ఇండియన్ ఆయిల్ మాజీ చైర్మన్

మరుసగా ప్రైవేట్ ట్రావెల్స్ బస్సుల ప్రమాదాల నేపథ్యంలో ఇందులో ప్రయాణిమంటేనే ప్రజలు భయపడే పరిస్థితి ఏర్పడింది. మరి ఇన్ని ఘటనలు జరుగుతున్నా.. ఇంతవంధి ప్రజల ప్రాణాలు పోతున్నా ప్రభుత్వాలు ఎందుకు పట్టించుకోవడంలేదు? ట్రావెల్స్ యాజమాన్యాలపై ఎందుకు చర్యలు తీసుకోవడంలేదు? రక్షణ చర్యలు ఎందుకు చేపట్టడంలేదు? ప్రశ్నలు తలెత్తున్నాయి. ఈ క్రమంలో దేశంలో స్వీడన్ బస్సులకు చార్మన్ ని షేడోహాల్స్ మాజీ ఇండియన్ ఐయల్ వైర్లస్ శ్రీకాంత్ ఎం వైద్య ఆనకికరవర్రెగ దిమండ్ చేస్తున్నాడు



భారత్ వరల్డ్ ఛాంపియన్

షఫాలీ అద్భుతం



భారత మహిళల క్రికెట్ జట్టు ప్రపంచ ఛాంపియన్లగా అవతరించడంతో దేశవ్యాప్తంగా సంబరాలు చేసుకుంటున్నారు. ఆదివారం ఢిల్లీ పాలిట్ స్టేడియంలో జరిగిన 2025 వన్డే ప్రపంచకప్ ఫైనల్లో దక్షిణాఫ్రికాపై 52 పరుగుల తేడాతో ఘన విజయం సాధించింది.

రెండు కీలక వికెట్లు పడగొట్టి జట్టు విజయంలో ప్రధాన పాత్ర పోషించింది. ఈ అద్భుత ప్రదర్శన, తనకు లభించిన అవకాశం అంతా దేవుడి ప్రణాళికలో భాగమేనని షఫాలీ భావోద్వేగంగా చెప్పింది.జియోస్టార్ట్ మాట్లాడుతూ.. “సెమీఫైనల్లు ముందు నాకు జట్టు నుంచి ఖోన్ వచ్చినప్పుడు, నేను నిజంగా ఆశ్చర్యపోయాను, చాలా సంతోషించాను. చివరి నిమిషంలో ఇలాంటి అవకాశం రావడం అరుదు. ఎలాంటి ఒత్తిడి లేకుండా నా ఆటను ఆస్వాదించాలని నిర్ణయించుకున్నాను. ఫైనల్లో పరుగులు చేయడం, వికెట్లు తీయడం ఒక కల నిజమైనట్లు అనిపించింది. ఇదంతా దేవుడి ఫ్లాన్ అని నేను గట్టిగా నమ్ముతున్నాను” అని షఫాలీ తెలిపింది.జట్టులోని వాతావరణం, కెప్టెన్, కోచ్ ఇచ్చిన మద్దతు వల్లే తాను ఇంత స్వేచ్ఛగా ఆడగలిగానని ఆమె పేర్కొంది. “నేను జట్టుతో కలిసిని రోజు నుంచి అందరూ నన్ను ఆదరించారు. హెడ్ కోచ్ అమోల్ మజుందార్, కెప్టెన్ హార్ద్య్ ప్రిత్ కార్.. భయం లేకుండా నీ సహజమైన ఆట ఆడు, తప్పుల గురించి ఆలోచించవద్దు అని చెప్పారు. ఆ స్వేచ్ఛే నాకు ఆత్మవిశ్వాసాన్ని ఇచ్చింది” అని వివరించింది.వ్యావసాికి, తొలుత ప్రకటించిన ప్రపంచకప్ జట్టులో షఫాలీకి చోటు దక్కలేదు. ఆ నిరాశ గురించి మాట్లాడుతూ, “మొదట నన్ను ఎంపిక చేయవచ్చుడు చాలా బాధపడ్డాను. కానీ నా ఫిట్నెస్సు మరింత కష్టపడాలని నిర్ణయించుకున్నాను. నా సహచర క్రీడాకారులు ‘నువ్వు తిరిగి వస్తావు, సిద్ధంగా ఉండు’ అని చెబుతూనే ఉన్నారు. వారి నమ్మకమే నన్ను ముందుకు నడిపించింది. ఇప్పుడు వరల్డ్ కప్ విజేతగా ఇక్కడ నిలబడటం నమ్మకస్థంగా లేదు” అని చెప్పింది.ఆస్ట్రేలియాపై సెమీఫైనల్లో గెలవడమే తమ ప్రయాణంలో కీలక మలుపు అని షఫాలీ అభిప్రాయపడింది. “సెమీఫైనల్ ఆస్ట్రేలియాను ఓడించడం మాలో భారీ ఆత్మవిశ్వాసాన్ని నింపింది. ఆ విజయంతో మేము కవ్ గెలవగలమని నమ్ముము. ఫైనల్లో ప్రతి ఒక్కరూ తమ సర్దుస్సాన్ని వణంగా పెట్టారు” అని తెలిపింది.షఫాలీ ప్రదర్శనపై మరో క్రీడాకారిణి జెమీమా రోడ్రిగ్స్ మాట్లాడుతూ.. “కొన్ని సంఘటనలు జరగాలని రాసిపెట్టి ఉంటుంది. షఫాలీ చివరి నిమిషంలో జట్టులోకి రావడం అలాంటిదే. ఆమె లేకుండా మేము ఇది సాధించలేకపోయామేమో. ఈ జట్టులో ఒకరికొకరు అందగా నిలబడటమే మా అవలెనైన బలం” అని వివరించింది.

రంజీలో ట్రిపుల్ టన్నుల కింగ్ జడేజా

భారత దేశవాళీ క్రికెట్లో రంజీ ట్రోఫీ ఒక ప్రతిష్టాత్మకమైన పోటీ, మరియు ఈ టోర్నమెంట్లో ఆటగాళ్ళు కొన్ని ముఖ్యమైన ప్రదర్శనలతో తమదైన ముద్ర వేస్తారు. తమ బ్యాటింగ్ నైపుణ్యంతో వేదికను వెలిగించే ఆటగాళ్ళను తరచుగా బ్యాట్లో వారి సేవలకు హైలైట్ చేస్తారు. టోర్నమెంట్లో ఒక టన్ను లేదా డబుల్ టన్ను సాధించడం అనేది ఒక క్రికెటర్ కెరీర్లో చాలా ప్రత్యేకమైన ఘనత. కానీ ట్రిపుల్ సెంచరీ చేసే మూడుసార్లు చేయడం ఆ ఆటగాడిని మరింత ప్రత్యేకంగా చేస్తుంది.91 సంవత్సరాల టోర్నమెంట్ చరిత్రలో, మూడు ట్రిపుల్ సెంచరీలు చేసిన ఏకైక ఆటగాడు రవీంద్ర జడేజా. టోర్నమెంట్ చరిత్రలో మొత్తం 41 మంది బ్యాటర్లు 300 పరుగులు చేశారు, కానీ జడేజా మాత్రమే మూడుసార్లు దీన్ని చేశాడు. అలాగే, రంజీ ట్రోఫీ చరిత్రలో 400 పరుగులు చేసిన ఏకైక బ్యాట్స్మన్ బి.ఆర్. నింబాల్యర్.జడేజా తొలి ట్రిపుల్ సెంచరీ 2011లో ఒరిస్సాపై సౌరాష్ట్రకు ప్రాతినిధ్యం వహిస్తూ 314 పరుగులు చేశాడు. అతని ఇన్స్పిరింగ్ ప్రతిభ మాపడంతో సౌరాష్ట్ర 716/3 స్కోరు చేసింది. అదే సీజన్లో తన మూడవ ట్రిపుల్ సెంచరీతో, రైల్వేస్పై 331 పరుగులకు ధన్యవాదాలు, రంజీ ట్రోఫీ చరిత్రలో మూడు ట్రిపుల్ సెంచరీలు చేసిన ఏకైక క్రికెటర్ అయ్యాడు.400 పరుగులు చేసిన ఏకైక ఆటగాడు ఫస్ట్-క్లాస్ మ్యాచ్లో 400 పరుగులు చేయడం చాలా కష్టమైన పని, మరియు బి.బి. నింబాల్యర్ 1948లో కలియాపవల్లో జరిగిన మ్యాచ్లో మహారాష్ట్ర తరపున ఆడుతున్నప్పుడు అరుదైన ఘనతను సాధించాడు. అతను 443 పరుగులు చేసి సంచలనం సృష్టించాడు. మొదట బ్యాటింగ్ చేసిన కథియావర్ మొత్తం 238 పరుగులు చేయగా,



మహారాష్ట్ర 826/4 పరుగులు చేసింది.

పారిస్ మాస్టర్స్ విజేత సిన్నర్



నాలుగుసార్లు గ్రాండ్ స్లామ్ ఛాంపియన్ అయిన జానిక్ సిన్నర్ ఆదివారం జరిగిన పారిస్ మాస్టర్స్ టోర్నమెంట్లో 6-4, 7-6 (7/4) తేడాతో ఫెలిక్స్ అగర్-అలియాసిమ్ను ఓడించి తొలిసారిగా బ్రిటిల్ గెలుచుకున్నాడు. పారిస్లో తొలి కిరీటం సాధించిన 24 ఏళ్ల యువకుడు, ప్రస్తుత ప్రపంచ నంబర్ వన్ స్పెయిన్కు చెందిన కార్లోస్ అల్కరాజ్ టోర్నమెంట్ ప్రారంభంలోనే నిద్రాశీలించడంతో, సోమవారం ర్యాంకింగ్స్ సవీకరించబడినప్పుడు పురుషుల టెన్నిస్లో తిరిగి శిఖరాగ్రానికి కైవసం చేసుకున్నాడు మరియు సెప్టెంబర్లో అల్కరాజ్ చేతిలో ఓపెన్ బ్రిటిల్ మ్యాచ్లో ఓడిపోయే వరకు 65 వారాల పాటు దానిని కొనసాగించాడు.సీజన్ ప్రారంభంలో రోలాండ్ గారోస్లో జరిగిన ఐదు సెట్ల ఫైనల్లో అల్కరాజ్ చేతిలో ఓడిపోయిన తర్వాత పారిస్లో తన ప్రత్యర్థి నుండి అగ్రస్థానాన్ని తిరిగి పొందడం సిన్నర్కు మరింత తీవ్రంగా ఉంటుంది.గత ఏడాది మార్చిలో రెండుసార్లు క్లౌస్టర్లో పరిక్షల్లో పాజిటివ్గా తేలిన తర్వాత 2025 ప్రారంభంలో మూడు నెలలు ఆడలేకపోయినప్పటికీ, సిన్నర్ ఇప్పుడు ఈ సీజన్లో ఐదు బ్రిటిష్లను గెలుచుకున్నాడు - ఆస్ట్రేలియన్ ఓపెన్ మరియు వింబుల్డన్ సహా.అయితే, ఆదివారం విజయం గత ఆక్టోబర్లో షాంఘై తర్వాత అతని మొదటి విజేతల సంఖ్య పెరుగుతూనే ఉండటంతో ఇద్దరూ బంతిని క్షీణ కొట్టారు.ఏడో గేమ్లో అగర్-అలియాసిమ్ మూడు ట్రేక్ అండ్ బిల్లుల కాపాడుకోవడానికి కష్టపడటం ప్రదర్శించాడు, సిన్నర్ తన నిరంతర వేగం మరియు ఖచ్చితత్వంతో మాండ్రియల్ స్టానికుడిని చివరకు డెబ్బతీసినట్లు కనిపించాడు.5-4తో ఆధిక్యంలో ఉన్న అగర్-అలియాసిమ్ సిన్నర్ సరైన అకస్మాత్తుగా దాడి చేశాడు, ఓవర్ ఉడికిన సోర్సాండ్ మరియు కెనడియన్ కోర్టు యొక్క తప్పు వైపున పడిన నెట్-ట్రాడుకు ముందు ఆటను దూర్గానే మార్చాడు, అయితే, సీజన్-ముగింపు టోర్నమెంట్లో ఎనిమిదవ మరియు చివరి టెర్నెరు స్క్రెయిమ్ చేసుకునేందుకు అగర్-అలియాసిమ్ ఫేవరెట్, బ్రిటిల్-మ్యుచ్చు అతని పరుగు టురిన్ రేసులో ఇటలీకి చెందిన లోరెంజో సెట్ బై-ట్రేక్ వైపు దూసుకుపోతున్నప్పుడు నిర్ణయాధికారి అతనిని దాటడానికి అవకాశాన్ని పొందాడు.ట్రేకర్, సిన్నర్ 3-2తో ముందంజలో ఉన్నాడు మరియు ట్రోఫీ మరియు ప్రపంచ ర్యాంకింగ్స్ అగ్రస్థానానికి పరుగెత్తేప్పుడు వెనక్కి తిరిగి చూడలేదు, తన మొదటి ఛాంపియన్షిప్ పాయింట్లై అద్భుతమైన బ్యాక్స్వాండ్లో ఇద్దరినీ ముగించాడు.

1000-స్టాయి బ్రిటిల్.కెనడాకు చెందిన తొమ్మిదవ సీడ్ అగర్-అలియాసిమ్ కోసం, ఫ్రెంచ్ రాజధానిలో చివరి హార్డ్లో ఓటమి ఈ నెల చివర్లో జరిగే ఫైనల్స్ తన స్థానాన్ని సంపాదించుకోలేకపోయింది.అయితే, సీజన్-ముగింపు టోర్నమెంట్లో ఎనిమిదవ మరియు చివరి టెర్నెరు స్క్రెయిమ్ చేసుకునేందుకు అగర్-అలియాసిమ్ ఫేవరెట్, బ్రిటిల్-మ్యుచ్చు అతని పరుగు టురిన్ రేసులో ఇటలీకి చెందిన లోరెంజో ముసెట్టి కంటే ముందుంది.ఈ సీజన్లో ఇప్పటివరకు తన విజయాల జాబితాలో నాలుగు బ్రిటిల్లు జోడించలేకపోయినప్పటికీ, 25 ఏళ్ల అతను 2025లో పునరుజ్జీవవాన్ని ఆస్వాదించాడు మరియు ప్రపంచంలోని టాప్ 10లో తన స్థానాన్ని తిరిగి సుస్థిరం చేసుకున్నాడు.పవర్-హిట్టింగ్ శనివారం మూడవ సీడ్ అలెగ్జాండర్ జెరెవ్ జరిగిన సెమి-ఫైనల్ విజయంలో ఒకే ఒక్క గేమ్ను కోల్పోయిన తర్వాత భయంకరమైన ఫామ్లో ఉన్న సిన్నర్, ప్రారంభ గేమ్లో అగర్-అలియాసిమ్ను ట్రేక్ చేసి ఆ ప్రయోజనాన్ని పొందేందుకు వెంటనే అతను అవివేసిన చోట నుండి వెంటనే పుంజుకున్నాడు.రెండవ సీడ్ ఆటగాడు బేషెన్ నుండి పవర్ హిట్టింగు భయపడటానికి కెనడియన్ ఆటగాడు తనను తాను అనుమతించలేదు మరియు సిన్నర్కు ప్రారంభ సెట్లు సర్వే చేయమని బలవంతం చేశాడు, అతను సాధారణంగా సమర్థవంతమైన పద్ధతిలో చేశాడు.మ్యాచ్ ప్రారంభంలో సిన్నర్ మార్చిన ట్రేక్ పాయింట్, పాపము చేయని సర్నింగ్ ద్వారా వర్గీకరించబడిన మొదటి సెట్లో ఇద్దరు ఆటగాళ్ళు సాధించగలిగిన ఏకైక ట్రేక్ పాయింట్.రెండవ ఫ్రేమ్ ప్రారంభంలోనే సిన్నర్ రెండు ట్రేక్ అవకాశాలను బలవంతంగా ఉపయోగించుకున్నాడు, కానీ అగర్-అలియాసిమ్ ప్రతి సందర్భంలోనూ భారీ మొదటి సర్వే తనను తాను రక్షించుకోవడానికి పుంజుకున్నాడు.సీజన్ ప్రారంభంలో రోలాండ్ గారోస్లో జరిగిన ఐదు సెట్ల ఫైనల్లో అల్కరాజ్ చేతిలో ఓడిపోయిన తర్వాత పారిస్లో తన ప్రత్యర్థి నుండి అగ్రస్థానాన్ని తిరిగి పొందడం సిన్నర్కు మరింత తీవ్రంగా ఉంటుంది. క్లౌస్టర్లో పాజిటివ్గా తేలిన తర్వాత 2025 ప్రారంభంలో మూడు నెలలు ఆడలేకపోయినప్పటికీ, సిన్నర్ ఇప్పుడు ఈ సీజన్లో ఐదు బ్రిటిష్లను గెలుచుకున్నాడు - ఆస్ట్రేలియన్ ఓపెన్ మరియు వింబుల్డన్ సహా.అయితే, ఆదివారం విజయం గత ఆక్టోబర్లో షాంఘై తర్వాత అతని మొదటి విజేతల సంఖ్య పెరుగుతూనే ఉండటంతో ఇద్దరూ బంతిని క్షీణ కొట్టారు.ఏడో గేమ్లో అగర్-అలియాసిమ్ మూడు ట్రేక్ అండ్ బిల్లుల కాపాడుకోవడానికి కష్టపడటం ప్రదర్శించాడు, సిన్నర్ తన నిరంతర వేగం మరియు ఖచ్చితత్వంతో మాండ్రియల్ స్టానికుడిని చివరకు డెబ్బతీసినట్లు కనిపించాడు.5-4తో ఆధిక్యంలో ఉన్న అగర్-అలియాసిమ్ సిన్నర్ సరైన అకస్మాత్తుగా దాడి చేశాడు, ఓవర్ ఉడికిన సోర్సాండ్ మరియు కెనడియన్ కోర్టు యొక్క తప్పు వైపున పడిన నెట్-ట్రాడుకు ముందు ఆటను దూర్గానే మార్చాడు, అయితే, సీజన్-ముగింపు టోర్నమెంట్లో ఎనిమిదవ మరియు చివరి టెర్నెరు స్క్రెయిమ్ చేసుకునేందుకు అగర్-అలియాసిమ్ ఫేవరెట్, బ్రిటిల్-మ్యుచ్చు అతని పరుగు టురిన్ రేసులో ఇటలీకి చెందిన లోరెంజో సెట్ బై-ట్రేక్ వైపు దూసుకుపోతున్నప్పుడు నిర్ణయాధికారి అతనిని దాటడానికి అవకాశాన్ని పొందాడు.ట్రేకర్, సిన్నర్ 3-2తో ముందంజలో ఉన్నాడు మరియు ట్రోఫీ మరియు ప్రపంచ ర్యాంకింగ్స్ అగ్రస్థానానికి పరుగెత్తేప్పుడు వెనక్కి తిరిగి చూడలేదు, తన మొదటి ఛాంపియన్షిప్ పాయింట్లై అద్భుతమైన బ్యాక్స్వాండ్లో ఇద్దరినీ ముగించాడు.



చెన్నై ఓపెన్ బ్రిటిల్ జానిస్ట్వెన్కి



చెన్నై ఓపెన్ ఇంటర్నేషనల్ ఉమెన్స్ టెన్నిస్ ఛాంపియన్షిప్ ఇండోనేషియా క్రీడాకారిణి జానిస్ బ్రిన్ సింగిల్స్ బ్రిటిల్లు గెలుచుకుంది. చెన్నై ఓపెన్ ఉమెన్స్ ఇంటర్నేషనల్ టెన్నిస్ ఛాంపియన్షిప్ అక్టోబర్ 27న చెన్నైలోని సుంగంబాక్షంలోని తమిళనాడు స్పోర్ట్స్ డెవలప్మెంట్ అథారిటీ (ఎస్డిఎ) టెన్నిస్ స్టేడియంలో ప్రారంభమైంది.ఈ టోర్నమెంట్లో, భారతదేశం, యునైటెడ్ స్టేట్స్ ఆఫ్ అమెరికా, ఆస్ట్రేలియా, రష్యా, స్వాజిలాండ్, జర్మనీ, జపాన్ మరియు చైనాతో సహా 20 దేశాల నుండి 32 మంది క్రీడాకారులు సింగిల్స్ విభాగంలో మరియు డబుల్స్ విభాగంలో 16 జంటలు పోటీ పడ్డారు.నాలుగు రోజుల టోర్నమెంట్లో చివరి మ్యాచ్ ఆదివారం జరిగింది. ఆస్ట్రేలియాకు చెందిన కింబర్లీ బ్రిల్ మరియు ఇండోనేషియాకు చెందిన జానిస్ బ్రిన్ శిఖరాగ్ర ఘర్షణలో తలపడ్డారు. మ్యాచ్ ప్రారంభం నుండి బ్రిన్ బాధ్యతాయుతంగా ఆడింది మరియు మొదటి సెట్లు 6-4తో గెలుచుకుంది, తరువాత రెండవ సెట్లో 4-0 ఆధిక్యంలో ఉంది. 2 గంటల పాటు జరిగిన మ్యాచ్లో రెండవ సెట్లో 6-4, 6-3తో గెలిచి ఆమె %హిట% బ్రిటిల్లు గెలుచుకుంది. ఈ విజయంతో, రెండు దశాబ్దాల తర్వాత %హిట% సింగిల్స్ బ్రిటిల్ గెలుచుకున్న తొలి ఇండోనేషియా క్రీడాకారిణిగా జానిస్ బ్రిన్ నిలిచాడు.చెన్నై ఓపెన్ అంతర్జాతీయ మహిళల టెన్నిస్ ఛాంపియన్షిప్లో సింగిల్స్ బ్రిటిల్ గెలుచుకున్న ఇండోనేషియా క్రీడాకారిణి జానిస్ బ్రిన్కు తమిళనాడు ముఖ్యమంత్రి ఎంకే స్టాలిన్ ట్రోఫీ మరియు ప్రైజ్ మనీకి చెక్ అందజేసి సత్కరించారు. రన్నరప్స్ నిలిచిన ఆస్ట్రేలియన్ కింబర్లీ బ్రెయిల్లు కూడా ఆయన ట్రోఫీ మరియు ప్రైజ్ మనీకి చెక్ అందజేసి సత్కరించారు.ఉప ముఖ్యమంత్రి మరియు క్రీడా మంత్రి ఉదయనిధి స్టాలిన్, మంత్రులు ఎం. సుబ్రమణియన్, శేఖర్బాబు, టి.ఆర్.బి. రాజా, చెన్నై కార్పొరేషన్ మేయర్ ప్రియా, ఎమ్మెల్యే ఎజిలాన్, డిప్యూటీ మేయర్ మహేష్ కుమార్, తమిళనాడు టెన్నిస్ అసోసియేషన్ అధ్యక్షుడు విజయ్ అప్పారాజు, హిందూ గ్రూప్ డైరెక్టర్ ఎన్. రామ్, యువజన సంక్షేమం మరియు క్రీడల అభివృద్ధి శాఖ అదనపు ప్రధాన కార్యదర్శి దాక్షర్ తటల్లు మిత్రా, తమిళనాడు క్రీడా అభివృద్ధి అథారిటీ సభ్య కార్యదర్శి జె. మేఘనాధ రెడ్డి, అంతర్జాతీయ మహిళా టెన్నిస్ అసోసియేషన్ కార్యనిర్వాహకులు మరియు ప్రభుత్వ ఉన్నతాధికారులు పాల్గొన్నారు.

మహిళా వరల్డ్ కప్ కిరీటం భారత్కి



ఆదివారం జరిగిన ఫైనల్లో దక్షిణాఫ్రికాను ఓడించి, 52వ మహిళా ప్రపంచ కప్ చరిత్రలో తొలి మహిళా ప్రపంచ కప్పు గెలుచుకున్న భారత్ చరిత్ర సృష్టించింది. నవీ ముంబైలోని ఢిల్లీ పాలిట్ స్టేడియంలో దక్షిణాఫ్రికాను 52 పరుగుల తేడాతో ఓడించింది. ఈ విజయం మహిళల క్రికెట్కు ఒక కొత్త మలుపు కావచ్చు ఎందుకంటే దేశంలో క్రీడ స్థాయిని పెంచడానికి మహిళల క్రికెట్ అవసరం కావచ్చు.ఈ సందర్భంగా రోహిత్ శర్మ కూడా హాజరయ్యారు మరియు అతను స్టాండ్ల నుండి జాతీయ జట్టుకు మద్దతు ఇస్తున్నాడు. భారతదేశం మ్యాచ్ గెలిచి చివరకు ట్రోఫీని ఎత్తివేసిన తర్వాత భారత్ బ్యాట్స్మన్ భావోద్వేగానికి గురయ్యారు.హార్ద్య్ ప్రిత్ నెడ్స్ డి క్లెర్క్ క్యాప్ను అందుకున్నాడు మరియు భారతదేశం 52 పరుగుల తేడాతో విజయాన్ని సాధించింది. కెమెరాలు రోహిత్ వైపు చూస్తుండగా, అతను భారత జట్టు వారి అద్భుతమైన ప్రదర్శనకు ప్రశంసలు కురిపించడం కనిపించింది. జట్టు ప్రదర్శనకు వప్పట్టు కొట్టిన తర్వాత, అతను తడిసిన కళ్ళతో ఆకాశం వైపు చూస్తున్నాడు.షఫాలీ వర్మ, దీప్తి శర్మ భారత్ కు చారిత్రాత్మక విజయాన్ని అందించారు భారత్ బ్యాట్స్ మెన్ షఫాలీ వర్మ 87 పరుగులతో టాప్ స్కోరర్ గా నిలిచింది మరియు మొదట బ్యాటింగ్ చేస్తున్నప్పుడు జట్టు 298/7 స్కోరు చేయడంలో కీలక పాత్ర పోషించింది. దీప్తి శర్మ 58 పరుగులతో రన్ సాధించి, లోయర్ ఆర్డర్ లో తన వంతు పాత్ర పోషించింది.కీలకమైన మ్యాచ్ లో దీప్తి కూడా బంతితో రాణించి, ఐదు వికెట్లు పడగొట్టి, దక్షిణాఫ్రికాపై భారత్ విజయంలో కీలక పాత్ర పోషించింది. షఫాలీ వర్మ తన ప్రదర్శనకు ఫ్లేయర్ ఆఫ్ ది మ్యాచ్ అవార్డును పొందగా, దీప్తి శర్మ ఫ్లేయర్ ఆఫ్ ది టోర్నమెంట్ అవార్డును గెలుచుకుంది.స్ఫూర్తి మంధాన 99.09 స్పైక్ రేట్ తో 54.25 సగటుతో 434 పరుగులతో టోర్నమెంట్ లో భారతదేశం తరపున అత్యధిక పరుగులు సాధించిన క్రీడాకారిణి. దీప్తి శర్మ తొమ్మిది మ్యాచ్ లో 22 వికెట్లతో టోర్నమెంట్ లో అగ్రస్థానంలో నిలిచింది.

దివ్య టేట్, భారత జీఎంల దూకుడు

‘వైల్డ్ కార్డు’తో బరిలోకి దిగిన భారత గ్రాండ్మాస్టర్, మహిళల ప్రపంచకప్ విజేత దివ్య డేకు ఖో... స్వదేశంలో జరుగుతున్న పురుషుల ప్రపంచకప్ టోర్నీలో తొలి రౌండ్లోనే వెనుదిరిగింది. ఈ టోర్నీలో పోటీపడుతున్న 206 మంది క్రీడాకారుల్లో ఏకైక మహిళా క్రీడాకారిణి అయిన దివ్య ఆడిన రెండు గేముల్లోనూ ఓడిపోయింది. గ్రీన్ గ్రాండ్మాస్టర్ అర్జిట్ సిన్హావర్తన్ 2-0తో దివ్య డేకుపై ఓడించి రెండో రౌండ్లోకి అడుగు పెట్టలేదు. శనివారం జరిగిన తొలి రౌండ్ తొలి గేమ్లో 41 ఎక్సల్లో ఓడిపోయిన .



ఇండస్ట్రీలో 50 ఏళ్లు పూర్తి చేసుకున్న కలెక్షన్ కింగ్

ప్రముఖ నటుడు, నిర్మాత, విద్యా వేత్త, పద్మశ్రీ అవార్డు గ్రహీత కలెక్షన్ కింగ్ డా. ఎం. మోహన్ బాబు ఇండస్ట్రీలోకి వచ్చి ఈ విదాదితో 50 ఏళ్లు పూర్తయ్యాయి. ఈ క్రమంలో నవంబర్ 22న ఓ గ్రాండ్ ఈవెంట్ ను నిర్వహించబోతోన్నారు. ఈ అనాధారణ ప్రయాణాన్ని గౌరవించుకునే క్రమంలో నవంబర్ 22న 'MB50 - ఎ పెర్ఫెక్ట్ వైట్ డ్రీబూట్' అనే గొప్ప కార్డుక్రమాన్ని నిర్వహించనున్నారు. ఇది దిగ్గజ నటుడిని, భారతీయ సినిమాకు ఆయన చేసిన సేవలను గుర్తు చేసుకునేలా ఈ ఈవెంట్ ను నిర్వహించబోతోన్నారు. ఇదొక చారిత్రాత్మకమైన ఘట్టంగా అందరికీ గుర్తుండిపోయేలా నిర్వహించేందుకు విష్ణు మంచు ఏర్పాట్లు చేస్తున్నారు. ఐదు దశాబ్దాలుగా దాక్షిణ్ మోహన్ బాబు ప్రేక్షకుల్ని అలరిస్తూనే ఉన్నారు. తన శక్తివంతమైన ప్రదర్శనలు, ఐకానిక్ డ్రెస్ లాగ్ డెలివరీ, తెరపై చూపించిన ప్రతిభ ఎందరికో స్ఫూర్తిగా నిలుస్తుంటుంది. 600కి పైగా చిత్రాల్లో అతని ఐహముఖ ప్రజ్ఞ, క్రమశిక్షణ, కళ పట్ల ఆయనకున్న అంకితభావాన్ని చాటుతాయి. MB 50 అంటే కేవలం సినీ విజయాలే కాకుండా.. కళ, విద్య, దాతృత్వం పట్ల ఆయన జీవితాంతం చూపిన నిబద్ధతను కూడా సూచిస్తుంది.



రూ.40 కోట్లకు పైగా గ్రాస్ వసూళ్లతో “కె-ర్యాంప్”

సక్సెస్ ఫుల్ హీరో కిరణ్ అబ్బవరం నటించిన “కె-ర్యాంప్” మూవీ బాక్సాఫీస్ వసూళ్లలో సత్తా చూపిస్తోంది. ఈ సినిమా ఇప్పటిదాకా 40 కోట్ల రూపాయలకు పైగా గ్రాస్ వసూళ్లను సాధించింది. అన్ని కేంద్రాల్లో మూడో వారం దిగ్విజయంగా ప్రదర్శితమవుతోంది. మంచి కంటెంట్ ను సపోర్ట్ చేస్తామని “కె-ర్యాంప్” చిత్రానికి విజయ్ నాని అం దింది ప్రేక్షకులు నిరూపించారు. ప్లడీ కలెక్షన్స్ తో మొదలైన “కె-ర్యాంప్” సినిమా బాక్సాఫీస్ జర్నీ.. పాజిటివ్ మోడ్ లాక్ తో రోజు రోజుకూ కలెక్షన్స్ గ్రాఫ్ పెంచుకుంటూ వస్తోంది. సగ రాలతో పాటు బీ, సీ సెంటర్స్ లోనూ థియేటర్స్ మోస్ ఫుల్స్ తో రన్ కంటిన్యూ అవుతోంది. యూత్, ఫ్యామిలీ ప్రేక్షకులు “కె-ర్యాంప్” సినిమాను ఎంజాయ్ చేస్తున్నారు. ఈ సినిమాను ప్రముఖ నిర్మాణ సంస్థ హాస్య మూవీస్, రుద్రాంత్ సెల్యూల యిడ్ బ్యానర్స్ మీద రైలెంక్ ప్రొడ్యూసర్స్ రాజేష్ దండ, శివ బొమ్మకు సంయుక్తంగా నిర్మించారు. జైన్ నాని దర్శకత్వం వహించారు. యుక్తి తరజా హీరోయిన్గా నటించింది.



రాజేష్ ద్రువ సస్పెన్స్, థ్రిల్లర్ ‘పీటర్’



సస్పెన్స్, థ్రిల్లర్ అనేది ఎప్పుడూ ఎవర్ గ్రీన్ జానర్. వృద్ధి సస్పాడియన్ చతాకంపై రవి హిరేమత్, రాకేష్ హెగ్డే నిర్మాతలుగా సుకేష్ శెట్టి రచించి దర్శకత్వం వహించిన చిత్రం ‘పీటర్’. ఇందులో రాజేష్ ద్రువ ప్రధాన పాత్రలో నటించగా, జాన్వి రాయల, రవిక్ష శెట్టి ముఖ్యమైన పాత్రల్లో నటించారు. గురువారం నాడు మేకర్స్ ఈ చిత్ర టీజర్ ను విడుదల చేశారు. ‘జెస్సీ మళ్లీ వచ్చింది.. డెవిడ్ ను ఇక్కడకు తీసుకురా..’ చెందే వాయిద్యం అంటే మళ్ళీ దైవంతో సమాన.. ఎవరైనా అవమానిస్తే ఊరుకోను’ అంటూ సాగిన టీజర్ ఉత్సాహం రేకెత్తించేలా సాగింది. ‘పీటర్’ టీజర్ ను గమనిస్తే కేరళ సంప్రదాయం, కేరళ అందాల్ని అద్భుతంగా చూపించినట్లు కనిపిస్తోంది. టీజర్ కట్ చేసిన విధానం చూస్తుంటే.. సస్పెన్స్, థ్రిల్లర్ జానర్ లో మరో అద్భుతమైన చిత్రం రానున్నట్లుగా అనిపిస్తోంది. ఈ టీజర్ లో చూపించిన విజవల్స్, భయపెట్టేలా చూపించిన కెమెరా యాంగిల్స్, వెంటాడే నేపథ్య సంగీతం అన్నీ కూడా హైలెట్ అయ్యేలా చూపిస్తోంది. పీటర్ కథ ఏంటి? జెస్సీ ఎవరు? అనే ఆసక్తికరమైన అంశాలకు త్వరలోనే సమాధానం రానుంది. రాజేష్ ద్రువ సినిమాలో ఇంటర్వెన్ పర్నామెన్స్ తో, అన్ని రకాల ఎమోషన్స్ ను పలికించబోతోన్నాడని అర్థం అవుతోంది. సినిమాటోగ్రాఫర్ గురుప్రసాద్ నార్సాడ్ విజవల్స్ ఎంతో సహజంగా కనిపిస్తుందా.. రిట్రీక్ మురళీధర్ సంగీతం భయాన్ని, భావోద్వేగాన్ని పెంచేలా ఉన్నది. ఎడిటర్ నవీన్ శెట్టి కల్పనలతో ఇంట్రెస్టింగ్గా అనిపిస్తోంది. ‘పీటర్’ త్వరలోనే రిలీజ్ కానుంది. అన్ని కార్డుక్రమాల్ని పూర్తి చేసుకుని ఇతర అప్పేట్లను మేకర్లను త్వరలోనే ప్రకటించనున్నారు.

చిత్తూరు జిల్లాలో ‘ది బ్రెయిన్’

సస్పెన్స్, డ్రామ్ కథలకు ఎప్పుడూ ఆదరణ లభిస్తూనే ఉంటుంది. ఆడియెన్స్ ఇలాంటి జోనర్ లో వచ్చే చిత్రాలను ఎప్పుడూ సపోర్ట్ చేస్తూనే ఉంటారు. ఈ క్రమంలో ఎండ్రూరి ఎంటర్టెన్మెంట్ బ్యానర్ పై ఎండ్రూరి కళాపరి నిర్మిస్తున్న సస్పెన్స్, డ్రామ్ చిత్రం ‘ది బ్రెయిన్’. ఈ చిత్రానికి దర్శకుడు అశ్విన్ కామరాజ్ కొప్పాల. ఈ చిత్రంలో అజయ్, తన్వీక, బేబీ దాన్విత, అజయ్ ఘోష్, శరత్ లోహియా, జయ చంద్ర నాయుడు, రవి కార్తీ, జ్యోతి నటిస్తున్నారు. ఈ మూవీ భారతీయ చిత్తూరు జిల్లా పరిసర ప్రాంతాలలో శరవేగంగా జరుగుతోంది. దర్శకుడు అశ్విన్ కామరాజ్ కొప్పాల మాట్లాడుతూ.. ‘ది బ్రెయిన్’ చిత్రాన్ని డ్రామ్ అండ్ సస్పెన్స్ జానర్ లో తెరకెక్కిస్తున్నాం. ప్రస్తుత సమాజంలో జరుగుతున్న పరిణామాలను దృష్టిలో పెట్టుకుని ఈ మూవీని తీస్తున్నాం. ఈ చిత్రానికి మాటలు పోతు గడ్డం ఉమా శంకర్ గారు అందించారు. యూఎస్ విజయ్ కెమెరామెన్, ఎంఎల్ రాజా మ్యూజిక్ డైరెక్టర్ గా మంచి అవుట్ పుట్ అందిస్తున్నారు’ అని అన్నారు. త్వరలోనే ఈ చిత్రానికి సంబంధించిన అన్ని కార్డుక్రమాల్ని పూర్తి చేసుకుని విడుదల తేదీని ప్రకటించనున్నారు.



మోస్ట్ ఫ్లెలిష్ క్లెమాక్స్ ఫైట్ లా ‘మన శంకరవరప్రసాద్ గారు’

మెగాస్టార్ చిరంజీవి మోస్ట్ ఎవైటెడ్ ఫ్యామిలీ ఎంటర్టైన్మెంట్ మన శంకర వరప్రసాద్ గారు. హిట్ మెషిన్ అనిలే రావిహూడి దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ చిత్రం లో విక్టరీ వెంకటేష్ ఒక కీలక పాత్రలో కనిపించనున్నారు. వెంకటేష్ ఇటీవలే ఈ సెట్ లో జాయిన్ అయ్యారు. ఫైనల్ స్క్రీన్స్, గోల్డ్ బాక్స్ ఎంటర్టైన్మెంట్స్ పై సాహు గారపాటి, సుష్మిత కొడిదెల నిర్మించిన ఈ చిత్రాన్ని శ్రీమతి అర్చన సమర్పిస్తున్నారు. చిరంజీవి, ఫైటర్స్ బృందం పాల్గొనే ఫ్లెలిష్ క్లెమాక్స్ యాక్షన్ సీక్వెన్స్ హైదరాబాద్ లో చిత్రీకరించడం ప్రారంభించారు. ఇది ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకునే విధంగా విజువల్ గా అద్భుతంగా తెరకెక్కిస్తున్నారు. ప్రముఖ యాక్షన్ కొరియోగ్రాఫర్ వెంకట్ మాస్టర్ పర్యవేక్షణలో ప్రతి సన్నివేశం గ్రాండ్ గా రూపొందుతోంది. చిరంజీవి చరిష్మా, గ్రేస్, అనిలే రావిహూడి టచ్ కలిసిన ఈ క్లెమాక్స్ సీక్వెన్స్ ప్రేక్షకులకు మరిచిపోలేని అనుభూతిని అందించనుంది. ప్రస్తుతం చిత్ర నిర్మాణ కార్యక్రమాలు వేగంగా జరుగుతున్నాయి. ఈ చిత్రంలో నయనతార హీరోయిన్ గా నటిస్తుండగా, వి.టి.వి. గణేష్ కీలక పాత్రలో కనిపించనున్నారు. సంగీత దర్శకుడు భీష్మ సినిలో లియో సమకూర్చిన ఘస్ట్ సింగిల్ “మీసాల పిల్ల” దేశవ్యాప్తంగా ట్రెండ్ అవుతోంది. ఈ చిత్రానికి సినిమాటోగ్రఫీ సమీర్ రెడ్డి, ఎడిటింగ్ తమ్మిరాజు, ఆర్ట్ డైరెక్షన్ ఎ.ఎన్. ప్రకాష్, ఎన్.కృష్ణ, జి. ఆది నారాయణ సహకరణలు. ఎన్.కృష్ణ ఎగ్జిక్యూటివ్ ప్రొడ్యూసర్ గా కూడా వ్యవహరిస్తున్నారు. 2026 సంక్రాంతికి మన శంకర వరప్రసాద్ బిగ్గెస్ట్ ఎట్రాక్షన్ గా ప్రేక్షకులు ముందుకు రానుంది.



‘జటాధర’ నేను చేసిన 20 సినిమాల్లో ది బెస్ట్

స్క్రిప్ట్ - హీరో సుధీర్

నవ దశపతి సుధీర్ బాబు, బాలీవుడ్ పవర్ హౌస్ సోనాక్షి సిన్మా ప్రధాన పాత్రలలో నటిస్తున్న మోస్ట్ ఎవైటెడ్ సూపర్ నేషనల్ మైథలాజికల్ థ్రిల్లర్ జటాధర. అద్భుతమైన సినిమాటిక్ ఎక్స్ పీరియన్స్ అందించే ఈ పాన్-ఇండియా డిస్ థాపా చిత్రానికి వెంకట్ కళ్యాణ్, అభిషేక్ జైన్ లో దర్శకత్వం వహించారు. జీ స్టూడియోస్, ప్రేరణ ఆర్టో సమర్పిస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని ఉమేష్ కుమార్ బస్సల్, శివిన నారంగ్, అరు?ణ అగర్వాల్, ప్రేరణ ఆర్టో, శిల్పా సింగ్ మాల్, నిఖిల్ నందా నిర్మించారు. ఈ చిత్రంలో శిల్పా శిరోధర్ కీలక పాత్ర పోషించారు. జటాధర నవంబర్ 7న హిందీ, తెలుగు భాషల్లో విడుదల కానుంది. ఈ సందర్భంగా మేకర్స్ గ్రాండ్ గా ఫ్రీరీలిజ్ ఈవెంట్ నిర్వహించారు. జటాధర



నేను చేసిన 20 సినిమాల్లో ది బెస్ట్ స్క్రిప్ట్, సినిమా చూస్తున్నప్పుడు మీకే అర్థమవుతుంది. ఇప్పటివరకు తెలుగు సినిమా ఇండస్ట్రీలో ఇలాంటి క్యారెక్టర్ ఏ హీరో చేయలేదు. ఘోస్ట్ హంటర్ క్యారెక్టర్ లో కనిపిస్తాను. కావోతే దెయ్యాలపై తనకి నమ్మకం ఉండదు. సినిమా చాలా ఇంట్రెస్టింగ్ గా ఉంటుంది. ధనపితాచి బ్యాక్ డ్రౌండ్ తీసుకుని డైరెక్టర్ వెంకట్ చాలా అద్భుతంగా ఈ సినిమాను తీశారు. ఈ సినిమా దెయ్యాలని తీవ్రమైన ఉన్యాయని నమ్మేవారికి, లేవని నమ్మేవారికి ఇద్దరికీ సమానంగా నచ్చుతుంది. ప్రతి దానికి ఒక సైంటిఫిక్ రిజన్ తో చెప్పడం జరిగింది. నవంబర్ 7న అందరూ సినిమా చూడాలని మనస్ఫూర్తిగా కోరుతున్నాను. నిర్మాత ప్రేరణ నా దగ్గరికి వచ్చి ఈ కథ చెప్పినప్పుడు తను నా అభిమానం అని చెప్పింది. నాతో సువ్య నానితో సినిమా చేయాలని చెప్పింది. తను చాలా సక్సెస్ ఫుల్ సినిమాలు చేసింది. తను తెలుగులో సినిమా చేయడం తెలుగు సినిమాకి ఒక మంచి అద్వాంబేజ్. ఇందులో విజువల్ ఎఫెక్ట్స్ అద్భుతంగా ఉంటాయి. డైరెక్టర్ వెంకట్ అభిషేక్ ఈ స్క్రిప్ట్ ని చాలా అద్భుతంగా తీశారు. సమీర్ అద్భుతమైన విజవల్స్ ఇవ్వారు. రాజీవ్ ఈ సినిమాకి ఇచ్చిన మ్యూజిక్ అద్భుతంగా ఉంటుంది. ఈ సినిమా కోసం శివతాండవం చేయడం అద్భుతమైన అనుభూతి. ఇదంతా ఆ శివుని డీవెనలుగా భావిస్తున్నాను. నందివ్ చాలా అద్భుతమైన కొరియోగ్రఫీ చేశారు. ఈ సినిమాలో ఒక 15 నిమిషాల సీక్వెన్స్ ఉంటుంది. అందరికీ గుఱ్ఱం తెప్పిస్తుంది. సోనాక్షి చాలా పవర్ ఫుల్ రోల్ చేశారు. ఈ సినిమాల్లో పని చేసిన ప్రతి టెక్నీషియన్, నటీనటులు అందరికీ పేరుపేరుగా ధన్యవాదాలు. నవంబర్ 7న అందరూ రెడీ అయిపోండి. ఫ్యామిలీ డ్రామా, శివతాండవం.. ఇలా చాలా ఎలిమెంట్స్ ఉంటాయి. కార్టేజీయో కృష్ణని గురించి చెప్పే ఒక ఎపిసోడ్ ఉంటుంది. అలానే ఈ సినిమాలో కూడా శివుని గురించి చాలా మంచి ఎపిసోడ్స్ ఉంటాయి. అరుణాలందం వెళ్లే వాళ్ళు ఈ సినిమా ఇంకా అద్భుతంగా కనెక్ట్ అవుతారు.

పవర్ ఫుల్ కంటెంట్ ఉన్న కృష్ణ లీల - హీరో, డైరెక్టర్ దేవన్

యంగ్ హీరో దేవన్ హీరోగా, ఆయన స్వీయ దర్శకత్వంలో రూపొందుతున్న సూపర్ నేచురల్ లవ్ స్టోర్ ‘కృష్ణ లీల’.. ‘తిరిగిచ్చిన కాలం’అనేది బ్యాగ్ బై. ధన్య బాలకృష్ణన్ హీరోయిన్గా నటిస్తోంది. బేబీ వైష్ణవి సమర్థుణ్ణి మహాసేన విజవల్స్ బ్యానర్ పై జ్యోత్స్న జి చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. ఈ చిత్రానికి కథ మాటలు- అనిలే కిరణ్ కుమార్ జి అందించారు. ఈ సినిమా, టీజర్, ట్రైలర్ కి అద్భుతమైన స్పందన వచ్చింది. ‘కృష్ణ లీల’ నవంబర్ 7న గ్రాండ్ గా విడుదల కానుంది. ఈ సందర్భంగా హీరో, డైరెక్టర్ దేవన్ విలేకరుల సమావేశంలో సినిమా విశేషాలు పంచుకున్నారు. కృష్ణ లీల సినిమా ఎలా మొదలైంది? నేను నాన్న వేర్ ఉద్యోగం చేస్తున్న సినిమా ప్రయత్నాలు చేసేవాడిని. రెండు సినిమాల్లో మంచి పాత్రలు చేశాను. ఆ తర్వాత అదే తరహా పాత్రలు రావడంతో కొత్త క్యారెక్టర్స్ కోసం ఎదురు చూస్తున్నప్పుడు నిర్మాత జ్యోత్స్న, రైలర్ అనిలే గారు ఈ కథ చెప్పారు. కథ విని ఒక వారం రోజుల తర్వాత ఈ జనరేషన్ కి ఈ కథని ఎలా చెప్పావ్నో కొన్ని మార్పులు చేసి ఒక కొత్త రకం స్క్రీన్ ప్లేతో చెప్పాను. అది వారికి చాలా నచ్చింది. ఎవరు డైరెక్ట్ చేస్తారు అన్నప్పుడు నేనే డైరెక్ట్ చేస్తానని చెప్పాను. వాళ్ళ చాలా హామీగా ఓలయ్యారు. నాకు డైరెక్ట్ న్నో అనుభవం లేదు. కానీ కథ, స్క్రీన్ ప్లే మీద చిన్నప్పటినుంచి మంచి అవగాహన ఉంది అదే నమ్మకంతో డిపీటీ చోటా కి నాయుడు గారి దగ్గరికి విళ్ళను ఈ కథని. డిపీటీ చోటాని కలిశాను. నేనే డైరెక్ట్ చేస్తానని ఆయనకు చెప్పాను ఆయన కథ విన్నారు. చాలా అమైట్ అయ్యారు. తప్పకుండా తన సపోర్ట్ వుంటుందని చెప్పారు. అలా ఈ సినిమా ప్రారంభమైంది. కృష్ణ లీలా ఎలా ఉండబోతుంది? కృష్ణ లీల.. తిరిగి వచ్చిన కాలం .. లీల అంటే ఆట. ఆయన ఒక ప్రేమ కథని ఎలా ఆడారు? ఎలా ఆడించారనేది కృష్ణ లీల. మనవి కాలాన్ని వెనక్కి తిరిగి తీసుకురాలేదు. కానీ ఒక దైవత్వంతో కాలం మళ్ళీ తిరిగి వస్తే ఎలా ఉంటుంది అనేది చాలా ఆసక్తికరంగా చూపించడం జరిగింది. . మన ప్రతి పనికి ఒక డెస్టిని ఉంటుంది. మనం కలిసే ప్రతి వ్యక్తితో మనకు ఒక అటాచ్మెంట్ ఉంటుంది. ఈ జన్మలో నీతో ప్రయాణించే ప్రతి వ్యక్తి గత జన్మలో నీతో అనుబంధం కలిగి ఉంటారు. వాళ్ళకి ప్రేమని పంచు అనేది భగవద్దీత చెప్పింది. ఇందులో ఆ విలిమెంట్ ని చాలా కొత్తగా చూపించాం.



క్రీస్తు తత్వం చాలా పెద్ద సబ్జెక్టు కదా.. జనాలకు అర్థమయ్యేలా ఎలా చెప్పారు? కృష్ణ తత్వం అనేది ఒక మహా సమగ్రం. భగవద్గీతలో చెప్పే వాక్యాలు ఈ కథకి చాలా అద్భుతంగా కనెక్ట్ అయ్యాయి. నేను గంగాధర శాస్త్రి గారి ప్రవచనాలు ఎక్కువగా వినేవాడి. ఆయనకి కథ చెప్పినప్పుడు నాకున్న చాలా సందేహాల్ని అలానే నివృత్తి చేశారు. ఈ కథ విషయంలో హెల్ప్ చేశారు. ఇది కంటెంట్ పరంగా చాలా పవర్ ఫుల్ గా ఉంటుంది. మేము పేపర్ మీద ఎలా అనుకున్నామో తెరమీద అలా అద్భుతంగా చూపించాను. చాలా సకారాత్మక ఉన్న కథ ఇది. కథనే హీరోగా నమ్ముకున్నాను.



అంధ్ర కింగ్ తాలూకా’ మాటింగ్ పూర్తి ఎనర్జిటిక్ స్టార్ రామ్ పోలినేని మోస్ట్ ఎవైటెడ్ యూనిక్ ఎంటర్టైన్మెంట్ ‘అంధ్ర కింగ్ తాలూకా. పాన్ ఇండియా నిర్మాణ సంస్థ మైట్లీ మూవీ మేకర్స్ నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్రానికి మహేశ్ బాబు పి దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. అద్భుతమైన ప్రమోషన్ లతో మెటీరియల్ తో ఈ సినిమా భారీ బజ్ ను సృష్టించింది. ట్రైలర్ డ్రింప్స్, పాటలు, టీజర్ ప్రతి ప్రమోషన్ లో కంటెంట్ ఉత్సాహాన్ని పెంచింది. తాజాగా సినిమా మాటింగ్ మొత్తం పూర్తి చేసుకుంది. చివరి పాట చిత్రీకరణతో సినిమా నిర్మాణ పనులు పూర్తయ్యాయి. జానీ మాస్టర్ కొరియోగ్రఫీ హైదరాబాద్ లో సెట్ లో రామ్, భాగ్యలక్ష్మి బోర్లపై డిని చిత్రీకరించారు. ఈ సందర్భంగా హీరో రామ్ ఒక స్పెషల్ నోట్ పేర్ చేశారు. “ మాటింగ్ పూర్తయింది.

మన జీవితాలతో లలేట్ చేసుకునేలా “ది గర్ల్ ఫ్రెండ్”

నేషనల్ క్రెడ్ రశ్మిక్ మందన్న, టాలెంట్ డి హీరో డిట్లీ శెట్టి, ఇంటర్ నేషనల్ సినిమా “ది గర్ల్ ఫ్రెండ్”. ఈ సినిమాను ప్రముఖ నిర్మాత అల్లు అరవింద్ సమర్థుణ్ణి గీతా ఆర్ట్స్, ధీరజ్ మొగిలినేని ఎంటర్ టైన్ మెంట్ బ్యానర్స్ సంయుక్తంగా నిర్మిస్తున్నాయి. ఇంటర్నెట్, ఎమోషనల్ లవ్ స్టోరీతో దర్శకుడు రాహుల్ రవీంద్రన్ రూపొందిస్తున్నారు. ధీరజ్ మొగిలినేని, విద్య కొప్పినిడి నిర్మాతలుగా వ్యవహిస్తున్నారు. సరికొత్త ప్రేమ కథగా తెరకెక్కుతున్న ఈ సినిమా ఈ నెల 7న హిందీతో పాటు తెలుగులో.. ఈ నెల 14న, తమిళ, మలయాళ, కన్నడ భాషల్లో పరల్లెల్ వైడ్ గ్రాండ్ థియేట్రీకల్ రిలీజ్ కు రాబోతోంది.జరిగిన ఇంటర్వ్యూలో మూవీ హైలైట్స్ తెలిపారు హీరో డిట్లీ శెట్టి. - దసరా మూవీ తర్వాత నాకు వచ్చిన అవకాశమిది. “ది గర్ల్ ఫ్రెండ్” మూవీ కోసం దర్శకుడు రాహుల్ రవీంద్రన్ నన్ను అప్రోచ్ అయ్యారు. రశ్మిక్ హీరోయిన్ గా “ది గర్ల్ ఫ్రెండ్” సినిమా చేస్తున్నాం. మీరు ఈ మూవీలో బాయ్ ఫ్రెండ్ రోల్ కోసం అనుకుంటున్నామని చెప్పి స్క్రిప్ట్ పంపారు. దసరా మూవీకి చేసిన ఇంటర్వ్యూ లో నన్ను చూసి రాహుల్ ఈ క్యారెక్టర్ కు నేను బాగుంటానని ఫిక్స్ చేసుకున్నారు. స్క్రిప్ట్ చదివాక నన్ను ఈ క్యారెక్టర్ కోసం ఎందుకు అనుకుంటున్నారో అర్థమైంది. నేను వివిధ భాషల్లో సినిమాలు చేస్తున్నాను. తెలుగుతో పాటు తమిళ, మలయాళంలో స్క్రిప్ట్ ఎంటుంటు. “ది గర్ల్ ఫ్రెండ్” లాంటి స్క్రిప్ట్ చాలా అరుదుగా వస్తుంటాయి. అందుకే ఈ సినిమాను తప్పకుండా చేయాలని అనుకున్నా.



- ఈ సినిమాలో విక్రమ్ క్యారెక్టర్ ఎలా ఉందో దర్శకుడు రాహుల్ కు పూర్తి క్లారిటీ ఉంది. విక్రమ్ ఎలా ఉంటాడు, అతని బాడీ లాంగ్వేజ్ ఏంటి, ఎలా మాట్లాడుతాడు అనేది రాహుల్ వివరంగా చెప్పేవారు. ఆయనకు ఉన్న క్లారిటీ వల్ల విక్రమ్ క్యారెక్టర్ ను పర్ ఫార్మ్ చేయడం నాకు ఈజీ అయ్యింది. అనేక లేయర్స్ ఉన్న ఈ పాత్ర కోసం చాలా ప్రీపేర్ అయ్యాను. విక్రమ్ క్యారెక్టర్ లో ఏదో నెగిటివ్ ఉంది. ఇతను ట్యాక్సి బాయ్ ఫ్రెండ్ అనే ఇంప్రెషన్ ట్రైలర్ రిలీజ్ తర్వాత అందరిలో కలుగుతోంది. అయితే విక్రమ్ నెగిటివ్ క్యారెక్టర్ అనేది ఎప్పుడూ ఫీల్ కావాల్సిన రాహుల్ చెప్పేవాడు. నేను స్టేజీ, ఫిలిం స్కూల్ బ్యాక్ గ్రౌండ్ నుంచి వచ్చాను కాబట్టి ఈ పాత్రకు ఎలా సన్నద్ధమవ్వాలో అలా అయ్యాను. ఏ సినిమా చేసినా స్క్రిప్ట్ నాకు పర్సనల్ గా సచ్చాలని భావిస్తా. - ఇప్పటిదాకా మనం ఒక తరహాలో సాగే ప్రేమ కథా చిత్రాల్ని చూసి ఉంటాం. “ది గర్ల్ ఫ్రెండ్” సినిమా ప్రేమ కథని మరో కోణంలో చూపిస్తుంది. మనం ఎంటర్ టైన్ మెంట్ కోసం సినిమాలు చూస్తుంటాం. కానీ కొన్ని సినిమాల్లోని ఫీల్ మనతో పాటే క్యారీ అవుతుంది. మనం ఆ సినిమా నుంచి ఏదో ఒకటి తీసుకెళ్తాం. అలాంటి సినిమా ఇది. లాక్డౌన్ దేన్ లైఫ్ మూవీస్ చూడటానికి బాగుంటాయి కానీ వాటిని మన రియల్ లైఫ్ తో రిలేట్ చేసుకోలేం. “ది గర్ల్ ఫ్రెండ్” సినిమాలోని పాత్రలు, సందర్భాలు మనం మన లైఫ్ లో రిలేట్ చేసుకునేలా ఉంటాయి. రశ్మిక్ ఈ సినిమా కోసం ఇచ్చిన ఇంటర్వ్యూ లో “ది గర్ల్ ఫ్రెండ్” లాంటి సినిమా కొన్నేళ్ల కిందట తాను చూసి ఉంటే తన జీవితం పట్ల తన దృక్పథం మరోలా ఉండేది అని చెప్పారు.

టాక్ ఆఫ్ ది టౌన్ గా ‘గుమ్మడి నర్సయ్య’

ప్రేక్షక జీవిత చరిత్రను తెరపైకి తీసుకు రావడం అంటే అంత సాధారణమైన విషయమేమీ కాదు. పైగా ఓ రాజకీయ నాయకుడు.. ఆజాత శత్రువు.. నిజాయితీ పరుడు.. ప్రజల కోసం బతికే నాయకుడైన గుమ్మడి నర్సయ్య లాంటి వ్యక్తి చరిత్రను తెరపైకి తీసుకు వస్తుండటం సాహసం అనే చెప్పాలి. ఆ సాహసాన్ని యంగ్ డైరెక్టర్ పరమేశ్వర్ హివ్రాల్ చేస్తున్నారు. ఈ సాహసానికి ప్రబలకత్త అన్నీ క్రియేషన్స్ బ్యానర్ తరుపున ఎన్. సురేష్ రెడ్డి అండగా నిలబడ్డారు. ఇక ‘గుమ్మడి నర్సయ్య’ కరుణాచక్రవర్తి శివ రాజ్ కుమార్ కనిపించబోతోన్నారు. కొన్ని రోజుల శ్రీతం రిలీజ్ చేసిన ‘గుమ్మడి నర్సయ్య’ మోషన్ పిక్చర్ టాక్ ఆఫ్ ది టౌన్ గా మారింది. గుమ్మడి నర్సయ్య పాత్రలో శివ రాజ్ కుమార్ ఎలా కనిపిస్తారు? ఏ మేరకు ఆకట్టుకుంటారు? అని అంతా అనుకున్నారు. కానీ అందరి అంచనాల్ని తలకిందులు చేశారు. గుమ్మడి నర్సయ్య పాత్రకు శివన్న ప్రాణం పోసేందుకు నిర్దేశించిన అర్థమైంది. ఆ పాత్రకు తగ్గ ఆహార్యంలో శివన్న అందరినీ ఆకట్టుకున్నారు. చిన్న మోషన్ పిక్చర్ తోనే దర్శకుడు పరమేశ్వర్ తన బాటలో ఎంటో చూపించారు. ఇక ఈ మోషన్ పిక్చర్ ను చూసిన శ్యామలా దేవీ దర్శకుడిని ప్రశంసలతో ముంచెత్తారు.

