సూర్య www.suryaa.com

ప్రజ్ఞ

suryaapragna71@gmail.com

బుధవారం 28 జనవరి 2026 పేజీలు 8

పద్మ పురస్కారాలు-2026

పాలిటీ ★ ఎకానమి ★ ఇంటర్ సివిక్స్

ప్రజ్ఞ సంచిక కోసం

క్యూఆర్ కోడ్ స్కాన్ చేయండి

APPSC,TGPSC
JL/DL/Group 2
General Studies

ప్రాచీన భారతదేశ చరిత్ర

Concept based Questions

1. జంట జనపదాల గురించి చెప్పిన బౌద్ధ సాహిత్యం ఏది?
1. అంగుత్తరుని కాయ
2. పబ్బజ్జకాయ
3. ధిగనికాయ
4. చుల్వవగ్గ

2. బౌద్ధబిక్షువుల గురించి, సంఘాల నీతినియమాల గురించి వినయ పీఠికం తెలియచేస్తుంది. కాగా బౌద్ధ బిక్షుణిల నియమాల గురించి తెలిపే బౌద్ధ గ్రంథం ఏది ?
1. చుల్వవగ్గ
2. మహావగ్గ
3. చుల్వవంశ
4. మహావంశ

3. బుద్ధుడు మహాపరి నిర్మాణం జరగబోయే ముందు ఏ నగరంలో చుండుడు పెట్టిన భోజనాన్ని ఆరగించాడు?
1. కుశి
2. వైశాలి
3. కుంద
4. పావ

4. మగధను ఏలిన బింబిసారుడి వైవాహక సంబంధాలతో సంబంధం లేని రాజ్యం ఏది ?
1. అంగ
2. కోసల
3. వైశాలి
4. మద్రదేశం

5. పర్షియన్ల డెరియస్ భారతదేశంలో రాకడకు (522 బి.సి) ముందు మార్గం కోసం నియమించిన కమిషన్ అధ్యక్షుడెవరు ?
1. శాంద్రకోట్టాస్
2. అమిత్రాఖేట్స్
3. నానా
4. స్కైలాక్స్

6. అలెగ్జాండర్ భారతదండయాత్ర విషయంలో ఇది మరి ముఖ్యంగా ప్రాధాన్యం పొందింది ?
1. గాంధార కళ ఆరంభం
2. భారత రాజకీయ ఐక్యత
3. భయంకర హింసాకాండ
4. దిగంబర జైనుల సంహారం

7. ఈక్రింది వానిలో సరికాని జత ఏది ?
1. అజితకేశ కంబళి–లోకాయిత
2. మక్కలిగోశాల–అజీవక
3. పూర్ణకశ్యప–అరాచకవాది
4. నందవాత్సన–భౌతికవాది

8. గౌతమ బుద్ధుడి జీవన గమనాన్ని ఈ నాలుగు ప్రదేశాల వరుస క్రమంలో బంధించండి ?
1. కపిలవస్తు–వైశాలి–బుద్ధగయ–సారనాథ్
2. కపిలవస్తు–వైశాలి–రాజగృహం–బుద్ధగయ
3. కపిలవస్తు–బుద్ధగయ–వైశాలి–సారనాథ్
4. కపిలవస్తు–రాజగృహం–వైశాలి–సారనాథ్

9. ఈ క్రింది వానిలో గజపృష్టాకారంలో ఉన్న బౌద్ధ నిర్మాణాలు ఏవి ?
1. విహారాలు
2. అరామాలు
3. చైత్యాలు
4. స్థూపాలు

10. భౌద్ధమత పరిభాషలో 'వస్స' అనగా ఏమిటి ?
1. విహారాలు
2. వర్షాకాలం నాలుగు నెలల సమీక్ష
3. జ్ఞానం పొందడం
4. ఆత్మజ్ఞాన సాధన

11. 423 భాగాలతో అతిపెద్ద బౌద్ధమత హీనయాన పాళీ భాషా రచన కల భౌద్ధ గ్రంథం ఏది ?
1. ధేరిగాధ
2. ధేరగాధ
3. ధమ్మపాద
4. దేరిపంధీ

12. కందకాలుగా పిలువబడే బౌద్ధ సాహిత్య ఏ పీఠికంలో భాగం ?
1. వినయ
2. సుత్త
3. అభిధమ్మ
4. ఇవేవికావు

13. అశోకుడి కాలంలో బౌద్ధమత ప్రచారం కోసం దేశ విదేశాలకు పంపబడిన వారి జతలో ఇది నిజం కాదు
1. మహారక్షిత–మహిషమండల్
2. సంఘమిత్ర–శ్రీలంక
3. సోణ–సువర్ణ భూమి
4. చారుమతి–నేపాల్

14. పాకిస్తాన్‌లో బయల్పడిన గాంధర సమాధులు ఎవరికాలం నాటివని భావిస్తున్నారు ?
1. ఆర్యులు
2. సింధూవాసులు
3. మౌర్యులవి
4. నందులవి

15. ఎవరి దండయాత్ర మనకు మొట్ట మొదటి చారిత్రక తేదీని ఇస్తుంది ?
1. డెరియస్
2. ఆర్యులు
3. అలెగ్జాండర్
4. క్సెరాక్సెస్

భారతీయ బౌద్ధ స్థూపాలలో ఎక్కువగా చెక్కబడిన జాతక కథ ఏది ?

16. పదహారు మహాజనపదాలు ఎక్కువగా ఏ ప్రాంతాలలో కేంద్రీకృతం అయివున్నాయి ?
1. ఈశాన్య భారతాన
2. వాయువ్య భారతాన
3. గంగానదీ ముఖద్వారాన
4. దక్షిణాన

17. పదహారు మహాజన పదాలలో ఏ జనపదం తొలిగా ఎక్కువగా విదేశీ దాడులను ఎదుర్కొన్నది ?
1. కాంభోజ
2. గాంధర
3. కోసల
4. వత్స

18. హర్యాంక రాజు అజాత శత్రువు వైశాలి లిచ్ఛవులను నేలమట్టం చేయడానికి పదహారు సంవత్సరాలు పట్టింది. ఈ విజయం కూడా బేధోప్రాయం ద్వారానే సాధ్యమయ్యింది. కాగా అజాత శత్రువు లిచ్ఛవులలో భేద భావాలను నాటటానికి పంపిన మంత్రి ఎవరు
1. వస్సఖ
2. సువిధ
3. భట్టి
4. విక్రమ

19. ఏ నదీ జలాల వద్ద అలెగ్జాండర్ సైన్యాలు ఇంకా భారత్‌లో ముందుకు ప్రవేశించడానికి నిరాకరించాయి ?
1. వస్సఖ
2. జీలం
3. చీనాబ్
4. బియాస్

20. దీపవంశ మహావంశ అనే సింహళ పాళీ బౌద్ధ గ్రంథాలు ఏ భారతీయ చక్రవర్తి చరిత్ర పునర్నిర్మాణానికి ఉపకరిస్తాయి ?
1. చంద్రగుప్తమౌర్య
2. అశోక
3. బిందుసార
4. బింబిసార

21. మౌర్యుల కాలంలో హెలీనా ఎవరు ?
1. క్రైస్తవ మత ప్రచారకురాలు
2. బౌద్ధమతాన్ని తీసుకున్న గ్రీకు సుందరి
3. చంద్రగుప్త విక్రమాదిత్యుడి భార్య
4. మౌర్యచంద్ర గుప్తుడి భార్య

22. బౌద్ధమతానికి చెందిన స్థూపాలపై జాతక కథలు చెక్కబడి ఉన్నాయి. అయితే ఇవి 500 ఉన్నాయి. వీనిలో భారతీయ బౌద్ధ స్థూపాలలో ఎక్కువగా చెక్కబడిన జాతక కథ ఏది ?
1. సామజాతక కథ
2. పుత్తకట్టహడి జాతక కథ
3. చద్దక జాతకం
4. చైత్య జాతకం

23. సిద్దార్థుడి కుమారుడు 'రాహులుడు' కు ఆ పేరు పెట్టింది ఎవరు ?
1. సిద్ధార్థుడు
2. శుద్దోదనుడు
3. అసితముని
4. ద్రోణుడు

24. బౌద్ధమత నినాదమయిన "బుద్ధ, సంఘ, ధర్మ, శరణ గచ్ఛామి" అని మొట్టమొదట ఉచ్ఛరించింది ఎవరు ?
1. యశుడు
2. స్వపాక, స్వప్రియ
3. సునీత
4. అలారకామ

25. బుద్ధుడు అంత్యదినాల గురించి, అతని మహాపరి నిర్మాణం గురించి కచ్చితమైన సమాచారమిచ్చే బౌద్ధ రచన ఏది ?
1. పబ్బజ్జసూత్ర
2. పర్యపరివేషణ సూత్ర
3. నిబ్బాన సూత్ర
4. వెరణజ

26. 'తన జన్మస్థలమైన కపిలవస్తు, జ్ఞానోదయమైన బుద్ధగయ, ధర్మ చక్రవపరివర్తన అయిన సారనాథ్, నిర్మాణం పొందిన కుశి, ప్రాంతాలు పుణ్యక్షేత్రాలుగా మారతాయని" బుద్ధుడు తన చివరి దినాలలో ఎవరితో అన్నాడు ?
1. ఉపాలి
2. ఆనందుడు
3. కచ్ఛనుడు
4. కుండడు

27. స్వస్తిక్ గుర్తును కొలిచే బౌద్ధ తెగ ఏది ?
1. హీనాయానం
2. మహాయానం
3. సమ్మతీయ
4. స్థవిరవాద

28. ఈ క్రింది వానిలో బౌద్ధమతం విదేశాలలోని ఏ ప్రాంతానికి వ్యాపించలేదు ?
1. బర్మా
2. మలయా
3. సయాం
4. బాలి

29. మదించిన ఏనుగులతో మౌర్యుల కాలం నాటి యువకులు పోటీపడే ప్రమాదకర క్రీడ జరిగేదని తెలియపరచిన గ్రీకు రచయిత ఎవరు ?
1. జస్టిస్
2. ప్లీనీ
3 అరయన్
4. స్ట్రాబో

30. జైన మతంలో శ్వేతాంబర తెగకు మూలపురుషుడు ఎవరు ?
1 వర్ధమానుడు
2. రుషభనాధ
3. పార్శ్యనాధ
4. అజితనాధ

31. బుద్ధుడు బోధించిన ఆర్య సత్యాలను వరుసక్రమంలో ఉంచండి ?
1. దుఃఖం–కోరిక–కారణం–అంతం
2. దుఃఖం–కారణం–కోరిక–అంతం
3. దుఃఖం–అష్టాంగమార్గం–కోరిక–అంతం
4. అంతం–దుఃఖం–కోరిక–కారణం

32. బుద్ధుడి భార్య యశోధర ఏ పేరుతో బౌద్ధాన్ని స్వీకరించారు ?
1. భద్రలోక
2. భద్రమణి
3. భద్రమాంబ
4. భద్రకత్యన

33. బౌద్ధాన్ని తీసుకున్న మొట్ట మొదటి రాజదంపతులు ఈ క్రింది వారిలో ఎవరు ?
1. కౌశాంబి రాజ దంపతులైన ఉదయన–సామవతి
2. కోసలరాజు ప్రసేనజిత్ – మల్లిక
3. మగధరాజు బింబిసార – చెల్లన
4. అవంతిరాజు ప్రద్యోదన – పద్మావతి

34. ఈ క్రింది దానిలో భిన్నమైన దానిని గుర్తించండి ?
1. కుశి
2. కపిలవస్తు
3. సారనాథ్
4. సాంచి

35. ప్రపంచ ప్రఖ్యాతి గాంచిన నలందా విశ్వవిద్యాలయపు రెండో వైస్ ఛాన్సలర్ ఎవరు ?
1. స్థలభద్ర
2. శీలభద్ర
3. శుంగభద్ర
4. ధర్మపాల

36. క్రీస్తు పూర్వ 305లో సెల్యూకస్ నికెటర్ చంద్రగుప్త మౌర్యునితో యుద్ధం చేసి ఓడి సమర్పించిన ప్రాంతాలలో లేనివి ఏవి ?
1. కాబూల్
2. హీరట్
3. బెలుచిస్తాన్
4. కాందహార్

37. అశోకుడు బౌద్ధాన్ని తీసుకోవడం అసలు ఇష్టంలేని అతని భార్య తిష్యరక్షితకాగా, అశోకుడిని బౌద్ధం తీసుకోవలసిందిగా ప్రేరేపించిన అతని మరో భార్య ఎవరు ?
1. విదిశాదేవి
2. చారువాకి
3. పద్మావతి
4. చారుమతి.

జవాబులు :
1)1, 2)1, 3)4, 4)1, 5)4, 6)2, 7)4, 8)2, 9)3, 10)2, 11)3, 12)1, 13)1, 14)1, 15)3, 16)3, 17)2, 18)1, 19)4, 20)2, 21)4, 22)3, 23)2, 24)1, 25)3, 26)2, 27)1, 28)4, 29)4, 30)3, 31)2, 32)4, 33)2, 34)4, 35)2, 36)4, 37)1

హిస్టరీ రఫీసార్
అసిస్టెంట్ ప్రొఫెసర్
సెల్: 9848827238

ఇండియన్ పాలిటీ

భారత రాష్ట్రపతి ప్రాక్టీస్ ప్రశ్నలు

1. కింది వాక్యాలలో సరైనవి ఎంచుకోండి

I. భారత రాజ్యాంగంలోని భాగం-V లోని ఆర్టికల్స్ 52 నుండి 78 వరకు యూనియన్ కార్యనిర్వాహక విభాగాన్ని వివరిస్తాయి.

II. యూనియన్ కార్యనిర్వాహక విభాగంలో భారత రాష్ట్రపతి, ఉపరాష్ట్రపతి, ప్రధానమంత్రి మరియు మంత్రివర్గం ఉంటారు.

III. భారత రాష్ట్రపతి దేశాధినేతగా ఉండి, భారత దేశపు ప్రథమ పౌరుడు మరియు దేశ ఐక్యత, సమగ్రతకు ప్రతీక.

IV. భారత రాష్ట్రపతి భారత సైన్యానికి కార్యనిర్వాహక (Executive) అధిపతి.

ఎంపికలు / Options

a) I, II & III b) I & II

c) II, III & IV d) I, III & IV

సరైన సమాధానం

a) I, II & III

2. కింది వాక్యాలలో సరైనవి ఎంచుకోండి (భారత రాష్ట్రపతి ఎన్నికకు అర్హతలు)

I. భారత రాజ్యాంగంలోని ఆర్టికల్ 58 ప్రకారం రాష్ట్రపతి పదవికి పోటీ చేయు అభ్యర్థి భారత పౌరుడై ఉండాలి.

II. రాష్ట్రపతి పదవికి పోటీ చేయాలంటే అభ్యర్థి కనీసం 35 సంవత్సరాల వయస్సు పూర్తిచేసి ఉండాలి.

III. రాష్ట్రపతి పదవికి పోటీ చేయు అభ్యర్థి లోక్‌సభ సభ్యత్వానికి అర్హుడై ఉండాలి.

IV. అభ్యర్థి యూనియన్ ప్రభుత్వం లేదా రాష్ట్ర ప్రభుత్వంలో లాభదాయక పదవి (Office of Profit) లో ఉన్నా అర్హుడే.

ఎంపికలు

a) I, II & III b) I & II

c) II, III & IV d) I, III & IV

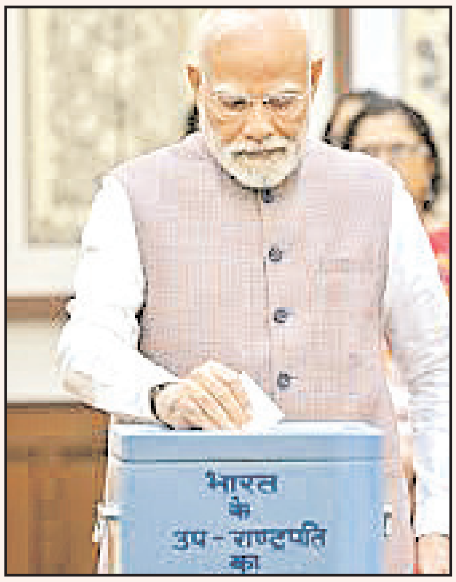
సరైన సమాధానం

a) I, II & III

3. కింది వాక్యాలలో సరైనవి ఎంచుకోండి

Choose the correct statements

I. రాష్ట్రపతి అభ్యర్థి నామినేషన్ పత్రానికి 25 మంది



ప్రతిపాదకులు మరియు 25 మంది మద్దతుదారుల సంతకాలు సరిపోతాయి.

II. ఒక రాష్ట్రపతి అభ్యర్థి నామినేషన్ పత్రానికి 50 మంది ప్రతిపాదకులు మరియు 50 మంది మద్దతుదారుల సంతకాలు తప్పనిసరి.

III. అభ్యర్థి 15,000 భద్రతా నిక్షేపాన్ని (Security Deposit) రిజర్వ్ బ్యాంక్ ఆఫ్ ఇండియాలో జమ చేయాలి.

IV. ఎన్నికల్లో చెల్లుబాటు అయ్యే ఓట్లలో 1/6 వంతు కూడా పొందకపోతే భద్రతా నిక్షేపం జప్తు చేయబడుతుంది.

ఎంపికలు

a) I మాత్రమే

b) II మాత్రమే

c) II & III

d) II, III & IV

సరైన సమాధానం

d) II, III &IV

4. కింది వాక్యాలలో సరైనవి ఎంచుకోండి

I. భారత రాష్ట్రపతిని భారత ప్రజలు నేరుగా ఎన్నిక చేస్తారు.

II. భారత రాజ్యాంగంలోని ఆర్టికల్ 54 ప్రకారం రాష్ట్రపతిని ఎలక్టోరల్ కాలేజ్ ద్వారా ఎన్నిక చేస్తారు.

III. పార్లమెంట్ రెండూ సభల (లోక్ సభ, రాజ్యసభ) ఎన్నికైన సభ్యులు రాష్ట్రపతి ఎన్నికలో పాల్గొంటారు.

IV. రాష్ట్రాల శాసనసభలతో పాటు ఢిల్లీ మరియు పుదుచ్చేరి శాసనసభల ఎన్నికైన సభ్యులు కూడా రాష్ట్రపతి ఎన్నికలో ఓటు హక్కు కలిగి ఉంటారు.

ఎంపికలు

a) I మాత్రమే b) II &III

c) II, III & IV d) I, III & IV

సరైన సమాధానం

c) II, III & IV

5. కింది వాక్యాలలో సరైనవి ఎంచుకోండి

I. రాష్ట్రపతి ఎన్నికలో ఒక్కో శాసనసభ్యుడి ఓటు విలువ అత్యధికంగా ఉన్న రాష్ట్రం ఉత్తర ప్రదేశ్ (208).

II. తమిళనాడు రాష్ట్ర శాసనసభ్యుడి ఓటు విలువ 176గా ఉంటుంది.

III. మహారాష్ట్ర శాసనసభ్యుడి ఓటు విలువ బీహార్ కంటే ఎక్కువ.

IV. బీహార్ రాష్ట్ర శాసనసభ్యుడి ఓటు విలువ 173గా ఉంటుంది.

ఎంపికలు

a) I & II b) I, II & IV

c) II, III & IV d) I, II, III & IV

సరైన సమాధానం

d) I, II, III & IV

6. కింది వాక్యాలలో సరైనవి ఎంచుకోండి

I. భారత రాజ్యాంగంలోని ఆర్టికల్ 60 ప్రకారం రాష్ట్రపతి పదవి బాధ్యతలు చేపట్టే ముందు ప్రమాణ స్వీకారం చేయాలి.

II. రాష్ట్రపతి భారత ప్రధాన న్యాయమూర్తి (Chief Justice of India) ముందు ప్రమాణం చేస్తాడు.

III. రాష్ట్రపతి తన పదవిని నిష్ఠతో నిర్వహిస్తానని, రాజ్యాంగాన్ని మరియు చట్టాలను కాపాడి, రక్షించి, పరిరక్షిస్తానని ప్రమాణం చేస్తాడు.

IV. రాష్ట్రపతి ప్రమాణంలో భారత ప్రజల సేవ మరియు సంక్షేమానికి అంకితం అవుతానని శపథం చేయరు.

ఎంపికలు

a) I & II

b) I, II & III

c) II, III & IV

d) I, III & IV

సరైన సమాధానం

b) I, II & III

సత్య ఇర్గదిండ్ల
9177323403

ఎకానమి

APPSC, TGPSC గ్రూప్-1, 2, JL, DL

ప్రాక్టీస్ బిట్స్

(గత సంచిక తరువాయి...)

29. దేశ విభజన ఫలితంగా బాగా దెబ్బతిన్న పరిశ్రమలు ఏవి?

1. కాగితం పరిశ్రమ 2. జనపనార పరిశ్రమ

3. వస్త్ర పరిశ్రమ 4. పంచదార పరిశ్రమ

ఎ. 3 మాత్రమే బి. 2 మరియు 3 మాత్రమే

సి. 4 మాత్రమే డి. 2 మాత్రమే

30. భారతదేశంలో ఏర్పడిన తొలి కార్మిక సంఘం

ఎ. సిఐటియు బి. ఐఎన్‌టియుసి

సి. ఎఐటియుసి డి. ఆర్‌ఎన్‌యుసి

31. ప్లాన్డ్ ఎకానమీ ఫర్ రష్యా విధానాన్ని ఎప్పుడు ప్రవేశపెట్టారు?

ఎ. 1915 బి. 1916

సి. 1917 డి. 1920

32. ఈ క్రింది వాటిలో సరైనది ఏది?

1. మొదటి ప్రణాళిక కాలం 1951 ఏప్రిల్ 1 నుండి 1956 మార్చి 31

2. మొదటి ప్రణాళిక వ్యవసాయ రంగం ప్రాధాన్యత

3. మొదటి ప్రణాళిక ఊహించినది 2.1% సాధించినది 3.4%

4. మొదటి ప్రణాళిక హరడ్ డోమర్ నమూనా

ఎ. 1 మరియు 2 సరైనవి

బి. 2 మరియు 3 సరైనవి

సి. 2 మాత్రమే సరైనది

డి. 1,2,3,4 సరైనవి.

33. చరిత్ర అంటే నిరంతరం రెండు వర్గాల మధ్య పోరాటమే అని అన్నదెవరు?

ఎ. రోస్టోవ్ బి. షంపిటర్

సి. కార్ల్‌మార్క్స్ డి. ఏంగెల్స్

34. ఈ క్రింద ఇవ్వబడిన వాటిలో ఏది లాభాల రేటును సూచిస్తుంది?

ఎ. మిగులు విలువ / స్థిర-చర విలువ

బి. స్థిర-చర విలువ / మిగులు విలువ

సి. స్థిర-చర విలువ / మిగులు విలువ

డి. మిగులు విలువ / స్థిర-చర విలువ

35. ప్రచ్ఛన్న నిరుద్యోగులను నిజ పొదుపుగా వాడటాన్ని విమర్శించినదెవరు?

ఎ. హర్షమన్ బి. సింగర్

సి. కురిహర్ డి. పైవన్నీ

36. గాజుతెర ఆర్థిక వ్యవస్థ గూర్చి తెలియజేసిన ఆర్థిక వేత్త ఎవరు?

ఎ. ఆచార్య గౌతమ్ మాథుర్ బి. రాగ్నర్ నర్క్సే

సి. ఫిషర్ డి.సంగర్

37. విత్తపరమైన ద్వంద్వత్వాన్ని తెలియజేసిన ఆర్థికవేత్త ఎవరు?

ఎ. మింట్ బి. హగ్గిన్స్

సి. బోకే డి. పై అందరూ

38. ప్రపంచ ప్రఖ్యాతగాంచిన గుండుసూదుల పరిశ్రమ ఉదహరించినది ఎవరు?

ఎ. మార్షల్ బి. రికార్డో

సి. ఆడంస్మిత్ డి. రోడాన్

39. స్మాల్ ఈజ్ బ్యూటిఫుల్ గ్రంథ రచయిత ఎవరు?

ఎ. హాలే బి. షూమేకర్

సి. లెబెన్ స్టిన్ డి. పైవారందరు

40. 10వ విత్తసంఘం అధ్యక్షులు ఎవరు?

ఎ. సి. రంగరాజన్ బి. కె.సి. పంత్

సి. మహావీర్ త్యాగి డి. వై.వి. రెడ్డి

41. జిఎస్‌టి అనేది ఏ తరహా పన్ను

ఎ. ప్రత్యక్ష పన్ను బి. పరోక్ష పన్ను

సి. వస్తుసేవల తరహాపై ఆధారపడినది

డి. ఏదీకాదు

42. జిఎస్‌టి బిల్లును ఆమోదించిన మొట్టమొదటి రాష్ట్రం?

ఎ. బీహార్ బి. తెలంగాణ

సి. అస్సాం డి. ఆంధ్రప్రదేశ్

43. సిఎస్ఓ ను విస్తరించుము.

ఎ. సెంట్రల్ స్టాటిస్టికల్ ఆఫీస్

బి. సెంట్రల్ స్టాటిస్టికల్ ఆర్గనైజేషన్

సి. సెంట్రల్ ఫైనాన్సియల్ స్టాటిస్టికల్ ఆర్గనైజేషన్

డి. సెంట్రల్ స్టాటిస్టికల్ ఫైనాన్స్ ఆర్గనైజేషన్

44. వ్యయర్హ ఆదాయం అనగా

ఎ. వ్యష్టి ఆదాయం - సబ్సిడీలు

బి. వ్యష్టి ఆదాయం సబ్సిడీలు

సి. వ్యష్టి ఆదాయం - వ్యష్టి పన్నులు

డి. వ్యష్టి ఆదాయం వ్యష్టి పన్నులు

45. కౌన్ బనేగా కరోడ్ పతి లో పొందిన ఆదాయం ఏ పద్ధతిలో మినహాయిస్తారు?

ఎ. ఉత్పత్తి మదింపు పద్ధతి

బి. ఆదాయ మదింపు పద్ధతి

సి. వ్యయ మదింపు పద్ధతి డి. పైవన్నీ

జవాబులు : 29)సి, 30)బి, 31)బి, 32)బి, 33)బి, 34)ఎ, 35)డి, 36)ఎ, 37)సి, 38)డి, 39)డి, 40)బి, 41)సి, 42)డి, 43)ఎ, 44)ఎ, 45)బి

ఎం.అన్నారెడ్డి
సీనియర్ ఫ్యాకల్టీ
హనుమకొండ.

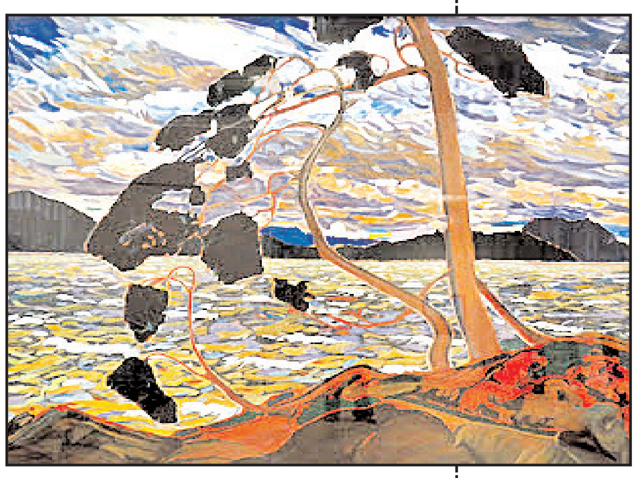
NET, SET, J.L.,DL

P. B. Shelley “Ode to the West Wind”

English Literature

P. B. Shelley
“Ode to the West Wind”

- Matthew Arnold called Shelley “a beautiful and ineffectual angel, beating in the void his luminous wings in vain.”
- In 1811, Shelley was expelled from Oxford for publishing the pamphlet “The Necessity of Atheism.”
- Shelley’s longer works include Queen Mab, Alastor, The Revolt of Islam and the verse drama Prometheus Unbound.
- Shelley’s The Revolt of Islam, written in Spenserian stanzas, preaches bloodless revolution.
- Prometheus Unbound is a lyrical drama by Shelley which was published posthumously.
- The Defence of Poetry was written in 1821 in reply to The Four Ages of Poetry by his friend Peacock.
- Shelley’s last major poem is The Triumph of Life.
- Shelley’s other odes are “To a Skylark,” “The Cloud,” “To Night,” etc.
- “Ode to the West Wind” is one of the most powerful odes of Shelley and it is written in terza rima, a metrical form invented by Dante.
- The poem has five cantos and shows the west wind’s activity in the air, on the earth and in the sea.
- The west wind is described as both destroyer and preserver as it sweeps along with it the dead leaves and winged seeds that will remain buried till next spring.
- The wind is singing the funeral song of the dying year.
- The west wind awakens the Mediterranean from its summer dream.



- Shelley invokes the west wind as the breath of autumn.
- Shelley sees the west wind as the symbol of a revolutionary force which can destroy old ideas and bring about a new awakening.
- In the second stanza the poet describes the activity of the wind in the sky.
- In the third stanza the poet describes the effect of the wind in the sea.
- In the fourth stanza the poet compares himself with the wind; he too was once “tameless, and swift, proud.” The Atlantic Ocean breaks itself into deep chasms to provide a passage for the west wind to reach the ocean-floor.
- He pleads with the wind to lift him “as a wave, a leaf, a cloud”; for though he is like the wind at heart, untamable and proud, he is now chained and bowed with the weight of his hours upon the earth.
- The poet invokes the west wind to scatter his words across the world, so that they will become the “trumpet of a prophecy.”
- The poet asks the wind to “Make me thy lyre,” to be his own spirit, and to drive his thoughts across the universe, “like withered leaves,” to quicken a new birth.
- The poem ends on an optimistic note, “If winter comes, can spring be far behind?”
- In this ode, Shelley makes powerful use of personification.

Model Questions

1. What is the symbol of “ West Wind”
a) death
b) change and revolution
c)autumn d)silence

2.What does Shelly mean by “Destroyer and preserver”
a) it destroyes old leaves but spreads seeds
b) it kills people but saves animals
c) it is a chaotic force
d) it destroys nature

3. The poem “Ode to the West Wind” is written in which poetic form?
a) Blank Verse b) Sonnet
c) Terza Rima d) Free Verse

4. “Make me thy Iyre,even as the forest is” is an example of..
a) Metaphor/Simile (Apostrophe)
b) Hyperbole
c) Paradox d) Irony

5. What is the tone of the poem?
a) Desparing
b) Urgent and Passionate
c) Calm d) Cynical

Answers
1)b 2)a 3)c
4)a 5)b

Chandra Sekhar
Content Writer,
Warangal.

Intermediate 1st Year HISTORY

Important Questions

సంక్షిప్త సమాధాన ప్రశ్నలు

థూసిడైడిస్

థూసిడైడిస్ (క్రీ.పూ. 460–400) అనే గ్రీకు చరిత్రకారుడు “జ్ఞాపకం ఉంచుకోగల సంఘటనల సమాహారమే చరిత్ర” అని పేర్కొన్నాడు. ప్రత్యేకమైన, విశిష్ఠమైన గుర్తుంచుకోదగ్గ సంఘటనల కూర్పు అయిన చరిత్ర ప్రజలపై ప్రభావాన్ని కనబరుస్తుందనీ, సమాజం అభివృద్ధి చెందేందుకు ప్రేరణ కలిగిస్తుందని ఆయన వివరించాడు. ఆధారం కోసం అన్వేషణ సాగించాడు. నిష్పాక్షికంగా పరిశోధన సాగించాలన్న థూసిడైడిస్ తరతరాల ప్రజల చరిత్రను ఒకరి నుంచి ఒకరికి అందించేది కాకుండా అన్ని కాలాలకు విలువలను అందించేదిగా ఉండాలని పేర్కొన్నాడు.

థామస్ కార్లైల్

థామస్ కార్లైల్ (1795–1881) అసంఖ్యాక జీవిత చరిత్రల సమాహారమే చరిత్ర” అని పేర్కొన్నాడు. మహా పురుషులు, పాలకులు, కళాకారులు, ప్రబోధకుల జీవితాలే ఆయన చరిత్రగా పేర్కొన్నాడు. అంతే కాకుండా సామాన్య మానవులు కాకుండా గొప్పవారి మానసిక, ఆధ్యాత్మిక జీవన స్థితిగతులను చరిత్రలో చెప్పాల్సిందేనని అభిప్రాయపడ్డాడు. నిరాశా నిస్పృహలతో ఉండే సామాన్యులు కాకుండా మేధావులు మాత్రమే చరిత్రకు అవసరం అని కార్లైల్ పేర్కొన్నాడు.

ఇ.హెచ్. కార్

ఇ.హెచ్.కార్ తన గ్రంథమైన ‘వాట్ ఈజ్ హిస్టరీ’ అనే గ్రంథంలో “చరిత్రకారుడికి, యదార్థాల మధ్యగల నిరంతరంగా సాగే పరస్పర కార్య విధానం, గీతానికి వర్తమానానికి నిరంతరముగా జరిగే అనంతమైన సంభాషణే చరిత్ర” అని వివరించాడు. ప్రకటనల రూపంలో చారిత్రక వాస్తవాలను నమోదు చేయడం ముఖ్యం కాదు. వాటిని సమీక్షించి, అన్వయించి వ్యాఖ్యానించడం చరిత్రకారుడి ప్రధాన కర్తవ్యం. మరో విధంగా చరిత్ర అంటే వ్యాఖ్యానించడం’ అని పేర్కొన్నాడు.

నిష్పక్షపాతమైన చరిత్ర రచన

చరిత్రలో ఉన్నత ప్రమాణాలను సాధించే సాధనమే విషయ నిష్ఠత. నిష్పాక్షికత, విషయ నిష్ఠతకు మరో పేరు. జరిగిన విషయాలను యధాతథంగా వాస్తవాల ఆధారంగా పొందుపరచడమే నిష్పాక్షిక చరిత్ర రచన. ఇందులో వ్యక్తిగత అభిప్రాయాలకు, పక్షపాతాలకు తావులేదు. చారిత్రక వాస్తవాలకు చరిత్ర వ్యాఖ్యానికి మధ్య అర్థవంతమైన సంబంధం ఉండేటట్లు చరిత్ర రచన సాగాలి.

కల్హణుడు

ప్రాచీన భారతదేశంలోని ముఖ్యమైన చారిత్రక రచన కల్హణుడు రచించిన ‘రాజ తరంగిణి’. ఇది క్రీ.శ. 1148 సంవత్సరంలో రచించబడినది. ఇది కాశ్మీర్ రాజుల చరిత్ర, కాశ్మీర్ వారు చరిత్రపట్ల అత్యంత ఆసక్తిని కనబరిచారని కల్హణుడు తెలియజేసినాడు. చరిత్రపట్ల ఆసక్తిని కలిగిన కల్హణుడు లభించిన ఆధారాలను ఉపయో గించి గొప్పగా రచించాడు. ప్రాచీన భారతదేశంలోని ముఖ్య మైన చారిత్రక ఆధారాలను అందించటంలో కల్హణుడు రచిం చిన ‘రాజ తరంగిణి’ మనకు ఉపయోగపడుతుంది.

అమీర్ ఖుస్రూ

భారతదేశంలో ఇస్లాం మతం ప్రవేశించడంతో చరిత్ర రచనలో సమూల మార్పులు చోటుచేసు కున్నాయి. ఈ కాలంనాటి చరిత్రకారులు గత కాలంలో జరిగిన అంశాలను, యుద్ధాలు, దండయాత్రలు, పాలనలను వరుసక్రమంలో వివరించారు. కానీ వాటి వెనక ఉన్న కారణాలను పరిగణలోనికి తీసుకోలేదు. ప్రసిద్ధ చరిత్రకారుడు అమీర్ ఖుస్రూ సంఘటనలకు ప్రాధాన్యత ఇచ్చి చరిత్ర రచనచేశాడు. కానీ ఈయన రచనల్లో హేతుబద్ధత కంటే వేదాంత ధోరణి ఎక్కువగా కనిపిస్తుంది.

శాసనాలు

శాసనాలు చరిత్ర రచనకు ముఖ్య ఆధారాలు. భారతీయ రాజులు మతాధికారులు, ముఖ్యమైన వారికి భూములు, ధనం కానుకలుగా ఇచ్చారు. వీరు ఈ విషయాలను రాయి, రాగి రేకుల మీద చెక్కించారు. అవి ప్రాచీన చరిత్రకు ముఖ్యమైన ఆధారాలు, అశోకుడి శాసనాలు, శాతవాహనుల శాసనాలు, అలహాబాద్ ప్రశస్తి, రెండవ పులకేశి ఐహోలు శాసనం వంటివి ముఖ్యమైన శాసనాలు. ఇవి సామ్రాజ్యాల, సాంఘిక, ఆర్థిక, సాంస్కృతిక పరిస్థితులు, భాషా పరిణామానికి శాసనాలు అద్దం పడుతున్నాయి.

“కోరికలు, ఆశలు నెరవేర్చుకొనే క్రమంలో మానవులు చేసే కార్యకలాపాలే చరిత్ర”

“కోరికలు, ఆశలు నెరవేర్చుకొనే క్రమంలో మానవులు చేసే కార్యకలాపాలే చరిత్ర” అని కారల్ మార్క్స్ (1818–1883) పేర్కొన్నాడు. మానవులు, సమూహాలు తమ అవసరాలు తీర్చుకొని సంతృప్తి పొందేందుకు చేసే కార్యక్రమాలే చరిత్రలో ఉంటాయని పేర్కొన్నాడు. చరిత్ర గొప్ప సంఘర్షణ, వర్గపోరాటం అని మార్క్స్ భావన. అంటే, ఉత్పత్తి సాధనాలను స్వాధీనంలో ఉంచుకొన్న పెట్టుబడిదారీ వర్గానికి, తమ శ్రమను అమ్ము కొని జీవించే శ్రామిక వర్గానికి మధ్య సంఘర్షణగా పేర్కొ న్నాడు. ఉనికిలో ఉన్న అన్ని సమాజాల చరిత్ర మొత్తం వర్గపోరాటాలతో కూడినదే ! అన్నది మార్క్స్ వాదన. సమాజంలో వర్గాలున్నంత కాలం, ఘర్షణ కొనసాగు తుందనీ, వర్గ పోరాటమే చరిత్ర ఇతివృత్తమనీ సామాజిక పరిణామ క్రమంలో వర్గరహిత సమాజమే చివర దశ అని మార్క్స్ అభిప్రాయపడెను.

TG Intermediate Model Question Papers

Political Science (Civics)

Political Science (Civics) First Year

Time : 3 Hrs Max. Marks : 100

సెక్షన్-ఎ

1. ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో ఏవేని మూడింటికైనను 40 పంక్తులకు మించకుండా సమాధానములు వ్రాయుము.

1. రాజనీతి శాస్త్రాన్ని నిర్వచించి, దాని పరిధిని వివరించుము.
2. రాజ్యాన్ని నిర్వచించి, దాని ప్రధాన లక్షణాలను వివరించండి.
3. శాసనం నిర్వచించి, దాని ప్రధాన ఆధారాలను వివరించండి.
4. గాంధీవాదం పై ఒక వ్యాసం రాయండి
5. కార్యనిర్వాహక శాఖ గురించి పేర్కొని, దాని ప్రధాన విధులను వివరించుము.

సెక్షన్-బి

2. ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో ఏవేని ఎనిమిదింటికైనను 20 పంక్తులకు మించకుండా సమాధానములు వ్రాయండి.

6. రాజనీతి శాస్త్ర యొక్క స్వభావం ఏమిటి?
7. రాజ్యం-ప్రభుత్వము మధ్య వ్యత్యాసాలను తెలుపండి?
8. జాతి,జాతీయత మధ్య తేడాలను వివరించుము?
9. న్యాయానికి సంబంధించి ఏవైనా 3 రకాలు తెల్పండి
10. వ్యక్తి శ్రేయోవాదం గురించి చర్చించండి?
11. హక్కుల లక్షణాలను తెలుపండి?
12.పౌరుడు ఏ విధముగా పౌరసత్వాన్ని కోల్పోతాడు?
13.ప్రజాస్వామ్యంలో ప్రజాభిప్రాయం పాత్రను వివరించుము?
14.లౌకిక రాజ్యం లక్షణాలను తెలుపండి?
15.లిఖితరాజ్యాంగ ప్రయోజనాలు,లోపాలను రాయండి?
16. న్యాయ సమీక్ష అధికారాన్ని చర్చించండి?
17. ఏక కేంద్ర, సమాఖ్య ప్రభుత్వాల మధ్య తేడాలను రాయండి?

సెక్షన్-సి

3. ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో ఏవేని పదిహేనింటికైనను 5 పంక్తులకు మించకుండా సమాధానములు రాయండి?

18. ప్రవర్తనావాదం
19. సమాజశాస్త్రం అంటే ఏమిటి?
20. ప్రభుత్వం అంటే ఏంటి ?
21. జాతి నిర్వచనం రాయండి?
22. సామాజిక న్యాయం అంటే ఏమిటి?
23. రాజకీయ స్వేచ్ఛ అనగా ఏమి?
24. పెట్టుబడిదారీ విధానం?
25. లేజాఫేర్
26. సామ్యవాదం
27. సహజ హక్కులు?
28. నైతిక విధులు
29. ద్వంద్వ పౌరసత్వం అంటే ఏమిటి?
30. ప్రత్యక్ష ప్రజాస్వామ్యం
31. పరోక్ష ప్రజాస్వామ్యం
32. మతరాజ్యం అంటే ఏమిటి?
33. రాజ్యాంగ ప్రవేశిక
34. సెనేట్
35. అధికార పృథ:కరణ సిద్ధాంతం
36. అరిస్టాటిల్ ప్రభుత్వ వర్గీకరణ
37. ఏకన్యాయ పాలన

Political Science (Civics)
First Year

Time : 3 Hrs Max. Marks : 100

SECTION - A

I. Answer ANY THREE of the following Questions in not exeeding 40 lines each :

1. Define Political Science and Explain the scope.
2. Define state and explain the essential elements of state.
3. Define Law; and explain its various sources.
4. Write an essay on basic ideas of Gandhism.
5. What is Executive? What are its functions.

SECTION - B

II. Answer ANY EIGHT of the following questions in not exceeding 20 lines each :

6. What is the nature of political science.
7. Explain the differences between state and Government.
8. What are the differences between Nation and Nationality.
9. Discuss any four kinds of Law
10.Discuss Individualism.
11. What are the features of rights.
12.How a citizen looses citizenship?
13.What is the role of public openion in Democracy.
14. What are the features of a secular state.
15. What are the merits and demerits of written constitution.
16. Discuss Judicial Review
17. Distinguish between unitary and federal form of Government.

SECTION - C

Answer ANY FIFTEEN of the following questions in not exceeding 5 lines each :

18.Behaviourlism.
19.What is meant by society.
20.What is Government.
21.define nation.
22. Social Justice.
23. Political liberty
24.Captalism.
25.Laissez Faire
26. meaning of Socialism.
27.Natural Rights
28.Moral duties.
29.What is meant by dual citizenship?
30.What is meant by direct Democracy.
31.What is Re-call
32. What is Theacartic state
33. preamble
34.senate
35.Theory of Seperation of Powers.
35.Federal Government.
36.Aristatle's Classificaion of Government.
37. Rule of law.

Political Science (Civics)
Second Year

Time : 3 Hrs Max. Marks : 100

సెక్షన్-ఎ

1. ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో ఏవేని మూడింటికైనను 40 పంక్తులకు మించకుండా సమాధానములు వ్రాయుము.

1. భారతరాజ్యాంగ ప్రధాన లక్షణాలను వివరించండి?
2. భారత రాజ్యాంగంలో పొందుపరచిన ప్రాథమిక హక్కులను వివరించండి?
3. భారత ప్రధాని అధికారాలు, విధులు వివరించండి?
4. భారత ఎన్నికల సంఘం నిర్మాణం, అధికారాలు, విధులు పేర్కొనుము.
5. తెలంగాణ ఉద్యమంలో సంయుక్త కార్యాచరణ కమిటీ పాత్రను పేర్కొనుము.

సెక్షన్-బి

2. ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో ఏవేని ఎనిమిదింటికైనను 20 పంక్తులకు మించకుండా సమాధానములు వ్రాయండి.

6. భారత జాతీయోద్యమ ఆవిర్భావానికి దారితీసిన ఏవేని నాలుగు కారణాలు వివరించండి?
7. భారత ఉపరాష్ట్రపతి ఎన్నిక అధికారాలు, మరియు విధులు తెలుపుము
8. రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి అధికారాలు, విధులు వివరించండి?
9. కేంద్ర-రాష్ట్రాల మధ్య శాసన సంబంధాలను రాయండి?
10. కేంద్ర-రాష్ట్రాల మధ్య పాలనా సంబంధాలను రాయండి?
11. 73వ రాజ్యాంగ సవరణ చట్టం 1992లోని ముఖ్యాంశాలు వివరించండి?
12. ఎన్నికల ప్రవర్తనానియమావళి అంటే ఏంటి?
13. భారతదేశంలో ఉగ్రవాదం రకాలు తెలపండి?
14. పెద్ద మనుషుల ఒప్పందంలోని ముఖ్యాంశాలు వివరించండి?
15. జూన్2 2014కు గల ప్రాధాన్యతను వివరించండి?
16. సమాచార హక్కు చట్టం ప్రధాన అంశాలను తెలుపండి?
17. భారత విదేశాంగ విధానానికి ఉన్న ఏవేని రెండు లక్షణాలను తెలుపండి?

సెక్షన్-సి

3. ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో ఏవేని పదిహేనింటికైనను 5 పంక్తులకు మించకుండా సమాధానములు రాయండి?

18. భారత రాజ్యాంగ సభ
19. మితవాదులు
20. ఏవేని 4 ప్రాథమిక విధులు రాయండి
21. ఎన్నికల గణం
22. రాజ్యసభ నిర్మాణం
23. రాష్ట్ర గవర్నర్ విచక్షణ అధికారాలు
24. నీతి ఆయోగ్
25. గ్రామసభ
26. మేయర్
27.జాతీయ ఓటర్ల దినోత్సవం ఎప్పుడు జరుపుకుంటారు?
28. అవినీతి రూపాలు
29. ఉగ్రవాదం లక్షణాలు
30. Electronic Voting Machines
31. మిలియన్ మార్చ్
32. సకల జనుల సమ్మె
33. హైదరాబాద్ ఉమ్మడి రాజధాని
34. లోకాయుక్త
35. జవాబుదారీతనం అంటే ఏంటి?
36. SAARC లోని సభ్యదేశాలు ఏమి?
37. BRICKS లోని సభ్యదేశాలు ఏమి?

Political Science (Civics)
Second Year

Time : 3 Hrs Max. Marks : 100

SECTION - A

I. Answer ANY THREE of the following Questions in not exceeding 40 lines each :

1. Explain the salient features of Indian Constitution?
2. Explain the fundamental rights as incorporated in the Indian Constitution.
3. Describe the Powers and Functions of Prime minister of India.
4. Describe the composition powers and functions of election commission of India.
5. Describe the role of JAC in Telangana Movement.

SECTION - B

II. Answer ANY EIGHT of the following questions in not exceeding 20 lines Each :

6. Explain any four couses for the Indian National Movement.
7. Write about election of Vice President and his Functions.
8. Explain the powers and functions of the Chief Minister.
9. Describe the Legislative relations between the Union and State.
10. Point out the Administrative relations between the Union and State.
11. Discribe the main previsions of the 73rd Constitution Amendment Act 1992.
12. What is model code of conduct
13. Ellucidate different typesof terrarism in India.
14. Explain the Privisions of Gentelmen agreement.
15. Write a note on signifcant of June 2nd 2014.
16. Explain the provisions of the Write to information Act.
17. Explain any two Features of Indian Foreign Policy.

SECTION - C

III. Answer ANY FIFTEEN of the following questions in not exceeding 5 lines Each :

18. Constituent Assembly
19. Moderates
20. Any Four Fundamental Duties.
Drafting Committee
21.Composition of Electoral College.
22.Composition of Rajyasabha
23.Discretionary Powers of the Governor
24.NITI Aayog
25.Grama sabha
26.Mayor
27.When is National Voters day Observed.
28.Forms of Corruption
29.Characteristics of Terrorism
30.Electronic Voting Machine
31.Million March
32.Sakala janula samme
33.Hyderabad as comman capital
34.Lokayukta
35.What is Accountability.
36.Who are the members in SAARC
37.Who are the members in SAARC

ఆర్. సుఖదేవ్
సీనియర్ ఫ్యాకల్టీ
హనుమకొండ.

APPSC,TGPSC
UPSC CIVIL SERVICES
EXAMS SPECIAL

సోషల్ మీడియా విప్లవం

సోషల్ మీడియా వినియోగించేవారి సంఖ్య ప్రపంచవ్యాప్తంగా రోజురోజుకూ పెరుగుతున్నది. ప్రజలు ఒకరికొకరు అభిప్రాయాలు వెలిబుచ్చుకునే విధానాలలో ఈ మీడియా సమూలమైన మార్పులు తెస్తున్నది. చైతన్యాన్ని ఒకరితోనొకరు పంచుకునే అవకాశాలను కల్పించడంలో సోషల్ మీడియా పాత్ర కీలకమైనది. ఈ చైతన్యం ద్వారా ప్రజలు వారి రాజకీయ దృక్పథంలో మార్పులు తీసుకువచ్చారు.

అరబ్ దేశాల్లో ప్రజా విప్లవం, ట్యూనీషియాతో ఆరంభమైన ప్రజావిప్లవం వరుసగా అనేక దేశాలకు విస్తరించి ప్రజాస్వామిక ఆందోళనలు ఉవ్వెత్తున ఎగిసిపడ్డాయి. అనేక దేశాల్లో నియంతృత్వ పాలనకు చరమగీతం పాడాయి. వ్యాపార వేత్త నుండి రాజకీయ నాయకుల వరకు సామాన్య పౌరుల నుంచి సెలబ్రిటీల వరకూ, కార్యకర్తల నుంచి ప్రభుత్వం వరకూ అందరూ సామాజిక మాధ్యమాన్ని ఒక అవసరంగా భావిస్తున్నారు. ఫేస్బుక్, ట్విట్టర్, ఫ్లిక్కర్, యూ-ట్యూబ్, లింక్డ్ ఇన్, పింటరెస్ట్, మైస్పేస్, పౌండ్ క్లౌడ్ వంటి సోషల్ మీడియా వెబ్సైట్లలో చర్చ, సృష్టి, సహకారం, పంచుకోవడం, ఆడియో, వీడియో సహకారం వంటి సౌకర్యాలు ఉంటాయి.

ఇంటర్నెట్ సౌకర్యంతో స్మార్ట్ఫోన్లు, టాబ్లెట్లు తదితర చేతిలో ఇమిడే పరికరాల ద్వారా సమాచార ప్రభావం అనేక రెట్లు పెరిగింది. రాజకీయ చైతన్యం కలిగించే విషయంలో మిగతావాటితో పోల్చుకుంటే బ్లాగ్స్, మైక్రోబ్లాగ్స్ ఎంతో ప్రభావం చూపుతున్నాయి.

సోషల్ మీడియా పౌరభాగస్వామ్యానికి అంకురార్పణ చేసింది. 1990-2000 దశకాలలో వెబ్ ఆధారంగా జర్మనీలోని ఎస్లింజెన్ నగరంలో ఒక కొత్త గృహ నిర్మాణ పథకానికి సంబంధించి పర్యావరణ, ప్రణాళికలపై ఇద్దరు స్వతంత్ర పరిశోధకులు పలు దఫాలుగా నిర్వహించిన ముఖాముఖి చర్చలు, ఫిన్లాండ్లోని తాంపేర్ నగర ప్రణాళికాశాఖ నగర ప్రణాళికపై చేపట్టిన వెబ్ ఆధారిత క్రీడ, బ్రిటన్ పార్లమెంట్లో కొన్ని ప్రత్యేక విధానాలపై ఆన్లైన్ ద్వారా హన్సార్డ్ సొసైటీ చేపట్టిన పౌర సంప్రదింపులు, ఈ-డెమోక్రసీ కార్యక్రమం వంటివి ఈ రకానికి చెందుతాయి. సోషల్ మీడియా ఖచ్చితంగా పౌరభాగస్వామ్యానికి తలుపులు తెరచి గతంలో లేని విధంగా స్వయంగా హాజరుకానవసరం లేకుండా ప్రజావాణిని రాజకీయ బాణీలో వినిపించే వేదికను అందిస్తున్నది.

సామాజిక మాధ్యమానికి రాజకీయ ఉద్యమాల తీరుతెన్నులను రెండు విధాలుగా మార్చి వేయగల సామర్థ్యం ఉందని నిపుణుల, ఉద్యమ కారుల అభిప్రాయం. ఒక పక్క లావాదేవీల ఖర్చు తగ్గడం, మరోపక్క మెరుపు వేగంతో జరగటం. ఇటువంటి అవకాశాన్ని తైపీ, హాంకాంగ్ సింగపూర్ కొలాబొరేట్స్కు చెందిన పర్యావరణ పౌర సంఘాలు నిర్వహించిన అధ్యయనంలో వెల్లడైంది. ఎస్ఎంఎస్ సదుపాయం వల్ల సమీకరణలకు, నిరసనలకు ఫ్లాష్ మాబ్స్ వంటి కొత్త సృజనాత్మక మార్గాలు ఏర్పడ్డాయి.

2009లో హటరీండూరస్లో ప్రజాస్వామ్యబద్ధంగా ఎన్నికైన అధ్యక్షుని కూలదోసిన సైనిక వ్యతిరేక గళాలను నొక్కివేసేందుకు చేసిన యత్నాలు ఫలించలేదు. భారీ మిలటరీ దళాల వినియోగం, మీడియా ఛానెళ్లపై ఆంక్షలు వంటి చర్యలు ప్రజాభిప్రాయాన్ని అడ్డుకోలేకపోయాయి. అంతర్జాల వినియోగం కనీస స్థాయిలో గల ఆ దేశంలో ప్రజలు యూట్యూబు వంటి ఛానెళ్ల ద్వారా సాయుధ దళాల అక్రమాలను బట్టబయలు చేశారు. మానసిక చైతన్యం కలిగించడంలోనూ సామాజిక మాధ్యమం ఒక వేదికగా పనిచేస్తుంది. ఫేస్బుక్, డిజిటల్ వీడియోలు, యూ-ట్యూబు ద్వారా అవగాహన కల్పనకు, చైతన్యానికి అనేక ప్రయోగాలు జరిగాయి. సామాజిక మాధ్యమాలపై ఆన్లైన్ కార్యకలాపాల ప్రభావంతో ప్రభుత్వ-ప్రైవేట్ వ్యవస్థల మధ్య హద్దులు పోయి అవకాశాలు విస్తరించాయి మహిళలకు ఇది ఒక వరంగా మారింది. వారికి రాజకీయాలలో పాలుపంచుకునే అవకాశం లభించింది. ఈ నూతన అవకాశాల వల్ల వారి అణిచివేతకు అడ్డదారులు తెరచుకున్నాయి. సమీపంలోని మహిళల పూర్తిపేర్లు, ఫోటోల సేకరణ వంటి చట్ట విరుద్ధ కార్యకలాపాలకు అవకాశాలు కల్పించి రద్దయిన ఆపిల్ అప్ స్టోర్ అమ్మకాలు జరిపిన వివాదాస్పద "గర్ల్స్ అరౌండ్" ఆప్స్ ఒక నిదర్శనం కాగా, సోషల్ మీడియా పరిధిలోకి రాకపోయినా పాకిస్థాన్లోని స్వాత్ రాష్ట్రంలో ముల్లా ఫజుల్లా మరియు తహరీక్ తాలిబాన్ పాకిస్థాన్ (టిటిపి) రేడియో ప్రచారం ద్వారా మహిళలు, బాలికలను విద్యకు దూరం చేసి వారిని జీహాద్ పేరిట పవిత్ర యుద్ధం దిశగా మళ్లించి పెడ ధోరణులు పట్టిన రేడియో ముల్లా వంటివి సామాజిక మాధ్యమాల దుర్వినియోగానికి నిలువెత్తు సాక్ష్యాలు. ఈ విధమైన మరో లోపం ఎకో ఛాంబర్ ప్రభావం. ఈ ఆన్లైన్ నివేదికల ద్వారా వచ్చే తీవ్ర వ్యతిరేక భావాలను పరిగణనలోకి తీసుకోక తేలిగ్గా పక్కన పెట్టవచ్చు. నిర్లక్షిత వర్గాల వాణిని వినిపించేందుకు సోషల్ మీడియా అవకాశాలు కల్పించినా వారికి ఆ హక్కు ఖచ్చితంగా లభిస్తుందని చెప్పలేం. ఇందుకు ఆన్లైన్, ఆఫ్లైన్ పరిధులకు పటిష్టమైన హద్దులు విధించే వ్యూహం ఉండాలి.

రాజకీయ చర్చలు, నిర్వహణ, నిరసనలకు వీలుగా పౌరులకు సోషల్ మీడియా కల్పిస్తున్న అవకాశాలు

ప్రభుత్వాలు కంటికి కునుకులేకుండా చేస్తున్నాయి. సిరియాలో ఇంటర్నెట్ మూసివేత, పాకిస్తాన్లో యూ-ట్యూబ్ నిలిపివేత, చైనాలో పౌర ఉద్యమాల సెన్సార్షిప్ ఇందుకు సాక్ష్యాలు, భారత్లో కూడా కంప్యూటర్ ద్వారా కొన్ని రకాల సమాచారాన్ని సమాచార సాంకేతిక చట్టం 2000లోని 66 (ఎ) సెక్షను కింద శిక్షార్హమైనదిగా పరిగణిస్తారు. ఈ ఆంక్షలను ఒక పక్కకు నెట్టి రాజకీయ ఉద్యమ అమరికగా సోషల్ మీడియా విభాగాలను రక్షించేందుకు గట్టి కృషి అవసరం.

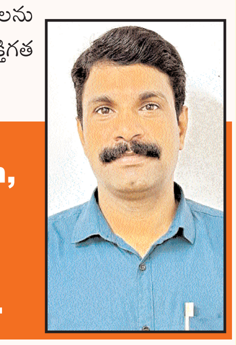
డేటాను పంచుకోవడానికి వాడకందార్ల నుండి పూర్తి సమ్మతి పొందటంపై నిబంధనలు అవసరం. అదే విధంగా సామాజిక మాధ్యమం వేదికల ద్వారా ఉత్పత్తి చేసే డాటా యాజమాన్యంపై కూడా స్పష్టమైన మార్గదర్శకాలు ఉండాలి. స్పష్టమైన ప్రపంచవ్యాప్త నియంత్రణ లేనందువల్ల రాజకీయంగా ఆర్థికంగా శక్తివంతమైన దేశాలు తమ ఆధిపత్యాన్ని చెలాయిస్తున్నాయి. స్వేచ్ఛల నిర్వహణను ఒక బాధ్యతగా స్వీకరించి ఏ దేశ ఉద్యమాలలోనైనా భావ వ్యక్తీకరణ, సహకార స్వేచ్ఛలకు భంగం వాటిల్లకుండా నమ్మకమైన, సురక్షితమైన, భద్రమైన వేదికలను కల్పించి నిర్వహిస్తామని అమెరికా సైబర్స్పేస్ అంతర్జాతీయ వ్యూహం పేరిటగల అధికార వెబ్సైట్లపై 2011 మే 16న అమెరికా పాలనా యంత్రాంగం నూతన పత్రాన్ని ప్రచురించడం పరోక్షంగా అన్ని దేశాల వ్యవహారాలలో జోక్యం చేసుకోవడమే అవుతుందని సామాజికవేత్తలు అభిప్రాయపడుతున్నారు.

సమాచార సాంకేతిక రంగంలో ఇంటర్నెట్ ఆవిర్భావం ఒక చారిత్రాత్మక మలుపు అయితే సోషల్ మీడియా ప్రారంభం విప్లవాత్మక మలుపు అని పేర్కొనవచ్చు. ప్రపంచవ్యాప్తంగా మానవాళిని ఒక కుటుంబంగా మార్చి పరస్పరం అభిప్రాయాలు పంచుకుంటూ వ్యక్తిగత జీవితాలను ప్రభావితం చేయడం నుంచి నిరంకుశత్వ ప్రభుత్వాలను కూల్చివేసేంత స్థాయికి చేరుకున్న సోషల్ మీడియా నేడు ప్రపంచంలో అత్యంత శక్తివంతమైన పాత్ర పోషిస్తున్నది.

ఇంటర్నెట్ ప్రపంచాన్ని ఒక కుగ్రామంగా మారిస్తే సోషల్ మీడియా మనుషులను మరింత దగ్గర చేసి ప్రజల జీవితాల్లో అంతర్భాగమయ్యింది. తమ భావాలను ఆలోచనలను పంచుకోవడానికి సోషల్ మీడియా ఒక వేదికగా నిలుస్తున్నది. ప్రపంచంలో మొట్టమొదట 1997లో ప్రారంభమైన సిక్స్ డిగ్రీస్ డాట్ కామ్ మొదలు నేటి వరకు కొన్ని వందల సంఖ్యలో సోషల్ నెట్వర్కింగ్ వేదికలు ప్రజలకు అందుబాటులోకి వచ్చాయి. ఏషియన్ ఎవెన్యూ, బ్లాక్ ప్లానెట్, మ్యాగ్నెట్, రైజ్ డాట్ కామ్, ట్రైబ్ డాట్ నెట్, లింక్డ్ ఇన్, ఫ్రెండర్ డాట్ కామ్ వంటివి వ్యక్తిగత, వ్యాపార సంబంధిత, ఉద్యోగ సంబంధిత సమాచార మార్పిడికి అనేక రకాలుగా ఉపయోగపడుతున్నాయి.

పరిమితుల్లేని సమాచార పంపిణీ, ప్రసారాలకు వేదికలుగా వున్న సోషల్ నెట్వర్కింగ్ సైట్లు కొన్ని సందర్భాలలో అశ్లీల సమాచారం, దృశ్యాలు, వ్యక్తుల పరువు ప్రతిష్టలకు భంగం కలిగించే అంశాలు, నేర సంబంధిత సమాచారం, సమాజ మనుగడకు ఇబ్బంది కలిగించే, దేశ భద్రతకు ముప్పు కలిగించే అంశాలకు కూడా వేదికలుగా మారడం వల్ల భవిష్యత్తులో అనేక సమస్యలు తలెత్తే ప్రమాదమున్నది. అందువల్ల సోషల్ మీడియాలో సెన్సార్షిప్ అనివార్యమని సామాజికవేత్తలు అభిప్రాయపడుతున్నారు, దేశ సంస్కృతి సంప్రదాయాలను పరిరక్షించడానికి, దేశ భద్రతను కాపాడటానికి ఈ సెన్సార్ షిప్ తప్పనిసరి.

సోషల్ మీడియాలో సెన్సార్షిప్ పెట్టడం వల్ల మత విద్వేషాలను రెచ్చగొట్టే సమాచారాన్ని, ప్రసంగాలను నియంత్రించి మత సామరస్యాన్ని కాపాడవచ్చు, రాజకీయ దుష్ప్రచారాలను నివారించవచ్చు, దేశ భద్రతను కాపాడవచ్చు, పాశ్చాత్య విష సంస్కృతి నుండి భారతీయ సంస్కృతి, సాంప్రదాయాలను కాపాడవచ్చు ప్రజల వ్యక్తిగత హక్కులను కాపాడవచ్చు.



Dr. P. Harish,
Director
Perfect Academy,
Hyderabad.

సోషల్ మీడియా సైట్స్

ఫేస్బుక్- గ్లోబల్ సోషల్ నెట్వర్క్ ద్వారా సొంత పర్సనల్ ప్రొఫైల్ను సృష్టించుకుని, ఫ్రెండ్స్ను కలుపుకోవచ్చు. స్టేటస్ అప్డేట్, ఫోటోలు, వీడియోలు, సంభాషించడం చేయొచ్చు.

Linked in - బిజినెస్, ప్రొఫెషనల్ నెట్వర్కింగ్తో పాటు సి, వి. పబ్లిష్కు అనుమతిస్తుంది. లింకిడ్ ఇన్ వినియోగదారులు గ్రూపులుగా జాయిన్ కావడానికి, అప్లికేషన్స్ ఉపయోగించుకోవడానికి బిజినెస్ రిఫరెన్స్ను పోస్ట్ చేయడానికి, ఏ రకమైన బిజినెస్ సమాచారం కోసమైనా వెతకడానికి అనుమతిస్తుంది.

ట్విట్టర్ - మైక్రో పబ్లిషింగ్ సిస్టమ్, ఇందులో 140 కేరక్టర్స్ కల చిన్న మెస్సేజ్లను కంపోజ్ చేసుకోవడానికి వీలవుతుంది. వీటినే ట్వీట్స్ అంటారు. ఎక్కువ మంది ఆడియన్స్ను చేరుకునేందుకు వీలుగా ట్విట్టర్ హాష్ టాగ్స్ను ఉపయోగిస్తుంది.

యూట్యూబ్ - ఇది మీడియా షేరింగ్ వెబ్సైట్ గూగుల్ సోషల్ నెట్వర్క్లో కొత్తగా వచ్చినది గూగుల్ ౦ ఈ సర్వర్ ఫ్రెండ్స్, సంబంధికులు, కొత్తగా ఆసక్తి కనబరిచే వ్యక్తులు అందరికీ అందుబాటులో ఉండే విధంగా సేవలందిస్తుంది. ఒక్కసారి గూగుల్లో రిజిస్టర్ చేసుకుంటే మన వ్యక్తిగత సమాచాన్ని నింపుకోవచ్చు. మన ప్రొఫైల్ ఫోటోలను అప్లోడ్ చేసుకోవచ్చు. గూగుల్ పికాసా వెబ్ ఆల్బమ్ నుంచి ఫోటో ఆల్బమ్ను కలుపుకోవచ్చు.

ఇన్స్టాగ్రాం - ఇది స్మార్ట్ ఫోన్ అప్లికేషన్స్ కలిగి ఉంది. దీనితో ఫోటోలు, ఫోటోలకు వివిధ డిజిటల్ ఫిల్టర్ను అమర్చవచ్చు. ఇతర రకాల యూజర్లతో సంభాషించవచ్చు. ఇన్స్టాగ్రాంలో ఫోటోలు స్క్వేర్ రూపంలో వస్తాయి. (ఇన్స్టాగ్రాంని, ఫేస్బుక్ కొనుగోలు చేసింది).

పింటరెస్ట్ - పింటరెస్ట్ ఒక అద్వితీయ సోషల్ నెట్వర్క్, దీనిలో మనం వర్చువల్ పిన్బోర్డ్ హాబీస్, ఆశక్తులు, కుటుంబాలు మొదలగు వాటికి సంబంధించిన ఇమేజ్ కనెక్షన్ను సేకరించుకోవచ్చు. సృష్టించవచ్చు. మేనేజ్ చేయవచ్చు.

యెల్ప్- రెస్టారెంట్లు హెయిర్, సెయిర్ సెలూన్లు, షాప్స్ వంటి స్థానిక వ్యాపారానికి ఉపయోగపడుతుంది.

సౌండ్ క్లౌడ్ - ఆన్లైన్ సౌండ్ షేరింగ్ సర్వీస్, రికార్డ్, అప్లోడ్, మ్యూజిక్ షేర్ , ఆడియో రికార్డింగ్స్ చేసుకోవచ్చు.

ఫ్లికర్ - ఫ్లికర్ అనేది ఫోటో షేరింగ్ ఇమేజ్/ వీడియో హోస్టింగ్ సర్వీస్

ఫ్లిక్స్టర్ - ఫ్లిక్స్టర్ సోషల్ నెట్వర్కింగ్ సినిమా, సమీక్ష రెండింటికీ సంబంధించినటువంటిది.

క్లాస్మేట్స్.కాం - ఫ్రెండ్స్, సంబంధీకులు, సూచించిన పేరుతో కేజీ నుండి పిజి వరకు గల క్లాస్మేట్స్ను మళ్ళీ కలుపుతుంది.

మైస్పేస్ - గేమింగ్ ఫ్లాట్ఫాం.

ఒరియంట్ ఆర్ట్ -ఆర్టిస్టులకు, కళాపోత్సాహికులకు సంబంధించిన ఆన్లైన్ సోషల్ నెట్వర్క్

ఫోర్ స్క్వేర్ - ఇది జియో లొకేషన్ను సంబంధించిన ఆన్లైన్ సోషల్ నెటవర్క్

హై 5 - హై 5 అనేది సోషల్ నెట్వర్కింగ్ సైట్. ఇతర సోషల్ నెట్వర్క్లోఉన్నటువంటి అనేక ఫీచర్స్ ఇందులో ఉన్నాయి.

డియస్సీ గ్రూప్-1, గ్రూప్-2 జె.ఎల్., జాగ్రఫీ

- తెలంగాణ రాష్ట్రంలో జనవరి 19 నుండి 26వ తేదీ వరకు పెద్ద పులుల గణన కార్యక్రమం అత్యంత అధునాతన పద్ధతిలో జరగనుంది.
- ఈ కార్యక్రమం కోసం రాష్ట్ర ఉత్తర భాగాన్ని కవ్వాల్, దక్షిణ భాగాన్ని అమ్రాబాద్ టైగర్ రిజర్వ్‌లుగా విభజించారు.
- దేశవ్యాప్తంగా ప్రతి నాలుగేళ్లకు ఒకసారి జాతీయ పులుల సంరక్షణ అథారిటీ, వైల్డ్ లైఫ్ ఇన్‌స్టిట్యూట్ ఆఫ్ ఇండియాల సంయుక్త ఆధ్వర్యంలో ఏఐటీఈ నిర్వహిస్తున్నారు.
- దీనికి ప్రపంచంలోనే అతిపెద్ద వన్యప్రాణుల సర్వేగా గుర్తింపు లభించింది.
- ప్రపంచంలోనే అడవుల్లో నివసిస్తున్న పులుల జనాభాలో 75% కంటే ఎక్కువ భారత్‌లోనే ఉన్నాయి.

ప్రాజెక్ట్ టైగర్

- దేశంలో పులుల సంతతిని పరిరక్షించడానికి 1973లో టైగర్ జోన్ (రిజర్వు) పథకం ప్రారంభించారు.
- 1973 నుండి పులిని జాతీయ జంతువుగా ప్రకటించారు.
- ఈ పథకం క్రింద ప్రస్తుతం దేశంలో ఏర్పాటైన పులుల సంరక్షణ కేంద్రాలు, ప్రస్తుతం టైగర్ రిజర్వులు 58.
- మొదటి టైగర్ రిజర్వు బందీపూర్ టైగర్ రిజర్వు. కర్ణాటక, 1973.
- 58వ టైగర్ రిజర్వు : మాదవ్ టైగర్ రిజర్వు, మధ్యప్రదేశ్, 2025.
- పులి దినోత్సవం జులై 29
- పులుల గణన ప్రతి 4 సంవత్సరాలకు ఒకసారి లెక్కిస్తారు.
- 2006 సం.లో తొలిసారిగా పులుల గణన అంచనా వేయబడినది.
- 2006 - 1411 పులులు
  2010 - 1706 పులులు
  2014 - 2226 పులులు
  2018 - 2967 పులులు
  2022 - 3682 పులులు
- 2026 జనవరి 17న రెండవ దేశ వ్యాప్త డాల్ఫిన్ సర్వే (సెకండ్ రేంజ్‌వైడ్ డాల్ఫిన్ సర్వే) ఉత్తరప్రదేశ్‌లోని బిజ్నోర్‌లో ప్రారంభించబడినది. మొదటిసారిగా ఇరావడి డాల్ఫిన్‌లను కూడా ఇందులో చేర్చారు.

- భారత ప్రధాని నరేంద్ర మోడీ 2020 ఆగష్టు 15న ప్రాజెక్టు డాల్ఫిన్ ప్రాజెక్టును ప్రకటించారు.
- గంగానదిలో ఉండే మంచినీటి డాల్ఫిన్‌లను మరియు సముద్రపు డాల్ఫిన్‌ల జనాభాను పెంచడం, వాటి ఆవాసాలను రక్షించడం దీని ప్రధాన లక్ష్యం.
- 2021-23లో జరిగిన మొదటి గణన ప్రకారం భారతదేశంలో సుమారు 6327 డాల్ఫిన్‌లు ఉన్నట్లు గుర్తించారు.
- అక్టోబరు 5న నేషనల్ డాల్ఫిన్ డే జరుపుకుంటారు.
- ప్రాజెక్టు డాల్ఫిన్ అనేది నదులు మరియు సముద్రాల్లోని డాల్ఫిన్‌లను సంరక్షించడానికి భారత ప్రభుత్వం చేపట్టిన ప్రతిష్టాత్మక ప్రాజెక్టు.
- ఆధునిక సాంకేతిక పరిజ్ఞానాన్ని ఉపయోగించి డాల్ఫిన్‌ల గణన, వేటను అరికట్టడం మరియు వాటి ఆవాసాల్లో కాలుష్యాన్ని తగ్గించడం వంటి చర్యలు తీసుకుంటారు.
- భారతదేశపు మొట్టమొదటి ఓపెన్-సీ (బహిరంగ సముద్రం) మత్స్య సాగు ప్రాజెక్టును అండమాన్ నికోబార్ దీవుల్లోని అండమాన్ సముద్రంలో ప్రారంభించారు.
- 2026 జనవరి 18న కేంద్ర మంత్రి డాక్టర్ జితేంద్రసింగ్ దీనిని అధికారికంగా ప్రకటించారు.
- ఈ ప్రాజెక్టులో భాగంగా సముద్రపు నీటిలో 'కోబియా' సీబాస్ వంటి చేపలతో పాటు సముద్రపు నాచు సాగును కూడా చేపడుతున్నారు.
- ఈ ప్రాజెక్టును శ్రీ విజయపురం (పోర్ట్ బ్లేయర్) సమీపంలోని నార్త్ బే వద్ద ఏర్పాటు చేసారు.
- భారతదేశ బ్లూ ఎకానమి (నీలి విప్లవం) వ్యూహంలో భాగంగా సముద్ర వనరులను సద్వినియోగం చేస్తూ, తీరప్రాంత మత్స్యకారుల జీవనోపాధిని మెరుగుపరచడం దీని ప్రధాన లక్ష్యం.
- భారతదేశంలో అత్యధికంగా పులులు ఉన్న రాష్ట్రం మధ్యప్రదేశ్ : 526.

నమూనా ప్రశ్నలు

1. ప్రాజెక్టు టైగర్ కార్యక్రమాన్ని ఏ సంవత్సరంలో ప్రారంభించారు?
1. 1973 2. 1974
3. 1975 4. 1976

2. భారతదేశంలో మొదటి టైగర్ రిజర్వు ఏది? ఏ రాష్ట్రంలో ఉంది?
1. బన్నేర్‌ఘట్-కర్ణాటక
2. బంధీపూర్-కర్ణాటక
3. రంగున్‌తిట్టు-కర్ణాటక 4. ఆరళం-కేరళ

3. భారతదేశంలో అత్యధికంగా పులులు ఉన్న రాష్ట్రం ఏది?
1. అరుణాచల్‌ప్రదేశ్ 2. ఆంధ్రప్రదేశ్
3. మధ్యప్రదేశ్ 4. కర్ణాటక

4. పులి దినోత్సవం ఏ రోజు జరుపుకుంటారు?
1. జులై 25 2. జులై 26
3. జులై 28 4. జులై 29

5. తెలంగాణ రాష్ట్రంలో ఉత్తర భాగాన ఉన్న టైగర్ రిజర్వ్ ఏది?
1. కవ్వాల్ టైగర్ రిజర్వ్
2. నాగార్జున సాగర్
3. అమ్రాబాద్ టైగర్ రిజర్వ్
4. ఇంద్రావతి టైగర్ రిజర్వ్

జవాబులు :
1)1, 2)2, 3)3, 4)4, 5)1

పాదం సుధాకర్
ఫ్యాకల్టీ:9849972622

SSC, RRB, PSC Police, Bank Exams — REASONING CALENDAR

(Continued from last week...)

Q2: What will be the day on 15th April, 2079?

Solution: We know that 2000 years have 0 odd days. 78 years have 19 leap years and 59 normal years. The number of odd days is 19 times 2+59 = 97 or 6 odd days.

From January 1 to April 15, the number of days is 31+28+31+15 = 105, and that is 0 odd days.

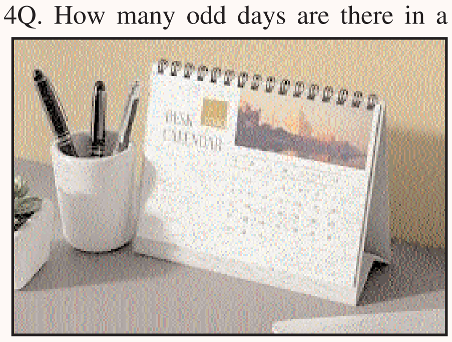
Total odd days are 6, so the correct answer will be Saturday.

Q3: If 2012, 2nd Feb. was on Wednesday, and then in which year it will be repeated?

Solution: To calculate the repeat year, we need to add 28 in case of a leap year. So, 2012+28 = 2040. Hence, the correct answer will be 2040.

Practice Questions in Previous Competitive Examinations (Basics Concepts)

1Q. How many days are there in a non-leap year?
Ans: 365
2Q. How many days are there in a leap year?
Ans: 366
3Q. How many odd days are there in a non-leap year?
Ans: 1
4Q. How many odd days are there in a leap year?



Ans: 2
5Q. Which month has exactly 28 days always?
Ans: All months
" (Leap Year Rules)
" 6Q. Is 2000 a leap year?
Ans: Yes
7Q. Is 1900 a leap year?
Ans: No
8Q. Is 2024 a leap year?
Ans: Yes
9Q. Is 2100 a leap year?
Ans: No
10Q. How many leap years are there between 2001 and 2100?
Ans: 24
" (Odd Days Concept)
11Q. What are odd days?
Ans: Days left after complete weeks
12Q. How many odd days in 100 years?
Ans: 5
13Q. How many odd days in 200 years?
Ans: 3
14Q. How many odd days in 300 years?
Ans: 1
15Q. How many odd days in 400 years?
Ans: 0
16Q. How many odd days are there in 100 years?
Ans: 5 odd days
17Q. How many odd days are there in 200 years?
Ans: 3 odd days
18Q. How many odd days are there in 300 years?
Ans: 1 odd day
19Q. How many odd days are there in 400 years?
Ans: 0 odd days
20Q. How many odd days are there in 500 years?
Ans: 5 odd days
21Q. How many odd days are there in 50 years?
Ans: 1 odd days
22Q. How many odd days are there in 10 years?
Ans: 3 odd days
23Q. How many odd days are there in 20 years?
Ans: 2 odd days
24Q. How many odd days are there in 75 years?
Ans: 4 odd days
25Q. How many odd days are there in 600 years?
Ans: 0 odd days

Dr. M.Reddi Ramu,
Professor, Viswam Engineering College (Autonomous),
Madanapalli

'పద్మ' పురస్కారాలు-2026

'పద్మ' అవార్డులు భారతదేశ రెండవ అత్యున్నత పౌర పురస్కారాలు, పద్మ అవార్డును భారత ప్రభుత్వం 1954లో ప్రారంభించింది. 1955లో వీటికి పద్మవిభూషణ్, పద్మభూషణ్, పద్మశ్రీ అని పేరు పెట్టారు. అప్పటి నుంచి ప్రతి ఏటా భారత రాష్ట్రపతి చేతుల మీదుగా పద్మ అవార్డుల ప్రదానం జరుగుతోంది. ఈ ఏడాది మొత్తం 131 మందికి పద్మ అవార్డులను ప్రకటించగా.. అందులో ఐదుగురికి పద్మవిభూషణ్ , 13 మందికి పద్మభూషణ్, 113 మందికి పద్మశ్రీ అవార్డులు దక్కాయి. వీటి వివరాలు తెలుసుకుందాం.....

గణతంత్ర దినోత్సవాన్ని పురస్కరించుకుని కేంద్ర ప్రభుత్వం పద్మ అవార్డులను ప్రకటించింది. ప్రముఖ బాలీవుడ్ నటుడు ధర్మేంద్ర సింగ్ డియోల్ (మరణానంతరం), కేరళ మాజీ సీఎం అచ్యుతానందన్ (మరణానంతరం), సుప్రీంకోర్టు మాజీ న్యాయమూర్తి కేటీ థామస్, వయోలిన్ విద్వాంసురాలు ఎన్ రాజం, ప్రముఖ మలయాళ జర్నలిస్ట్ పి. నారాయణన్‌కు పద్మవిభూషణ్ పురస్కారం వరించింది. ప్రముఖ మలయాళ నటుడు మమ్ముట్టి, జార్ఖండ్ మాజీ సీఎం శిబూ సొరేన్, ప్రముఖ వైద్యులు నోరి దత్తాత్రేయుడు సహా 13 మందికి పద్మభూషణ్ ప్రకటించారు. ప్రముఖ క్రికెటర్ రోహిత్ శర్మ, భారత మహిళా క్రికెట్ కెప్టెన్ హర్మన్‌ప్రీత్ కౌర్ సహా 113 మంది పద్మశ్రీ పురస్కారం లభించింది. ప్రముఖ తెలుగు నటులు రాజేంద్ర ప్రసాద్, మురళీ మోహన్, గంధం చెక్కల స్మగ్లర్ వీరప్పన్‌ను హతమార్చిన ఎస్‌టీఎఫ్‌కు నేతృత్వం వహించిన సీఆర్‌పీఎఫ్ మాజీ డీజీ కే విజయ్ కుమార్ పద్మశ్రీ అవార్డు గ్రహీతల్లో ఉన్నారు. మొత్తంగా ఈ ఏడాది 131 మందికి పద్మ అవార్డులు దక్కాయి. మొత్తం అవార్డు గ్రహీతల్లో 90 మంది మహిళలు ఉన్నారు. ఈ జాబితాలో విదేశీయులు, ఎన్‌ఆర్‌ఐ,

పద్మ విభూషణ్

1. ధర్మేంద్ర సింగ్ డియోల్ (మరణానంతరం) – కళారంగం – మహారాష్ట్ర
2. కేటీ థామస్ – ప్రజా వ్యవహారాలు -- కేరళ
3. ఎన్. రాజం – కళారంగం – ఉత్తరప్రదేశ్
4. పి. నారాయణన్ – సాహిత్యం , విద్య– కేరళ
5. వీఎస్. అచ్యుతానందన్ (మరణానంతరం) – ప్రజా వ్యవహారాలు – కేరళ

పద్మ భూషణ్

1. ఆల్కా యాగ్నిక్ – కళారంగం – మహారాష్ట్ర
2. భాగత్ సింగ్ కోశ్యారి – ప్రజా వ్యవహారాలు – ఉత్తరాఖండ్
3. కాళిపట్టి రామస్వామి పళనిస్వామి – వైద్యం – తమిళనాడు
4. మమ్ముట్టి – కళారంగం – కేరళ
5. డా. నోరి దత్తాత్రేయుడు – వైద్యం – అమెరికా
6. పీయూష్ పాండే (మరణానంతరం) – కళారంగం – మహారాష్ట్ర
7. ఎస్.కే. మైలానందన్ – సామాజిక సేవ – తమిళనాడు
8. శతావధాని ఆర్. గణేశ్ – కళారంగం – కర్ణాటక
9. శిబు సోరెన్ (మరణానంతరం) – ప్రజా వ్యవహారాలు – ఝార్ఖండ్
10. ఉదయ్ కోటక్ -- వాణిజ్యం , పరిశ్రమ – మహారాష్ట్ర
11. వి.కె. మల్హోత్రా (మరణానంతరం) – ప్రజా వ్యవహారాలు – ఢిల్లీ
12. వెల్లప్పల్లి నటేశన్ – ప్రజా వ్యవహారాలు – కేరళ
13. విజయ్ అమృతరాజ్ -- క్రీడలు – అమెరికా

పీఐవో, ఓసీఐ క్యాటగిరీ కింద ఆరుగురికి అవార్డులు ప్రకటించారు. మరణానంతరం 16 మందికి అవార్డులు ప్రకటించారు.

పద్మ అవార్డుల్లో అత్యున్నతమైన పద్మవిభూషణ్ పొందిన ఐదుగురిలో ముగ్గురు కేరళకు చెందినవారే కావడం విశేషం. వీరు కమ్యూనిస్టు దిగ్గజ నేత, కేరళ మాజీ సీఎం వీఎస్ అచ్యుతానందన్ (మరణానంతరం), సుప్రీంకోర్టు మాజీ న్యాయమూర్తి జస్టిస్ కేటీ థామస్, సీపీఐ నేత పి.నారాయణన్. మిగతా ఇద్దరిలో ఒకరు ఇటీవలే మరణించిన ప్రఖ్యాత బాలీవుడ్ సూపర్ స్టార్ ధర్మేంద్ర కాగా మరొకరు వయోలిన్ విద్వాంసురాలు ఎన్ రాజం.

అన్‌సంగ్ హీరోలు

పద్మశ్రీ అవార్డుల్లో గుర్తింపు పొందని వీరుల (అన్ సంగ్ హీరోస్) విభాగంలో అతి పెద్ద ఉచిత గ్రంథాలయాన్ని నెలకొల్పిన మాజీ బస్ కండక్టర్ అంకె గౌడ, ఆసియాలోనే మొదటి మానవ మిల్క్ బ్యాంక్‌ను స్థాపించిన పిల్లల వైద్య నిపుణురాలు అర్మిదా ఫెర్నాండెజ్, అరుదైన వాద్యం వాయించే 90 ఏండ్ల సంగీతకారుడు భిక్లయ లద్య దిండా ఉన్నారు.

కర్ణాటకకు చెందిన అంకె గౌడ 20 భాషల్లోని 20 లక్షల పుస్తకాలు సేకరించి ప్రజల కోసం ప్రపంచంలోనే అతి పెద్ద ఉచిత గ్రంథాలయాన్ని ఏర్పాటు చేశారు. ఆసియాలోనే మొట్టమొదటి మానవ పాల బ్యాంక్ వ్యవస్థాపకురాలిగా మహారాష్ట్రకు చెందిన శిశువైద్యురాలు ఆర్మిడా ఫెర్నాండెజ్ పేరు పొందారు. మహారాష్ట్రకు చెందిన సంగీతకారుడు భిక్లయ లద్య దిండా సొరకాయ బుర్ర, వెదురుతో తయారు చేసిన తర్పా అనే అరుదైన వాద్యాన్ని వాయించడంలో నేర్పరి.

విరిసిన తెలుగు పద్మాలు..!

వివిధ రంగాల్లో విశిష్ట సేవలు అందించిన తెలుగు వారిని ప్రతిష్ఠాత్మకమైన 'పద్మ' పురస్కారాలు వరించాయి. తెలంగాణ నుంచి ఏడుగురికి, ఏపీ నుంచీ నలుగురికి పద్మశ్రీ పురస్కారాలు దక్కాయి. ప్రఖ్యాత క్యాన్సర్ వైద్య నిపుణుడు, ఆంధ్రప్రదేశ్, తెలంగాణ ప్రభుత్వాల సలహాదారు డాక్టర్ నోరి దత్తాత్రేయుడును ప్రతిష్ఠాత్మక పద్మ భూషణ్ పురస్కారం వరించింది. ఆయన ఏపీలోని కృష్ణా జిల్లాకు చెందినవారే అయినప్పటికీ అమెరికా కోటాలో పద్మభూషణ్ ప్రకటించారు.

తెలంగాణ నుంచి ఏడుగురు

తెలంగాణ నుంచి ఏడుగురికి పద్మశ్రీ పురస్కారాలు లభించాయి. వీరిలో గడ్డమనుగు చంద్రమౌళి (సైన్స్), దీపికారెడ్డి (నృత్యకారిణి),గూడూరు వెంకట్రావు (వైద్యం), కృష్ణమూర్తి బాల సుబ్రహ్మణియన్ (సైన్స్, ఇంజి నీరింగ్), కుమారస్వామి తంగరాజ్ (సైన్స్, ఇంజినీరింగ్), పాల్వొండ విజయ్ ఆనంద్ రెడ్డి (వైద్యం), రామారెడ్డి మామిడి (మరణానంతరం) (పశు సంవర్ధక, పాడి పరిశ్రమ) ఉన్నారు. యూజీసీ మాజీ చైర్మన్ మామిడాల జగదీశ్ కుమార్‌కు ఢిల్లీ కోటాలో పద్మశ్రీ వరించింది.

ఏపీ నుంచి నలుగురు

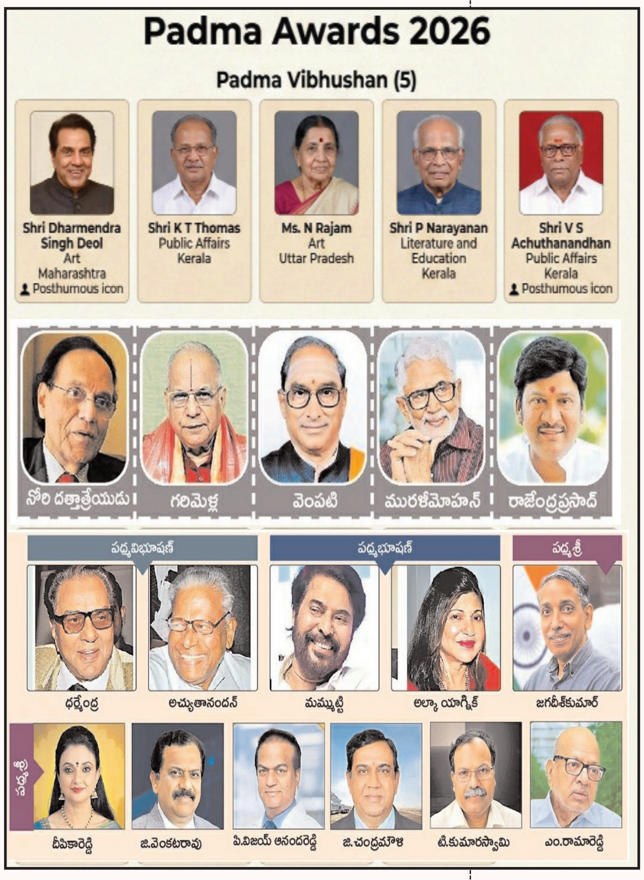
ఏపీ నుంచి నటుడు రాజేంద్రప్రసాద్ (కళలు), మాగంటి మురళీ మోహన్ (కళలు), గరిమెళ్ల బాలకృష్ణ ప్రసాద్ (కళలు), వెంపటి కుటుంబ శాస్త్రి (సాహిత్యం)కి పద్మశ్రీ ప్రకటించారు. వీరి గురించి తెలుసుకుందాం...

డాక్టర్. జీవీ రావు ('నో స్కార్ సర్జరీ')

ప్రపంచంలోనే అత్యుత్తమ గ్యాస్ట్రో ఎంటరాలజీ వైద్యుల్లో ఒకరైన ఏఐజీ ఆస్పత్రి డైరెక్టర్ డాక్టర్. జీవీ రావు(గుడూరు వెంకటరావు) పద్మశ్రీ పురస్కారానికి ఎంపికయ్యారు. ఏఐజీ ఆస్పత్రి సహ వ్యవస్థాపకుడైన ఆయన 12 వేలకుపైగా జీర్ణాశయ శస్త్రచికిత్సలు, 16 వేలకుపైగా ఎండోస్కోపీ చికిత్సలు నిర్వహించి రికార్డు సృష్టించారు. పేషెంట్ల శరీరంపై ఎలాంటి మచ్చలూ పడకుండా, శస్త్రచికిత్స బయటికి కనబడకుండా 'నో స్కార్ సర్జరీ'ని పరిచయం చేశారు. ఈ విధానంలో ప్రపంచంలోనే మొట్టమొదటి ట్రాన్సోరల్ ఎండోస్కోపిక్ అపెండెక్టమీ సర్జరీ చేశారు. పాఠశాలలు, కమ్యూనిటీ కేంద్రాల్లో మొబైల్ ఎండోస్కోపీ, పరీక్షలు, ఆరోగ్య శిబిరాలు నిర్వహించారు. టెలీమెడిసిన్ నెట్‌వర్క్ దూరప్రాంతాల్లోని గ్రామాలను ఏఐజీ ప్రత్యేక వైద్య కేంద్రాలతో అనుసంధానం చేసి, వైద్య సేవలను అందిస్తున్నారు.

విజయ్ ఆనంద్ రెడ్డి (క్యాన్సర్ రోగులకు చికిత్స)

భారత్‌లో క్యాన్సర్ చికిత్సల రంగానికి మార్గదర్శకుడిగా నిలిచిన అపోలో క్యాన్సర్ ఇనిస్టిట్యూట్ డైరెక్టర్ పాల్వొండ విజయ్ ఆనంద్ రెడ్డి పద్మశ్రీ పొందారు. వైద్య పరీక్షల నివేదికలు, రోగి శరీరతత్వం ఆధారంగా ప్రతి



క్యాన్సర్ రోగికి ప్రత్యేకంగా చికిత్స అందించడం ఆయన ప్రత్యేకత. 20వేల మందికి పైగా క్యాన్సర్ రోగులకు చికిత్స చేశారు. ఆయన ఉమ్మడి ఏపీలో తొలి బోన్ మారో ట్రాన్స్‌ప్లాంట్, దేశంలో తొలిసారిగా ఇంట్రా కరోనరీ బ్రాకీ థెరపీ, రెటినోబ్లాస్టోమాకు తొలి ఇంట్రా ఆర్టీరియల్ కీమోథెరపీ, కంటి క్యాన్సర్‌కు తొలి ఇంట్రా–ఆక్యులర్ బ్రాకీథెరపీ, గ్లియోమా, పెనిస్ క్యాన్సర్ బాధితులకు ఇంటర్‌స్టీషియల్ ఇంప్లాంట్ చికిత్సలు, ప్రొస్టేట్ క్యాన్సర్‌కు అల్ట్రా సౌండ్ గైడెడ్ ఇంప్లాంట్ చికిత్స నిర్వహించారు. 2003లో క్యూర్ ఫౌండేషన్ స్థాపించి.. పేద క్యాన్సర్ రోగులకు ఉచితంగా/తక్కువ ఖర్చుతో పరీక్షలు, చికిత్సలు అందిస్తున్నారు. 108 మంది క్యాన్సర్ విజేతల నిజ జీవిత కథలతో 'ఐయామ్ సర్వైవర్' పుస్తకం రాశారు.

మామిడాల జగదీశ్ కుమార్ (విద్యావేత్త)

నల్లగొండ జిల్లా తిప్పర్తి మండలం మామిడాల గ్రామానికి చెందిన విద్యావేత్త మామిడాల జగదీశ్ కుమార్ పద్మశ్రీకు ఎంపికయ్యారు. ఆయన మద్రాస్ ఐఐటీలో ఎంఎస్, పీహెచ్‌డీ పూర్తి చేశారు. నానో ఎలక్ట్రానిక్స్ విభాగంలో పరిశోధన చేశారు. యూనివర్సిటీ గ్రాంట్స్ కమిషన్(యూజీసీ) చైర్మన్‌గా పనిచేశారు. దేశవ్యాప్తంగా యూనివర్సిటీలు, కాలేజీలలో విద్యా ప్రమాణాల పెంపు కోసం కృషి చేశారు.

చంద్రమౌళి (ఆకాశ్ క్షిపణి ప్రాజెక్టు డైరెక్టర్, శాస్త్రవేత్త)

రక్షణ రంగంలో కీలకమైన క్షిపణి శాస్త్రవేత్త గడ్డమణుగు చంద్రమౌళికి పద్మశ్రీ పురస్కారం దక్కింది. ఆకాశ్ క్షిపణి అభివృద్ధిలో మాజీ రాష్ట్రపతి, క్షిపణి శాస్త్రవేత్త అబ్దుల్ కలాంతో కలిసి పనిచేశారు. ఆకాశ్ క్షిపణి ప్రాజెక్టు డైరెక్టర్‌గా కూడా వ్యవహరించారు.

దీపికారెడ్డి (కూచిపూడి నాట్యం)

ప్రముఖ కూచిపూడి నర్తకీమణి, తెలంగాణ సంగీత నాటక అకాడమీ పూర్వ చైర్‌పర్సన్ దీపికారెడ్డి పద్మశ్రీ పురస్కారం పొందారు. ఆమె ప్రఖ్యాత నాట్యాచార్యులు వెంపటి చినసత్యం దగ్గర శిక్షణ పొందారు. జాతీయ, అంతర్జాతీయ వేదికలపై వెయ్యికిపైగా నృత్య ప్రదర్శనలు ఇచ్చారు. దీపాంజలి నాట్యశిక్షణాలయాన్ని స్థాపించారు. పర్యావరణ పరిరక్షణ, సామాజిక ప్రగతి, సమానత్వం, తెలుగు భాష ఔన్నత్యం వంటి సామాజిక అంశాల పైనా నృత్యరూపకాల ద్వారా అవగాహనా కార్యక్రమాలు చేపట్టారు.

గరిమెళ్ల బాలకృష్ణ ప్రసాద్ (కళలు– సంగీతం)

అభినవ అన్నమయ్యగా పేరొంది సంగీతానికే అంకి తమై పుంభావ సరస్వతిగా పేరు తెచ్చుకున్న గరిమెళ్ల బాలకృష్ణ ప్రసాద్ 1948 నవంబరు 9న రాజమహేంద్రవరంలో జన్మించారు. 600కు పైగా అన్నమయ్య కీర్తనలను స్వరపరిచారు. టీటీడీ ఆస్థాన విద్వాంసుడిగా పనిచేస్తూ భక్తి సంగీతానికి సేవలందించారు. సినిమా అవకాశాలు వచ్చినా శాస్త్రీయ సంగీతానికి, తిరుమల శ్రీవారి సేవకే అంకితమయ్యారు. 2025 మార్చి 9న కన్నుమూశారు.

వెంపటి కుటుంబ శాస్త్రి (సంస్కృత పండితుడు)

దేశంలోని మూడు ప్రసిద్ధ సంస్కృత వర్సిటీలకు వెంపటి కుటుంబ శాస్త్రి ఉపకులపతిగా పనిచేశారు. అద్వైత వేదాంతం, దర్శనాలు, కావ్యశాస్త్రం, సంస్కృత సాహిత్యంలో సుప్రసిద్ధ సంస్కృత పండితుడిగా పేరుంది.

మామిడి రామారెడ్డి (పాడి పరిశ్రమ)

పశుపోషణ, డెయిరీ రంగాల్లో విశేష సేవలందించిన మామిడి రామారెడ్డికి మరణానంతరం పద్మశ్రీ పురస్కారం దక్కింది.రాజేంద్రనగర్ ప్రాంతంలో ప్రాథమిక వ్యవసాయ సహకార సంఘాల ఏర్పాటు, అభివృద్ధిపై దృష్టిపెట్టారు. పశుపోషణ, పాడి నిర్వహణ, పొదుపు అంశాల్లో లక్షలాది మంది రైతులకు శిక్షణ ఇచ్చారు. హన్మకొండ జిల్లా ముల్కనూరులో మహిళా డెయిరీని కూడా ప్రారంభించారు. ప్రభుత్వ జోక్యం లేకుండా ప్రాథమిక సహకార సంఘాలు నడిచేలా పోరాడారు. ఆయన పోరాటంతోనే రాష్ట్రం, కేంద్రం కూడా సంఘాలకు రక్షణ కల్పిస్తూ చట్టాలు చేశాయి. 2025 అక్టోబరులో ఆయన కన్నుమూశారు.

రాజేంద్రప్రసాద్, మురళీమోహన్(కళలు)

తెలుగు చిత్రసీమలో తమదైన ముద్ర వేసిన సీనియర్ నటుడు రాజేంద్రప్రసాద్, ప్రముఖ నటుడు, నిర్మాత మాగంటి మురళీమోహన్‌లకు పద్మశ్రీ లభించింది.