



శ్రీ విశ్వావసు నామ సంవత్సరం : ఉత్తరాయణం - శిశిర రుతువు, మాఘ మాసం శుక్ల పక్షం దశమి మ.2.32, కృత్తిక ఉ.7.49, పర్వం రా.10.42 నుంచి 12.11 వరకు  
రాహుకాలం మ.12.00 నుంచి 1.30 వరకు దుర్ముహూర్తం ఉ.11.44 నుంచి 12.28 వరకు

# భారత్-ఈయూల మదర్ ఆఫ్ ఆల్ డీల్స్

- ఇరుదేశాల నడుమ కుదిరిన ఒప్పందాలు ● ప్రపంచంలోనే అతిపెద్ద ఆయిల్ రిఫైనింగ్ హబ్‌గా భారత్
- త్వరలో అవతరిస్తుందన్న ప్రధాని మోడీ ● ప్రపంచ జిడిపిలో 25 శాతం భారతావనికే సొంతం
- ప్రపంచ వాణిజ్యంలో మూడో వంతు వాటా మాదే

భారత్-యూరోపియన్ యూనియన్ మధ్య చరిత్రాత్మక స్వేచ్ఛా వాణిజ్య ఒప్పందం కుదిరింది. ఇండియన్ ఎనర్జీ పీక్ వేదికగా ప్రధాని నరేంద్ర మోడీ ఈ విషయాన్ని ప్రకటించారు. ప్రపంచ జిడిపిలో 25 శాతం, ప్రపంచ వాణిజ్యంలో మూడో వంతు వాటా కలిగిన ఈ ఒప్పందాన్ని "మదర్ ఆఫ్ ఆల్ డీల్స్"గా ప్రధాని అభివర్ణించారు. సోమవారం ఈ కీలక ఒప్పందంపై సంతకాలు జరిగాయని మోడీ వెల్లడించారు. ఈ ఒప్పందం వల్ల 140 కోట్ల మంది భారతీయులకు, కోట్లాది మంది యూరోపియన్లకు అపారమైన అవకాశాలు లభిస్తాయని పేర్కొన్నారు.



వివరాలు-6లో

# మోగిన నగారా

116 మున్సిపాలిటీలు, 7 కార్పొరేషన్లు ఎన్నికలు

- నోటిఫికేషన్ విడుదల చేసిన ఎన్నికల కమిషనర్ రాణి కుముదినీ ● ఫిబ్రవరి 11న పోలింగ్, 13న కౌంటింగ్
- ఇప్పటికే అమల్లోకి వచ్చిన ఎన్నికల కోడ్
- రసవత్తరంగా జరగనున్న మున్సిపల్ ఎన్నికల పోరు



తెలంగాణలో మున్సిపల్ ఎన్నికల నోటిఫికేషన్ వెలువడింది. ఫిబ్రవరి 11న పోలింగ్ జరగనుందని ఎన్నికల కమిషనర్ రాణి కుముదినీ ప్రకటించారు. ఫిబ్రవరి 13న ఓట్ల లెక్కింపు జరగనుంది. రాష్ట్రంలోని 116 మున్సిపాలిటీలు, 7 కార్పొరేషన్లలో ఎన్నికలు జరగనున్నాయి. రేపటి నుంచి ఈనెల 30 వరకు నామినేషన్ల స్వీకరించనున్నట్లు ఎన్నికల సంఘం స్పష్టం చేసింది. ఈ నెల 31న అభ్యర్థుల నామినేషన్ల పరిశీలన ఉంటుందని కమిషనర్ తెలిపారు. నామినేషన్ల ఉపసంహరణకు ఫిబ్రవరి 3 వరకు గడువు ఇవ్వనున్నట్లు పేర్కొన్నారు.



2 లో

**లాభాల్లో స్టాక్ మార్కెట్‌లు**

- భారత్-యూరోపియన్ యూనియన్ వాణిజ్య ఒప్పందంతో పెరిగిన సిండిమెంట్ ● భారీ ఒడుదొడుకుల మధ్య లాభాల్లో ముగిసిన స్టాక్ మార్కెట్లు ● 126 పాయింట్లు లాభంతో 25,175 వద్ద స్థిరపడిన నస్టీ

**భారత్, ఈయూ భాగస్వామ్యానికి పునాదులు**

- రక్షణ మంత్రి రాజీనాథ్ సింగ్, ఈయూ ప్రతినిధుల కీలక భేటీ ● జపాన్, దక్షిణ కొరియా తర్వాత ఈయూతో భాగస్వామ్యం కుదుర్చుకోనున్న మూడో ఆసియా దేశంగా భారత్

**ప్రాటోకాల్‌పై కాంగ్రెస్ వర్కెస్ బీజేపీ రగడ**

- 'ఎట్ హోమ్' నుంచి వెళ్లిపోయిన రాహుల్ గాంధీ, ఖర్గే ● రాహుల్ గాంధీ ఈశాన్య పట్టాభిరంజిత బీజేపీ ఎదురుదాడి

**సింగరేణి కార్మికుల సంక్షేమానికి పెద్దపీట**

- అధికారులతో సమానంగా కార్మికులకు సౌకర్యాలు ● ఉద్యోగుల పేరు మార్పుల సమస్యకు పరిష్కారం ● కార్మికుల సొంత ఇంటి కలను సాకారం చేస్తాం ● డిప్యూటీ సీఎం భట్టి విక్రమార్క మల్లు

సింగరేణి కార్మికుల సంక్షేమానికి ప్రజా ప్రభుత్వం పెద్దపీట వేస్తుందని డిప్యూటీ సీఎం భట్టి విక్రమార్క మల్లు పేర్కొన్నారు. ప్రజా ప్రభుత్వం అధ్యక్షంలో సింగరేణి కార్మికుల కోసం శాశ్వత చేపట్టిన సంక్షేమ కార్యక్రమాలకు సంబంధించి ఈ మేరకు బుధవారం ఆయన ఓ ప్రకటన విడుదల చేశారు. సింగరేణి ఉద్యోగుల మారుపేరు విషయం సంబంధించి తొందరగా పరిష్కారం చేస్తాం అని తెలిపారు. మెడికల్ ఇన్సూరెన్స్‌ను సంబంధించి వాళ్లకున్న జబ్బులకు సంబంధించి బోర్డు ఉన్న అన్ని విధాల పరిష్కారం చూపిస్తాం అని తెలిపారు. కోల్ ఇండియ నిబంధన మేరకు సింగరేణిలో అధికారుల సంబంధించిన అన్ని సౌకర్యాలను భరిస్తుంటే అదేవిధంగా సింగరేణి కార్మికులకు కూడా అన్ని సౌకర్యాలు (ఆర్కీ) కల్పించడం కోసం ప్రభుత్వం ఒక కమిటీని ఏర్పాటు చేస్తుందని ప్రకటనలో స్పష్టం చేశారు.

**పేదవాడి చదువుతోనే అభివృద్ధి సాధ్యం**

- బొట్టుగూడ పాఠశాల నిర్మాణం నా చిరకాల వాంఛ ● రోడ్డు, భవనాల శాఖల మంత్రి కోమటిరెడ్డి వెంకటరెడ్డి

కోమటిరెడ్డి ప్రతిక్ ఫౌండేషన్ అధ్యక్షులతో 8 కోట్ల రూపాయల వ్యయంతో నల్గొండ జిల్లా కేంద్రంలో నిర్మించిన బొట్టుగూడ ప్రభుత్వ ప్రాథమిక, ఉన్నత పాఠశాలను రాష్ట్ర రోడ్డు, భవనాలు, సినిమాలోగ్రఫీ శాఖల మంత్రి కోమటిరెడ్డి వెంకటరెడ్డి మంగళవారం ప్రారంభించారు.

**రెవెన్యూ వ్యవస్థలో సమూల మార్పులు**

- కార్పొరేట్ స్టాయిలో ఇంటిగ్రేటెడ్ సబ్ రిజిస్ట్రార్ కార్యాలయాలు ● నేడు పూనాచెరువులో ఇంటిగ్రేటెడ్ భవనానికి శంకుస్థాపన ● రాష్ట్ర రెవెన్యూ శాఖ మంత్రి పాంగులేటి శ్రీనివాసరెడ్డి

**అంతే ఇంతే!**

**ఓయులో బీసీల గొంతు నొక్కే చర్య**

- ప్రొఫెసర్ మనోహర్ సస్పెన్షన్ అన్యాయం ● జాతీయ బీసీ సంక్షేమ సంఘం అధ్యక్షులు, ఎంపీ ఆర్. కృష్ణయ్య

ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయంలో బీసీ సామాజిక వర్గానికి చెందిన సీనియర్ అధ్యాపకుడు ప్రొఫెసర్ మనోహర్ రావును అకారణంగా సస్పెండ్ చేయడం తీవ్ర అన్యాయమని జాతీయ బీసీ సంక్షేమ సంఘం జాతీయ అధ్యక్షులు, రాజ్యసభ సభ్యులు ఆర్. కృష్ణయ్య తీవ్రంగా ఖండించారు. బీసీలకు యూనివర్సిటీల్లో వైస్ చాన్సలర్, రిజిస్ట్రార్, కంట్రోలర్ తదితరులు వంటి కీలక పదవులు దక్కుకోవడమే కాకుండా, ప్రజాస్వామ్యంగా ప్రతినిధిత్వం వహించుకు ఉన్న ఉద్యోగాలకే ముప్పు కలిగే పరిస్థితి నెలకొనడం బాధాకరమన్నారు. 50 శాతం జనాభా కలిగిన బి.సి.లకు పోకల్ పోస్టు ఒకటి కూడా లేదు.

**మోడీ నేతృత్వంలో అన్ని రంగాల్లో మహిళలకు ప్రాధాన్యత**

- కేంద్ర సర్కారు పథకాలు ఫలితాలిస్తున్నాయి ● అంతరిక్షం వెళ్లే మహిళ నుంచి బస్టి మహిళవరకు సహకారం
- 55 కోట్ల మంది మహిళలకు ప్రయోజనం జనీదన్ ఖాతా ద్వారా అందజేత ● రాష్ట్ర గవర్నర్ జిష్టు దేవ్ వర్మ
- కార్యక్రమంలో పాల్గొన్న కేంద్రమంత్రి జి. కిషన్ రెడ్డి

నరేంద్రమోడీ నేతృత్వంలో అన్ని రంగాల్లో మహిళలకు ప్రాధాన్యం ఇస్తున్నారు. అంతరిక్ష రంగం నుంచి బస్టి పేద మహిళలకు తోడ్పాటు అందిస్తున్నారు. వీధి వ్యాపారులు, చిన్న వ్యాపారస్తులకు బ్యాంకుల్లో మూలధీ లేకుండానే రుణాలు అందించే ఏర్పాట్లు చేశారు. ఒకప్పుడు బ్యాంకు ఖాతా తెరవాల్సి కూడా ఎంతో ఇబ్బంది పడే వారు. కానీ ఇప్పుడు పేదలు కూడా సులభంగా బ్యాంకు ఖాతాలు తెరిచేలా జన్ ధన్ యోజన తీసుకొచ్చారు. ఈ యోజన ద్వారా 55 కోట్ల మంది జన్ ధన్ ఖాతాలు తెరిచారు.

**ఎజెండా ఇంకెప్పుడు?**

పార్లమెంట్ బడ్జెట్ సమావేశాలకు ముందు ప్రభుత్వం శాసన అణిచివేయడం మంగళవారానికి కూడా అధికారికంగా విడుదల చేయకపోవడంపై కాంగ్రెస్ పార్టీ తీవ్ర అసంతృప్తి వ్యక్తం చేసింది. బడ్జెట్ సమావేశాల ముందు నిర్వహించే అఖిలపక్ష సమావేశంలో ఆ అంశాన్ని కాంగ్రెస్ నాయకులు లేవనెత్తారు.















## క్రిస్టో సంస్కరణలే భారత్ కొత్త భవిష్యత్తు!

భారతదేశం-యూరోపియన్ యూనియన్ మధ్య గత రెండు దశాబ్దాలుగా కొనసాగుతున్న వాణిజ్య చర్చలు ఎట్టకేలకు ఒక చారిత్రాత్మక ముగింపునకు చేరుకున్నాయి. స్వాతంత్ర్యోద్యమం జరుగుతున్న ఉన్నత స్థాయి శిఖరాగ్ర సమావేశంలో భాగంగా, ఈ అత్యంత కీలకమైన స్వేచ్ఛా వాణిజ్య ఒప్పందాన్ని ఇరు పక్షాలు ప్రకటించనున్నాయి. సుమారు రెండు వందల కోట్ల జనాభాతో కూడిన భారీ మార్కెట్ను అనుసంధానించే ఈ ఒప్పందం, ప్రపంచ ఉత్పాదక రంగంలో దాదాపు నాలుగో వంతు వాటాను కలిగి ఉండటంతో దీనికి అంతర్జాతీయ ప్రాధాన్యత ఏర్పడింది. ఇది కేవలం వ్యాపార లావాదేవీలేక పరిమితం కాకుం దా, ప్రపంచ ఆర్థిక గమనాన్ని మార్చగల శక్తివంతమైన అదుగుగా నిపుణులు అభివర్ణిస్తున్నారు. ఈ ఒప్పందం ద్వారా అటు ఐరోపా దేశాలకు, ఇటు భారత దేశానికి వరస్పరం గొప్ప ప్రయోజనాలు చేకూరనున్నాయి. భారత ప్రధాని నరేంద్ర మోదీ, ఐరోపా సమాఖ్య ప్రతినిధుల మధ్య జరిగిన చర్చల ఫలితంగా, పారిశ్రామిక మరియు వ్యవసాయ రంగాల్లో ఎగుమతి దిగుమతులపై ఉన్న ఆంక్షలు సడలించనున్నారు. ముఖ్యంగా ఐరోపా నుండి వచ్చే యంత్రాలు మరియు విలాస వస్తువులపై పన్నులు తగ్గిస్తుండగా, భారతీయ వస్త్రాలు మరియు ఔషధ రంగానికి ఐరోపా మార్కెట్లో భారీ అవకాశాలు లభించనున్నాయి. రెండు దశాబ్దాల సుదీర్ఘ నిరీక్షణ తర్వాత కుదురుతున్న ఈ ఒప్పందం, రాబోయే తరాలకు ఆర్థిక స్థిరత్వాన్ని, ఉపాధి అవకాశాలను మెరుగుపరుస్తుందని ఇరు పక్షాల నాయకులు ఆశాభావం వ్యక్తం చేస్తున్నారు. ఈ ఒప్పందం ఆర్థికంగా రెండు వైపులా పెను మార్పులకు నాంది పలకనుంది. దీని ప్రకారం, యూరోపి యున్ దేశాల నుండి వచ్చే కార్లు, ట్రాక్టర్ సారాలు మరియు ఇతర వస్తువులపై భారతదేశం విధిస్తున్న ఆధిక దిగుమతి పన్నులను తగ్గించనుంది. ప్రతిగా, భారతీయ ఎగుమతులైన వస్త్రాలు మరియు ఔషధాల వంటి కీలక రంగాలకు యూరోపియన్ మార్కెట్లో సులభతరమైన ప్రవేశం లభిస్తుంది. 2024 నాటి గణాంకాల ప్రకారం ఇరుపక్షాల మధ్య వస్తువుల వాణిజ్యం ఇప్పటికే 120 బిలియన్ యూరోలుగా ఉండగా, సేవల రంగంలో మరో 60 బిలియన్ యూరోల వాణిజ్యం జరుగుతోంది. ఈకొత్త ఒప్పందంతో రాబోయే రోజుల్లో ఈ సంఖ్యలు భారీగా పెరిగే అవకాశం ఉంది. అయితే, ఈ ఒప్పందంపై అమెరికా ఆర్థిక శాఖ మంత్రి స్టావ్ బెన్షెన్ల విమర్శలు గుప్పించారు. రష్యా-ఉక్రెయిన్ యుద్ధం నేపథ్యంలో భారత్ రష్యా నుండి ముడి చమురును కొనుగోలు చేస్తుండటాన్ని ఆయన తప్పుబట్టారు. యూరోప్ దేశాలు భారత్తో ఒప్పందం చేసుకోవడం ద్వారా తమను యుద్ధానికి నిధులు సమకూర్చుకుంటున్నాయని ఆయన వ్యాఖ్యానించారు. భారత్ రష్యా చమురును తప్పి చేసి మళ్లీ యూరోప్‌తో విక్రయిస్తోందని, దీనివల్ల రష్యాపై విధిస్తున్న ఆంక్షల ఉద్దేశం నీరుగారిపోతుందని ఆయన ఆరోపించారు. రష్యాపై ఆధారపడటాన్ని తగ్గించడానికి మరియు భద్రతా సహకారాన్ని పెంచడానికి జర్మనీ ఛాన్సలర్ ష్రెడర్ ష్టర్ కూడా భారత్‌తో కలిసి పనిచేయాలని ఆంక్షల్నించారు.

ఈ శిఖరాగ్ర సమావేశం ఇరు దేశాల మధ్య పూర్వోత్పాత భాగస్వామ్యాన్ని మరింత బలోపేతం చేస్తుందని ప్రపంచ నాయకులు భావిస్తున్నారు. భారతదేశం అత్యంత సంరక్షిత మార్కెట్ అయినప్పటికీ, ఈ ఒప్పందం ద్వారా యూరోప్‌కు ముందెన్నడూ లేనంత గొప్ప ప్రవేశం లభిస్తుందని ఉర్బులా వాన్ డెర్ లేయన్ పేర్కొన్నారు. విభజించబడిన ప్రపంచంలో చర్చలు మరియు సహకారం ద్వారా ఏదైనా సాధించవచ్చని ఈ ఒప్పందం నిరూపిస్తుందని ఆమె అన్నారు. వచ్చే ఆరు నెలల్లో ఒప్పందంపై సంతకాలు పూర్తి చేసి, ఏడాది లోపు దీనిని అమలు లోకి తీసుకురావాలని అధికారులు లక్ష్యంగా పెట్టుకున్నారు. ఈ పరిణామం అటు జర్మనీలోని భారతీయ కంపెనీలకు, ఇటు భారత్‌లో పెట్టుబడులు పెట్టాలనుకుంటున్న యూరోపియన్ సంస్థలకు కొత్త అవకాశాలను సృష్టించనుంది. ఈ స్వేచ్ఛా వాణిజ్య ఒప్పందం కేవలం పెద్ద కంపెనీలకే పరిమితం కాకుండా, సామాన్య వినియోగదారులకు కూడా ప్రత్యక్ష ప్రయోజనాలను అందిస్తుంది. ఐరోపా సమాఖ్య దేశాల నుంచి దిగుమతి అయ్యే వస్తువులపై సుంకాలు తగ్గడం వల్ల ఎలక్ట్రానిక్స్, ఆధునాతన యంత్రాలు మరియు కొన్ని రకాల ఆహార ఉత్పత్తుల ధరలు భారత్‌లో తగ్గే అవకాశం ఉంది. ముఖ్యంగా మత్స్యతరగతి ప్రజలకు అందుబాటు ధరల్లో నాణ్యమైన ఐరోపా ఉత్పత్తులు లభిస్తాయి. అదేవిధంగా, ఐరోపా మార్కెట్లో నాణ్యత ప్రమాణాలు చాలా కఠినంగా ఉంటాయి. భారతీయ ఉత్పత్తులు ఈ ఒప్పందం పరిధిలోకి రావడం వల్ల, మన దేశీయ వస్తువుల నాణ్యతకు అంతర్జాతీయ గుర్తింపు లభిస్తుంది, ఇది అంతిమంగా వినియోగదారులకు నాణ్యమైన వస్తువులను అందుబాటులోకి తెస్తుంది. ఉపాధి, వృత్తి నిపుణుల వినియోగినికి వస్తే, ఈ ఒప్పందం ఒక గొప్ప వరంగా మారనుంది. ఐటీ, ఆరోగ్య రంగాల మరియు ఇంజనీరింగ్ వంటి సేవల రంగాల్లోని భారతీయ నిపుణులకు ఐరోపా దేశాల్లో పని చేసేందుకు వీసా నిబంధనలు సులభతరం అయ్యే అవకాశం ఉంది. దీనివల్ల భారతీయ యువతకు అంతర్జాతీయ స్థాయిలో మరిన్ని ఉద్యోగావకాశాలు లభిస్తాయి. అలాగే, వస్త్ర పరిశ్రమ, తోలు వస్తువుల తయారీ మరియు ఆభరణాల వంటి రంగాల్లో ఎగుమతులు పెరగడం వల్ల దేశీయంగా లక్షలాది మంది కార్మికులకు కొత్త ఉపాధి మార్గాలు ఏర్పడతాయి. చిన్న మరియు మధ్యతరహా పరిశ్రమలు తమ ఉత్పత్తులను తక్కువ ఖర్చుతో ఐరోపాకు ఎగుమతి చేసుకునే వీలు కలుగుతుంది, తద్వారా గ్రామీణ మరియు పట్టణ ఆర్థిక వ్యవస్థలు బలోపేతం అవుతాయి. ఈ ఒప్పందం కేవలం ఆర్థిక అంశాలకే పరిమితం కాకుండా రక్షణ మరియు సాంకేతిక రంగాలలో కూడా భారత్-ఐరోపా బంధాన్ని కొత్త శిఖరాలకు చేరుస్తుంది. రక్షణ పరికరాల తయారీ, అంతరిక్ష పరిశోధనలు మరియు కృత్రిమ మేధ పండి భవిష్యత్తు సాంకేతికతలో ఐరోపా దేశాల సహకారం భారత్‌కు లభించనుంది. దీనివల్ల రక్షణ రంగంలో ఇతర దేశాలపై మనకున్న ఆధారపడటం తగ్గుతుంది. అంతేకాకుండా, పర్యావరణ పరిరక్షణ కోసం స్వచ్ఛ ఇంధన వనరుల అభివృద్ధిలో ఐరోపా దేశాల పెట్టుబడులు మరియు సాంకేతికత భారత్‌లోకి ప్రవహించనున్నాయి. ఇది భారతదేశం నిర్దేశించుకున్న సుస్థిర అభివృద్ధి లక్ష్యాలను చేరుకోవడంలో కీలక పాత్ర పోషిస్తుంది.మొత్తానికి, రెండు దశాబ్దాల సుదీర్ఘ చర్చల తర్వాత సాకారమవుతున్న ఈ ఒప్పందం భారత్‌ను ప్రపంచ వాణిజ్య కేంద్రంగా మార్చడంలో మైలురాయిగా నిలవనుంది. ఐరోపా వంటి పటిష్ఠమైన ఆర్థిక వ్యవస్థతో భాగస్వామ్యం కుదరడం వల్ల చైనా వంటి దేశాలపై ఆధారపడటం తగ్గి, మన దేశీయ సరఫరా వ్యవస్థ మరింత బలోపేతం అవుతుంది. రాబోయే ఏడాది కాలంలో ఈ ఒప్పందం పూర్తిస్థాయిలో అమలులోకి వస్తే, భారత ఆర్థిక వ్యవస్థ ఐదు ట్రిలియన్ డాలర్ల మార్కును చేరుకోవడానికి ఇది ఒక బలమైన ఊతాన్ని ఇస్తుందని నిపుణులు విశ్లేషిస్తున్నారు. భారతదేశం మరియు ఐరోపా సమాఖ్య మధ్య కుదిరిన ఈ స్వేచ్ఛా వాణిజ్య ఒప్పందం కేవలం రెండు ఆర్థిక వ్యవస్థల కలయిక మాత్రమే కాదు, ఇది మారుతున్న ప్రపంచ రాజకీయ మరియు ఆర్థిక ముఖచిత్రంలో ఒక గొప్ప పూర్వోత్పాత అడుగు. రెండు దశాబ్దాల సుదీర్ఘ చర్చలు, అనేక సవాళ్లు మరియు అంతర్జాతీయ ఒత్తిళ్లను అధిగమించి ఈ స్థాయి చేరుకోవడం ఇరు పక్షాల పట్టుదకు నిదర్శనం. ఈ ఒప్పందం ద్వారా అటు ఐరోపా దేశాలకు భారతదేశం వంటి భారీ మార్కెట్ అందుబాటులోకి రాగా, ఇటు భారత్‌కు అధునాతన సాంకేతికత మరియు పెట్టుబడుల తలుపులు తెరుచుకున్నాయి.

పరిశ్రమలు, నిపుణులు మరియు సామాన్య వినియోగదారుల వరకు అందరికీ వేలు చేకూర్చి ఈ చారిత్రాత్మక నిర్ణయం, రాబోయే దశాబ్దాల్లో భారత ఆర్థిక గమనాన్ని నిర్దేశించనుంది. అమెరికా వంటి దేశాల నుంచి విమర్శలు ఎదురైనప్పటికీ, జాతీయ ప్రయోజనాలే పరమావధిగా భారత్ తీసుకున్న ఈ నిర్ణయం ప్రపంచ చేదకపై దేశం యొక్క స్వయంప్రతిపత్తిని చాటిచెబుతోంది. ఈ ఒప్పందం పూర్తిస్థాయిలో అమలులోకి వచ్చినప్పుడు, అది కేవలం వాణిజ్య వృద్ధికి మాత్రమే కాకుండా, ప్రజాస్వామ్య విలువలకు కలిగిన రెండు పెద్ద శక్తుల మధ్య బలమైన మైక్రికి పునాదిగా నిలుస్తుంది.

28 జనవరి 2026 బుధవారం

సూర్య

4

బడ్జెట్ ‘2026’ సామాన్యుడికి వరం కాబోతుందా ?



**తేజస్వినీ హైదరాబాద్**

భారత ఆర్థిక వ్యవస్థ కీలక దశలో ఉన్న తరుణంలో, కేంద్ర ఆర్థిక మంత్రి నిర్మలా సీతారామన్ ప్రవేశపెట్టబోయే 2026-27 ఆర్థిక సంవత్సరపు బడ్జెట్పై సర్దుతూ ఆసక్తి నెలకొంది. ఏప్రిల్ 1వ తేదీన సమర్పించనున్న ఈ బడ్జెట్, దేశాన్ని 2047 నాటికి వికసిత్ భారత్‌గా తీర్చిదిద్దే లక్ష్యంతో సాగనుంది. గతేడాది ఎన్నికల తర్వాత పూర్తిస్థాయి బడ్జెట్ కావడంతో, ప్రభుత్వం సంస్కరణలతో పాటు సామాన్యులకు ఉపశమనం కలిగించే నిర్ణయాలు తీసుకుంటుందని అంచనా వేస్తున్నారు.

**బడ్జెట్ వెనుక ఉన్న కీలక బృందం** : ఈసారి బడ్జెట్ రూపకల్పనలో నిర్మలా సీతారామన్‌కు అత్యంత అనుభవజ్ఞుడైన అధికారుల బృందం సహకరిస్తోంది. వీరిలో ఆర్థిక వ్యవహారాల కార్యదర్శి అనురాధ తాకూర్, రెవెన్యూ కార్యదర్శి అరవింద్ శ్రీవాస్తవ, వ్యయాల కార్యదర్శి వి. వియల్లాం, మరియు ఆర్థిక సేవల కార్యదర్శి ఎం. నాగరాజు ప్రధాన పాత్ర పోషిస్తున్నారు. అలాగే ప్రధాన ఆర్థిక సలహాదారు వి. ఆనంత నాగేశ్వర్‌ని నేతృత్వంలో ఆర్థిక సర్వే వసులేన్ చురుగ్గా సాగుతున్నాయి.

**బడ్జెట్ రూపకల్పన బృందం (టీమ్ నిర్మల)**: నిర్మలా సీతారామన్ (కేంద్ర ఆర్థిక మంత్రి): భారత తొలి పూర్తిస్థాయి మహిళా ఆర్థిక మంత్రిగా ఉన్న నిర్మలా సీతారామన్, వరుసగా కొన్నిదశ సారి బడ్జెట్‌ను ప్రవేశపెట్టబోతున్నారు. మొత్తా్ దేశాదు తర్వాత ఆర్థిక బడ్జెట్ల సమర్పించి రికార్డును ఆమె ఈసారి సమం చేయనున్నారు. అంతర్జాతీయ ఆర్థిక ఒత్తిళ్లు ఉన్నప్పటికీ, దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థను 7.4 శాతం వృద్ధి రేటుతో ముందుకు నడిపించే బాధ్యతను ఆమె భూజన చేసుకున్నారు.

**అనురాధ తాకూర్ (ఆర్థిక వ్యవహారాల కార్యదర్శి)**: 1994 బ్యాంక్ హిమాచల్ ప్రదేశ్ క్యాడర్ ఐఎస్ఆర్ అధికారిణి అయిన అనురాధ తాకూర్, ఆర్థిక వ్యవహారాల శాఖకు తొలి మహిళా కార్యదర్శిగా బాధ్యతలు చేపడుతున్నారు. బడ్జెట్ రూపకల్పనలో కీలకమైన విభాగానికి ఆమె నాయకత్వం వహిస్తున్నారు. దేశ స్థూల ఆర్థిక విధానాలను రూపొందించడంలో ఆమెది కీలక పాత్ర.

**అరవింద్ శ్రీవాస్తవ (రెవెన్యూ కార్యదర్శి)**: కర్ణాటక క్యాడర్‌కు చెందిన అరవింద్ శ్రీవాస్తవ గత జూలై నుండి రెవెన్యూ శాఖ బాధ్యతలను వహిస్తున్నాడు. వన్యుల వనాశ్లను పెంచడం, పన్ను విధానాలను సరళీకరించడం మరియు ఆదాయ వనరులను సీక్ట్ పైనాన్స్ కమిషన్ సిఫార్సుల అమలుపై దృష్టి సారిస్తున్నారు. రాబోయే బడ్జెట్‌లో పన్ను సంస్కరణల అమలులో ఆయన పాత్ర అత్యంత కీలకం.

**వి. వియల్లాం (వ్యయాల కార్యదర్శి)**: మహిళార్ క్యాడర్ ఐఎస్ఆర్ అధికారి అయిన వియల్లాం, 2025 ఏప్రిల్‌లో వ్యయాల శాఖ కార్యదర్శిగా బాధ్యతలు స్వీకరించారు. ప్రభుత్వ వ్యయాలను క్రమబద్ధీకరించడం, ఆర్థిక క్రమశిక్షిస్తున్నారని చెబుతూ వరుసలు సీక్ట్ పైనాన్స్ కమిషన్ సిఫార్సుల అమలుపై ఆయన పని చేస్తున్నారు. మూలధన వ్యయాలను పెంచుతూనే లోటును తగ్గించడం ఆయన ముందున్న ప్రధాన సవాలు.

**ఎం. నాగరాజు (ఆర్థిక సేవల కార్యదర్శి)**: త్రిపుర క్యాడర్‌కు చెందిన ఎం. నాగరాజు ఆర్థిక మంత్రిత్వ శాఖలో సర్వే అనుభవం ఉన్న అధికారి. బ్యాంకింగ్ రంగం, బీమా మరియు ఆర్థిక వేరక వంటి అంశాలను ఈయన పద్ధతీక్షిస్తున్నారు. సామాన్యులకు రుణాలు మరియు ఆర్థిక సేవలు సులభంగా అందేలా చేయడం మరియు కీలక పాత్ర పోషిస్తున్నారు.

**అరుణ్ షి చాన్యా (డీపం కార్యదర్శి)**: 1992 బ్యాంక్ బీహార్ క్యాడర్ అధికారి అయిన అరుణ్ షి చాన్యా, ప్రభుత్వ పెట్టుబడులు మరియు ప్రభుత్వ స్వల్ప నిర్వహణ విభాగానికి నాయకత్వం వహిస్తున్నారు. ప్రభుత్వ రంగ సంస్థల చాలా విక్రయం మరియు పెట్టుబడుల ఉపసంహరణ ద్వారా నిధుల సేకరణ లక్ష్యాలను చేరుకోవడంలో ఈయన కృషి చేస్తున్నారు.

**వి. ఆనంత నాగేశ్వర్ (ప్రధాన ఆర్థిక సలహాదారు)**: దేశ ప్రధాన ఆర్థిక సలహాదారుగా ఉన్న ఆనంత నాగేశ్వర్, బడ్జెట్ ముందు ప్రవేశపెట్టే ఆర్థిక సర్వేను రూపొందించడంలో కీలక పాత్ర పోషిస్తారు. అంతర్జాతీయ పరిణామాలు భారత ఆర్థిక వ్యవస్థపై ఎలాంటి ప్రభావాన్ని విశ్లేషించి, ప్రభుత్వానికి తగిన సూచనలు మరియు సలహాలు అందిస్తుంటారు.

**కీలక రంగాల్పై అంచనాలు**: ఆదాయపు పన్ను మినహాయింపులు: మధ్యతరగతి మరియు వేతన తీవులు ఆదాయపు పన్ను స్థాయిలో మార్పులను కోరుకుంటున్నారు. మహిళా ప్రామాణిక తగ్గించే పరిమితిని పెంచడం ద్వారా సామాన్యుల చేతిలో సగటు బాధ్యత పెరుగుతుందని నిపుణులు భావిస్తున్నారు.

**కృత్రిమ మేధ - సాంకేతికత**: రాబోయే దశాబ్ద కాలంలో దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థలో ఐదు కీలక రంగాలు ప్రధాన పాత్ర పోషించనున్నాయి. ఇందులో కృత్రిమ మేధ ద్వారా సుమారు 50.6 లక్షల కోట్ల రూపాయల మేర ఆర్థిక ప్రయోజనం చేకూరుతుందని అంచనా. విద్య, ఆరోగ్యం, వ్యవసాయం మరియు తయారీ

రంగాల్లో సాంకేతికతను ప్రోత్సహించేందుకు బడ్జెట్‌లో భారీ కేటాయింపులు ఉండవచ్చు.

**వ్యవసాయ రంగం**: దేశ జీవీపీలో వ్యవసాయ రంగం వాటా పెంచేందుకు ప్రభుత్వం ప్రాధాన్యత ఇవ్వనుంది. 2,355 నాటికి ఈ రంగంలో ఉత్పాదకత పెంచడం ద్వారా 2047 నాటికి 2,359 బిలియన్ డాలర్ల విలువైన ఆర్థిక వ్యవస్థగా ఏదిగోందుకు ప్రణాళికలు సిద్ధపవుతున్నాయి.

**మౌలిక సదుపాయాలు** - రైల్వే: వందే భారత్ రైల్వే సంఖ్యను పెంచడం, రైల్వే భద్రతా వ్యవస్థలను అభివృద్ధిచేడం మరియు జాతీయ రహదారుల విస్తరణకు బడ్జెట్‌లో పెద్దదట వేసే అవకాశం ఉంది.

**బంగారం** - బ్యాంకింగ్: బంగారంపై దిగుమతి సుంకాలను తగ్గించాలని ఆభరణాల పరిశ్రమ కోరుతుండగా, బ్యాంకింగ్ రంగంలో మరిన్ని సంస్కరణలు మరియు డిజిటల్ చెల్లింపుల ప్రోత్సాహాలపై అంచనాలు ఉన్నాయి.

**ఆర్థిక వృద్ధికి ఐదు కీలక రంగాలు**: వచ్చే వదేశ్లో భారత ఆర్థిక వ్యవస్థను ముందుకు నడిపించేందుకు ఐదు ప్రధాన రంగాలను ప్రభుత్వం గుర్తించింది. కృత్రిమ మేధ సాంకేతికత వినియోగం పెరగడం వల్ల సుమారు రూ. 50.6 లక్షల కోట్ల ఆర్థిక ప్రయోజనం చేకూరుతుందని అంచనా.

**వ్యవసాయం**: వ్యవసాయ రంగంలో డిజిటల్ పరిష్కారాలు మరియు భూ రికార్డుల డిజిటలైజేషన్ ద్వారా ఉత్పాదకతను పెంచడంపై దృష్టి పెట్టారు.

**విద్య**: కృత్రిమ మేధ సహాయంతో విద్యా బోధనలో నాణ్యతను పెంచడం మరియు విద్యార్థులకు మెరుగైన శిక్షణ ఇవ్వడం లక్ష్యం.

**ఆరోగ్యం**: టెలిమెడిసిన్ మరియు రోగ నిర్ధారణలో అభునాతన సాంకేతికతను వాడటం సామాన్యుడికి చైద్య సేవలు మరింత దగ్గర చేయనున్నారు. ఇంధనం: ఆధునిక ఇంధన వనరుల వాడకాన్ని పెంచి, పరిశ్రమలలో ఇంధన సామర్థ్యాన్ని మెరుగుపరచనున్నారు.

**మౌలిక సదుపాయాల కోసం ఈ బడ్జెట్‌లో ప్రత్యేక కేటాయింపులు ఉండవచ్చు.** గత ఐదేళ్ల బడ్జెట్ ప్రయాణం, అప్పటి అంచనాలు ఎంతవరకు నెరవేరాయి మరియు ప్రభుత్వం ఎదుర్కొన్న సవాళ్లపై విశ్లేషణ ఇవ్వడం ఉంది:

**గత ఐదేళ్ల బడ్జెట్ విశ్లేషణ** : గత ఐదేళ్లలో (2021-2025) భారత బడ్జెట్ కేవలం ఆర్థిక లెక్కలకే పరిమితం కాకుండా, కోవిడ్ అనంతర పరిస్థితుల నుండి దేశాన్ని గట్టికించే ఒక రక్షణ కవచంలా పనిచేసింది. 2021లో ప్రవేశపెడిన డిజిటల్ బడ్జెట్ నుండి 2024 నాటి వికసిత్ భారత్ లక్ష్యం వరకు, ప్రభుత్వం మౌలిక సదుపాయాల కల్పనపై భారీగా పెట్టుబడులు పెట్టింది. ముఖ్యంగా గత శక్తి వంటి పథకాల ద్వారా రవాణా రంగాన్ని బలోపేతం చేయడం మరియు తయారీ రంగాన్ని ప్రోత్సహించడానికి ఉత్పాదక అనుసంధాన ప్రోత్సాహాల పథకాలను రూపొందించడం గత ఐదేళ్లలో కనిపిస్తున్న ప్రధాన మార్పులు. దీనివల్ల దేశీయంగా మొత్తల్లో పోన్న మరియు ఎలక్ట్రనిక్స్ తయారీలో భారత్ ప్రపంచ స్థాయికి చేరింది.

**అంచనాలు - పన్నునాలు** : బడ్జెట్ అంచనాలు ఎంతవరకు నెరవేరాయనే విషయంలో మిశ్రమ ఫలితాలు కనిపిస్తున్నాయి:

**ఆర్థిక వృద్ధి**: ప్రపంచ ఆర్థిక మందగమనం ఉన్నప్పటికీ, భారత వృద్ధి రేటు స్థిరంగా 7శాతం పైనే కొనసాగుతోంది, ఇది గత బడ్జెట్లలో ఆలించిన ప్రధాన లక్ష్యం.

**పన్ను వసూళ్లు**: పన్ను సేవల పన్ను వసూళ్లు ప్రతి నెలా కొత్త రికార్డులను సృష్టిస్తున్నాయి, ఇది ఆర్థిక వ్యవస్థ పటిష్ఠతకు నిదర్శనం.

**పెట్టుబడుల ఉపసంహరణ**: కొన్ని ప్రభుత్వ రంగ సంస్థల చాలా విక్రయం ద్వారా ఆలించిన స్థాయిలో నిధుల సేకరణ జరగకపోవడం ఒక వెనుకబాటుగా చెప్పుచచ్చు.

**సామాన్యుడి ఆశలు**: ఆదాయపు పన్ను స్థాయిలో మార్పుల కోసం మధ్యతరగతి ప్రజలు ప్రతి ఏటా ఆశిస్తున్నప్పటికీ, ప్రభుత్వం పాత మరియు కొత్త పన్ను విధానాల మధ్య సమతుల్యం పాటించి వస్తోంది. ఎదురైన ప్రధాన సవాళ్లు బడ్జెట్ అమలులో ప్రభుత్వం అనేక అంతర్జాతీయ మరియు దేశీయ సవాళ్లను ఎదుర్కోవాల్సి వచ్చింది:

**అంతర్జాతీయ అనిశ్చితి**: రష్యా-ఉక్రెయిన్ యుద్ధం మరియు ఇతర భౌగోళిక రాజకీయ ఉద్రిక్తతల వల్ల ముడి చమురు ధరలు పెరగడం భారత బడ్జెట్‌పై తీవ్ర ప్రభావాన్ని చూపింది.

**ప్రవ్యాణం**: నిత్యావసర వస్తువుల ధరలను అదుపులో ఉంచడం ప్రభుత్వం

ఏపీ పర్యాటక రంగంలో కొత్త విప్లవం

'లతిధి దేవో భవ'కు సరికొత్త చిరునామా హోమ్ స్టేలు

రాష్ట్ర పర్యాటక ముఖచిత్రాన్ని సమూలంగా మార్చేలా

బెడ్ & బ్రేక్‌ఫాస్ట్ విధానం

ఆతిథ్యాన్నే ఒక ఆదాయ వనరుగా మలుచుకునేలా ప్రణాళికలు

దేవాలయాలు, సముద్ర తీరాల్లో కాదు.. కొండకోనల్లోనూ ఏర్పాట్లు

ఆహ్లాదం రిసార్టులకే పరిమితం కాదు ప్రకృతి నడుమ ఆనందిస్తున్న పర్యాటకులు

**పెంటుమూజా గోపాల్ రావు, సీఆర్‌డి రాష్ట్ర పర్యాటక, సాంస్కృతిక, సినిమాటోగ్రఫీ మంత్రి**

పర్యాటక రంగం అంటే కేవలం సందర్శనీయ స్థలాలు మాత్రమే కాదు, అది ఆ ప్రాంతపు అతిథ్యం, సంస్కృతి, స్థానిక జీవన విధానాల కలయిక. ఈ సూత్రాన్ని నిజం చేస్తూ ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం ప్రవేశపెడిన హోమ్ స్టే మరియు బెడ్ & బ్రేక్‌ఫాస్ట్ విధానం నేడు రాష్ట్ర పర్యాటక ముఖచిత్రాన్ని సమూలంగా మారుస్తోంది. ముఖ్యంగా గ్రామీణ, గిరిజన ప్రాంతాల్లోని సామాన్య కుటుంబాలను పారిశ్రామికవేత్తలుగా మారుస్తూ ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర పర్యాటక శాఖ మంత్రి కుమారుల దగ్గరే నేతృత్వంలో పర్యాటక శాఖ తీసుకుంటున్న నిర్ణయాల అధీనంధనీయం. ఆంధ్రప్రదేశ్ అంటే కేవలం దేవాలయాలు, సముద్ర తీరాల్లో కాదు... అతిథి మర్యాదలకు వచ్చింది పేరు. ఈ అతిథ్యాన్ని ఒక ఆదాయ వనరుగా మలుచుకుంటూ, మంత్రి కుమారుల దగ్గరే నేతృత్వంలో రాష్ట్ర పర్యాటక శాఖ పారిశ్రామికంలో అనేక హోమ్ స్టేలు విజయవంతంగా నడుపుతున్నాయి.

**అతిధి దేవో భవ: ఆనంద్ పట్టాభిరామి** : గతంలో పర్యాటకం అంటే విలాసవంతమైన హోటళ్లు, రిసార్టులకే పరిమితం అనే ఒక భావం ఉండేది.

కానీ, నేటి పర్యాటకులు అటెంటిక్ (సహజమైన) అనుభూతిని కోరుకుం నున్నారు. ఈ మారుమూల ప్రాంతాల్లో ధోరణిని అందిపుచ్చుకుంటూ, ముఖ్యమంత్రి శ్రీ నారా చంద్రబాబు నాయుడు మరియు ఉప ముఖ్యమంత్రి శ్రీ పవన్ కళ్యాణ్ గారి దిశానిర్దేశంలో పర్యాటక రంగానికి పారిశ్రామిక హోదా కల్పనతో పాటు ఆంధ్రప్రదేశ్ పర్యాటక విధానం 2024-2029 రూపొందించబడింది. ఇందు లో భాగంగా 10,000 హోమ్ స్టేలు ఏర్పాటు, 50,000 ఉపాధి అవకాశాల కల్పన వంటి లక్ష్యాలు అట్టడుగు వర్గాల ఆర్థిక పురోభివృద్ధికి బాటలు వేస్తున్నాయి.

**మంచుదూ లోగ్‌గూ - వారసత్వ పునరుద్ధరణ** : ఈ సూతన విధానంలో అత్యంత తరగ్రణీయమైన అంశం మన పూతన నిర్మాణ శైలి అయిన మంచుదూ లోగ్‌గ్ల పై ప్రత్యేక దృష్టి సారించడం. ప్రకృతికి చేరువగా - మూలాల్లోకి ప్రయాణం అనే నిదానంలో, చారిత్రక నేపథ్యం ఉన్న పాత ఇళ్లను పర్యాటక విడిదలుగా మార్చడం వల్ల అటు వారసత్వ సంపద రక్షించబడటమే కాకుం దా, పర్యాటకులకు మన హృద్యలకు జీవవశైలిని పరిచయం చేసే అవకాశం లభిస్తోంది. కోనసీమ కచ్చిరం తోటల మధ్య పెండు అయినా, గండికోట లోయల వద్ద సాహసం ఐన అవేష్టా పెండు వల్లే సాధ్యమవుతోంది.

**సాధికారతకు నేదక** : హోమ్ స్టేలు ఏర్పాటుకు ప్రభుత్వం కేవలం అనుమతులు



ఇవ్వడమే కాకుండా, రిజిస్ట్రేషన్ ప్రక్రియను సులభతరం చేస్తూ ప్రత్యేక పోర్టల్‌ను ప్రారంభించింది. అంతర్జాతీయ సంస్థలతో ఒప్పందాలు చేసుకోవడం ద్వారా ఒక చిన్న పట్టణాని ఇంటిని ఉప ముఖ్యమంత్రి శ్రీ పవన్ కళ్యాణ్ ఉంచగలిగారు. 20,000 కుటుంబాలకు శిక్షణ ఇవ్వడం ద్వారా సేవల నాణ్యతను పెంచి, పర్యాటక రంగాన్ని ఒక వ్యవస్థీకృత ఆర్థిక వనరుగా తీర్చిదిద్దుతున్నారు.

**ఆర్థిక వ్యవస్థ** : విశాఖ మన్యంలోని గిరిజన యువతకు తమ సొంత ఇళ్ల ఆదాయ వనరులుగా మారడం, స్థానిక వంటకాలను అంతర్జాతీయ గుర్తింపు లభించడం ఈ విధానం సాధించిన అతిపెద్ద విజయం. మంత్రి కుమారుల దగ్గరే గారు అన్నట్లుగా, స్థానిక ఆతిథ్యాన్ని ప్రపంచానికి పరిచయం చేస్తూనే, వేలాది కుటుంబాలకు ఆర్థిక భరోసా కల్పించడమే ఈ హోమ్ స్టే విప్లవం యొక్క అంతిమ విజయం. ప్రభుత్వ ప్రోత్సాహం, అధికారుల కృషి (ఆజయ్ జైన్, ఆమ్రపాలి కాలల బృందం) తోడైతే సామాన్య ప్రజలు కూడా ఆసారాణ ఫలితాలు సాధించగలరని ఆంధ్రప్రదేశ్ నిరూపిస్తోంది. పర్యాటక రంగంలో వస్తున్న ఈ మార్పులు రాష్ట్ర ఖజానాలో కాకుండా, సామాన్యుడి జేబుకు కూడా బలాన్ని ఇవ్వనున్నాయి. ఆంధ్రప్రదేశ్ ఆతిథ్యం ఇప్పుడు ప్రపంచ పర్యాటకులకు సరికొత్త చిరునామాగా మారుతోంది.

## స్టాస్టిక్ వాడకానికి చరమగీతం పాడాలి

ఇప్పుడు దేశవ్యాప్తంగా, ప్రపంచ వ్యాప్తంగా అందరి పోట ఒకటే మాట అదేమంటే స్టాస్టిక్ వాడకానికి చరమ గీతం పాడాలి అవి.ముఖ్యంగా పర్యావరణానికి హాని చేసే స్టాస్టిక్ వ్యవధాలను రీ స్ట్రెక్టింగ్ చేయడం ద్వారా జానానీ దేశం అత్యంత విజయవంతం కాదాన్నా మనదేశ వాసులు,కేంద్ర ప్రభుత్వం వారు తప్పనిసరిగా సూత్రిగా తీసుకోవాలి.ఎందుకంటే బోకొ 2020 లింపిన్క్ లో ఆ దేశానికి చెందిన స్టాస్టిక్ వ్యవధాలను రీ స్ట్రెక్టింగ్ వీటి లింపిన్క్ విజితకు వతకాల తయారు చేసింది అంటే ఆ దేశ ప్రభుత్వం స్టాస్టిక్ కు ముకుకాదు వేసేందుకు ఎంతటి పశ్చాత్తాపిని చూపిందో అనే ముందుకు వెళ్లిందో మనం ఇట్టే ఉదాహరణమన్నా.అంతకాదు లింపిన్క్ లో పాల్గొనే షెడ్డెట్ కు వతకునెందుకు కాల్కో బోకో ముకుకాదు,వాటిపై పరువులను స్త్రెం రీస్ట్రెక్టింగ్ ద్వారా తయారు చేసింది అంటే వారి గొప్ప ప్రయుత్సానికి హేళ్యాల్ని చెప్పి తినిపించింది వెత్త కుప్పల్లో చేయబట్టినది అంటే వారి చేరిన వెత్త కుప్పల వల్ల వాతావరణం కలుషితం అయ్యి అది గాలి,నీరు,ఆహారం కూడాంటే చేరి అవి వివిధ వ్యాధులకు అలంబిగా మారి వరుస వ్యవసాయవనానికి కలుకోవడం విధంగా కాదు వేస్తున్నది అనే మాట నళ్ల దూరం కాదు.అంతకాదు మనం స్టాస్టిక్ ను వివరించగా, చిన్నపిండిగా వాడటం మూలాన ముందుకొచ్చి భూతపోషితి,వాతావరణ మార్పుల మున్నున ఎదుర్కోవాల్సిందే అవేదానికి ప్రత్యక్ష ఉదాహరణ జీవీల తీవ్రమైన వరదలు పోకిననీ ను సలహించడం,ఈ ఏడాది మొదట్లోను వదేశ్లో కనపడి ఎరుగని రుతుల్లో అమెరికా మంచల్లో కూరుకుపోయి అక్కప్రాణ సస్థం భారీ ఎత్తున నశిపోయింది అంటే ఈ ఆంధ్రప్రదేశ్ వాతావరణం

మూలాననే అనే మాట అక్షర సత్యం.ఒక విధంగా చెప్పాలంటే రీ స్ట్రెక్టింగ్ చేయడం అంటే అదేమీ పెద్ద పని ఏమీ కాదు.ఆసారాణ ప్రన్నా విద్య అంతకన్నా కాదు. ఒక స్టాస్టిక్ వస్తువు ద్వారా వచ్చే వ్యవధాలను రీ స్ట్రెక్టింగ్ చేసి వేరే వస్తువుగా మనం వాడుకోవడం.ముఖ్యంగా మన దేశం విషయానికి వస్తే 250 రీ స్ట్రెక్టింగ్ కేంద్రాలు అవసరం కాగా ప్రస్తుతం దేశంలో దాదాపు 16 స్టాండ్లు మాత్రమే ఉంటుంది అవి హైదరాబాద్,అత్తారాబాద్, నూరక్,థాన్, ముంబై, ఢిల్లీ, చండీగడ్,ఇండోర్,విశాఖపట్నం, విజయవాడ తదితర నగరాలలో మాత్రమే ఉండటం మన దేశానికి సులభంపించే ఒక తీవ్ర లేటు గానే చెప్పాలి.కాబట్టి దేశవ్యాప్తంగా మరికొన్ని పెద్ద,చిన్న నగరాలలో, మున్సిపాలిటీ లలో స్త్రెం రీ స్ట్రెక్టింగ్ స్థానాలు ఏర్పాటు చేస్తే ఈ స్టాస్టిక్ ద్వారా ఉత్పన్నం అయ్యే వ్యర్థాల బెడద తొలగి యువనే మానవాళి ఉన్నంతలో ఆరోగ్యవర్ధన,సుఖవర్ధనమైన జీవితం గడిచేందుకు నాటికి సాదుపాళ్లు అవకాశం ఉంటుంది. ఏఏవిప్లవ పట్లగృహులు లేకుండా తరముతరవాస్తవిక స్టాస్టిక్ భూతానికి నంతళ్లు చేయాలంటే భారతం పట్టాలంటే ముందు మన తీవ్ర ప్రభుత్వం మాన్య ఆరోగ్య శాఖకు చెందిన అధికారులు యావత్ మన దేశ ప్రజానీకంలో ఈ స్టాస్టిక్ మహమ్మారికి పూర్తి నియంత్ర గుర్తి చెప్పేలా ఒక యుద్ధప్రాతినిధికవ ప్రతనస్థ తీసుకుంటుంది. ఏమైనా వెళ్లన వదితే అత్యధి స్టాస్టిక్ వ్యవధాల చేయడం వల్ల ఎంతటి విషమస్థితి పొందిన వుందో ముందుగా ప్రతి ఒక్క దేశప్రజానీకం వివేకంతో, పరిణతితో ఆలోచించి తీవ్రమగునగా ప్రత్యేకంగా కే

















## దేశ ఆర్థిక పురోగతికి

# వార్ రూమ్

9వసారి బడ్జెట్ ప్రవేశపెట్టనున్న నిర్మలా సీతారామన్  
ఆర్థిక ప్రణాళికలను సిద్ధం చేస్తున్న కీలక బడ్జెట్ మేకర్స్

భారతదేశం ఎదురుచూస్తున్న అత్యంత కీలకమైన కేంద్ర బడ్జెట్ 2026-27 ముహూర్తం దగ్గరపడుతోంది.

కేంద్ర ఆర్థిక మంత్రి నిర్మలా సీతారామన్ తన రికార్డు స్థాయిలో 9వసారి బడ్జెట్ ప్రవేశపెట్టేందుకు సిద్ధమవుతున్నారు. ఈ క్రమంలో ఆమె వెనుక ఉండి ఆర్థిక ప్రణాళికలను సిద్ధం చేస్తున్న కీలక అధికారుల బృందం ఇప్పుడు చర్చనీయాంశమైంది. మారుతున్న ప్రపంచ పరిణామాలు, పెరుగుతున్న ఆర్థిక సవాళ్ల మధ్య దేశ ప్రగతికి బాటలు వేసే ఈ బడ్జెట్ మేకర్స్ ఎవరనేది ఇప్పుడు ఆసక్తికరంగా మారింది. ఈ సందర్భంగా కేంద్ర పద్ధు లెక్కలు వేసిన నిర్మలమ్మ టీమ్ సభ్యులు ఎవరో తెలుసుకునే ప్రయత్నం చేద్దాం.



### అనురాధ రాకూర్ (ఎకనామిక్స్ లెక్కల సెక్రటరీ):

బడ్జెట్ రూపకల్పనలో ఆమెను ప్రైవేట్ అరిటెక్ట్ గా పేర్కొంటారు. 1994 బ్యాంక్ హిమాచల్ కేంద్రకి చెందిన ఈమె, ఆర్థిక వ్యవహారాల విభాగానికి నేతృత్వం వహిస్తున్న తొలి మహిళా అధికారి. వనరుల కేటాయింపు, దేశ ఆర్థిక మునాముదాను ఈమె పర్యవేక్షిస్తారు. బడ్జెట్ 2026-27 తయారీలో ఈమె కీలకం. పాలసీలు, ఫైనాన్సియల్ రీఫార్మ్స్ పై ఈమె నిర్ణయాలు తీసుకోనున్నారు. వనరుల కేటాయింపుతో స్థూల ఆర్థిక ప్రేక్షాపర్యను ఈమె నిర్వహిస్తారు.



### అరవింద శ్రీవాస్తవ (రెవెన్యూ సెక్రటరీ):

ఈయన కూడా 1994 బ్యాంక్ ఐఎస్ఆర్. మధ్యతరగతి ప్రజలు అత్యంత అశాన ఎదురుచూసే పన్ను ప్రతిపాదనలు (ఆదాయపు పన్ను, టీఎస్ఎస్) ఈయన కనుసన్నలోనే తయారవుతాయి. గతంలో టీఎస్ఎస్ లో పనిచేసిన అనుభవం ఈయనకు ఉంది. బడ్జెట్ రూపకల్పనలో విశేష అనుభవం ఉంది. బడ్జెట్ ప్రసంగం లోని పార్ట్-బిలో ఉండే పన్ను ప్రతిపాదనలను రూపొందించేది ఈయనే. ఇన్ కమ్ ట్యాక్స్, కార్పొరేట్ ట్యాక్స్ వంటి డైరెక్ట్ ట్యాక్సులు, టీఎస్ఎస్, కస్టు వంటి ఇండైరెక్ట్ ట్యాక్సుల లెక్కలన్నీ ఈయన టీమ్ పర్యవేక్షిస్తాయి. బడ్జెట్ లో ట్యాక్స్ రిఫార్మ్స్ వ్యవహారాలకు సంబంధించిన అంశాలు ఈయన టీమ్ చేయనున్నారు.



### అరుణిష్ చావ్లా (డిపయ్ సెక్రటరీ)

డిపయ్ సెక్రటరీగా వ్యవహరిస్తున్నారు. ఈయన 1992 బ్యాంక్ బిహార్ ఐఎస్ఆర్ అధికారి. ఆర్థిక శాఖ రూపొందించే బడ్జెట్ లో ఈయన కీలకంగా వ్యవహరిస్తున్నారు... ముఖ్యంగా కేంద్ర పెట్టుబడుల ఉపసంహరణ, ప్రైవేటీజేషన్ అంశాలపై ఈయన నిర్ణయాలు తీసుకుంటారు. ప్రభుత్వ రంగ సంస్థల పెట్టుబడుల ఉపసంహరణ, ప్రైవేటీకరణ ద్వారా ప్రభుత్వానికి రావలసిన ఆదాయమార్గాలను ఈయన పర్యవేక్షిస్తారు. కేంద్ర ప్రభుత్వ రంగ సంస్థల్లో వాటాలను విక్రయించడంతో వచ్చే వన్నేతర ఆదాయ లక్ష్యాలను అందుకోవడంలో ఈయన విభాగం కీలక పాత్ర పోషిస్తుంది.



### కె.మోరేశ్ కుమార్ (డిపయ్ సెక్రటరీ)

ఎంపిక చేసిన కేంద్ర ప్రభుత్వ సంస్థల మూలధన వ్యయ ప్రణాళికలను ఈయన టీమ్ పర్యవేక్షిస్తుంది. బడ్జెట్ కేటాయింపుల సమర్థవంతంగా వినియోగించే రూపాన్ని ఈయన అమలు చేస్తుంది. ఆస్తుల అమ్మకం, ప్రభుత్వ సంస్థల ఆర్థిక పరిస్థితిని సుమీరించడంలో కీలక పాత్ర పోషిస్తుంది.



ఓ కుటుంబాన్ని వృద్ధిలోకి తీసుకురావడం ఆ ఇంటి పెద్ద ఒక్కరితోనే సాధ్యం కాదు... కుటుంబ సభ్యులంతా నమర్బులై ఉండి, ప్రణాళికాబద్ధంగా ముందుకు సాగుతుంటేనే సాధ్యం. దేశం విషయంలోనూ ఇంతే... అన్ని రంగాలు అద్భుత పనితీరు కరబెల్తున్నప్పుడే అనుకున్న లక్ష్యాలు సాధించవచ్చు. అభివృద్ధి సాధ్యమవుతుంది. ఇలా దేశ పాలన ప్రణాళికాబద్ధంగా ముందుకు సాగాలంటే బడ్జెట్ కీలకపాత్ర పోషిస్తుంది. దేశ ఆదాయం, ఖర్చుల లెక్కలు ముందుగానే ప్లాన్ చేసుకోవడమే బడ్జెట్ ప్రతి ఆర్థిక సంవత్సరంలో బడ్జెట్ ప్లాన్ ను పార్లమెంట్ లో ప్రవేశపెడుతుంది కేంద్రం బడ్జెట్ రూపకల్పన అనేది చాలా క్లిష్టమైన అంశం... ఆర్థిక అంశాలే కాదు ఇంకా అనేక అంశాలపై పట్టు ఉన్నవారే డిప్యూటీ సీనియర్ సెక్రటరీ. ఆర్థిక మంత్రి బడ్జెట్ ను పార్లమెంట్ లో ప్రవేశపెట్టినా... డిప్యూటీ సీనియర్ సెక్రటరీ వేనక చాలామంది నిపుణుల శ్రమ ఉంటుంది. ఇలా బడ్జెట్ 2026-27 బడ్జెట్ రూపకల్పనలో ఆర్థిక మంత్రి నిర్మలా సీతారామన్ టీమ్ లో కీలక వ్యక్తుల గురించి తెలుసుకుందాం.

**బడ్జెట్ ఉద్దేశం ఏమిటి?**  
పన్నుల ఆదాయం, ప్రభుత్వ రుసుములు, జరిమానాలు, డివిడెండ్లు, ఇచ్చిన అప్పులపై వడ్డీ మొదలైనవి ప్రభుత్వానికి ప్రధాన ఆదాయం వనరులు. ఆదాయ వనరులను పెంచడం ద్వారా వివిధ పథకాలకు నిధులు విడుదల చేయడం బడ్జెట్ ముఖ్య ఉద్దేశం. దేశ ఆర్థిక వృద్ధి రేటును పెంచేందుకు ప్రణాళికలు రూపొందిస్తుంది. పేదరికం, నిరుద్యోగాన్ని తగ్గించడానికి, పౌరుల ఆర్థిక స్థితిని మెరుగుపరచడానికి వ్యూహాలను అభివృద్ధి చేస్తుంది. రైల్వేలు, విద్యుత్తు, రోడ్లు వంటి రంగాలలో మౌలిక సదుపాయాల కల్పనకు నిధులు కేటాయించడం వంటివి బడ్జెట్ ప్రాధాన్యతలు.

**బడ్జెట్ 2026 ప్రత్యేకతలు**  
నిర్మలా సీతారామన్ వరుసగా 9వ సారి బడ్జెట్ ప్రవేశపెట్టి చరిత్ర సృష్టించబోతున్నారు. ఈసారి బడ్జెట్ కనరత్న కొత్తగా నిర్మించిన కర్పణ భవన్ నుంచి సాగడం విశేషం. బడ్జెట్ ముద్రణకు ముందు జరిగే సాంప్రదాయ హల్వా వేడుక తర్వాత, పైన పేర్కొన్న అధికారులందరూ బడ్జెట్ సమర్పించే వరకు బయటి ప్రపంచంతో సంబంధం లేకుండా పూర్తి గోప్యతను పాటిస్తారు.



ఆర్థిక మంత్రిత్వ శాఖలోని ఆర్థిక వ్యవహారాల విభాగం యూనియన్ బడ్జెట్ ను తయారు చేస్తుంది. కేంద్ర ఆర్థిక మంత్రి ఈ బడ్జెట్ ను ప్రవేశపెడతారు. ఇందులో ప్రభుత్వపు వార్షిక ఆదాయ వ్యయాలకు సంబంధించిన వివరాలు ఉంటాయి. బడ్జెట్ తయారీ అంత ఈజీ కాదు. ఇందులో చాలా తరంగం ఉంటుంది.

**ఆగ్స్ నెలలోనే ప్రారంభం..**  
బడ్జెట్ తయారీ ప్రక్రియ ఆగస్ట్ నెలలో ప్రారంభమౌతుంది. బడ్జెట్ ప్రవేశపెట్టడానికి ఆరు నెలల ముందుగానే పనులు స్టార్ట్ అవుతాయి. ఆర్థిక మంత్రిత్వ శాఖ అన్ని మంత్రిత్వ శాఖలకు బడ్జెట్ సర్క్యులేషన్ పంపుతుంది. ఏ మంత్రిత్వ శాఖకు ఎంత మే నిధులు కావాలో తెలియజేయాలి.

**డేశ పరిశీలన**  
మంత్రిత్వ శాఖలు అందించిన సమాచారాన్ని మళ్లీ ఆర్థిక శాఖ పరిశీలిస్తుంది. ఏమైనా మార్పులు ఉంటే సూచిస్తుంది. తర్వాత అన్ని మంత్రిత్వ శాఖలకు ఆర్థిక శాఖ సమాచారం పంపుతుంది. ఇవి మళ్లీ అన్ని వివరాలు చూసుకొని ఆర్థిక శాఖకు పంపాలి. ఇప్పుడు ఆర్థిక శాఖ ఈ డేటాను పరిశీలించి అంచనాలు రెడీ చేస్తుంది.

**సంప్రదింపులు**  
బడ్జెట్ ను సమర్పించే ముందు రెవెన్యూ శాఖ, పరిశ్రమల సంఘాలు, వాణిజ్య సంఘాలు, రైతుల సంఘాలు, వర్తక సంఘాలు, ఆర్థికవేత్తలతో సహా వివిధ రంగాల నిపుణులతో ఆర్థిక మంత్రి చర్చలు జరుపుతారు. రాష్ట్ర కేంద్ర స్థాయి-లలోని మంత్రిత్వ శాఖలు, అలాగే ఎస్ఐజీలు, రక్షణ దళాలు, బడ్జెట్ తయారీ ప్రారంభ దశల్లో చురుకుగా పాల్గొంటాయి. ఆర్థిక వ్యవహారాల శాఖ బడ్జెట్ విభాగానికి వివరాలను సమర్పిస్తాయి. బడ్జెట్ రూపకల్పనలో ఆర్థిక మంత్రిత్వ శాఖ, సీఐ అయోగ్, ఇతర మంత్రిత్వ శాఖలు ముఖ్యమైన పాత్ర పోషిస్తాయి.

**బడ్జెట్లో ప్రజల సహకారం ఎంత?**  
బడ్జెట్ తయారీ ప్రక్రియ కోసం ఆర్థిక మంత్రిత్వ శాఖ.. వివిధ పరిశ్రమలు, కార్పొరేషన్లతో పాటు సామాన్యుల నుంచి కూడా సలహాలను కోరుతుంది. ఆయా వర్గాల నుంచి వచ్చిన సూచనలను సమీక్షించిన తర్వాత, అధికారులతో సమావేశం అవుతుంది. ఇదంతా పూర్తయ్యాక బడ్జెట్ డాక్యుమెంటును తయారు చేస్తారు. బడ్జెట్ తయారీ కోసం సుమారు 100 మంది వ్యక్తుల టీమ్ పని చేస్తుంది. ఈ వ్యక్తులు బడ్జెట్ ను సమర్పించే వరకు 10 రోజుల నుంచి ఆర్థిక మంత్రిత్వ శాఖ ప్రధాన కార్యాలయంలోనే ఉండవలసి ఉంటుంది. ఆర్థిక లోబు లక్ష్యాన్ని తగ్గించే చర్యలను కూడా ప్రభుత్వం లెక్కలోకి తీసుకుంటుంది.

**బడ్జెట్ బిల్లుప్రతి**  
రాబోయే ఆర్థిక సంవత్సరానికి ఖర్చులను అంచనా వేసి అవసరమైన మొత్తాన్ని ఇవ్వాలని సంస్కార ద్వారా సంబంధిత శాఖలను కోరుతారు. మొత్తం కేటాయింపుపై వివిధ శాఖల మధ్య చర్చ జరుగుతుంది. ఏ శాఖకు ఎంత మొత్తంలో నిధులు కేటాయించాలనే దానిపై కూడా సమాలోచనలు జరుగుతాయి. ఆర్థిక శాఖ ఇతర మంత్రిత్వ శాఖలతో సమావేశం నిర్వహించి బిల్లుప్రతిని సిద్ధం చేస్తుంది. అన్ని మంత్రిత్వ శాఖల సీనియర్ అధికారులు ఆర్థిక మంత్రిత్వ శాఖతో నిధుల కేటాయింపుపై చర్చిస్తారు.

**నిధుల కేటాయింపు**  
ఆర్థిక శాఖ మంత్రిత్వ శాఖలు పంపిన వివరాలను పరిశీలించిన తర్వాత ఏ ఏ రంగానికి ఎంత మేర నిధులు కేటాయించాలో నిర్ణయానికి వస్తుంది. మంత్రిత్వ శాఖల మధ్య నిధుల కేటాయింపులకు సంబంధించి చర్చలు జరుగుతాయి.

**బడ్జెట్ ప్రింటింగ్**  
కేంద్ర ప్రభుత్వం ఇప్పుడు బడ్జెట్ పేపరును ప్రింట్ చేస్తుంది. హల్వా తయారీ కార్యక్రమం తర్వాత బడ్జెట్ ప్రింటింగ్ ఉంటుంది. బడ్జెట్ ప్రింటింగ్లో పాల్గొనే వారు అందరూ ప్రింటింగ్ ప్లాంట్లోనే ఉంటారు. వీరు బయటకు రావడానికి వీలుండదు. **బడ్జెట్ అవిష్కరణ**  
కేంద్ర ఆర్థిక మంత్రి బడ్జెట్ ను పార్లమెంట్ లో ప్రవేశపెడతారు. ప్రస్తుతం ఫిబ్రవరి 1న బడ్జెట్ ను అవిష్కరిస్తారు. సాధారణంగా పూర్తి స్థాయి బడ్జెట్ ప్రవేశపెడతారు. కానీ ఎన్నికల ఏడాదిలో ఓటాన్ అకౌంట్ బడ్జెట్ ను తీసుకువస్తారు.

**మున్షాంగ్ వుల్ఫామ్**  
(ఎక్స్ పండిచర్ సెక్రటరీ)  
ఆర్థిక శాఖ పరిధిలోని సెక్రటరీగా వ్యవహరిస్తున్నారు. ఈయన 1992 బ్యాంక్ ఐఎస్ఆర్ అధికారి. ఫండ్స్, అప్పులను సరిచూసుకుని ఖర్చులను మేనేజ్ చేసే విషయాలపై ఈయన నిర్ణయాలు తీసుకుంటారు. ఈయన్ను ప్రభుత్వ ఖజానా సంగ్రహకుడు ( అని పిలుస్తారు. సబ్సిడీలు, ప్రభుత్వ పథకాలకు అయ్యే ఖర్చులు, ఆర్థిక లోటును నియంత్రించడంలో ఈయనది కీలక పాత్ర. వచ్చే ఆర్థిక సంవత్సరానికి మార్గనిర్దేశనం చేయడం వంటివి



**ఎం. నాగరాజు**  
(ఫైనాన్సియల్ సర్వీస్ సెక్రటరీ)  
ఫైనాన్సియల్ సర్వీస్ సెక్రటరీ ఎం. నాగరాజు తెలుగు వ్యక్తి. ఈయన విద్యాభ్యాసం తెలంగాణ, ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లో సాగింది. ఈయన 1993 బ్యాంక్ ట్రిపుర ఐఎస్ఆర్ అధికారి. ప్రస్తుతం కేంద్ర ఆర్థిక శాఖలో కీలక పదవిలో ఉన్నారు. ఫైనాన్స్, ఇంటర్నేషనల్ ఎకనమిక్ రిలేషన్, ఇండస్ట్రి అండ్ కామర్స్, ట్రైబల్ వెల్ఫేర్, హెల్త్ కేర్ విభాగంలో పనిచేసిన అనుభవం ఉంది. బ్యాంకింగ్ రంగం, ఇన్సూరెన్స్, సామాజిక భద్రతా పథకాలపై ఈయన దృష్టి సారిస్తారు. దేశంలో డిజిటల్ చెల్లింపులు, క్రెడిట్ వృద్ధిని పెంచే ప్రణాళికలు ఈయన ఆధ్వర్యంలో జరుగుతాయి. కేంద్ర ప్రభుత్వ ఆర్థిక ఆశించాను ముందుకు తీసుకెళ్లడంలో ఈ విభాగమే కీలక పాత్ర



**డాక్టర్ వి. అనంత నాగేశ్వరన్**  
(చీఫ్ ఎకనామిక్ అడ్వైజర్)  
బడ్జెట్ 2026 ను రూపొందించే నిర్మలా సీతారామన్ టీంలో కీలకంగా వ్యవహరిస్తున్నారు. ప్రైవేట్ సెక్టార్ బ్యాంక్స్ సంస్కరణలు, ఎంఎస్ ఎంఈ, ఎగుమతిదారుల వ్యవహారాల్లో ఈయన నిర్ణయాలు తీసుకోంటారు. ప్రపంచ ఆర్థిక పరిస్థితులు భారత మార్కెట్ పై చూపే ప్రభావాన్ని విశ్లేషించి ప్రభుత్వానికి సలహాలు ఇస్తారు. బడ్జెట్ 2026 రూపకల్పనలో ఈయన చాలా కీలకంగా వ్యవహరిస్తున్నారు. 2022 నుండి అనంత నాగేశ్వరన్ కేంద్ర ఆర్థిక శాఖలో పనిచేస్తున్నారు... చీఫ్ ఎకనమిక్ అడ్వైజర్ గా ఉన్నారు. గత నాలుగు బడ్జెట్స్ లోనూ పాలుపంచుకున్నారు. నాగేశ్వరన్ ఎకనమిక్ సర్వీ 2025-26 రూపకల్పనలో పాలుపంచుకున్నారు.



**హల్వా వేడుక, గోప్యత**  
బడ్జెట్ తయారీలో అత్యంత ఆసక్తికరమైన అంశం 'హల్వా వేడుక'. బడ్జెట్ పత్రాల ముద్రణ ప్రారంభానికి ముందు ఆర్థిక మంత్రిత్వ శాఖలో హల్వా వండి అధికారులకు పడ్డిస్తారు. ఆ తర్వాత, బడ్జెట్ ప్రవేశపెట్టే వరకు ఈ ప్రక్రియలో పాల్గొనే అధికారులు బయటి ప్రపంచంతో సంబంధం లేకుండా నార్త్ బ్లాక్ లోనే ఉంటారు. ఫోన్లు, ఇంటర్నెట్ ఏపీ వారికి అందుబాటులో ఉండవు. దేశ ఆర్థిక రహస్యాల రీక్ కాకుండా ఉండటానికే ఈ కఠిన నిబంధనలు పాటిస్తారు. రాష్ట్రపతి ఆమోదం పొందిన తర్వాత ఆర్థిక మంత్రి లోక్ సభలో బడ్జెట్ ను ప్రవేశపెడతారు. 1924 నుండి 1999 వరకు సాయంత్రం 5 గంటలకు బడ్జెట్ ఇచ్చేవారు. కానీ అలాగే బిహార్ వాజపేయి ప్రభుత్వం ఆ సంద్రాయాన్ని మార్చి ఉదయం 11 గంటలకు ప్రవేశపెట్టడం మొదలుపెట్టింది. ఈ సారి బడ్జెట్ (డిబిఎస్ఎస్ 2026) పై సామాన్యుడి నుండి పారిశ్రామికవేత్తల వరకు భారీ అంచనాలు ఉన్నాయి. డిజిటల్ ఇండియాలో భాగంగా ఇప్పుడు బడ్జెట్ పత్రాలను ముద్రించుకుండా 'పేపర్ లెస్' బడ్జెట్ ను ప్రవేశపెడుతుండటం గమనార్హం. మరి చూడాలి ఈసారి బడ్జెట్ లో ఎలాంటి అంశాలు ఉండబోతున్నాయో!

వెంకటేశ్వర దాస్  
సూర్య కల్చరల్ రిసోర్స్ - విశాఖపట్నం  
99892 65111



పై పేరులో ఉంది. ఇది వారికి గొప్ప ఎంటికలను మరియు టెక్నూస్ డ్రాఫ్టింగ్, రోషన్స్ సెక్షన్ మరియు డిజైన్ డిపార్ట్మెంట్ల వంటి వసరీ డ్రాఫ్టింగ్ బ్యూరోలో గాలిని ఉంచే బ్యాండ్లలో తోతున్న ఇంజనీర్లు. మిలీ ఆర్డర్ బ్యూరో క్రమబద్ధంగా ఉండేది మరియు బ్యాండ్లలో పాట డ్రాఫ్టింగ్ మరియు గాలిలో ఆల్ డ్రాఫ్టింగ్ టెయిలర్ బాడీలులో, సెలెస్ డ్రాఫ్టింగ్ సలహాపూర్వక మరియు సహజంగా డ్రెస్సింగ్ వెస్ట్ వున్నా-పాట్స్ గయూనిస్ కన్వెంట్ బజ్జర్లలో పాట్స్ ఆలంగురు గయూనిస్ ఆనాగ్జర్ల బిగ్-బిల్డింగ్ బ్యూరో టెక్నూనిస్ సెక్సెస్ కూడా ఉన్నాయి. ఫోన్ బిలర్ షువర్ టేసింగ్, ఎడవచేతి వాలంటి స్పెన్సర్ గుడెవెస్ వాట్స్ మరియు ఆల్ రాయ్డ్ డిజైన్ డిపార్ట్మెంట్ మరియు రాయ్మెంట్ డిజైన్ ఉన్నాయి.



శరవేగంగా నిర్మాణాంతర కార్యక్రమాలు జరుపుకుంటున్న

## ‘ఉస్తాద్ భగత్ సింగ్’

తెలుగు సినీ ప్రియులంతా ఎంతో ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తున్న ‘ఉస్తాద్ భగత్ సింగ్’ చిత్రం కీలకమైన పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ దశలోకి ప్రవేశించింది. శుభ ముహూర్తంలో డబ్బింగ్ పనులు ప్రారంభమయ్యాయి. తన శక్తివంతమైన రచన, మాస్ మెచ్చే సంభాషణలకు పేరుగాంచిన హరీష్ శంకర్ ను అభిమానులు ముద్దుగా ‘కల్ట్ కెప్టెన్’ అని పిలుస్తారు. ఆ పేరుకి తగ్గట్టుగానే ‘ఉస్తాద్ భగత్ సింగ్’ను కల్ట్ చిత్రంగా మలచడానికి శాయశక్తులా కృషి చేస్తున్నారు. ప్రస్తుతం నిర్మాణాంతర కార్యక్రమాలను దర్శకుడు హరీష్ శంకర్ వేగంగా ముందుకు తీసుకెళ్తున్నారు. సినిమా అనుభూతిని మరో స్థాయికి తీసుకెళ్లేలా.. ప్రేక్షకుల్ని ఉర్రూతలూగించే,

ప్రేక్షకుల చేత ఈలలు మేయించే సంభాషణలకు ఈ చిత్రం హామీ ఇస్తుంది. పవర్ స్టార్ పవన్ కళ్యాణ్ త్వరలో డబ్బింగ్ కార్యక్రమాలలో పాల్గొననున్నారు. ఇది అభిమానులలో, సినీ ప్రేమికులలో మరింత ఉత్సాహాన్ని పెంచుతుంది. ‘గబ్బర్ సింగ్’ వంటి సంచలన విజయం తరువాత పవర్ స్టార్ పవన్ కళ్యాణ్, దర్శకుడు హరీష్ శంకర్ కలయికలో రూపొందుతోన్న చిత్రం కావడంతో ‘ఉస్తాద్ భగత్ సింగ్’పై అంచనాలు తారాస్థాయిలో ఉన్నాయి. మైత్రి మూవీ మేకర్స్ పతాకంపై నిర్మాతలు సవీన్ యెర్లేని, రవి శంకర్ యలమంచిలి ఎక్కువగా రాజీ పడకుండా ప్రతిష్టాత్మకంగా ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు.

మాటల కంటే ఎక్కువ మాట్లాడిన నిశ్శబ్దం

## ‘గాంధీ టాక్స్’



క్యూరియస్ డిజిటల్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్, పింక్సూరీ మెట్రో స్టూడియోస్, మూవీ

మిల్ ఎంటర్టైన్మెంట్ కలిసి జీ స్టూడియోస్ రూపొందిస్తోన్న మూవీ ‘గాంధీ టాక్స్’ ట్రైలర్ విడుదలైంది. రొటీన్ల మనం చూసే సాంప్రదాయాలను బద్దలు కొడుతూ, ధైర్యంగా వైవిధ్యమైన కథనాలకు, కంటెంట్టు ప్రాధాన్యమిచ్చే సినీమాలపై జీ స్టూడియోస్కున్న నమ్మకాన్ని ఈ సినిమా బలంగా చూపిస్తోంది. సాధారణంగా సినీ పరిశ్రమ అంటే శబ్దాలు, హంగామా ఉంటుంది. కానీ వీటికి భిన్నంగా ‘గాంధీ టాక్స్’ నిశ్శబ్దంగా, అత్య విశ్వాసంతో ప్రేక్షకుల ముందుకు వస్తోంది. ట్రైలర్లో ఎలాంటి డైలాగ్స్ లేవు. అయినప్పటికీ బలమైన దృశ్యాలు, భావోద్వేగంతో నిండిన నిశ్శబ్దం అన్నీ చాలా విషయాలను చెబుతున్నాయి. ప్రేక్షకులు సినిమాను చెవులతోనే కాదు.. మనసుతో వినాలని ఇచ్చిన స్టేట్మెంట్లా ఇది మనకు కనిపిస్తోంది. గాంధీ టాక్స్ చిత్రంలో విజయ్ సేతుపతి, అరవింద్ స్వామి, అదితి రావు హైదరి, సిద్ధార్థ్ జాధవ్ లాంటి అద్భుతమైన నటీనటులు కీలక పాత్రల్లో కనిపించారు. ట్రైలర్ చూస్తే భావోద్వేగాలను, మానసిక సంఘర్షణలను వారి తమ నటనతో కనపరిచారు. మాటలు లేనప్పటికీ వారి పాత్రలను పోషించుట.. వారి హావభావాలు కథలో ప్రధానంగా ఆకట్టుకుంటున్నాయి.



## “రణబాలి” బైటిల్

గ్లింప్స్ రిలీజ్



విజయ్ దేవరకొండ, రశ్మిక మండన్న జంటగా రాహుల్ సంకృత్యన్ దర్శకత్వంలో టీ సీరీస్ సమర్పణలో ప్రెస్టీజియస్ బ్యానర్ మైత్రి మూవీ మేకర్స్ నిర్మిస్తున్న క్రీజ్ మూవీకి “రణబాలి” అనే టైటిల్ ను ఖరారు చేశారు. టైటిల్ గ్లింప్స్ విడుదలతో పాటు సినిమా రిలీజ్ డేట్ ను కూడా అనౌన్స్ చేశారు. ఈ సినిమా సెప్టెంబర్ 11న వరల్డ్ వైడ్ గ్రాండ్ రిలీజ్ కు రాబోతోంది. “రణబాలి” సినిమాను ప్రాధాన్యార్థ్ నవీన్ యెర్లేని, వై రవిశంకర్ భారీ బడ్జెట్ తో నిర్మిస్తున్నారు. ఈ సినిమా గ్లింప్స్ లో రణబాలి అనే యోధుడి పాత్రలో విజయ్ దేవరకొండ కనిపించిన తీరు ఆకట్టుకుంటోంది. తన మాతృభూమి కోసం ప్రాణాలు ఒడ్డి పోరాడే రణబాలి పాత్రలో విజయ్ ఒదిగిపోయారు. హీరోయిన్ రశ్మిక మండన్న జరుమ్మగా కనిపించింది. ప్రతినిాయకుడు సర్ థియోడోర్ హెక్టార్ పాత్రలో ‘మమ్మీ’ సినిమా ఫేమ్ నటుడు ఆర్కాట్ వోస్టా నటించారు. పచ్చటి పైరులతో అలరారే మన గ్రామసీమలను బ్రిటీష్ క్రూర పాలకులు కరువు ప్రాంతాలుగా ఎలా మార్చారో ఈ గ్లింప్స్ లో బాధాకరంగా చూపించారు. ఆర్థికంగా పీల్చిపీల్చి చేస్తూ మన సమాజంలో పొట్లర్ ఊచకోతను మించిన మారణహోమాన్ని బ్రిటీషర్స్ ఎలా సృష్టించారో గ్లింప్స్ రిఫ్లెక్ట్ చేసింది. బ్రిటీష్ అధికారిని గృహానికి కట్టి రైల్వే ట్రాక్ పై రణబాలి ఈడ్చుకుంటూ వెళ్లే సీన్ గ్లింప్స్ కు హైలైట్ గా నిలుస్తోంది. 19వ సెంచరి నేపథ్యంలో 1854 నుంచి 1878 మధ్య బ్రిటీష్ పాలనా కాలంలో జరిగిన యదార్థ చారిత్రక సంఘటనల ఆధారంగా భారీ పాస్ ఇండియా ప్రాజెక్ట్ గా “రణబాలి” సినిమా రూపొందుతోంది.

## ‘మర్డర్నీ3’తో

రాణీ ముఖర్జీ 30 ఏళ్ల ఐకానిక్ సినీ లెగసీ సెలబ్రేషన్స్



బాలీవుడ్ సూపర్ స్టార్ రణీర్ కపూర్ తన ఇష్టమైన నటి రాణీ ముఖర్జీ 30 వసంతాల ప్రస్థానాన్ని మర్డర్నీ 3 సినిమాతో సెలబ్రేట్ చేయటానికి భారతీయ సినీ పరిశ్రమ కలిసి ముందుకు రావటం చూసి చాలా సంతోషాన్ని వ్యక్తం చేస్తున్నారు. రణీర్ కపూర్ డెబ్యూ మూవీ సావరియాలో రాణీ ముఖర్జీతో కలిసి నటించారు. ఈ సందర్భంగా రణీర్ కపూర్ మాట్లాడుతూ “రాణీ ముఖర్జీ సావరియా చిత్రంలో నాతో కలిసి నటించారు. నేనెంతో

కష్టపడి నటించానని నాకు చెప్పి ప్రోత్సహించిన మొదటి వ్యక్తి తనే. నాకు, ఆమె జరిగిన సంభాషణను నేను మరచిపోలేను. నాకు అవసరమైన సమయంలో ఆమె మాటలు నాలో అత్య విశ్వాసాన్ని నింపాయి. నేను ఆమెను దగ్గరగా గమనించాను. నేను ఆమె వర్క్కు చాలా దగ్గరగా గమనించాను. ఆమె గ్రేస్, ఛార్మ్, తెలివితేటలకు ముగ్ధుడినయ్యాను. రాణీ ముఖర్జీ తన 30 ఏళ్ల సినీ ప్రయాణాన్ని సెలబ్రేట్ చేసుకోవటం నిజంగా అద్భుతం. ఆమె ఎప్పుటికీ ప్రత్యేకమైన వ్యక్తిగా నేను భావిస్తాను. భారతదేశంలోని గొప్ప నటీమణుల్లో ఆమె ఒకరు. మన ఇండస్ట్రీ ఏంటో ఆమె తన పనితీరుతో నిర్వచించారు. ఆమె ఎంచుకునే సినిమాలు, పాత్రలు ఇప్పుడు (సీమై) మహిళలను చూపించే విధానాన్ని మార్చాయి.

## మోహన్ బాబుకు గవర్నర్ ఎక్సలెన్సు అవార్డు

గణతంత్ర దినోత్సవం సందర్భంగా కోల్కత్తాలోని లోక్ భవన్లో జరిగిన కార్యక్రమంలో పశ్చిమ బెంగాల్ ప్రభుత్వం నుండి ప్రతిష్టాత్మక గవర్నర్ అవార్డు ఆఫ్ ఎక్సలెన్సు లెజిండరీ యాక్టర్ డా. ఎం. మోహన్ బాబు అందుకున్నారు. గౌరవనీయులైన పశ్చిమ బెంగాల్ గవర్నర్ ఈ అవార్డును విశిష్ట అతిథుల మధ్య ప్రదానం చేశారు. తరువాత సాంప్రదాయ ఎల్ చోమ రిసెప్షన్ జరిగింది. ఈ కార్యక్రమంలో మోహన్ బాబు కుమారుడు, మా అధ్యక్షుడు విష్ణు మంచు, మా కోశాధికారి శివ బాలాజీ సందడి చేశారు. ప్రస్తుతం భారతదేశం అంతటా తెలుగు సినిమా ప్రభావం కనిపిస్తోంది. ఈ క్రమంలో పశ్చిమ బెంగాల్ ప్రభుత్వం ఒక తెలుగు నటుడికి ఇటువంటి గౌరవాన్ని ప్రదానం చేయడం ఓ ప్రత్యేక చరిత్రను సృష్టించినట్లుగా నిలిచింది. మోహన్ బాబు 50 సంవత్సరాల సినీ జీవితంలో కళామతల్లికి చేసిన సేవ, అట్టడుగు స్థాయి నుండి భారతదేశం గర్వించదగ్గ నటుడిగా ఎదగడం, విద్య, దాతృత్వంలో సమాజంపై చెరగని ముద్ర చేయడం గురించి అందరికీ తెలిసిందే. ఆయన సినీ, వ్యక్తిగత జీవితం, పాటించే క్రమశిక్షణ లక్షలాది మందికి స్ఫూర్తినిస్తుంది.



కాట్ ఫస్ట్ లుక్ లాంచ్ చేసిన పెద్ది డైరెక్టర్



విఆర్ఆర్ మూవీస్ బ్యానర్ పై వై. గంగాధర్ ఐపిఎస్ సమర్పణలో, రజనీ గొంగ్టి నిర్మాతగా నూతన దర్శకుడు జి.వి. నాయుడు దర్శకత్వం వహించిన చిత్రం “ జూరా “.... ఫస్ట్ కాపీ రెడీ చేసుకుని త్వరలో రిలీజ్ కాబోతున్న ఈ చిత్రం ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్ ని ప్రముఖ దర్శకులు బుచ్చి బాబు సోమవారం హైదరాబాద్ లో విడుదల చేశారు. ఈ సందర్భంగా దర్శకుడు బుచ్చిబాబు మాట్లాడుతూ.. ఇప్పుడే జూరా మూవీ పోస్టర్ లాంచ్ చేసాము, దర్శకుడు కమె యాక్టర్ జి.వీ నాయుడు నాకు ఎప్పటినుండో తెలుసు, జూరా స్టోరీ కూడా చెప్పారు. విశూత్వంగా చాలా ఇంట్రెస్టింగ్ గా అనిపించింది. ఈ సినిమా పెద్ద హిట్ అవ్వాలని అందరికీ పేరు తీసుకురావాలని, త్వరలో విడుదలకు సిద్ధమైన ఈ సినిమాని అందరూ ఆదరించాలని కోరుకుంటున్నాను.

జనవరి 30న క్రిమ్ ట్రైలర్ ‘జమాన్’



సూర్య శ్రీనివాస్, సజీవ్ కుమార్ ప్రధాన పాత్రల్లో నటిస్తున్న చిత్రం ‘జమాన్’. భాస్కర్ జకుల దర్శకుడిగా పరిచయమవుతున్నాడు. తెలుగు అడప నిర్మాత. ఈ చిత్ర ప్రీ రిలీజ్ ఈవెంట్ కార్యక్రమం ఘనంగా జరిగింది. చిత్ర యూనిట్ సభ్యులతో పాటు హీరో ఆకాష్ పూరి ముఖ్య అతిథిగా ఈ కార్యక్రమంలో పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా హీరో ఆకాష్ పూరి మాట్లాడుతూ...జమాన్ ట్రైలర్ బాగుంది, చిత్ర యూనిట్ సభ్యులందరికీ బెస్ట్ విఫెన్స్ తెలుపుతున్నాను, మంచి కాన్సెప్ట్ తో జనవరి 30న విడుదల కాబోతున్న ఈ మూవీని అందరూ థియేటర్స్ లో చూసి నక్సెస్ చెయ్యాలని కోరుకుంటున్నాను, క్రిమ్ అండ్ డ్రిల్లింగ్ ఎలిమెంట్స్ తో వస్తోన్న ఈ సినిమా అందరికీ మంచి పేరు తెచ్చిపెట్టాలనుకుస్తున్నాను అన్నారు.

## ‘ఓం శాంతి శాంతి శాంతి’

ఛామితో కలిసి ఎంజాయ్ చేసే సినిమా- తిరుణ్ భాస్కర్



మల్టీ ట్యాంకెడ్ తరుణ్ భాస్కర్ లీడ్ రోల్ లో నటిస్తున్న హిలేరియస్ విలేజ్ కామెడీ ఎంటర్ టైనర్ ‘ఓం శాంతి శాంతి శాంతి.. ఈషా రెబ్బా హీరోయిన్ గా నటిస్తున్నారు. ఎ.ఆర్. సజీవ్ దర్శకుడిగా పరిచయం అవుతున్నారు. ఇప్పటికే విడుదలై ప్రమాదంలో కంటెంట్ కి అడ్డుతమైన రెస్టాన్స్ వచ్చింది. ఓం శాంతి శాంతి శాంతి: జనవరి 30న వరల్డ్ వైడ్ గ్రాండ్ గా రిలీజ్ కానుంది. ఈ సందర్భంగా మేకర్స్ గ్రాండ్ గా ప్రీ రిలీజ్ ఈవెంట్ నిర్వహించారు. హీరో తరుణ్ భాస్కర్ మాట్లాడుతూ. అందరికీ నమస్కారం. అందరికంటే బిగ్గర్ హీరోనే మాట్లాడాం. ఇందులో మే హీరో ఈషా. తనే బిగ్గర్ మాట్లాడుతుంది (సవ్యతూ) డైరెక్టర్ సజీవ్ చాలా మంచి మనిషి. తనకు కావాల్సినది వచ్చేంతవరకు హార్డ్ వర్క్ చేస్తూనే ఉంటాడు. ఇందులో గోదారి యాన చక్కగా పలికాను. దానికి కారణం తనే. రాత్రి నిద్రలో కూడా నాకు ఆ గోదారి యాన, ఆ ప్రాంతమే కలలోకి వచ్చేద( సవ్యతూ) నందు వక్రస్థి మాటలు రాశాడు. డైరెక్టర్ టీమ్ అందరికీ థాంక్స్. ఈ సినిమాకి చాలా మంది హీరోలు ఉన్నారు. ఈ సినిమా అందరూ రిమేక్ అంటున్నారు. కానీ ఈ కథని ఒరిజినల్ గా ప్రజెంట్ చేయడానికి నిదర్శనమే ఆ పాట. జై క్రిష్ వజ్రం లాంటి సాంగ్ ఇచ్చారు. ధీరజ్ బ్రహ్మాజీ గారు అందరు చాలా పాత్రలో ఇమిడిపోయారు. ఈ నగరానికి ఏమైంది బాయ్స్ అందరికీ థాంక్స్ యూ. వాళ్ళకి షూటింగ్ అని చెప్పాను. అందుకే వచ్చారు (సవ్యతూ) ఫ్లామిబి అంతా కలిసి ఒక సినిమా చేసిన ఫీలింగ్ కలుగుతుంది. శృజన్ నా జూనియర్. తనని ఎప్పుడు చూసినా నాకు అదే ఫీలింగ్ ఉంటుంది. తనకి సినిమా అంటే చాలా పాషన్. ఈ రోజుల్లో సినీమాల నిర్మించడం చాలా కష్టమైన పని. ఏ సినిమా ఎప్పుడు ఆడుతుందో తెలీదు. ఇలాంటి సమయంలో ప్రాధాన్యతే హీరో. ఈ సినిమా నిర్మాతలు అందరికీ హోటాస్. ఇంతమంది హీరోల మధ్యలో నేను చిన్న క్యారెక్టర్ ఆర్టిస్ట్ నే. ఈషా అంటే చాలా చాలా ఇష్టం. నెట్ ఫ్లిక్స్ లో రామలు చేసినప్పుడు కూడా తనని సంప్రదించాను. అప్పుడు తను వేరే ప్రాజెక్టులో భాగమై ఉన్నాడు. శాంతి క్యారెక్టర్ కు తన ప్రాణం పోశారు అన్నారు.